

الْكُنُزُ الدِّنَوِيُّ
يَفِي
السِّرِّ الْعَرَبِيِّ
نقلاءً نسخ قديمة

سعى في نشره وتعليق حواشيه
الدُّكتور أوغست هفنز
معلم اللغات السامية في كلية فينا الحرة

طُبِعَ بِالْمَطْبَعَةِ الْكَاتُولِيكِيَّةِ لِلْأَبَاءِ السُّومِيَّينِ فِي يَمُوت
سنة ١٩٠٣

كِتَابُ الْقَلْبِ وَالْإِبْدَالِ

صَنَعَهُ أَبِي يُوسُفَ يَعْقُوبَ بْنِ إِسْحَاقَ السَّكَيْتِ رَوَاهُ أَبِي الْحُسَيْنِ عَلِيُّ بْنُ
أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيُّ أَخْبَرَهُ عَنْهُ الشَّيْخُ أَبُو يَعْقُوبَ يُونُسُ بْنُ يَعْقُوبَ
ابْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ خُرَّازَادَةَ التَّخَرِمِيَّ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَخْبَرَهُ الشَّيْخُ أَبُو يَعْقُوبَ يُونُسُ بْنُ يَعْقُوبَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ
خُرَّازَادَةَ قَرَأَهُ عَلَيْهِ قَالَ أَخْبَرَنِي أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ الْمُهَلَّبِيُّ بِقِرَاءَتِي
عَلَيْهِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ إِحْدَى وَسَعِينَ وَثَلَاثِينَ قَالَ أَلْقَيْتُ بِنُ
مُخْتَارٍ عَنْ دَاوُدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمُرُوزِيِّ عَنْ يَعْقُوبَ

١٠ بَابُ النُّونِ وَاللَّامِ

قَالَ أَبُو يُونُسَ يَعْقُوبُ بْنُ إِسْحَاقَ السَّكَيْتِ قَالَ الْأَضْمِيُّ عَبْدُ
الْمَلِكِ بْنُ قُرَيْبٍ يُقَالُ هَتَّتِ السَّمَاءُ تَهْتِنُ تَهْتَانًا وَهَتَلَتْ هَتْلًا تَهْتَالًا
وَهْنٌ سَحَابٌ هَنْنٌ وَهَتْلٌ وَهُوَ فَوْقَ الْمَطَلِ، قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ فِي
الْهَتَّانِ

فَسَحَّتْ دُمُوعِي فِي الرِّدَاءِ كَأَنَّهَا كُلِّي مِنْ شَيْبٍ ذَاتِ سَحَرٍ وَهَتَّانِ ١٠
قَالَ أَبُو الْقَوَارِسِ إِذَا كَانَتِ الْمُرَادَةُ مِنْ أَدِيمِينَ فَوَيْ شَيْبٍ

وَإِذَا كَانَتْ مِنْ أَدِيمٍ وَاحِدٍ فَهِيَ سَطِيحَةٌ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ فِي الْتَهْتَالِ
عَزَّ مِنْهُ وَهُوَ مُطَيِّ الْأَسْهَالِ ضَرْبُ السَّوَادِيِّ مَتْنُهُ بِالْتَهْتَالِ
السَّوَادِيُّ السَّحَابُ الَّتِي أَمَطَرَتْ لَيْلًا، وَالسُّدُولُ وَالسُّدُونُ مَا جَلَّلَ
بِهِ الْهُودُجُ مِنَ الْكِبَابِ وَأَرْخِي عَلَيْهِ، قَالَ الرَّفَّائِيُّ
كَأَنَّمَا عَلَّقْنَ بِالْأَسْدَانِ يَانِعَ حُمَاضٍ وَأَفْحَوَانِ
وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ الْهَلَالِيُّ

فَرَحْنِ وَقَدْ زَايَلْنَ كُلَّ صَنِيعَةٍ لَهْنٍ وَبَاشَرْنَ السَّدِيلَ الرُّقْمَا
وَأَنْشَدَ لِلْكُتَيْبِ الْأَسَدِيِّ فِي السُّدُولِ
جَلَلْنَ الْقُلَّ فَوْقَ الرُّقْمِ فِيمَا أَرَيْنَكَ وَالسُّدُولَ عَلَى السُّدُولِ
الْقُلَّ وَالرُّقْمُ ضَرْبَانِ مِنَ الْوُشْيِ، وَالْكُتْلُ وَالْكُتْنُ التَّلْجُجُ وَالزُّوقُ
الْوَسْخُ بِالشَّيْءِ، وَأَنْشَدَ لِابْنِ مِيَادَةَ
تَشْرَبُ مِنْهُ نَهْلَانٍ وَتَبِيلُ فِي مَرَاغٍ جِلْدَهَا مِنْهُ كَيْلُ
وَأَنْشَدَ لِابْنِ مُقْبِلٍ

دَعَرْتُ بِهِ الْعَيْرَ مُسْتَوِيًّا شَكِيرُ جَوَافِهِ قَدْ كَبِنَ
١٥ قَوْلُهُ مُسْتَوِيًّا أَيُّ مُنْتَصِبًا مُرْتَقِمًا، قَالَ أَبُو زَيْدٍ الْكِلَابِيُّ
الْمُسْتَوِيُّ الْمُتَّحِي يَقُولُ الدَّخْلُ لِصَاحِبِهِ مَالِكُ مُسْتَوِيًّا لَا تَذَلُّو، قَالَ
الْمُهَلَّبِيُّ الْمُسْتَوِيُّ الْمُتَّصِبُ قَالَ وَحَكِي أَبُو عَمْرِو الشَّيْبَانِيُّ الْمُسْتَوِيُّ
الَّذِي لَيْسَ بِمُطْمَئِنٍّ كَالْمُسْتَوِيِّ وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْأَثَرِيُّ سَأَلْتُ أَبَا
عَمْرِو الشَّيْبَانِيَّ عَنِ الْمُسْتَوِيِّ فَقَالَ هُوَ النَّافِرُ، وَالشَّكِيرُ الشَّرُّ الضَّعِيفُ
٢٠ وَالشَّكِيرُ أَيْضًا الشَّعَارُ الصِّغَارُ تَحْتَ الْكِبَارِ، كَبِنَ أَيُّ لَزِقَ بِهِ أَوْ
خُضِرَ الشَّجَرُ، وَيُقَالُ رَأَيْتُ فِي أَرْضِ بَنِي فُلَانٍ لَمَاعَةً حَسَنَةً وَنَمَاعَةً

حَسَنَةً وَهُوَ بَلْ نَاعِمٌ فِي أَوَّلِ مَا يَدُو رَقِيقٌ لَمْ يَنْطَظْ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ
 إِنَّمَا الدُّنْيَا لُعَاعَةٌ، وَيُقَالُ تَلَعَّتِ اللُّعَاعَةُ إِذَا اجْتَسَبَتْهَا، وَأَنْشَدَ لِابْنِ مُثَنَّى
 كَادَ اللُّعَاعُ مِنَ الْحَوَذَانِ يَسْطَظُّهَا وَرَجْرَجُ بَيْنَ حَيَّتَا خَطَايِلُ
 السَّحَطُ الذَّبْحُ سَحَطُهُ يَسْطَحُ سَحَطًا وَقَوْلُهُ يَسْطَحُ أَيُّ يَذْجُهَا
 وَالرَّجْرَجُ اللَّعَابُ يَتَرَجْرَجُ وَخَطَايِلُ قِطْعٌ مُتَفَرِّقَةٌ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ رَفِنٌ
 وَرِفْلٌ إِذَا كَانَ سَابِغَ الذَّبِّ، وَأَنْشَدَ لِابْنِ مَيَّادَةَ
 يَتَبَنَّ سَدَوَ سَبَطٍ جَعِدَ رِقْلٌ كَانَ حَيْثُ تَلْتَفِي مِنْهُ الْمُحَلُّ
 مِنْ فُطْرِيهِ وَعِلَانٍ وَوَعِلٍ
 وَيُرْوَى مِنْ جَانِبِهِ، سَدَوُهُ رَمِيَهُ يَدِيهِ جَعِدَ أَيُّ جَعِدَ الْوَرِي، وَقَالَ
 النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِي

يَكُلُّ مَجْرَبٍ كَاللَّيْثِ يَسُو عَلَى أَوْصَالٍ ذِيَالٍ رِفْنٍ
 أَبُو عَيْنِدَةَ يُقَالُ لِلْحَرَّةِ لُوبَةٌ وَتُوبَةٌ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَسْوَدِ لُوبِيٌّ
 وَتُوبِيٌّ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ طَبْرَزُنٌ وَطَبْرَزْلٌ لِلشَّكْرِ، وَيُقَالُ رَهْدَنَةٌ
 وَرَهْدَلَةٌ وَرَهَادِينُ وَرَهَادِيلُ وَهِيَ الرَّهَادِينُ وَالرَّهَادِيلُ وَهُوَ طَوْدٌ شَبِيهُ
 الْفَيْرَةِ إِلَّا أَنَّهُ لَيْسَتْ لَهُ قَنْزَعَةٌ، وَالرَّهْدَنُ وَالرَّهْدَلُ الضَّعِيفُ أَيْضًا، ١٥
 وَيُقَالُ لِقَيْتِهِ أَصِيلًا وَأَصِيلَاتٌ أَيُّ عَشِيًّا، قَالَ النَّابِغَةُ

وَقَفْتُ فِيهَا أَصِيلَاتًا أَسَائِلَهَا عَيْتَ جَوَابًا وَمَا يَارَبِّعُ مِنْ أَحَدٍ
 وَيُرْوَى أَصِيلًا وَأَصِيلَالُ تَضَعِيرُ أَصِيلٍ وَجَائِزٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ كَمَا
 صَفَرُوا عَشِيَّةً عَشِيَّةً قَالَ أَقْرَأَهُ جَمْعُوا أَصِيلًا أَصِيلَاتًا كَمَا يُقَالُ بِعِيرٍ
 وَبَرَانٍ ثُمَّ صَفَرُوا أَجْمَعَ وَأَبْدَلُوا التَّوْنَ لَامًا، وَيُقَالُ لَعْلَهَا وَلَعْنَهَا وَعَلَهَا، ٢٠
 قَالَ أَقْرَزْدَقُ

هَلْ أَنْتُمْ عَائِدُونَ بِنَا لَعْنَا نَرَى الْمَرْصَاتِ أَوْ أَثَرِ الْخِيَامِ
يُرِيدُ لَعْنَا، وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ

وَأَعْدُ لَعْنَا فِي الرِّهَانِ رُسُلَهُ

وَالدَّحِينَ وَالْدَّحِيلُ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ الدَّحِينُ مِنَ الرِّجَالِ الْعَظِيمِ
• الْبَطْنِ وَقَدْ دَحِنَ دَحْنًا ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ هُوَ الدَّحِيلُ بِاللَّامِ ، قَالَ
ابْنُ دُرَيْدٍ رَجُلٌ دَحِنٌ إِذَا كَانَ عَظِيمَ الْبَطْنِ غَلِيظَةً وَأَمْرًا دَحْنَةً وَيُقَالُ
بَسِيرٌ دَحِنٌ وَنَاقَةٌ دَحْنَةٌ ، [وَالْدَّحِينُ وَالْدَّحِيلُ] الْخُبُّ الْخَيْثُ ، قَالَ
وَسَمِعْتُ الْكَلَابِيَّ يَقُولُ فُلَانٌ يَدْحَلُ فِي الْكَلَامِ أَيَّ يَدْبُلُ عَمَّا يُرَادُ مِنْهُ
إِلَى غَيْرِهِ وَيَدْفَعُ عَنِ الْحَقِّ بَنِيْرَهُ وَهُوَ يُدَاخِلُ الْقَوْمَ عَمَّا وَرَاءَهُ وَيُقَالُ
١٠ إِنْ فُلَانًا لَيْسَ ثَانًا بِدَحْلِهِ وَحَدْلِهِ ، الْأَصْمَعِيُّ الدَّحِينُ أَيْضًا الْكَثِيرُ
اللَّحْمِ وَيُقَالُ بَسِيرٌ دَحِنٌ وَنَاقَةٌ دَحْنَةٌ إِذَا كَانَ عَرِيضًا كَثِيرَ اللَّحْمِ
وَأَنْشَدَ

أَلَا أُرْحَلُوا دِعْكَنَةً دَحْنَةً بِمَا أَرْتَقَى زُهْيَةً مُنْنَةً
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ بَسِيرٌ دَحْنَةٌ بِالْمَاءِ وَهُوَ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ أَلْغِيْظُ قَالَ
١٠ ابْنُ دُرَيْدٍ الدِّعْكَنَةُ النَّاقَةُ الصُّلْبَةُ الشَّدِيدَةُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ صَلَّ اللَّحْمُ
صُلُوبًا ، قَالَ الرَّاجِزُ [وَهُوَ زِيَادُ الْأَعْجَمِ]

إِذَا تَعَشَوْا بَصَلًا وَخَلًّا وَجُوفِيًّا وَسَمَكًا قَدْ صَلَّا
وَيُقَالُ أَصَلَ اللَّحْمُ فِي هَذَا الْمَعْنَى ، قَالَ زُهَيْرٌ

يُلْبِجُ مُضْمَةً فِيهَا أَيْضُ أَصَلَتْ فَهِيَ تَحْتَ الْكَنْعِ دَا
٢٠ قَالَ وَقَوْمٌ يُقَوِّلُونَ اللَّامَ نُونًا يَقُولُونَ قَدْ أَصَنَ اللَّحْمُ ، أَبُو عَمْرٍو
الشَّيْبَانِيُّ الْبَرَبِلُ وَالْبَرَبِلُ مَا يَبْقَى مِنَ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ وَالْعَدِيرُ الَّذِي

تَبَقَى فِيهِ الدَّعَائِمُ لَا يُدْرُ عَلَى شُرْبِهِ ، الْأَصْبَعِيُ الْفَرَسِيُّ إِذَا جَاءَ
السَّيْلُ قَبَّتْ عَلَى الْأَرْضِ فَجَبَّ قَتَرَى الطِّينَ قَدْ جَفَّ وَرَقَ ضَوْءُ الْفَرَسِ ،
أَبُو عَمْرٍو الدَّمَالُ الْبَرَجِيُّ وَيُقَالُ الدَّمَانُ ، الْفَرَاءُ هُوَ شَتْنُ الْأَصَابِعِ
وَشَتْلُهَا وَقَدْ شَتَّتْ كَفَّهُ شُؤْنُهُ وَشَتَانُهُ وَيُقَالُ شَتَّتْ وَهُوَ التَّلْيِظُ
الْحَشِينُ وَيُقَالُ لِلْأَسَدِ شَتْنُ الْبَرَارِ ، الْحَيَاتِي يُقَالُ هُوَ كَبْنُ الدَّلْوِ
وَكَبْلُهَا ، الْأَصْبَعِيُ الْكَبْنُ مَا تُنِي مِنَ الطُّغْيَانِ عِنْدَ شَفَةِ الدَّلْوِ ، وَكُلُّ
كَفٍّ كَبْنٌ يُقَالُ كَبْتُ عَنْكَ لِسَانِي أَيْ كَفَفْتُهُ ، وَقَدْ كَبْتُ نَوِي
فِي مَعْنَى تَيْتُهُ وَعَبْتُهُ وَلَمْ يَرَفَهَا بِاللَّامِ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ كَبْنٌ وَكَبْنَةٌ
إِذَا كَانَ مُتَقَبِّضًا ، الْفَرَاءُ أَتَى الرَّجُلُ يَأْتِي وَأَتَلَ يَأْتِلُ وَهُوَ
الْأَتَلَانُ وَالْأَتَانُ وَهُوَ أَنْ يُسَارِبَ خَطْوُهُ فِي عَصَبٍ ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو ١٠
زُرَّانَ الْمَكْلَبِيُّ

أَنْ حَنَّ أَجَالُ وَفَارَقَ جِيرَةٌ عُيْتُ بِمَا كَانَ تَوَلَّكَ تَفَعَّلُ
وَمَنْ يَسْأَلُ الْأَيَّامَ تَأْيَ صَدِيقِهِ وَصَرَفَ الْإِلَّيْ يَنْطَمَا كَانَ يَسْأَلُ
أَرَانِي لَا أَرَيْكَ إِلَّا كَأَمَّا أَسَأْتُ وَإِلَّا أَنْتَ عَضْبَانُ تَأْتِلُ
أَرَدْتُ لِكَيْمَا لَا تَرَى لِي عَثْرَةً وَمَنْ ذَا الَّذِي يَنْطَى الْكَمَالَ فَيَكْمُلُ ١٠
الْمُهَلَّبِيُّ يُقَالُ مَا تَوَلَّكَ أَنْ تَفَعَّلَ ذَلِكَ أَيْ لَا يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَنَالَهُ
مَنْ نَالَ يَنَالُ ، وَقَالَ الْآخَرُ وَهُوَ الْمِدَانُ الْقَفْصِيُّ
مَا لَكَ يَا نَافَهُ تَأْتِلُنَا عَلَيَّ بِالْهَذَا تَمَادِيحُنَا
عَلَيَّ وَالنِّطَافُ قَدْ فَنِينَا

قَالَ وَالْعَرَبُ تَجْمَعُ ذَلَّالَانَ الذِّبِّ ذَلَّيْلَ فَيَبْدُلُونَ النُّونَ لَامًا وَأَنْشَدَ ٢٠
ذُو ذَلَّالَانَ كَذَّالِيلَ الذِّبِّ

وَحَكِي الْجَبَانِي عَنْ الْكِسَائِيِّ يُقَالُ أَتَانِي هَذَا الْأَمْرُ وَمَا
 مَأْتُ مَأْتُهُ وَمَا مَأَلْتُ مَأَلُهُ أَيُّ مَا تَهَيَّأْتُ لَهُ ، وَهُوَ حَنْكُ الْغُرَابِ
 وَحَنْكُهُ لِسَوَادِهِ وَقَالَ الْغُرَابُ قُلْتُ لِأَعْرَابِي أَتَقُولُ مِثْلَ حَنْكِ
 الْغُرَابِ قَالَتْ لَا وَلَكِنِّي أَقُولُ مِثْلَ حَنْكِهِ ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ احْلُكْ
 . اللَّوْنُ وَاحْلُكْ الْفَسْرُ ، الْكِسَائِيُّ يُقَالُ هُوَ الْعَبْدُ زَلَّةً وَزَلَّةً وَزَنْمَةً
 وَزَنْمَةً أَيُّ قَدْ قَدْ الْعَبْدُ ، الْغُرَابُ هُوَ الْعَبْدُ زَلْمًا أَيُّ قَدْ قَدْ وَهُوَ
 الْعَبْدُ زَلَّةً مَنَاهُ إِذَا رَأَيْتُهُ رَأَيْتَ أَثَرَ الْعَبْدِ فِيهِ ، أَبُو عَمْرٍو
 وَالْجَبَانِي يُقَالُ أَبَتْهُ وَأَبْلَتْهُ إِذَا أَتَيْتَ عَلَيْهِ بَعْدَ مَوْتِهِ ، قَالَ مُتِمُّ
 ابْنُ مُوَيْزَةَ

١٠ لَعَمْرِي وَمَا دَهْرِي بِتَأْيِينِ هَالِكٍ وَلَا جَزَعٍ بِمَا أَصَابَ فَأَوْجَسَا
 وَقَالَ رُوَيْدٌ

فَأَمْدَحْ بِلَا غَيْرَ مَا مُؤَيَّرُ
 وَلَا يَكَادُ التَّائِيْنُ يَكُونُ لِلْحَيِّ إِلَّا أَنْ الرَّاعِي قَالَ
 فَرَفَعَ أَصْحَابِي الْمَطِيَّ وَأَبْنَوْا هُنَيْدَةً فَأَشْتَقُ الْعَيْنُ الْوَالِغُ
 ١٠ قَالَ أَبُو يُوسُفَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو عَمْرٍو [لِلْجَبَانِي]

فَإِنْ تَغْتَلِبْنِي غَيْرَ مُنْوَ أَحَاكُمُ بَنِي عَامِرٍ يُثَلُّ قَبِيلُ يُؤَبِّلُ
 أَيُّ يُثْنِي عَلَيْهِ بِجَمَالِهِ ، الْغُرَابُ عَنْ الْكِسَائِيِّ يُقَالُ هُوَ عَلَى أَسَانِدٍ
 مِنْ أَبِيهِ وَأَسَانِدٍ مِنْ أَبِيهِ وَأَسَانِدٍ مِنْ أَبِيهِ يُرِيدُ عَلَى طَرِيقٍ مِنْ أَبِيهِ
 وَشِمَالِهِ وَقَدْ تَأَسَّنَ أَبَاهُ وَتَأَسَّلَهُ إِذَا رَفَعَ إِلَيْهِ فِي الشَّيْءِ ، وَقَالَ الْغُرَابُ
 ٢٠ هُوَ عُتْوَانُ الْكِتَابِ وَطُلُونُ الْكِتَابِ وَعَيْنَانُهُ وَعِشْوَانُهُ إِذَا كَانَ بِاللَّامِ
 فَالِضَّمُّ لَا غَيْرُ ، وَحَكِي عَنْ بَعْضِ بَنِي كَلْبٍ عُتْيَانُ الْكِتَابِ ، وَيُقَالُ

عَنَتُ الْكِتَابَ وَعَيْنُهُ وَيَكْرَهُ عَنَتُ، قَالَ وَقَالَ الْكِسَائِيُّ لَمْ
أَسْمَعْ طَلُوتَ وَكَانَ يَتَّبِعِي لَهَا أَنْ تَكُونَ عَلَيَّ الْكِتَابَ فِي الْقِيَامِ،
الْحَيَّانِيُّ يُقَالُ عَنَتُهُ إِلَى السَّجْنِ وَعَنَتُهُ وَأَنَا أَعْلَهُ وَأَعْلَهُ وَأَعْتَهُ
وَأَعْتَهُ، وَيُقَالُ أَرْمَعْلُ الدَّمْعُ وَأَرْمَعْنُ، وَقَالَ [مُذْرِكُ بْنُ حِصْنٍ]
الْأَسَدِيُّ

بَكِي جَزَعًا مِنْ أَنْ يَمُوتَ وَأَجَشَّتْ إِلَيْهِ الْجُرَشِيُّ وَأَرْمَعْلٌ حَيْثُمَا
وَمَعْنِي أَرْمَعْلٌ تَتَابَعَ، وَيُقَالُ لَا بَنَ وَلَا بَلَّ، وَإِسْمَاعِيلُ وَإِسْمَاعِينُ،
وَمِيكَائِيلُ وَمِيكَائِينُ، وَإِسْرَافِيلُ وَإِسْرَافِينُ، وَإِسْرَائِيلُ وَإِسْرَائِينُ،
وَشَرَّاحِيلُ وَشَرَّاحِينُ، وَأَلْشَدُّ الْقَرَاءُ

قَدْ جَرَبَ الطَّيْرُ أَيْمَانِيَا قَالَتْ وَكُنْتُ رَجُلًا فَطِيَا ١٠

هَذَا وَرَبِّ أَلْبَيْتِ إِسْرَائِيَا

وَجَبْرَيْلُ وَجَبْرَيْنُ، وَسَمِعْتُ الْكِلَابِيَّ يَقُولُ أَلْفَتْ الشَّيْءَ
قَاتَا أَلِصُّهُ إِلَّاصَّهُ وَأَنْصَهُ قَاتَا أُنِصُّهُ إِنْصَاةً إِذَا أَدْرَتْهُ، وَيُقَالُ
ذَلَالُ الْقَيْصِ وَذَنَادُهُ لِأَسَافِهِ الْوَاحِدُ ذُلُّهُ وَذُنْدُنُ، وَيُقَالُ
هُوَ خَامِلُ الذِّكْرِ وَخَامِنُ الذِّكْرِ، أَلْقَرَاهُ يُقَالُ مَا أَدْرِي أَيُّ ١٥
الطَّبَنِ هُوَ وَمَا أَدْرِي أَيُّ الطَّبْلِ هُوَ، وَحَكِي بْنُ أَنَا فَكْتُ يُرِيدُ بَلَّ،
وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَهُمَا فِي فَافِيَتَيْنِ، قَالَ الرَّاجِزُ [وَهُوَ أَبُو مَيْمُونٍ النَّضْرُ
ابْنُ سَلَمَةَ الْخَجَلِي]

بَاتُ وَطَاءُ عَلَى حَدِّ اللَّيْلِ لَا يَشْتَكِيَنَّ عَمَلًا مَا أَقْنَيْنُ

مَا دَامَ مَخٌ فِي سُلَامَى أَوْعَيْنِ ٢٠

أَبُو زَيْدٍ نَحْنُ أَسْمُهُ يَنْمَعُهُ نَحْنًا وَلَمَعُهُ يَلْمَعُهُ لَمَعًا وَكَتَبَهُ يَكْتُبُهُ

١٠
كُتِبَ وَهُوَ وَاحِدٌ فِي لُغَةِ عُثَيْلٍ وَسَارِ قَيْسٍ يُقُولُونَ لَمَقَ أَسْنُهُ مِنْ
الْكِتَابِ لَمَّا إِذَا عَاهَهُ وَالْتَمَقُ هُوَ الْكِتَابُ ، وَيُقَالُ هِيَ قُنَّةُ الْجَبَلِ
وَقُنَّةُ لِأَعْلَاهُ

بَابُ الْبَاءِ وَالْمِيمِ

• الْأَصْبَحِيُّ يُقَالُ بَنَاتُ بَجْرِ وَبَنَاتُ غَجْرِ وَهُنَّ مَتَحَابُّ يَأْتِينَ قَبْلَ
الصَّيْفِ مُتَتَابِعَاتٍ فِي السَّمَاءِ ، قَالَ طَرَفَةُ وَذَكَرَ نِسَاءً
كَبَنَاتِ الْخُرِّ يَمَازِنُ كَمَا أَتَتْ الصَّيْفُ عَسَالِيحَ الْخَضِرِ
قَالَ وَكَانَ أَبُو سَرَّارٍ الْقَنْوِيُّ يَقُولُ بِأَسْمِكَ يُرِيدُ مَأْسُكَ ، وَيُقَالُ
لِلظَّلِيمِ أَرَبْدٌ وَأَرَمْدٌ وَهُوَ لَوْنٌ إِلَى الْغُبْرِ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ لَيْسَ هَذَا مِنْ
الْأَلْبَدَالِ وَأَرَمْدٌ عَلَى لَوْنِ الرَّمَادِ وَأَرَبْدٌ أَغْبَرُ مِنْهُ تَرَبَّدَ وَجْهُهُ وَأَرَبْدٌ ،
وَيُقَالُ سَمْتُ ظَلَابٍ تَيْسٍ بَنِي فَلَانٍ وَظَلَامٌ تَيْسُهُمْ وَهُوَ صِيَاحُهُ فِي هَيْاجِهِ ،
وَأَنشَدَ [لِأَوْسٍ بْنِ حَجْرٍ]

يَصُوعُ غَنُوقَهَا أَحْوَى زَنِيمٌ لَهُ ظَلَابٌ كَمَا صَنِبَ الْغَرِيمُ
وَالظَّلَابُ وَالظَّامُ أَيْضًا سَلَفُ الرَّجُلِ يُقَالُ قَدْ تَطَاءَبَا وَتَطَاءَمَا إِذَا
تَرَوَّجَا اثْنَيْنِ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَبُرَ وَيَسَّ مِنَ الْهَزَالِ مَا هُوَ إِلَّا
عَشْمَةٌ وَعَشَبَةٌ ، وَيُقَالُ قَدْ عَشِمَ الْخُبْرُ وَعَشِبَ إِذَا بَيَسَ وَقَدْ عَشِمَ
الشَّجَرُ ، وَيُقَالُ سَابَ فُلَانٌ فُلَانًا فَارَى عَلَيْهِ وَأَرَمَى عَلَيْهِ إِذَا زَادَ عَلَيْهِ فِي
سَبَابِهِ ، وَيُقَالُ قَدْ أَرَمَى عَلَى الْخَسِينِ أَيْ زَادَ عَلَيْهِ ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ
٢٠ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمُ الرَّمَاءَ أَيْ الرِّبَا ، قَالَ الْفَرَاهِيدِيُّ يُقَالُ مِنْهُ قَدْ
أَرَمَيْتُ وَرَمَيْتُ وَكَذَا يُقَالُ أَرَمَيْتُ عَلَى السَّعِينِ وَرَمَيْتُ وَأَرَمَيْتُ أَيْ

زَنْتُ ، وَأَنْشَدَ لِبَعْضِ الْعَرَبِ يَصِفُ الرَّمَحَ [وَهُوَ حَاتِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
الطَّائِي]

وَأَسْمَرَ خَطِيئًا كَانَ كُؤُوبُهُ نَوَى الْقَسْبِ قَدْ أَزَى ذِرَاعًا عَلَى الْعَشْرِ
وَزَوَى عَلَى عَشْرِ ، وَزَوَى قَدْ أَزَى ، وَيُقَالُ رَمَيْتُ وَرَبَيْتُ بِمَا
أَلِفَ فِيهَا أَيْضًا ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الرَّجْبِيُّ وَالرُّجْمَةُ أَنْ تَطُولَ النَّخْلَةُ
فَإِذَا خَافُوا عَلَيْهَا أَنْ تَمَعَ أَوْ تَيْلَ رَجَبُهَا أَيْ عَمَدُهَا بَيْنَهُمَا حِجَارَةٌ ، وَهُوَ
أَيْضًا أَنْ يُجْمَلَ حَوْلَ النَّخْلَةِ شَوْكٌ إِذَا كَانَتْ غَرِيبَةً ظَرِيفَةً لِكَيْلَا يَضَعَهَا
أَحَدٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ [الْحَبَابِ بْنِ الْمُنْذِرِ بْنِ الْجُبُوحِ] الْأَنْصَارِيُّ يَوْمَ السَّقِيفَةِ *
أَنَا عَذِيْبُهُمُ الرُّجْبُ وَجَذَلُهَا الْحَكْكُ * ، فَالْتَرَجِبُ أَنْ النَّخْلَةَ إِذَا مَاتَ بُنْيَ
لَهَا مِنْ شَيْءٍ الْبَلِيلُ بَنَاءٌ يَرْفِدُهَا وَيَمْنَعُهَا عَنِ السَّمُوطِ فَيَقُولُ إِنْ لِي عَشِيرَةٌ
تَرْفِدُنِي وَيَمْنَعُنِي وَالْمَذْيُ تَصْنِيرُ عَذْقٍ وَهُوَ النَّخْلَةُ وَالْعَذْقُ الْكِبَاسَةُ
وَصَغَرَهَا عَلَى جَهَةِ الْمَذْحِ كَمَا قِيلَ فِي حَدِيثٍ آخَرَ قَالَ ذَلِكَ الْأَصْلُحُ يَنْبَغِي
عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ ، وَالْتَصْنِيرُ يَكُونُ عَلَى التَّحْصِيرِ وَعَلَى التَّعْظِيمِ ، فَمِنْ
التَّعْظِيمِ قَوْلُ [لَيْدٍ]

وَكُلُّ أَتَاسٍ سَوْفَ تَدْخُلُ بَيْنَهُمْ دُوبِيَّةٌ تَصْفَرُّ مِنْهَا الْأَنَامِلُ ١٥
وَقَالَ أَوْسٌ

فَوَيْقَ جَبِيلٍ شَامِخِ الرَّأْسِ لَمْ تَكُنْ لِبَلْمِهِ حَتَّى تَكِلَ وَتَسْلَا
وَقَوْلُهُ جَذَلُهَا الْحَكْكُ يَقُولُ أَنَا فِي الْأُمُورِ مِمَّا قَدْ جَرَسَنِي مِثْلُ
هَذَا الْجَذَلِ الَّذِي تَحْكُ بِهِ الْأَيْلُ الْعَجْرَبِيُّ ، وَيُقَالُ مَنَاهُ يُشْتَبَى بِرَأْيِي
كَمَا تَشْتَبَى الْأَيْلُ الْعَجْرَبِيُّ إِذَا احْتَكَّتْ بِهِ ، وَقَالَ [مَالِكُ بْنُ خَالِدٍ] ٢٠
الْحَتَايِيُّ [الْمَذْيُ]

رَجَالُ بَرْتَنَا الْحَرْبُ حَتَّى كَانْنَا جِدَالُ حِكَاكِ لَوْحَتَا الدَّوَابِّ
الدَّوَابِّ الْإِبِلُ الْأَوَالِفُ حُسْنٌ فِي الْمَنْزِلِ لِلْجَرَبِ لَا تُسْرَحُ فِي
الْإِبِلِ فَتَمْدِيهَا فِي تَحْتِكَ بِأَصْلٍ قَدْ نُصِبَ لَهَا لَتَشْتِي بِهِ، أَبُو عُبَيْدَةَ
عَنْ يُونُسَ قَالَ يُنْشَدُ هَذَا الْبَيْتُ [لِلْأَنْصَارِيَّةِ]

وَأَهْدَى لَنَا أَكْبَشًا تَجَبَّحُ فِي الْإِرْبَدِ
وَأَنْ شِثَّ تَمَحَّحُ أَيُّ تَلَزَمُ الْمَكَانَ وَتَتَوَسَّطُهُ، وَقَالَ قَدْ سَمِعَ
شَعْرَهُ وَسَبَدَهُ وَالْتَسِيدُ أَنْ يَسْتَأْصِلَ شَعْرَهُ حَتَّى يُلْصِقَهُ بِالْجِلْدِ،
وَيَكُونُ التَّنْسِيدُ أَنْ يُحْلِقَ الرَّاسُ ثُمَّ يَبْتَثُ مِنْهُ الشَّيْءَ الْيَسِيرَ، قَالَ
الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ لِلرَّجُلِ حِينَ يَبْتَثُ شَعْرَهُ وَيَسْوُدُ وَيَسْتَوِي قَدْ
سَدَّ وَهُوَ التَّنْسِيدُ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ التَّنْسِيدُ فِي الْحُرُورَةِ فَاشِ،
وَأَنْشَدَ الرَّايَ

لَطَلُ قَطَايِي وَتَحْتَ لَبَانِي قَوَاهِضُ رُبْدُ ذَاتُ رَيْشٍ مُسَبِّدٍ
وَإِذَا أَسْوَدَ الْفَرْخُ مِنَ الرِّيشِ فَطَلَى جِلْدَهُ وَلَمْ يَطْلُ فَهَذَا سَبْدٌ،
أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ صَبَاتُ الْحَيْشِ عَلَيْهِمْ وَصَبَاتُهُ عَلَيْهِمْ إِذَا هَجَمَتْ عَلَيْهِمْ،
أَبُو عُبَيْدَةَ السَّاسِمُ وَالسَّاسِبُ شَجَرٌ وَيُقَالُ هُوَ الشَّيْءُ، وَيُقَالُ مَا زَلْتُ
رَأْيًا عَلَى هَذَا الْأَمْرِ وَرَأَيْتُ أَيُّ مَقِيمًا، أَلْقَرَاءُ يُقَالُ أَوَمَاتُ إِلَيْهِ
وَأَوْبَاتُ إِلَيْهِ، وَأَنْشَدَ [لِلْقُرْزُقِ]

تَرَى النَّاسَ مَا سَرْنَا يَسِيرُونَ خَلْقَنَا وَإِنْ نَحْنُ أَوْبَاتًا إِلَى النَّاسِ وَقَفُوا
قَالَ وَقَالَ بَعْضُهُمُ الْإِيمَاءَ أَنْ تُشِيرَ بِرَأْسِكَ وَالْإِيمَاءَ أَنْ تَرْفَعَ رَأْسَكَ
ثُمَّ تُنْكِسَهُ إِلَى صَدْرِكَ، الْحَيَّافِيُّ يُقَالُ لِلْجُوزِ قَصَّةٌ وَقَصْبَةٌ، أَبُو
عُبَيْدَةَ قَالَ أَبُو النَّجَّارِ إِذَا شَرِبْتَ بِطَرَفٍ فَمِ السِّقَاءُ ثَنِيَّتُهُ أَوْ لَمْ

نَشَبُهُ أَوْ شَرِبْتَ مِنْ وَسْطِ السَّمَاءِ قِيلَ قَدْ أَقْتَبْتَ السَّمَاءَ قَالَ وَقَالَ أَبُو
 مِسْعَرٍ أَقْتَبْتُ وَأَقْتَبَعَ وَاحِدٌ لِأَنَّ أَلْبَاءَ أُخْتِ الْمِسْعَرِ ، اللَّحْيَانِيُّ يُسَالُ
 أَنَا نَا وَمَا عَلَيْهِ طَحْرِبَةٌ وَطَحْرِمَةٌ أَيْ خِرْقَةٌ ، وَكَذَلِكَ يُقَالُ مَا فِي
 السَّمَاءِ طَحْرِبَةٌ أَيْ لَطُخٌ مِنْ غَيْمٍ ، وَيُقَالُ مَا فِي نَجْمٍ فَلَانٌ عَبَقَةٌ وَلَا
 عَقَّةٌ أَيْ لَطُخٌ وَلَا وَضْرٌ ، وَيُقَالُ هُوَ يَدْرِي مِنْ كَسْبٍ وَمِنْ كَثْمٍ أَيْ
 مِنْ قُرْبٍ وَتَمَكَّنَ ، وَحَكَاهَا لِي أَبُو عَمْرٍو أَيْضًا ، وَحَكَى لِي أَبُو
 عَمْرٍو قَتَبْتُ فِي الشَّرَابِ وَقَتَبْتُ ، وَصَبْتُ وَصَبْتُ ، اللَّحْيَانِيُّ
 يُقَالُ صَبَّ مِنَ الْمَاءِ وَصَبَّ إِذَا امْتَلَأَ وَرَوَى ، قَالَ وَالْقَرَاهُ وَالْقَرْهَبُ
 السِّدُّ ، وَهُوَ أَيْضًا الثَّوْرُ الْمُسْنُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ عَنْ يُونُسَ قَالَ رَجَعْتُ
 بِقَوْلِ سَيِّءٍ وَرَجَعْتُ يَنْوَنُ صَكَّكْتُ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ الْمَرَايِمُ قَبِيحٌ ١٠
 الْكَلَامُ يُقَالُ تَرَايِمَ الْقَوْمُ بَيْنَهُمْ يَمْرَاجِمُ قَبِيحَةٌ أَيْ يَكْلَامُ قَبِيحٌ
 وَكَلَامٌ مُرْجَمٌ عَلَى غَيْرِ يَقِينٍ ، الْقَرَاهُ يُقَالُ أَطْلَأْتُ إِلَيْهِ وَلَمْ أَبَيِّنْ
 أَسَدٌ أَطْلَأْتُ ، وَأَنْشَدَ

وَبَشَّرَنِي جَيْنُكَ مِنْ بَعِيدٍ بِخَيْرٍ فَاطْبَانٌ لَهُ جَنَائِي
 وَبَشَّرَنِي جَنَائِي ، وَحَكَى عَنِ الْكِسَائِيِّ الثَّنْعَةُ وَالثَّنْبَةُ مِنَ الشَّرَابِ ١٠
 إِذَا تَنَاوَلْتَ مِنْهُ شَيْئًا قَلِيلًا وَقَدْ ثَنَبَ وَثَنَمَ ، وَيُسَالُ هُوَ
 يَجْجُ وَيَجْجُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَهُوَ مِنَ الْقَهْرِ ، أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ
 يَجْجُ يَجْجُ وَمَجْجٌ يَجْجُ ، الْقَرَاهُ ذَهَبَ الْقَوْمُ شَذَرَ مَذَرَ وَشَذَرَ
 مَذَرَ وَشَذَرَ بِذَرَ وَشَذَرَ بِذَرَ إِذَا تَفَرَّقُوا ، وَأَنْشَدَنِي الْكِلَابِيُّ
 لِعَلِيِّ بْنِ حَسَّانٍ الْكِلَابِيِّ ٢٠
 وَشَذَرْتُ أَقْرَانِي جَيْسًا وَوَاحِدًا وَأَصْرَدْتُ فِيهِمْ مِثْلَ مَا يُصْرِدُ الْبُئِلَ

أَبُو زَيْدٍ الرَّمِيزُ مِنَ الرِّجَالِ الْمَاقِلِ الثَّعِينِ وَقَالَ بَعْضُهُمُ الرَّمِيزُ وَقَدْ
رَمَزَ رَمَازَةً وَرَمَزَ رِمَازَةً ، أَبُو عُبَيْدَةَ النُّعْمَةُ وَالنُّعْمَةُ ضَرْبٌ مِنَ
الْوَشِيِّ ، الْقَرَاءُ يُقَالُ تَعْرِفُ فِيهِ عِبَّةَ الْكَرَمِ وَالسُّرُوحِ وَعِصْمَةُ أَيْضًا ،
قَالَ عَمْرُو بْنُ شَاسٍ الْأَسَدِيُّ

وَقَوْمٌ عَلَيْهِمْ عِبَّةُ السُّرُوحِ مُتَقَيِّ بِئِدْمَانِهِمْ لَا يَخْصِمُونَ لَهُمْ نَمَلًا
قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ النُّعْمَةُ وَالنُّعْمَةُ أَيْضًا ضَرْبٌ ثِيَابِ الْهُودَجِ ، الْحَيَّانِيُّ
يُقَالُ أَسْوَدُ عَيْبٍ وَعَيْبُهُمْ ، وَأَنشَدَ
وَكُلٌّ هَمَاءٌ عَلَيْهِمَا فَيْهَمُ

وَأَنشَدَ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ
١٠ تَجَاوَزَتْهَا وَالْيَوْمُ يَدْعُو بِهَا الصَّدَى وَقَدْ أَلَسْتُ أَفْرَاطَهَا ثِيَابَ عَيْبٍ
الْأَفْرَاطُ الْأَكْثَمُ الصَّغَارُ وَالْثِيَابُ مَا أَتَتْهُ مِنَ الشَّيْءِ وَالْعَيْبُ
الْأَسْوَدُ وَهُوَ هَذَا الظُّلْمَةُ ، وَحَكَى أَنَّهُ لَمَيُونُ النَّفِيسَةِ وَالنَّفِيسَةِ ،
وَعَيْبُ الذَّنْبِ وَعَيْبُهُ أَصْلُهُ ، وَيُقَالُ الْعَمْرِيُّ وَالْعَمْرِيُّ السِّدْرُ الَّذِي
يَنْبُتُ عَلَى الْأَنْهَارِ وَالسِّدْرُ الَّذِي يَشْرَبُ مِنَ الْأَنْهَارِ وَالْيَمَامُ ، قَالَ
الْعَجَّاجُ ١٠

لَا تِيبُ إِلَّا شَاءَ وَالْمُسْبِرِيُّ
وَمَا كَانَ مِنْهُ فِي الْمَلَاوَةِ وَالْبَرِّ فَهُوَ الصَّالُّ ، الْحَيَّانِيُّ يَقَالُ ضَرْبَةٌ
لَا رِبَّ وَلَا زِمَّ ، قَالَ الْأَنْبَاءُ
وَلَا يَخْصِمُونَ الْخَيْرَ لَا شَرَّ بَعْدَهُ وَلَا يَخْصِمُونَ الشَّرَّ ضَرْبَةٌ لَا رِبَّ
٢٠ وَقَالَ كَثِيرٌ
فَا وَرَقُ الدُّنْيَا يَبَاقُ لِأَهْلِهِ وَلَا شِدَّةُ الْبُلُوَى بِضَرْبَةٍ لَا زِمَّ

وَيَقَالُ تَوْبُ شَبَارِقُ وَشَارِقُ وَمُشْرِقُ إِذَا كَانَ مُزْمَعًا ، قَالَ
ذُو الرُّمَّةِ

فَجَاءَتْ يَسْنَجُ الْعَنْكَبُوتِ كَأَنَّهُ عَلَى عَصَوَيْهَا سَارِي مُشْرِقُ
وَيَقَالُ وَقَعَ فِي بَنَاتِ طَلَارٍ وَطَبَارٍ أَيْ ذَاهِيَةٍ ، وَيَقَالُ رَجُلٌ ذَنْبُهُ
وَدَيْمَةٌ لِلْقَصِيرِ ، وَيَقَالُ أَدَهَتْ أَلْكَاسَ إِلَى أَصْبَارِهَا وَأَصْبَارِهَا أَيْ
مَلَأَتْهَا إِلَى رَأْسِهَا وَالْوَلَاحُ صَبْرٌ وَصُرٌ ، الْأَصْمَعِيُّ يَقَالُ أَخَذَ الْأَمَرَ
بِأَصْبَارِهِ وَأَصْبَارِهِ أَيْ بِكُلِّهِ ، وَيَقَالُ أَخَذَهَا بِأَصْبَارِهَا وَأَصْبَارِهَا أَيْ
تَأَمَّةً بِجَمِيعِهَا ، وَأَشَدُّ لِلنَّيْرِ بَنُو تَوْبِ

عَزَبَتْ وَبَاكَرَهَا الرَّيْعُ بِدَيْمَةٍ وَطَفَاءُ تَلَاهَا إِلَى أَصْبَارِهَا
الْحَيَّانِيُّ يَقَالُ أَصَابْنَا أَرَمَةً وَأَرَبَةً وَإِزَمَةً وَإِزَبَةً وَهُوَ الضِّيقُ وَالشَّدَّةُ ،
الْكِسَائِيُّ يَقَالُ أَضْمَأَتْ الْأَرْضُ وَأَضْمَأَتْ إِذَا أَخْضَرَتْ مِنَ التَّبَاتِ ،
وَيَقَالُ كَمَحَهُ بِاللِّجَامِ وَكَبَحَهُ وَكَبَحَهُ وَكَبَحَهُ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ
أَكْمَحْتُ الدَّابَّةَ بِالْفِئِ إِذَا جَذَبْتَ عِنَانَهَا حَتَّى تَصِيرَ مُتَّصِبَةً الرَّأْسِ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ [ذِي الرُّمَّةِ]

تَمَالَى ذِرَاعَاهَا وَتَمَضَى بَصْدَرُهَا حَذَارًا مِنَ الْإِيَادِ وَالرَّأْسُ مُكْمَحٌ ١٥
وَكَفَحْتُ الدَّابَّةَ إِذَا تَلَعَّتْ فَاهَا بِاللِّجَامِ ، وَمِنْهُ لَيْقَهُ كِفَاحًا
إِذَا اسْتَمْبَلَتْهُ كَهْةً كَهْةً ، وَيَقَالُ كَبَحْتُهَا بِاللِّجَامِ بِفِئِ أَلْفٍ وَهُوَ
أَنْ تَجْذِبَهَا إِلَيْكَ وَتَضْرِبَ فَاهَا لِكَيْلَا تَجْرِي ، وَهَكَى أَبُو عَمْرٍو
وَالْدَّامُ وَالْدَّابُّ وَالْدَّانُ أَلَيْبُ ، وَأَشَدُّ [لَيْقِسُ بْنُ الْحَطِيمِ
الْأَنْصَارِيُّ]

رَدَدَنَا الْكَيْبَةَ مَقْلُوتَةً يَهَا أَقْنَاهَا وَيَهَا ذَانُهَا

وَقَالَ كَنَّاؤُ الْجُرَيْمِ

بِهَا أَفْهًا وَبِهَا ذَائِبًا

الْحَيَّانِي يُقَالُ ذَابَبُهُ وَذَامَتُهُ إِذَا طَرَدَتْهُ وَحَرَّتْهُ ، وَرَأَبُ الْقَدَحِ وَرَامَتُهُ إِذَا شَمَبَتْهُ ، وَيُقَالُ رَكِمَ بِنُطْقِهِ وَرَكَبَ إِذَا حَذَفَ بِهَا ، وَيُقَالُ هُوَ الْأَمُّ رُكَّةٌ فِي الْأَرْضِ وَرُكْبَةٌ مَمْنَاهُ الْأَمُّ شَيْءٌ لَقِطَ شَيْئًا ، وَيُقَالُ عَيْدَ عَلَيْهِ وَأَيْدٍ وَأَمْدٌ أَيْ غَضَبٌ ، وَيُقَالُ وَقَعْنَا فِي بَعُوكَاءَ يَاهَذَا وَمَعُوكَاءَ أَيْ فِي غُبَارٍ وَجَلِيَّةٍ وَشَرٍّ ، أَفْرَأَهُ يُقَالُ جَرَدَتْ فِي الطَّعَامِ وَجَرَدَتْ وَهُوَ أَنْ يَسْتَرَّ يَدَيْهِ مَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الطَّعَامِ لِلثَّلَا يَتَنَاوَلُهُ أَحَدٌ ، وَأَنْشَدَ

١٠ إِذَا مَا كُنْتُ فِي قَوْمٍ شَاهِي فَلَا تَجْعَلْ شِمَاكَ جَرْدَانَا
وَرَدَى جَرْدَانَا ، وَقَالَ الْحَيَّانِي يُقَالُ مَهَلًا وَمَهَلًا فِي مَعْنَى وَاحِدٍ ،
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو مَهَلًا وَمَهَلًا إِنْبَاحٌ ، وَأَنْشَدَ [لِأَبِي جُحَيْمَةَ الذُّهْلِيِّ]
فَظَلْتُ لَهُ مَهَلًا وَمَهَلًا فَلَمْ يُبَيِّ [بِقَوْلٍ وَأَضْحَى النَّاسُ تَحْتَمِلًا ضِفْنَا]
قَالَ أَبُو يُوْسُفَ وَسَمِعْتُ أَبَا صَالِحٍ الْكَلَابِيَّ يَقُولُ تَكْبُكَبُ الرَّجُلُ فِي
١٥ ثِيَابِهِ أَيْ تَرْمَلُ وَحَكَاهَا أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ تَكْمُكَمُ ، قَالَ وَيُقَالُ
كَبَتِ اللُّصُوفُ فِي الْجَبَلِ كَمَا يُقَالُ كَنُوا ، وَقَالَ أَفْرَأَهُ كَبَنَ
الشَّيْءِ كَبُونًا إِذَا دَخَلَ وَأَسْتَرَّ عَنْكَ ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي الرَّبُورِيُّ
فَإِيَّاكَ وَالْقَى لَا تَسْتَفِرْ حَدِيدُ الثُّيُوبِ أَمَّا لَ الْكُبُونَا

قَالَ وَأَنْشَدَنِي بَضُّ بْنُ غَنَمٍ بَنِي أَسَدٍ

٢٠ فَلَا وَجَدَ حَتَّى يَكُنَّ اللَّجَبُ فِي الْحَشَى وَلَا وَجَدَ حَتَّى لَا يَكُونَ بُكَاهُ
قَالَ وَيُسَمَّى كُلُّ دَاءٍ أَسْتَرَّ فِي الْجُوفِ مِمَّا لَا يَظْهَرُ الْكُبَانُ ، وَقَالَ

أَبُو صَاعِدٍ النَّطَائِلُ هِيَ الْبَكَرَاتُ النَّوَامُ الْخَلْقُ بَيْنِي النَّطَائِلُ

بَابُ الْإِيمِ وَالنُّونِ

الْأَصْبَحِي يُقَالُ لِلْحَيَّةِ أَيْمٌ وَأَيْنٌ، قَالَ الْبَطَّاحُ
وَبَطْنُ أَيْمٍ وَقَوْمَا عُسْلَجَا

وَالْأَصْلُ أَيْمٌ فَخُفِّفَ نَحْوَ لَيْنٍ وَلَيْنٍ وَهَيْنٍ وَهَيْنٍ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي
كَبِيرٍ

وَلَقَدْ وَرَدَتْ الْمَاءُ لَمْ تَشْرَبْ بِهِ بَيْنَ الرَّبْعِ إِلَى شَهْرِ الصَّيْفِ
إِلَّا عَوَاسِرُ كَالْإِرَاطِ مُعِيدَةً بِاللَّيْلِ مَوْرِدِ أَيْمٍ مُتَضَفٍ
يُقُولُ هَذِهِ الذِّتَابُ تَعْسِرُ بِأَذْنَانِهَا، وَتَدْوَى إِلَّا عَوَاسِلُ، يَهْوُلُ تَعْسِلُ
فِي مَشْيِهَا ثَمَرًا سَرِيحًا، وَالْإِرَاطُ الْتَلُّ، وَالْأَيْمُ الْحَيَّةُ، وَالصَّيْفُ ١٠
مَطَرُ الصَّيْفِ. وَقَوْلُهُ إِلَّا عَوَاسِرُ بَعْنِي ذِتَابًا عَاقِدَةً أَذْنَانِهَا. وَالْإِرَاطُ
السَّهَامُ الَّتِي قَدْ قَمَرَطَ رِيشُهَا، مُعِيدَةً بَعْنِي مُسَاوِدَةً لِلْوَرْدِ مَرَّةً بَعْدَ
مَرَّةٍ، يُرِيدُ أَنَّ هَذَا الْكَلَامَ مِنْ مَوَارِدِ الْحَبَابِ وَأَمَّا كُنْهَا لِحَلَالِهِ،
مُتَضَفٌ مُتَنٍّ، وَيُقَالُ النِّعَمُ وَالنَّيْنُ، وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي تَنْبَلٍ

كَأَنِّي بَيْنَ خَافِيَتِي عُنَابٍ يُرِيدُ حَمَامَةً فِي يَوْمٍ غَيْرِ ١٥
وَقَالَ بَعْضُهُمُ النَّيْنُ الْإِبَاسُ النَّعِيمُ السَّاءُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ إِنَّهُ لَيَنَانٌ عَلَى
قَلْبِي أَيُّ يُنْطَلِ عَلَيْهِ وَيُلْسُ، وَقَالَ رُوَيْدُ

أَمَطَرَ فِي أَكْثَافِ غَيْمٍ مُنِينٍ

أَيُّ مُلْسٍ، [قَالَ] وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ النَّعِيمُ الْغَطْسُ يَقَالُ غَيْمٌ
وَعَيْنٌ وَقَدْ غَامَتْ وَغَامَتْ أَيُّ عَطِشَتْ وَهِيَ تَعِيمُ وَتَعِينُ، قَالَ الرَّاجِزُ ٢٠

مَا زَالَتِ الدَّلُوكُ لَهَا تَعُودُ حَتَّى أَقَاقَ غَيْمَهَا الْمَجُودُ

وَقَالَ آخَرُ

يَا رَبِّ شَيْخٍ مِنْ بَنِي لُجَيْمٍ عَارِي الطَّنَائِبِ كَطَمِ الرِّجَمِ
لَا يَرِفُ النِّمَّ بِأَرْضِ النِّمِّ

• وَقَالَ عُبَيْدَةُ النَّعَوِيُّ

وَهُمْ حَلَوُ النُّعْمَانِ أَزْمَانَ جَاءَهُمْ عَنِ الْوَرْدِ حَتَّى حَرَّ وَهُوَ ثَقِيلُ
سَلِيكٍ يَسُدُّ النِّعَمَ أَنْ يُفْلِكَ الْفَتَى وَفِيهِ صَدَى مِنْ غَيْمِهِ وَغُلُولُ
مِنَ الثَّلَّةِ وَهِيَ الْمَطَشُ ، وَقَالَ [رَبِيعَةُ بْنُ مَرْثُومٍ] الضَّبِّيُّ

فَطَلَّتْ صَوَادِي خُزْدَ السُّيُونِ إِلَى الْمَاءِ مِنْ رَهْبَةٍ أَنْ تَغِيْبَا
١٠ وَيُقَالُ مَاءٌ آجِنٌ وَآجِمٌ ، قَالَ عَوْفُ بْنُ الْحَرِيعِ وَأَنشَدَهُ
الْأَصْبَعِيُّ

وَتَشْرَبُ أَسَارَ الْحِيَاضِ تَسُوفَهَا وَلَوْ وَرَدَتْ مَاءَ الْمَرْيَةِ آجِمَا
قَالَ أَظُنُّهُ أَرَادَ آجِمَا ، وَيُقَالُ لِلشَّامِلِ نِسْعٌ وَمِسْعٌ ، وَأَنشَدَ لِلْهَذَلِيِّ
[وَهُوَ الْمُتَخَلُّ]

١٠ قَدْ حَالَ دُونَ دَرِيْسِيهِ مَوْبَةٌ نِسْعٌ لَهَا بِضَاؤُ الْأَرْضِ تَهْزِيذُ
الْبِضَاءِ كُلُّ شَجَرَةٍ تَعْظُمُ وَلَهَا شَوْكٌ الْوَاحِدَةُ عِصَّةُ الدَّرِيْسِ الْخَلْقُ
وَالْمَوْبَةُ رِيحٌ تَأْتِي مَعَ اللَّيْلِ ، وَالْحَلْلَانُ وَالْحَلَامُ الْجُدِي الصَّغِيرُ ، وَأَنشَدَ
[لِابْنِ أَحْمَرَ]

تَهْدَى إِلَيْهِ ذِرَاعُ الطَّبِي تَكْرَمَةً إِمَّا ذَبِيحًا وَإِمَّا كَانَ حُلَاثَا
٢٠ فَالذَّبِيحُ الَّذِي قَدْ صَلَحَ أَنْ يُذَبِّحَ لِلنُّسْكِ وَالْحُلَاثُ الْجُدِي الصَّغِيرُ
الَّذِي لَا يَصْلَحُ لِلنُّسْكِ ، وَيُقَالُ فِي الضَّبِّ حُلَانٌ وَفِي الْيَرَبُوعِ

جَفْرَةٌ وَالْجَفْرَةُ الَّتِي قَدْ اُتْفَخَ جَنَابُهَا وَأَكَلَتْ وَشَرِبَتْ حَتَّى
سَمِنَتْ ، وَيُقَالُ غُلَامٌ جَفْرٌ حِينَ تَحْرُكُ ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي قَوْلِ
مُهَلِّهِلٍ

كُلُّ قَتِيلٍ فِي كَلْبٍ حُلَامٌ حَتَّى يَنَالَ الْقَتْلُ آلَ هَمَامٍ
أَي فِرْعٌ وَيُقَالُ الْفِرْعُ لِلْبَاطِلِ الَّذِي لَا يُودَى يُقَالُ ذَهَبَ دُمُهُ فِرْعًا •
أَي بِاطِلًا ، وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ

كُلُّ قَتِيلٍ فِي كَلْبٍ حُلَانٌ حَتَّى يَنَالَ الْقَتْلُ آلَ شَيْبَانٍ
وَجَمْعُ حُلَانٍ حُلَالَيْنِ وَجَمْعُ حُلَامٍ حُلَالِيمٌ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ اُتْمَخَ
لَوْهُ وَأُتْمَخَ إِذَا تَمَيَّرَ وَهُوَ مَتْمَخُ اللَّوْنِ وَمَتْمَخُ اللَّوْنِ ، وَيُقَالُ تَمَجَّرَ
مِنَ الْمَاءِ يَنْجَرُ نَجْرًا وَمَجَرَّ يَجْرُ مَجْرًا إِذَا أَكْثَرَ مِنْ شَرِبِهِ وَلَمْ يَكْدُ •
يَزْوَى ، وَقَالَ [أَبُو مُحَمَّدٍ] الْأَسَدِيُّ

حَتَّى إِذَا مَا أَشْتَدَّ لُوبَانُ النَّجْرِ
الْقَرَاهُ يُقَالُ مَخَجْتُ بِالْأَلْوِ وَمَخَجْتُهَا إِذَا جَذَبْتَ بِهَا لَتَمَلَّتِي ، قَالَ الرَّاجِزُ
فَصَبَحَتْ قَلِيلًا مَهُومًا يَزِيدُهَا مَخَجُ الدَّلَى جُومًا
الْقَلِيلُ الْمُبْرُ الْغَزِيَّةُ وَالْأَلَى جَمْعُ الدَّلَاةِ وَيَزْوَى يَنْجُجُ وَيَزْوَى قَدْوَمَا ، ١٠
الْأَصْمَعِيُّ الْأَلَى وَالْأَلَى الْغَايَةُ يُقَالُ بَلَغَ فُلَانٌ الْأَلَى وَأَلَدَى ، قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ أَلَدَى بُدُو ذَهَابِ الصَّوْتِ يُقَالُ مَرُّ فُلَانًا يُبَادِي فَإِنَّهُ أَلَدَى
مِنْكَ صَوْتًا ، وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ [لِمَدَنَارِ بْنِ شَيْبَانَ التَّمَرِيِّ]

قُلْتُ أَذْعِي وَأَذْعُ فَإِنْ أَلَدَى لِصَوْتِ أَنْ يُبَادِي دَاعِيَانِي
وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ

وَأِنْ لَمْ يَزَلْ يَسْمَعُ الْعَامَ حَوَالَهُ نَدَى صَوْتِ مَرْوَعٍ عَنِ الْغَدَفِ عَازِبٍ

الْمَرْوَعُ الْمُخْتَارُ لِلْفَحْلَةِ وَالْمَذْفُ الْأَكْلُ يُقَالُ مَا ذُقْتُ عَذُوقًا
وَالْمَذَابُ الْقَائِمُ لَا يَضَعُ رَأْسَهُ إِلَى مَرَعَى يُقَالُ ظَلَّ عَادِيًا عَنْ الْمَرَعَى ،
قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ مَا ذَاقَ عَذُوقًا وَعَذُوقًا ، قَالَ الْحَيَّانِيُّ يُقَالُ
رَطِبُ مُطْعَمٍ وَمُطْعِنٌ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ إِذَا بَلَغَ التَّرْطِيبُ ثُلَاثِي السَّرَةِ
فَهِيَ حُلَقَانُهُ وَهِيَ حُلَقَانُ الْجَبِيعِ وَهِيَ مُطْعِنَةٌ وَالْمُطْعِنُ الْجَبِيعُ ، وَالْحَزْنُ
وَالْحَزْمُ مَا غَلِظَ مِنَ الْأَرْضِ وَهِيَ الْحَزْمُ وَالْحَزُونُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ مِنْ
الْأَعْرَابِ الْحَزْمُ أَرْقُ وَالْحَزْنُ أَغْلُظُ ، وَيُقَالُ قَدْ أَحْزَمْنَا أَيْ صَرَمْنَا إِلَى
الْحَزْوَةِ وَلَا يُقَالُ أَحْزَمْنَا ، قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ

تَبَيَّنَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَمَائِنٍ سَلَكَنَ ضَحِيًّا بَيْنَ حَزْمِي شَعْبَعِبِ
١. الْكِسَائِيُّ تَمَدَّتْ بِالْمُنْدِيلِ وَتَنَدَلَتْ ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَمْعَزَتِ النَّاقَةُ
وَالشَّاءُ وَأَنْتَرَتْ إِذَا خَالَطَتْ لَبَهَا حَمْرَةً مِنْ دَمٍ ، الْأَخْمَرُ يُقَالُ طَائَهُ
اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ وَطَائَهُ بَيْنِي جِلَّةٌ وَهُوَ يَطِيئُهُ وَيَطِيئُهُ ، وَأَنشَدَ

[لَقَدْ كَانَ حَرًّا يَسْتَجِي أَنْ تَضُمَّهُ] أَلَا تِلْكَ نَفْسٌ طَلِنَ فِيهَا حَيَاوُهَا
قَالَ وَسَمِعْتُ الْكِلَابِيَّ يَقُولُ طَائَهُ اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ وَعَلَى الشَّرِّ ، الْأَصْمَعِيُّ
١٠ يُقَالُ لِلْعَبْرِ إِذَا قَارَبَ الْخَطَّوْ وَأَسْرَعَ بِسِيرِ دُهَاجٍ وَبَسِيرِ دُهَاجٍ وَقَدْ
دَهَجَ يَدُهَيْجُ دَهَجَةً وَدَهَجَ يَدُهَيْجُ دَهَجَةً ، وَأَنشَدَ [الْقُرَزْدِيُّ] أ
وَعَبْرٌ لَهَا مِنْ بَنَاتِ الْكُدَادِ يَدُهَيْجُ يَدُهَيْجُ بِالْقَمْرِ وَالزُّوْدِ

وَيُزَوَّى يَدُهَيْجُ ، وَأَنشَدَ لِلْبُجَّاجِ

كَأَنَّ رَعْنَ الْأَلِ مِنْهُ فِي الْأَلِ بَيْنَ الضُّحَى وَبَيْنَ قَيْلِ الْفَيْلِ

إِذَا بَدَأَ دُهَاجُ دُؤَاعِدَالِ

وَيُزَوَّى دُهَاجُ ، قَوْلُهُ بَيْنَ الضُّحَى وَبَيْنَ قَيْلِ الْفَيْلِ يُرِيدُ أَلَوْقَتَ

الَّذِي يَشْتَدُّ فِيهِ تَوَهُجُ الشَّمْسِ وَالسَّرَابِ دُهَانِجٌ يَبْنِي بَيْدًا يُغَارِبُ
أَلْخَطُو وَإِنَّمَا شَبَّهَ الرَّعْنَ إِذَا قَمَصَ فِي الْأَلِ بِبَعِيرٍ عَلَيْهِ أَعْدَالُ تَمْشِي بِهَا،
وَأَنشَدَ [الْحَبَّاجُ] فِي مِثْلِهِ

وَهُمْ رَعْنُ الْأَلِ أَنْ يَكُونَا بَحْرًا يَكْبُ الْخُوتَ وَالسَّيْفَا
تَحَالُ فِيهِ الْقَنَّةُ الظُّنُونَا إِذَا جَرَى نُويَّةَ زَفُونَا .
أَوْ قَرْمِلِيَا هَابِيَا ذُقُونَا

الْقَنَّةُ الْجَبَلُ الصَّغِيرُ وَالْمَعْنَى أَنْ تَسْتَبِينَ بَيْنَهُ إِذَا مَشَى، وَأَنشَدَ لِابْنِ
مُقَيْلٍ

سُرْحُ الْعَنِيْقِ إِذَا تَرَقَّتِ الضُّحَى هَدَجَ الثَّغَالِ يُجِلُّهُ الْمُتَنَاقِلُ
الْعَنِيْقُ الثَّمَرُ السَّرِيْعُ سُرْحٌ سَهْلَةٌ هَدَجٌ مُرَعَةٌ وَتَقَارُبُ خَطْوِ الثَّغَالِ ١٠
الْبَعِيرُ الثَّقِيلُ وَالْمَعْنَى تَرَقَّتِ الضُّحَى كَهَدَجِ الثَّغَالِ وَذَلِكَ أَنَّ الْأَلَّ
يَكُونُ بِالضُّحَى فَتَرَى الْأَعْلَامَ فِيهِ تَرْتَفِعُ وَتَنْخَضُ فَشَبَّهَ اضْطِرَابَ
الْعَلَمِ فِي الْأَلِ بِهَدَجَانِ بَعِيرٍ ثَقَالَهُ عَلَيْهِ حِمْلٌ، وَيُقَالُ أَسْوَدُ قَاتِمٌ
وَقَاتِنٌ، وَقَالَ الطَّرِمَاحُ

كَطَوْفِ مُتَلَي حَجَّةٍ بَيْنَ غَبَمَيْ وَفَرَةٍ مُسَوِّدَةٍ مِنَ الشَّلَكِ قَاتِنٍ ١٥
أَبُو عَمْرٍو وَالْقَرَاءُ يُقَالُ كَرَزَنٌ وَكَرَزَمٌ لِلْقَاسِ الثَّقِيلَةِ، وَأَنشَدَ لِبَعْضِ
الشُّعْرَاءِ

وَقَدْ جَمَلَتْ أَكْبَادُنَا تَحْتَوِيكُمْ كَمَا تَحْتَوِي سُوقُ الْعِضَاهِ الْكَرَازِنَا
وَقَالَ غَيْرُهُ [وَهُوَ جَرِيْدٌ]

وَأَوْرَثَكَ أَتَقِنُ الْعِمْلَةَ وَرَجَلَا وَإِصْلَاحَ أَخْرَافِ الْقَوُوسِ الْكَرَازِمِ ٢٠
الْكَسَائِيُّ يُقَالُ عُرَاهِمَةٌ وَعُرَاهِنَةٌ لِلْعَظِيمَةِ، وَأَنشَدَ [لِلْأَعْلَمِ الْهَذَلِيُّ]

رَأَاهَا الضُّبُعُ أَعْظَمَنَ رَأْسًا عُرَاهُ لَهَا حِرَّةٌ وَثِيلٌ
 وَفِي الرِّوَايَةِ أَكْبَرَهُنَّ رَأْسًا جُرَاهُمُ وَالْجُرَاهِمَةُ الْعَظِيمَةُ ، وَسَمِعَ الْفَرَاءُ
 حَنْظَلٌ وَحَمْظَلٌ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرِو الدِّمْدِيمُ الصَّلِيَانُ الْحِلُّ فِي لُغَةِ
 بَنِي أَسَدٍ وَهُوَ بِلُغَةِ بَنِي تَمِيمٍ الدِّنْدِينُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ أَتَطَّلُ فُلَانٌ
 مِنْ الزَّرْقِ نَطَلَةً وَأَمَطَّلَ مَطَلَةً وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ ، وَيُقَالُ قَدْ نَشَشَهَا لِلرَّجُلِ
 وَأَنصَلَ أَيَّ قَدْ نَكَحَهَا وَقَالَ بَعْضُهُمْ مَشَشَهَا فِي ذَلِكَ الْمَعْنَى ، قَالَتْ
 زَيْبُ بِنْتُ أَوْسٍ

نَاكَ حَبِي أُمُّ نَيْكَ أَفَرَسَ مَشَشَهَا أَدْبَسَهُ ثُمَّ جَلَسَ
 وَنَسَالَ إِنْ فُلَانًا لَشَرَابٍ بِأَنْفَعِ جَعَّ قَالَ وَقَالَ بَعْضُهُمْ بِأَنْفَعٍ ، قَالَ
 الْأَصْمَعِيُّ ، مَتَاهُ الْغُلُوذُ لِمَا يَكْرَهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَقَدْ يَجْعُونَ بَيْنَهُمَا
 فِي فَافِيَتَيْنِ ، وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ [لِجَدَّةِ سُفْيَانَ وَقَالَتْ لِسُفْيَانَ]
 بُنَيَّ إِنْ أَلْبَسْتَنِي هَيْنَ الْمُنْطِقِ اللَّيْنُ وَالطَّمِيمُ
 وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ [لِحَنْظَلَةَ بْنِ مُصْبِحٍ]
 أَلَا لَهَا الْوَيْلُ عَلَى مُبِينٍ عَلَى مُبِينٍ جَرَدِ الْقَصِيمِ
 ١٠ الْكِلَابِيُّ يُقَالُ أَطَمَّ يَدُهُ وَأَطْنَمَهَا

بَابُ الْمَعْنَى وَالْمَعْرِزَةِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَدْبَسَهُ عَلَى كَذَا وَكَذَا وَأَعْدَيْتُهُ أَيَّ قَوِيَّتُهُ وَأَعْتَهُ
 وَيُقَالُ أَسْتَأْدَيْتُ الْأَمِيرَ عَلَى فُلَانٍ فِي مَعْنَى اسْتَعْدَيْتُ ، وَأَنشَدَ
 لِيَزِيدَ بْنِ خُزَّاقٍ
 ٢٠ وَلَقَدْ أَضَاءَ لَكَ الطَّرِيقُ وَأَتَهَجَّتْ سُبُلُ السَّالِكِ وَالْهَدَى يُعْدِي

طريقُ نَهْجٍ يَأْسُكُنْدُ أَلْهَاءُ أَيُّ وَاضِحٌ وَالتَّجْعُ نُجُجٌ ، يَقُولُ إِصْبَارُكَ
 أَلْهَدَى يَقْوِيكَ عَلَى طَرِيْقِكَ وَمَعْنَى يَسْدِي يَقْوِي ، وَمِنْ هَذَا أَعْدَانِي
 السُّلْطَانُ ، وَقَوْلُهُ أَضَاءَ لَكَ أَيُّ أَبْصَرْتَ أَمْرَكَ وَتَبَيَّنَ لَكَ وَأَنْهَجْتَ
 صَارَتْ نَهْجًا وَاضِحَةً بَيْنَهُ ، قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا ثَعْلَبَةَ يُشَدُّ بَيْتَ طُقَيْلٍ
 فَتَحْنُ مُمْتَنَا يَوْمَ حَرَسِ نِسَاءِكُمْ غَدَاةَ دَعَاةَا عَلِمْتُ غَيْرَ مُتَعَلِّ
 يُرِيدُ مُوْتَلِي ، وَيُقَالُ قَدْ كُنَّا أَلْبَنُ وَكُتِمَ وَهِيَ الْكُفَاءُ
 وَالْكُشَّةُ وَهُوَ أَنْ يَلْوُ دَسَّهُ وَخُثْرَهُ عَلَى رَأْسِهِ فِي الْإِلْمَاءِ ، وَأَنْشَدَ
 وَأَنْتَ أَمْرُوقٌ قَدْ كُنَّاتَ لَكَ لِحِيَةٌ كَأَنَّكَ مِنْهَا بَيْنَ تَيْسَيْنِ قَاعِدُ
 وَالْعَرَبُ يَقُولُ مَوْتُ زَعَافٍ وَزَوَافٍ وَدُغَافٍ وَدَوَافٍ وَهُوَ الَّذِي
 يُبْجَلُ الْقَتْلُ ، وَيُقَالُ عُبَابُ أَلْوَجٍ وَأَبَابُهُ ، وَيُقَالُ لَأَطَهُ بَيْنَهُ وَلَأَطَهُ
 بِسَهْمٍ وَلَطَهُ إِذَا أَصَابَهُ بِهِ ، أَبُو زَيْدٍ يَقَالُ صَبَأْتُ عَلَى الْقَوْمِ أَصْبَا
 صَبَاً وَصَبَعْتُ عَلَيْهِمْ أَصْبَعُ صَبَاً وَهَمَّا وَاحِدٌ وَهُوَ أَنْ تُدْخِلَ عَلَيْهِمْ
 غَيْرَهُمْ ، أَلْقَرَاهُ يَقَالُ يَوْمَ عَكٍّ وَيَوْمَ أَلَكٍّ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ ، وَيُقَالُ
 ذَهَبَ الْقَوْمُ عِبَادِيَدَ وَأَبَادِيَدَ وَعَبَايِدَ وَأَبَايِدَ . وَيُقَالُ انْتَجَافَتِ النُّخْلَةُ
 وَانْتَجَمَتِ إِذَا انْقَلَعَتْ مِنْ أَصْلِهَا ، وَيُقَالُ أَرَدْتُ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وَبَعْضُ
 الْعَرَبِ يَقُولُ أَرَدْتُ عَنْ تَفْعَلَ كَذَا ، قَالَ الْأَصْبَغِيُّ سَمِعْتُ أَبَا الصَّغَرِ
 يُشَدُّ لِحْطَانَهُ بِنِ يَنْفَرُ النَّهْشَلِي .

أَرَيْنِي جَوَادًا مَاتَ هَزْلًا لَا نَبِيَّ أَرَى مَا تَرَى أَوْ بِحَيْلًا غُلًّا
 يُرِيدُ لَعْنِي ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو قَالَ أَبُو الْحَصَنِ الْعَسِيُّ إِنَّ بَيْنَهُمْ لَهَيْهَ
 أَيُّ إِحْنَةٍ ، وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ الْأَسْنُ قَدِيمُ الشَّحْمِ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ الْأَسْنُ ،
 أَبُو عُبَيْدَةَ قَوْمٌ يَحْوِلُونَ حَاءَ حَتَّى فَيَجْلَوْهَا عَيْنَا كَقَوْلِكَ قُمْ عَنِّي

آيَتِكَ ، وَقَوْمٌ يَجْلِسُونَ إِلَيْهَا كَقَوْلِكَ أَتَى آيَتِكَ ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أُنْتَبِىَ
لَوْنُهُ وَأَنْتَبَعَ لَوْنُهُ ، وَهُوَ السَّافُ وَالسَّفُ ، وَقَالَ أَقْرَأَهُ سَمِعْتُ بَعْضَ
بَنِي نَهْجَانَ مِنْ طَلْحَةَ يَقُولُ دَأْنِي يُرِيدُ دَعْنِي ، وَقَالَ تَنَالَهُ يُرِيدُ تَمَالَهُ
فَيَجْلِسُونَ مَكَانَ الْآلَيْنِ هَمْزَةً كَمَا جَلَسُوا مَكَانَ الْهَمْزَةِ عَيْنًا فِي قَوْلِهِ لَسْتُكَ
فَأَنْتُمْ ، وَأَشْهَدُ عَلَيْكَ رَسُولُ اللَّهِ ، وَهِيَ لَمْ تَكُنْ فِي نِيْمَةٍ وَقَيْسٌ كَثِيرَةٌ ،
وَيُقَالُ دَأْنَهُ وَدَعْنَهُ إِذَا خَنَنَهُ

بَابُ الْآلَيْنِ وَالْحَاءِ

يُقَالُ ضَبَّتِ الْحَيْلُ وَضَبَّتْ سَوَاءً ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ ضَبَّتْ بِمَنْزِلَةِ
تَحَبَّتْ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ إِنَّهُ لَفَضَاجٌ وَخُضَاجٌ إِذَا انْفَتَقَ وَكَثُرَ لَحْمُهُ
١٠ وَيُقَالُ رَجُلٌ عَفَاضِجٌ [وَحَفَاضِجٌ] ، وَأَنْشَدَ لِيَمَانَ بْنِ قُحَافَةَ

عَبِلَ الرَّأَةَ سَنِمًا عَفَاضِجًا

قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا مَهْدِيٍّ يَقُولُ إِنَّ فُلَانًا لَمَضُوبٌ مَا خُضِضَ ، وَيُقَالُ
يَجْثَرُوا مَتَاعَهُمْ وَبَعَثُوا أَيَّ قَرْفُوهُ ، وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ إِذَا كَانَتْ تَبْذُؤُ
وَتَجِيءُ بِالْكَلَامِ الْقَبِيحِ وَالْفُحْشِ هِيَ تُخْطِي وَتُنْظِي وَتُخْذِي ، وَقَدْ
١٠ غَطَى الرَّجُلُ وَخَطَى وَخَذَى يَمْنَى وَاحِدٌ ، وَأَنْشَدَ لِيُحْدِلِ ابْنِ الْمُنْشَى
الطُّهَوِيِّ

قَامَتْ تُخْطِي بِكَ سَمْعَ الْحَاضِرِ صَهْلِقُ لَا تَرْعَوِي لِزَاجِرِ
وَرَوَى مُنْظِي بِكَ وَتُخْذِي بِكَ ، وَقَالَ غَيْرُهُ تُخْطِي بِالْحَاءِ [الْمُعْجَمَةُ] ،
وَيُقَالُ رَجُلٌ خُطْيَانٌ إِذَا كَانَ قَاحِشًا ، وَيُقَالُ تَرَلَّ يَجْرَاهُ وَعَرَاهُ أَيُّ
٢٠ قَرِيبًا مِنْهُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ لَا وَحْدَ اللَّهِ يُرِيدُونَ وَحْدَ اللَّهِ

بَابُ الْمَاءِ وَالْمَرْءِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ لِلصَّبَا هَيْرٌ وَهَيْرٌ وَإِيرٌ وَأِيرٌ ، وَأَنْشَدَ
وَأَنَا لَا يَسَارُ إِذَا هَبَّتِ الصَّبَا وَأَنَا لَا يَسَارُ إِذَا الْأِيرُ هَبَتْ
وَيُقَالُ لِلشُّوْرِ أَلْتِي فِي أَصُولِ الشَّعْرِ إِيْرِيَّةٌ وَهَيْرِيَّةٌ ، وَأَنْشَدَ [لِأَوْسِ
ابْنِ حَجْرٍ]

لَيْتَ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرْدِي هَيْرِيَّةٌ كَأَلْمَزِيَّاتِي عِيَارُ بِأَوْصَالِ
وَيُقَالُ أَيَا فُلَانٌ وَهَيَا فُلَانٌ ، وَأَنْشَدَ

فَأَنْصَرَفَتْ وَهِيَ حَصَانٌ مُنْضَبَةٌ وَرَفَّتْ بِصَوْتِهَا هَيَا أَبَه
كُلُّ الْقَتَاةِ بِأَيْبِهَا مُجَبَّةٌ

يُرِيدُ أَيَا أَبَهَ وَيُقَالُ أَرَفْتُ الْمَاءَ وَهَرَفْتُهُ هَوَمَا مُرَاقٌ وَمُهَرَّاقٌ ، وَحَكَى ١٠
أَلْقَرَاهُ أَهَرَفْتُ الْمَاءَ هَوٌ مُهَرَّاقٌ ، وَيُقَالُ إِيَّاكَ أَنْ تَفْعَلَ وَهِيَاكَ أَنْ
تَفْعَلَ ، قَالَ أَلْقَرَاهُ وَإِنَّمَا يَقُولُونَ هِيَاكَ فِي مَوْضِعٍ رَجِيٍّ وَلَا يَقُولُونَ
هِيَاكَ أَكْرَمَتْ ، وَأَنْشَدَ

يَا خَالٍ هَلَا قُلْتُ إِذْ أَعْطَيْتَنِي هِيَاكَ هِيَاكَ وَخَوَاهُ الْقُنُقُ
وَيُقَالُ أَيَا زَيْدٌ وَهَيَا زَيْدٌ ، الْكَسَائِيُّ يُقَالُ أَرَحْتُ دَائِي وَهَرَحْتُهَا ١٠٠
وَقَدْ أَرَزْتُ لَهُ وَهَزَرْتُ لَهُ ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَمَّالُ السَّامِ وَأَمَّهْلُ إِذَا
اتَّصَبَ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْحَسَنِ الْقَامَةِ إِنَّهُ لَمْتَمِهْلٌ وَمْتَمِلٌ ، أَبُو عُبَيْدَةَ
عَنْ يُونُسَ يُقَالُ دَعِ الْمَتَاعَ كَأَيْتِهِ يُرِيدُونَ كَمَيْتِهِ . قَالَ وَيَقُولُ
أَلْرَبُّ أَمَا وَاللَّهِ لَأَفْلَنْ وَهَيَا وَاللَّهِ لَأَفْلَنْ ، وَأَيْمُ اللَّهِ وَهَيْمُ اللَّهِ ، [وَقَالَ]
الْأَصْمَعِيُّ يُشَدُّ هَذَا أَلَيْتَ

وَقَدْ كُنْتُ فِي الْحَرْبِ ذَا تُدْرِكُ فَلَمْ أُعْطَ شَيْئًا وَلَمْ أَمْنَعِ

وَبَعْضُ النَّبِيِّ يَمُوتُ ذَا نَذْرِهِ . وَيُقَالُ فِي فُلَانٍ ذُرَاهُ أَيُّ خُرُوجٍ
يَبْنِي يُخْرِجُ عَلَيْكَ وَيَتَدَرَّ . وَذُرُوهُ الْجَلْدُ جُرُوفٌ شَاطِئَةٌ مِنْهُ . أَوْ
عَرِيضٌ يُقَالُ ذُرَاهُ عَلَيْنَا وَذَرَهُ عَلَيْنَا ، أَلْقَاهُ يُقَالُ أَزْمَارَتْ عَيْنُهُ
وَأَزْمَرَتْ إِذَا أَحْمَرَّتْ . وَهَيْبَاتُ الشَّرِّ وَهَيْبَاتُ وَحْيِ آيَاتِ الشَّرِّ
وَآيَاتُ . وَيُقَالُ قَدْ أَزْنَتْ لَهُ وَهَبَتْ لَهُ وَهُوَ الْوَبُّ .

بَابُ الْمَاءِ وَالْمَاءِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ مَدَحَ وَمَدَّهَ وَمَا أَحْسَنَ مَدَحَهُ وَمَدَّهَهُ وَمِدَحَتَهُ
وَمِدَّهَتَهُ ، قَالَ وَقَالَ الْخَلَارِثُ بْنُ مُصَرِّفٍ سَابَّ حَجَلُ بْنُ فَضْلَةَ مُعَاوِيَةَ
ابْنَ شَكْلٍ عِنْدَ الْنَذِيرِ أَوْ عِنْدَ الثُّعْمَانِ شَكَّ فِيهِ الْأَصْمَعِيُّ فَقَالَ حَجَلُ
إِنَّمَا لَقْتُكَ خُطْبَاءَ تَبَاعُ إِمَامَهُ مَشَاءَ بِأَقْرَاهُ قَوْهُ الْأَلَيْتَيْنِ مُقْبِلُ النَّعْلَيْنِ
أَفْجَحُ الْخُذَيْنِ مُنْجِ السَّاقَيْنِ قَالَ الْنَذِيرُ أَوْ الثُّعْمَانُ أَرَدْتَ أَنْ تَلِيَهُ
فَدَهْتَهُ ، قَوْلُهُ تَلِيَهُ أَيُّ تَبِيَهُ مِنْ الدَّامِ وَهُوَ الْعَيْبُ وَالذَّامُ وَالذَّمُّ
وَلِجْدٌ ، أَلْقَاهُ جَمْعُ قَرِيٍّ وَهُوَ مَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الرُّوضَةِ ، وَقَوْهُ الْأَلَيْتَيْنِ
مُتَمَلِّئُ الْأَلَيْتَيْنِ نَاتِسُهُمَا لَيْسَ يُنْبَسِطُهَا ، مُنْجِ أَيُّ إِحْدَاهُمَا مُتَبَاعِدُهُ
عَنِ الْآخَرَى ، وَيُقَالُ قَوْسٌ تَجْوَاهُ إِذَا بَانَ وَزُهَا عَنْ كَيْدِهَا وَمِثْلَهَا قَبَاهُ
وَمُنْجَبُهُ ، وَأَلْشَدُّ لِرُوبَةٍ

فِي دُرِّ الْفَانِيَاتِ الْمُدَّةِ

وَقَدْ كَدَحَهُ وَكَدَّهَهُ ، وَيُقَالُ سَقَطَ مِنَ السَّطْحِ فَتَكَدَحَ وَتَكَدَّهُ ،
وَأَلْشَدُّ لِرُوبَةٍ

وَحَافَ صَحَّ الْفَارِغَاتِ الْكُدَّةِ

وَالصَّعْقُ كُلُّ ضَرْبٍ عَلَى يَاسٍ وَالْكُدَّةُ الْكُسْرُ وَالْقَارِعَةُ كُلُّ هَنَةٍ
شَدِيدَةٍ الْقَرْعِ ، وَيُقَالُ قُحِلَ جِلْدُهُ وَقُحِلَ إِذَا بَيَسَ ، وَهَمَلَ الرَّجُلُ إِذَا
شَحِبَ تَعْمَلًا ، وَالْمُتَعَمِّلُ الْيَاسُ الْجُلْدُ وَإِذَا كَانَ يَتَبَسُّ فِي الْقِرَاقَةِ هُوَ
مُتَعَمِّلٌ وَمُتَعَمِّلٌ ، [قَالَ] فَحِلَّ الشَّيْءُ قَحْلًا إِذَا بَيَسَ وَشَيْخٌ قَاحِلٌ إِذَا
بَيَسَ جِلْدُهُ عَلَى عَظْمِهِ . وَقَدْ جَلَحَ الرَّجُلُ وَجِلَهُ وَهُوَ الْجَلْحُ وَالْجِلْهُ إِذَا
انْحَسَرَ الشَّعْرُ عَنْ مُقَدِّمِ رَأْسِهِ . قَالَ رُوْبَةُ

بَرَأَقَ أَصْلَادُ الْحَبِينِ الْأَجَلَهُ

أَصْلَادُ جَمْعُ صَلْدٍ وَكُلُّ حَجَرٍ صُلْبٍ هُوَ صَلْدٌ . وَيُقَالُ حَشَّ لَهُ أَشْيَاءٌ
وَهَبَشَ لَهُ . وَهُوَ يَحْتَشُّ وَيَهْتَشُّ ، وَيُقَالُ يَحْتَشُّ بُوَ فُلَانٍ عَلَيَّ
وَيَهْتَشُّوا إِذَا تَجَمَّعُوا ، وَالْأَحْبُوشُ الْجَمَاعَةُ ، وَأَنشَدَ رُوْبَةُ

لَوْلَا حَبَاشَاتُ مِنَ التَّحْيِيشِ لَصَبِيَّةٌ كَأَفْرَحِ الشُّوشِ
أَيُّ لَوْلَا مَا أَجْعُ لُهُمْ ، وَأَنشَدَ لِلْعَبَّاجِ

كَأَنَّ صِيرَانَ أَلْمَا الْأَخْلَاطِ يَرْمِلُهَا مِنْ عَاطِفٍ وَعَاطِ

بِاللَّيْلِ أَحْبُوشٌ مِنَ الْأَنْبَاطِ

أَيُّ جَمَاعَةٍ مِنَ الْأَنْبَاطِ ، وَيُقَالُ حَقَّقَ فِي السَّيْرِ وَهَمَّقَ إِذَا سَارَ ١٥
سَيْرًا مُتَعَبًا ، قَالَ رُوْبَةُ

يُصَيِّغْنَ بَعْدَ الْقَرَبِ الْمُتَهَمَّةُ

إِنَّمَا أَصْلُهُ مِنَ الْحَقِصَةِ وَهُوَ السَّيْرُ الشَّدِيدُ حَتَّى يَقْطَعَ ثُمَّ قَلِبَ
أَلْمَاءَ إِلَى أَلْمَاءَ لِأَنَّهَا أَخْتَمُ ثُمَّ قَلَبُوا الْمُتَهَمَّةَ إِلَى الْمُتَهَمَّةِ ، وَقَالَ فِي
مَثَلٍ شَرُّ السَّيْرِ الْحَقِصَةُ ، قَالَ وَقَالَ مُطَرِّفُ بْنُ الشَّحِيرِ لِابْنِ لَهُ ٢٠
يَا عَبْدَ اللَّهِ عَلَيْكَ بِالتَّصَدِّ وَإِيَّاكَ وَسَيَرِ الْحَقِصَةِ ، يُرِيدُ الْإِتَابَ ،

وَيَقَالُ لِلصَّيْرِ هُتْرُ وَهَجْرُ . وَيَقَالُ لَهُمْ نَيْمُ وَحَمُ نَيْمُ وَنَامَ نَيْمُ
يَعْنَى وَاحِدٌ وَهُوَ صَوْتُ كَأَنَّهُ زَجِيرٌ ، وَقَدْ أُنْحَ يَا نَحْ وَأَنَّهُ يَا نَهْ ،
وَأَنشَدَ لِرُؤْبَةٍ

رُعَابَةٌ يُخْشِي هُوسَ الْأَثَرِ

وَصَفَّ فَحَلَا يَقُولُ رَعَبُ هُوسَ الَّذِينَ يَأْنَهُونَ . وَقَالَ غَيْرُ الْأَصْبَعِيِّ
يُقَالُ فِي صَوْتِهِ صَحْلٌ وَصَهْلٌ أَيْ بَحْوَةٌ ، وَيُقَالُ هُوَ يَتَّقِي فِي
كَلَامِهِ وَيَتَّقِي فِي كَلَامِهِ إِذَا تَوَسَّعَ فِيهِ وَتَطَّعَ وَأَصْلُهُ مِنَ الْفَهْقِ
وَهُوَ الْإِنْتِلَاءُ ، أَبُو زَيْدٍ أَهْمَنِي الْحَاجَةُ إِهْمَلًا وَأَحْنِي إِحْمَامًا وَهَمًا
وَاحِدٌ ، وَقَالَ الْأَصْبَعِيُّ يَقَالُ أَحْنِي الْأَمْرُ إِذَا أَخَذَهُ لَهُ الزَّمْعُ ، وَقَالَ
أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ طَرِيقٌ مُنْفَقٌ وَمُنْفَقٌ وَهُوَ الْوَاسِعُ

بَابُ الْحَجِيمِ وَالْيَاءِ

قَالَ الْأَصْبَعِيُّ حَدَّثَنِي خَلْفُ الْأَخَرُ قَالَ أَشَدُّنِي رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ
الْبَادِيَةِ

الطَّيْمُونُ اللَّحْمُ بِالشَّجَرِ . وَبِالنَّدَاةِ كَثَرُ الْبَرْنَجِ
يُطْلَعُ بِالْوَدِّ وَبِالصَّبِيحِ

يُرِيدُ بِالشَّجَرِ وَفَدَرَ الْبَرْنَجِ وَالصَّبِيحُ قَرْنُ الْبَقَرَةِ وَهُوَ الصَّبِيصَةُ .
قَالَ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْمَلَاءِ قُلْتُ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي حَنْظَلَةَ مَنْ أَنْتَ
فَقَالَ صَبِيحٌ قَالَ وَقُلْتُ مَنْ آبَائِهِمْ فَقَالَ مَرْجٌ يُرِيدُ هُنَيْيٌ وَآمُرِي .
وَأَنشَدَ لِهَيْمَانَ بْنِ قُحَاةَ السَّعْدِيِّ

تَطِيرُ عَنْهَا الْوَدَّ الصَّهَابِجَا

يُرِيدُ الصَّهَابِيُّ مِنَ الصُّهْبَةِ ، قَالَ وَبَعْضُ الْعَرَبِ إِذَا شَدَّ أَلْيَاءَ جِلْهَاهُ
 جِيماً ، وَأَنشَدَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ [لِأَيِّ النِّجَمِ]
 كَانَ فِي أَذُنَيْهِمَا الشُّوْلُ مِنْ عَبَسَ الصَّيْفُ قُرُونِ الْأَجَلِ
 يُرِيدُ الْأَلِيلَ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ هُوَ الصَّهْرِيْجُ وَالصَّهَارِيْجُ وَهُوَ نَجِيمٌ
 يَهْوِلُونَ الصَّهْرِيَّ وَالصَّهَارِيَّ وَهُوَ الَّذِي يُجْعَلُ لِلْمَاءِ يَجْتَمِعُ فِيهِ ،
 قَالَ وَقَالَ بَعْضُهُمْ شَيْئَةً لِلشَّجَرَةِ ، أَبُو عُبَيْدَةَ قَالَ لَا أَفْعَلُهُ جَدًّا الدَّهْرُ
 مَفْتُوحُ الْأَوَّلِ مَفْتُوحٌ فِي مَعْنَى لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ يَدَ الدَّهْرِ ، وَأَنشَدَ الْفَرَّاءُ
 لَا هُمْ إِنْ كُنْتَ قِيلَتْ حَجَّتْ فَلَا يَزَالُ شَاحِجُ يَأْتِيكَ رِيْجٌ
 أَفَرُّ تَهَاتٍ يُزِي وَيُزِي وَفَرَّتْ
 يُرِيدُ حَجَّتِي وَيَأْتِيكَ بِي وَيُزِي وَفَرَّتِي

١٠

بَابُ الْحَاءِ وَالْجِيمِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ خَلَعَ وَجَلَ إِذَا ذَهَبَ حَيَاؤُهُ ، وَالْجَلْعُ الْكُشْفُ ،
 وَالْمَرْأَةُ الْجَلْعَةُ الَّتِي قَدْ كَشَفَتْ عَنْ رَأْسِهَا قَاعَهَا ، وَأَنشَدَ
 قَوْلًا لِسَعْبَانَ أَرَى بَوَارًا جَالِمَةً عَنْ رَأْسِهَا الْخِمَارَا
 قَالَ وَدَخَلَ أَعْرَابِيٌّ عَلَى أَمِيرٍ فَضَرَبَهُ فَقَالَ وَجَدْتُهُ قَدْ خَلَعَ وَجْلَهُ وَاللَّهِ
 تُخْزِيهِ وَمُنِيرٌ مَا بِهِ وَمُسْلِمُهُ شَرٌّ مُسْلَمٌ

بَابُ الْحَاءِ وَالْجِيمِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ رَزَحْتُ فُلَانًا يُجُوسُ بَنِي فُلَانٍ وَيُجُوسُهُمْ يُقُولُ
 يَدُوسُهُمْ وَيَطْلُبُ فِيهِمْ ، الْكِسَائِيُّ يُقَالُ أَحَمَّ الْأَمْرِ وَأَجَمَّ إِذَا حَانَ

وَقَعَهُ ، وَيَقَالُ رَجُلٌ مُخَارِفٌ وَمُخَارِفٌ ، وَيَقَالُ هُمْ يُجْلِبُونَ عَلَيْهِ وَيُجْلِبُونَ عَلَيْهِ فِي مَعْنَى وَاحِدٍ أَيْ يُعِينُونَ عَلَيْهِ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ مَا كَانَ مَعْنَاهُ قَدْ حَانَ وَقُوعُهُ فَهُوَ أَجْمٌ يُقَالُ قَدْ أَجَمَ ذَلِكَ الْأَمْرُ أَيْ قَدْ حَانَ ، وَأَنْشَدَ

حَيًّا ذَلِكَ أَنْزَالَ الْأَحْمَا إِنْ يَكُنْ ذَاكُمْ أَنْزِلَاقُ أَجْمَا
وَقَالَ زُهَيْرٌ

وَكُنْتُ إِذَا مَا جِئْتُ يَوْمًا لِحَاجَةٍ مَضَتْ وَأَجَبَتْ حَاجَةُ الْغَدِ مَا تَخْلُو
وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ الْتَدِيرِ الْتَدَوِيُّ
إِنْ قُرَيْشًا مَهْلِكٌ مَنْ أَطَاعَهَا تَنَافَسُ دُنْيَا قَدْ أَجَمَ أَنْصِرَامُهَا
١٠ وَإِذَا قُلْتُ أَحَمُّ فَهُوَ قَدِيرٌ ، وَلَمْ يَرَفْ أَحَمُّ

بَابُ الْحَاءِ وَالْهَاءِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْحَنِيُّ وَالْحَشِيُّ الْيَاسُ ، وَأَنْشَدَ لِلصَّبَّاحِ
وَالْمَدْبُ الْتَاعِمُ وَالْحَنِيُّ
الْتَاعِمُ اللَّيْنُ الرُّطْبُ وَالْحَنِيُّ الْيَاسُ ، وَأَنْشَدَ

١٠ وَإِنْ عِنْدِي إِنْ رَكِبْتُ مِسْحَلِي سَمَّ ذَرَارِمِجَ رِطَابٍ وَخَشِي
أَيَّ لِسَانِي أَطْلَعُهُ ، وَيُقَالُ خَبِجٌ وَخَبِجٌ إِذَا ضَرَطَ ، وَقَدْ فَاحَتْ مِنْهُ
رَائِحَةُ طَيْسَةٍ وَفَاحَتْ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ خَمَصُ الْخُرْجِ يَخْمَصُ خُمُوصًا
وَيَخْمَصُ خُمُوصًا ، وَالتَّخْمَصُ التَّخْمَصُ إِذَا ذَهَبَ وَرَمَهُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ
الْمَخْسُولُ وَالْمَخْسُولُ الرُّذُولُ وَقَدْ خَسَلَتْهُ وَخَسَلَتْهُ ، أَبُو غَيْرٍ الشَّيْبَانِيُّ
٢٠ الْجَعَادِيُّ وَالْجَعَادِيُّ الضَّخْمُ ، قَالَ وَيُقَالُ طَخْرُودٌ وَطَخْرُودٌ لِلِسَحَابَةٍ

قَالَ الْأَصْبَعِيُّ الطَّخَارِيُّ مِنَ السَّحَابِ قِطْعٌ مُسْتَدَقَّةٌ رِقَاقٌ وَالْوَّاحِدَةُ
 طُخْرُورَةٌ، وَالرَّجُلُ طُخْرُورٌ إِذَا لَمْ يَكُنْ جَلْدًا وَلَا كَثِيفًا، وَلَمْ يَرَفْهُ
 بِالْحَاءِ، [قَالَ] وَسَمِعْتُ الْكِلَابِيَّ يَقُولُ لَيْسَ عَلَى السَّمَاءِ طُخْرُورٌ وَلَيْسَ
 عَلَى الرَّجُلِ طُخْرُورٌ وَلَا يَتَكَلَّمُ بِهِ إِلَّا مَعَ الْجَحْدِ، وَالطَّخَارِيُّ مِنَ
 السَّحَابِ شَيْءٌ قَلِيلٌ فِي نَوَاحِي السَّمَاءِ وَاحِدُهَا طُخْرُورٌ يَتَكَلَّمُ بِهِ
 بِجَحْدٍ وَبَغِيرِ جَحْدٍ، أَلْحِيَانِي يَقَالُ شَرِبَ حَتَّى أَطْمَعَرَ وَحَتَّى أَطْمَحَرَ
 أَيِ امْتَلَأَ، وَقَدْ دَرَجَ وَدَرَجَ إِذَا حَتَّى ظَهَرَ، وَيُقَالُ هُوَ يَتَحَوَّفُ
 مَا لِي وَيَتَخَوَّفُ أَيِ يَنْقُصُهُ وَيَأْخُذُ مِنْ أَطْرَافِهِ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ أَوْ
 يَأْخُذُهُمْ عَلَى تَخَوُّفٍ أَيِ تَنْقُصٍ، ثُمَّ قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ ابْنُ مُقْبِلٍ]
 تَخَوَّفَ السَّيْرُ مِنْهَا تَأْمِكًا قَرْدًا كَمَا تَخَوَّفَ عَوْدَ الثَّبَةِ السَّنُّ ١٠
 أَيِ تَنْقُصٍ، وَيُقَالُ قَرَى إِنْ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْعًا طَوِيلًا وَسَبْعًا
 قَرَأَهَا يَحْيَى بْنُ يَمْرَ، قَالَ الْقَرَاءَةُ مَتَاهُمَا وَاحِدٌ، وَقَالَ غَيْرُهُ سَبْعًا
 فَرَأَا وَسَبْعًا نَوْمًا، وَيُقَالُ قَدْ سَبَخَ الْحَرُّ إِذَا حَادَ وَأَنْكَسَرَ، وَيُقَالُ
 اللَّهُمَّ سَبِّحْ عَنْهُ الْحَمَى أَيِ خَفِّفْهَا، وَيُقَالُ لِمَا يَسْفُطُ مِنْ رِيَشِ
 الطَّائِرِ السَّيْبُ، وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِعَائِشَةَ حِينَ دَعَتْ ١٥
 عَلَى سَارِقٍ سَرَقَهَا لَا تُسَيِّبْ عَنْهُ أَيِ لَا تُخَفِّبِي عَنْهُ إِنَّهُ، وَيُقَالُ زَاخَ
 عَنْ كَذَا وَكَذَا وَزَاخَ، وَأَنْشَدَنِي الْكِلَابِيُّ
 فَنَشِي الدَّادَةَ مِنْ عُرَابِهَا جَهْلٌ فَرَاخُوا عَنْ رَجَا مَقَامِهَا

وَمَا جَاءَ بِالْحَاءِ وَالْهَاءِ بِاخْتِلَافٍ أَلْفَنِي

قَالَ أَبُو عُيَيْدَةَ يُقَالُ أَتَانَا يَطْمَامُ فَضَطَطْنَا فِيهِ أَيِ أَكَلْنَاهُ أَكَلًا يَسِيرًا ٢٠

وَعَدَرْنَا ، وَيَقَالُ حَطَطْنَا مُدَّ الْيَوْمِ فِي طَعَامِ فُلَانٍ وَذَلِكَ إِذَا أَكَلُوا
أَكَلًا شَدِيدًا

بَابُ الْتَيْنِ وَالْخَاءِ

الْفَرَاهُ يُقَالُ عَنُقُ غَطْرِيفٌ وَخَطْرِيفٌ أَيْ وَاسِعٌ ، قَالَ رُوْبَةُ
وَاللَّهْرُ إِنْ أَضْفَ ذُو تَضَعِيفٍ بَدَأَ أَطْرَادِ النَّقَى الْغَطْرِيفِ .
بَاقٍ يُدَانِي الْقَيْدَ لِلرُّسُوفِ وَيَأْجِلُ الْإِتْلَافَ لِتَتْلِفِ
قَالَ وَرَوِيهَا بَعْضُهُمُ الْخَطْرِيفُ ، وَحَكَى عَنْ بَعْضِهِمْ أَرَى دِجْلَةَ قَدْ
زَغَرَتْ يُرِيدُ زَغَرَتْ إِذَا جَاءَتْ بِالْمَاءِ الْكَثِيرِ ، وَحَكَى خَطَّ يَخْطُ فِي
مَعْنَى غَطَّ يَنْطُ ، الْأَصْمَعِيُّ [يُقَالُ] أَعَيْنَ مِنْ تَوَيْكَ وَأَخْنِنَ

بَابُ الْهَاءِ وَالْخَاءِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَطْرَهُمُ وَأَطْرَحُمُ [الشَّبَابُ] إِذَا كَانَ مُشْرِقًا طَوِيلًا ،
وَأَنْشَدَ لِابْنِ أَحْمَرَ
أَرْجِي شَبَابًا مُطَرِّهًا وَصَحَّةً وَكَيْفَ رَجَاءِ الشَّيْخِ مَا لَيْسَ لَاقِيًا
وَيُقَالُ نَجَّ نَجَّ وَبَهَّ بَهَّ إِذَا تُجِبُ مِنَ الشَّيْءِ ، وَيُقَالُ صَحَدَهُ الشَّمْسُ
وَصَهَدَهُ وَذَلِكَ إِذَا أَشْتَدَّ وَقَعًا عَلَيْهِ ، وَيُقَالُ هَاجَرَهُ صَيْخُودٌ وَصَيْهُودٌ
أَيْ حَارَهُ [وَصَخْرُهُ صَيْخُودٌ أَيْ صَلَبُهُ] ، وَأَنْشَدَ
كَانَهُنَّ الصَّخَرُ الصَّيْخُودُ يَرَفْتُ عَرُ الْحَوْضِ وَالْمُصُودُ

بَابُ الْمَعِينِ وَالْمَعِينِ

- الْأَصْحَبِيُّ يُقَالُ غَلَتْ طَعَامُهُ وَعَلَتْهُ، وَقَدْ أَغْلَتْ وَأَعْلَتْ، وَالْمَلَأَتْهُ سَنَنْ وَأَقْطَطُ أَوْ رُبُّ وَأَقْطَطُ، وَيُقَالُ فُلَانٌ يَأْكُلُ أَتْلَيْتَ إِذَا أَكَلَ خُبْزًا مِنْ شَعِيرٍ وَجَنْطَةٍ، [قَالَ] وَسَمِعْتُ الْعَامِرِيَّ يَقُولُ قَالَ الرَّجُلُ لِأَمْرَأَتِهِ إِذَا أَكَلَ عِيَالُهُ اللَّحْمَ أَلْتِ أَوْ أَلَيْتِ أَوْ أَلَيْتِ يَفْرُقُ عَلَى بَطُونِهِمْ مِنْهُ وَيَلِكُ أَغْلَيْتِ عَنْ صِيْنَاكَ بِشَيْءٍ آخَرَ فَطَسَمَهُمْ طَعَامًا نَضِيجًا أَوْ مَادُومًا، وَأَلْتِ أَنْ يَكُونَ قَوْمٌ يَطْلُبُونَ عِنْدَ قَوْمٍ شَيْئًا فَيَقُولُ قَائِلٌ مِنْهُمْ أَغْلُوا عَنْكُمْ هَذَا السَّمَاعُ الَّذِي عَلَيْكُمْ بِشَيْءٍ يَقُولُ وَإِنْ أَصَبْتُمْ بَرِيًّا فَأَثَرُوا فِيهِ بِشَيْءٍ يُذَكِّرُ كَمَا ذَكَرَ مَا أَصَابَكُمْ وَيَقُولُ الرَّجُلُ وَاللَّهِ لَقَدْ عَرَفْنَا مَا أَصَبْنَا إِلَّا بَرِيًّا وَلَكِنَّا لَمْ نَجِدْ بُدًّا مِنْ أَنْ نَلْتِ عَنَّا بِشَيْءٍ، وَيُقَالُ غَلَتْ أَحَدُ الْجَلْبَيْنِ بِالْآخِرِ لَا يَدْعُهُ يُجَالِهُ وَيَعْبُهُ، وَعَلَتْ أَحَدُ الْكَلْبَيْنِ بِالْآخِرِ، قَالَ الْأَصْحَبِيُّ وَفِي لَمَلٍ لَتَاتِ يَقُولُ بَعْضُ الْعَرَبِ لَمَلِي وَيَقُولُ بَعْضُهُمْ لَمَلْنِي وَبَعْضُهُمْ عَلِي وَبَعْضُهُمْ عَلَيْنِي وَبَعْضُهُمْ لَمْنِي وَبَعْضُهُمْ لَمْنِي، قَالَ الْقُرْطُبِيُّ
- هَلْ أَنْتُمْ عَائِجُونَ بِنَا لَتْنَا نَزَى الْعَرَصَاتِ أَوْ أَثَرِ الْحِيَامِ ١٥
- قَالَ وَقَالَ عِيسَى بْنُ عُمَرَ سَمِعْتُ أَبَا النَّجْمِ يَقُولُ
أَعْدُ لَمَنَا فِي الرِّهَانِ زَيْلَةً
- كَذَا يُرِيدُ لَمَنَا، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ لَأَنِّي وَلَأَنِّي وَبَعْضُهُمْ لَوَأَنِّي، قَالَ وَقَالَ رَجُلٌ بَنِي مَنْ يَدْعُو لِي الْمَرْأَةُ الضَّالَّةُ فَقَالَ أَعْرَائِي لَوَأَنِّي عَلِيهَا خِجَارًا أَسْوَدَ يُرِيدُ لَمَلٍ عَلَيْهَا فَقَالَ لَهُ سَوَدَ اللَّهُ وَجْهَكَ، وَأَنْشَدَ ٢٠
- قَلَّتْ أُمُكْنِي حَتَّى يَسَارَ لَوْ أَنَّا نَحْجُ قَالَتْ لِي أَعَامُ وَقَالَةَ

يُرِيدُ لَعْنًا ، أَلْقَاهُ يُقَالُ مَيِّتٌ وَغَاهُمْ وَوَعَاهُمْ وَهِيَ الصَّجَّةُ ، وَيُقَالُ مَا لَكَ عَنْ هَذَا وَعَلَّ وَمَا لَكَ عَنْ هَذَا وَعَلَّ فِي مَعْنَى مَلَجًا ، أَلْحَيَانِي يُقَالُ أَرْمَلٌ دَمَعُهُ وَأَرْمَلٌ إِذَا فَطَرَ وَتَنَاجَى ، وَقَدْ بَعَثَ مَتَاعَهُ وَبَثَرَهُ ، أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِي يُقَالُ نُشِيتُ بِهِ وَنُشِيتُ بِهِ ، وَإِنَّهُ لَلشُّوعُ .
يَأْكُلُ اللَّحْمَ ، وَأَنْشَدَ لِذِي الرِّمَّةِ

إِذَا مَرِيئُهُ وَلَدَتْ غُلَامًا فَلَا أَمَّ مُرْضِعٍ تُشِيعُ الْمَحَارَا
أَبُو عَيْدَةَ يُقَالُ عَمَّا وَاللَّهِ وَعَمَّا وَاللَّهِ ، وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَهُمَا فِي قَافِيَتَيْنِ ،
قَالَ رُوْبَةُ

فَبَحْتِ مِنْ سَالِقَةٍ وَمِنْ صُدُغٍ كَأَنَّهُا كُنْشِيَّةٌ ضَبَرٌ فِي صُغْعٍ

بَابُ الْقَاءِ وَالْكَاءِ

١٠

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ جَدَفٌ وَجَدَتْ لِلْقَبْرِ ، وَالْدَقِيئُ وَالْدَقِيئَةُ مِنَ الْأَطْرِ
وَوَقْعُهُ إِذَا قَاعَتِ الْأَرْضُ الْكُمَاةَ فَلَمْ يَبْقَ فِيهَا شَيْءٌ ، وَالْحَمَالَةُ وَالْحَمَالَةُ
الرَّيْءُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَقَالَ أَبُو عَيْدَةَ الْحَمَالَةُ وَالْحَمَالَةُ وَاحِدٌ وَهِيَ
الْفُشَارَةُ مِنَ التَّمْرِ وَالشَّعِيرِ وَمَا أَشَبَّهُهُمَا ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ الدَّقِيئَةُ
١٠ وَالْدَقِيئَةُ لِمَنْزِلِ لَيْسِي سَلِيمٍ ، وَيُقَالُ أَغْصَتِ الْحِلْيُ وَأَغْصَتَتْ إِذَا أَصَابَتْ
شَيْئًا مِنَ الرَّيْعِ ، وَهِيَ النَّمَةُ وَالنَّمَةُ ، وَقَالَ طُقَيْلُ النَّوْزِيِّ

وَكُنَّا إِذَا مَا أَغْصَتِ الْحِلْيُ غُفَّةً تَجَرَّدَ طَلَّابُ التَّرَاتِ مُطْلَبُ
أَغْصَتَتْ أَكَلَتْ شَيْئًا لَمْ تَكُنْزِرْ ، وَيُقَالُ تَكْفَيْتُ غُفَّةً مِنَ الْبَيْشِ أَيْ
بُلْغَةً ، قَالَ [تَابَتْ قُطْنَةُ الْعَتَكِي]

٢٠ لَا خَيْرَ فِي طَعْمِ يُدْنِي إِلَى طَعْمٍ وَغُفَّةً مِنْ قِوَامِ الْبَيْشِ تَكْفِيَنِي

يَقَالُ هَذَا قَوْمُ الدِّينِ وَقَوْمُ الْحَقِّ وَقَوْمُ النَّبِيِّ يَكْسِرُ الْقَافَ وَهُوَ
مَا يُقَوْمُ بِهِ ، وَيُقَالُ نَلَّغَ رَأْسَهُ وَقَلَّعَهُ إِذَا شَدَّخَهُ ، أَبُو عَمْرٍو يَقَالُ
هُوَ الْقَتْلَاءُ وَالنَّشَاءُ لِقَاءِ الدَّارِ ، وَحَكَّى غُلَامٌ قَوَّهْدٌ وَقَوَّهْدٌ وَهُوَ التَّاعِمُ ،
وَحَكَّى الْأَرْقَةَ وَالْأَرْقَةَ لِلْحَدِّ بَيْنَ الْأَرْضَيْنِ ، أَلْقَرَاهُ يَقَالُ الْمَغَايِرُ
وَالْمَغَايِرُ لِسِيءٍ يَبْصَحُهُ الثَّامُ وَالرِّمْتُ كَالسَّلِ وَالْوَلَّاحِدُ مَقْفُورٌ •
[وَمَقْفُورٌ] ، قَالَ وَأَسَدٌ تَقُولُ مَقْفُورٌ ، قَالَ وَسَيِّفٌ الْقَرْبَ تَقُولُ خَرَجْنَا
تَمَقْفَرٌ فَيَمِنْ قَالَ مَقْفُورٌ وَتَمَقْفَرُ فَيَمِنْ قَالَ مَقْفُورٌ أَيْ تَأْخُذُ الْمَقْفُورَ ،
قَالَ أَبُو عِيْنَةَ فَالُوا

هَذَا الْجَنَى لَا أَنْ يَكُلَّ الْمَقْفَرَا

يَقَالُ فِي مَوْضِعٍ وَثِقَ الْكَثِيرُ وَالسَّعَةِ مِنَ الْحَبْرِ وَالْفَنَى وَالْكَسْبِ بَدَ •
الْقَلَّةُ وَالْبَلَّةُ وَالْكَلُّ وَالضِّيقُ ، قَالَ وَالْمَقْرُ شَيْءٌ يُخْرَجُ مِنْ سَاقِ
الْعُرْطِ وَهُوَ أَشْبَهُ مَا خَلَقَ اللَّهُ بِالتَّائِطِ إِذَا كَانَ يُسَاطُ وَيُضْرَبُ هُوَ
مِثْلُهُ فِي بَيَاضِهِ ، قَالَ وَاللَّاءُ [مِنْ] لَتَى الثَّامُ أَطْيَبُ مِنْهُ وَهُوَ مِثْلُ
الْعَسَلِ وَلَيْسَ يَكُونُ فِي كُلِّ سَنَةٍ إِنَّمَا يَكُونُ الْقَيْتَةُ مِنَ الدَّهْرِ وَهُوَ
شَيْءٌ كَانَ الْعِيدَانِ فَضَحَتْ بِهِ فَإِذَا أُخِذَ عَنِ الثَّامِ لَمْ تَرَ لَهُ عَجَارِجَ •
كَعَجَارِجِ الصَّنْعِ فَيَحْتُ مَا كَانَ مِنْهُ عَلَى الثَّامِ عَلَى تَوْبٍ وَلَا يَتَرَبُّ
وَتَنْضَحُ الشَّجَرَةُ مِنَ الثَّامِ حَتَّى تَكُونَ نَحْمَتًا صَفِيحَةً فَيَلْتَوِيهَا أَيْ
يَعْتَمِلُونَهَا فَيَجْعَلُ فِي تَوْبٍ وَيُصَبُّ عَلَيْهِ الْمَاءُ وَيَجْعَلُ نَحْمَةً إِنَاءً فَتَسِيلُ
فِي الْإِنَاءِ خُلَاصَتُهُ وَهِيَ عُصَاةُ قَيْشَرٍ وَمِنْ شَاءَ أَعْمَدُهُ ، قَالَ ابْنُ
دُرَيْدٍ أَعْمَدْتُ السَّلَّ وَالْعَطِرَانَ إِعْقَادًا إِذَا طَبَخْتَهُ ، وَعَمَدْتُ الْحَبْلَ •
وَالْهَدَّ وَغَيْرَهُمَا عَمَدًا ، أَلْقَرَاهُ يَقَالُ الْقَوْمُ وَالْقَوْمُ لِلْخِطَةِ ، [وَمِنْهُ قَوْلُهُ]

عَزَّ وَجَلَّ وَفُومَهَا وَوَعَدَهَا [وَهِيَ فِي قِرَاءَةِ عَبْدِ اللَّهِ وَتُومَهَا وَوَعَدَهَا ،
وَيُقَالُ تَوْبٌ فُرْقِيٌّ وَزُقِيٌّ ، وَيُقَالُ وَفَّوْا فِي عَافُورٍ شَرٌّ وَعَافُورٌ
شَرٌّ ، وَقَالَ السَّجَّاجُ

بَلْ بَلَدَةٌ رَهْوِيَّةٌ الْعَاوِرُ
• قَالَ الْأَصْبَغِيُّ زُيَ أَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ عَتَرَ يَمْتَرُ أَيُّ سَعٍ فِي الشَّرِّ ،
وَالْتَمِيَّ وَالْتَمِيَّ مَا هَاهُ الرِّشَاءُ مِنَ الْمَاءِ ، قَالَ الرَّاجِزُ [وَهُوَ الْأَخِيلُ]
كَانَ مَتْنِهِ مِنَ التَّجِيدِ مَوَاقِعُ الطَّيْرِ عَلَى الصُّغَيْرِ
وَهِيَ الْأَثَائِي وَالْأَثَائِي لَنَمَةٍ لِبَعْضِ بَنِي تَيْمٍ ، وَهُوَ الضَّلَالُ بْنُ فَهْلٍ
وَنَهْلٍ ، وَيُقَالُ عَفَنَتْ فِي الْجَبَلِ وَعَفَنَتْ إِذَا صَدَتْ وَأَنَا أَعَنُ وَأَعَنُ ،
١٠ وَيُقَالُ الشَّيْخُ يَذِلُّ وَيَذِلُّ إِذَا مَشَى مَشْيًا ضَعِيفًا ، وَيُقَالُ تَمَّ وَفَمَّ
فِي حُرُوفِ السُّقْرِ ، وَالْكَافُ وَالنَّكَاتُ دَاهُ يَأْخُذُ الْإِيْلَ ، وَيُقَالُ هُوَ
فُرُوعُ الدَّلْوِ وَزُرُوعُهَا ، وَيُقَالُ هُوَ اللَّقَامُ وَاللَّامُ ، قَالَ الْقَرَاءَةُ اللَّقَامُ عَلَى
أَقَمِ وَاللَّقَامُ عَلَى الْأَرْتَبَةِ ، وَيُقَالُ فُلَانٌ ذُو زَوْجَةٍ وَذُو فَرُوجَةٍ أَيُّ كَثْرَةٍ ،
وَيُقَالُ قَدْ جِثَّ الرَّجُلُ وَجِثَ وَرُئِدَ إِذَا فَرَعَ

بَابُ أَقَاءِ وَالْكَافِ

١٥

قَالَ الْأَصْبَغِيُّ [يُقَالُ] فِي صَدْرِهِ عَلَى حَسِيفَةٍ وَحَسِيفَةٍ أَيُّ غِلٍّ وَوَعْدَاوَةٍ ،
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْحَسَاكِلُ وَالْحَسَاكِلُ الصِّغَارُ ، الْأَصْبَغِيُّ وَأَبُو عَمْرٍو
السَّلْقَانُ وَالسَّلْكَانُ أَوْلَادُ الْجَبَلِ يُقَالُ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى سُلْفٌ وَلَمْ
نَسْنَعْ سُلْفَةً وَلَوْ قُلْتُهُ لَكَانَ جِدًّا ، وَيُقَالُ سُلْكٌ وَسُلْكَةٌ ، أَبُو صَاعِدٍ

مِلْقَانُ الْحَبَلِ وَأَسْلَافُ الْحَبَلِ [أَوْلَادُهُ] الْوَاحِدُ سُلْفٌ لِلذَّكَرِ
وَالْأُنْثَى

بَابُ الْقَافِ وَالْكَافِ

الْأَصْبِيُّ يُقَالُ دَمَّتْهُ وَدَمَّكَهُ أَي دَفَعَ فِي صَدْرِهِ ، وَيُقَالُ لِلصَّبِيِّ
وَالسَّخْلَةِ أَمْتٌ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ وَأَمْتٌ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ إِذَا شَرِبَهُ .
كَلَهُ ، وَأَشَدَّ لِلْكَيْتِ

تَمَقَّقَ أَخْلَافَ الْمَيْشَةِ مِنْهُمْ رِضَاعًا وَأَخْلَافُ الْمَيْشَةِ خُلٌّ
وَيُقَالُ قَاتَمَهُ اللَّهُ وَكَاتَمَهُ اللَّهُ فِي مَعْنَى قَاتَلَهُ اللَّهُ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ
هُوَ أَعْرَابِيٌّ كُحٌّ وَأَعْرَابِيَّةٌ كُحَّةٌ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ أَعْرَابِيٌّ فَحٌّ وَأَعْرَابُ
أَفْحَاحٌ أَي مَحْضٌ خَالِصٌ ، وَمِثْلُهُ عَبْدٌ فَحٌّ أَي خَالِصٌ مَحْضٌ ، الْأَصْبِيُّ ١٠
أَفْحٌ خَالِصٌ مِنَ اللُّؤْمِ وَالْكَرَمِ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ
رَأَى أَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ رَجَعَ إِلَى فَحَاحِهِ أَي إِلَى أَصْلِهِ ، أَلْقَرَاهُ يُقَالُ لِلَّذِي
يُنَجِّرُ بِهِ قُسْطٌ وَكُسْطٌ ، وَقَدْ قَشَطْتُ عَنْهُ جِلْدَهُ وَكَشَطْتُ ، قَالَ وَمَرَّ
أَعْرَابِيٌّ بِأَخْرَجِيٍّ يَجْتَزِرَانِ بَيْرًا فَقَالَ لِرَجُلٍ مَا أَسْمُ الْكَاشِطِينَ قَالَ لَهُ
أَحَدُهُمَا خَايَبَةُ الْفَادِيعِ وَالْآخَرُ رَأْسُ بَيْفَرٍ شَعْرٍ فَقَالَ يَا كِتَانَةُ وَيَا ١٠
صَلْبُ أَطْمِيَانِي إِي هَذَا اللَّحْمُ ، وَقَدْ قَطَطُ الْقَطَارُ وَكَسَطُ ، وَقَدْ قَهَرْتُ
الرَّجُلَ أَقَهَرُهُ ، قَالَ وَسَيِّفٌ بَضَ بَنِي غَنَمٍ بَنِ دُودَانَ مِنْ بَنِي أَسَدٍ
يُحُولُ فَلَا تَكْهَمُ ، قَالَ وَقُرَيْشٌ تَقُولُ كَشَطْتُ وَقَيْسٌ وَتَيْمٌ وَأَسَدٌ
قَشِطْتُ ، وَفِي مَضْجَفِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ قَشِطْتُ بِالْقَافِ ، الْأَصْبِيُّ
إِنَاءٌ قَرَبَانٌ وَكَرَبَانٌ إِذَا دَنَا أَنْ يَمْسُقَ ، أَبُو عُبَيْدَةَ قَالُوا بُسْرٌ قَرَأَاهُ ٢٠

وَكِرَاتِهِ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ تَمُرُّ قَرِيْبًا، وَالْأَصْمَعِيُّ وَالْقَرَاءُ يُقَالُ عَسَقَ
 بِهِ وَعَسِكَ بِهِ إِذَا لَزِمَهُ، الْقَرَاءُ [يُقَالُ] رَجُلٌ زَبَعَكَ وَزَبَعُكَ
 لِلْحَدِيدِ، وَيُقَالُ حَزَكْنُهُ بِالْحَبَالِ أَحْزَكُهُ كَمَا تَقُولُ [حَزَقْتُهُ] أَحْزَقُهُ،
 الْكَلَابِيُّ يُقَالُ ظَلَّ مُقَرَّدَمًا وَمُكْرَدَمًا أَيَّ دَائِبًا فِي عَمَلِهِ، قَالَ وَيُقَالُ
 رَأَيْتُ فُلَانًا وَقَمَّ مِنْ فُلَانٍ حِينَ رَأَاهُ أَيَّ سَكَتَ وَأَصَاخَ حِينَ رَأَاهُ،
 وَمِثْلَهَا وَكِمَ مِنْهُ. قَالَ وَالْأَقْبُ وَالْأَكْبُ لَوْنٌ إِلَى الْغَبَرَةِ

بَابُ الْكَافِ وَالْجِيمِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ مَرَّ بَنَاتُكَ وَدَخَلَتْ إِذَا تَزَجَّجَ، وَيُقَالُ أَخَذَهُ سَكٌّ فِي
 بَطْنِهِ وَسَجَّ إِذَا لَانَ بَطْنُهُ، وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ مَرَّةً لَأَنْ يَكُونَ فِي بَطْنِي
 ١٠ بَضُّ التُّكْرَاهِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ يَكُونَ سَجًّا سَجًّا، وَيُقَالُ الزِّمَكِيُّ
 وَالزِّمَجِيُّ لَزِمَكِي الطَّائِرُ، وَيُقَالُ رِيحٌ سَبِيحٌ وَرِيحٌ سَبِيحٌ وَرِيحٌ
 سَبِيحٌ وَرِيحٌ سَبِيحٌ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً، وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي
 سَعْدِ

يَا دَارَ سَلَى بَيْنَ دَارَاتِ الْعُوجِ جَرَّتْ عَلَيْهَا كُلُّ رِيحٍ سَبِيحٌ

مِنْ عَنِ شِمَالِ الْخَطِّ أَوْ مَمَاهِيحِ

١٥ وَهُوَ السَّهْكَُ وَالسَّبِيحُ يُقَالُ سَهَكُهُ وَسَهَبَهُ وَسَهَقَهُ، قَالَ أَبُو عَزْوَ
 السَّهْكَُ وَالسَّبِيحُ تَمُرُّ الرِّيحِ

بَابُ الَّتَيْنِ وَالْثَاءِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ التَّوْطُسُ وَالتَّوْطُ الضَّرْبُ الشَّدِيدُ بِالْخَفِّ يُقَالُ وَطَسَ

الْأَرْضَ بِحُفِّهِ وَقَدْ وَطَكَ، وَقَالَ نَافَةُ فَاسْجُ وَقَاسُجُ وَهِيَ الْقَيْئَةُ
الْحَامِلُ، وَأَنْشَدَ لِهَيْمَانَ

وَالْبِكَرَاتِ اللَّفْحِ الْقَوَائِمَا

وَيُرْوَى الْقَوَائِمَا، وَقَالَ قُوَّةٌ يُجْرِي سَمَائِبَ وَتَمَائِبَ وَهُوَ أَنْ يُجْرِي
مِنْهُ مَاءٌ صَافٍ فِيهِ تَمَدُّدٌ، وَأَنْشَدَ لِابْنِ مُقْبِلٍ

يَمْلُونَ بِالْمَرْدُقُوشِ الْوَرْدَ ضَاحِيَةً عَلَى سَمَائِبِ مَاءِ الضَّالَةِ اللَّجَنِ
قَوْلُهُ بِالْمَرْدُقُوشِ أَرَادَ الْمَرْزَنْجُوشَ وَقَوْلُهُ ضَاحِيَةً يَقُولُ جَلَّتْهُ ظَاهِرًا
فَوْقَ كُلِّ شَيْءٍ يَمْلُونَ فِي الْمَشْطِ وَقَوْلُهُ مَاءِ الضَّالَةِ أَرَادَ مَاءَ الْأَسَى
شَبَّ خُضْرَتُهُ بِخُضْرَةِ السِّدْرِ، وَقَالَ غَيْرُهُ يَسْلَنَ رُؤُوسَهُنَّ بِالسِّدْرِ ثُمَّ
يُطْلِيهَا بِالْمَرْزَنْجُوشِ وَاللَّجَنِ الْمَلَزَجُ، وَقَالَ سَاخَتْ رِجْلُهُ فِي الْأَرْضِ ١٠
وَتَاخَتْ، وَقَالَ أَتَيْتُهُ مَلَكُ الظَّلَامِ وَمَلَسَ الظَّلَامُ أَيَّ جَيْنٍ أَخْطَطَ
الظَّلَامُ

بَابُ الثَّاءِ وَالذَّالِ

الْأَصْبَعِيُّ يَقَالُ لِتَرَابِ الْبَيْرِ الَّذِي يُخْرَجُ مِنْهَا النَّيْطَةُ وَالنَّبِيدَةُ، وَقَالَ
قَرَبُ حَدَّادٌ وَحَطَّاتٌ إِذَا كَانَ سَرِيحًا، وَيُقَالُ قَدَّمَ لَهُ مِنْ مَالِهِ ١٥
وَقَتَّمْ وَغَدَّمْ وَغَتَّمْ إِذَا دَفَعَ إِلَيْهِ مِنْهُ دَفْعَةً فَكَثُرَ، وَقَالَ قَرَأَ قَمَا
تَلَعْتُمْ وَمَا تَلَعْتُمْ، الْحَيَاتِي يَقَالُ خَرَجَتْ غَيْثَةُ الْجُرْحِ وَغَذِيذَتُهُ إِذَا
خَرَجَتْ مِدَّتُهُ وَمَا فِيهِ، وَقَدْ غَثَّ بَمَثُ وَغَدَّ يَغْدُ، وَقَالَ جَدَوْتُ
وَجَوْتُ وَهِيَ الْهَيَامُ عَلَى أَطْرَافِ الْأَصَابِعِ، وَأَنْشَدَ الْأَصْبَعِيُّ لِلشُّعْمَانِ
ابْنِ نَضَلَةَ الْمَدَوِيِّ

إِذَا شَتَّ عَنِّي دَهَاقِينَ قَرِيَةً وَصَاحَةً تَجْدُو عَلَى كُلِّ مَنَسِمٍ
وَيُقَالُ جَذَوْتُ عَلَى أَطْرَافِ أَصَابِي إِذَا قُفْتُ عَلَى أَصَابِكَ وَجَذَوْتُ
عَلَى رُكْبَتِي وَيُقَالُ جِذَوَةٌ وَجَذَوَةٌ وَجَذَوَةٌ فِي قَوْلِهِ اعْزَ وَجَلَّ أَوْ
جِذَوَةٌ مِنَ النَّارِ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ جُثْوَةٌ وَجُثْوَةٌ وَجُثْوَةٌ ، أَبُو
عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ يُلَوِّدُ وَيُلَوِّثُ سَوَاكُ ، أَلْقَرَاهُ يُقَالُ مَا لَهُ نُفْرُوقٌ وَمَا
لَهُ ذَفْرُوقٌ

بَابُ السَّيْنِ وَالسَّيْنِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ جَاحَشْتُهُ وَجَاحَشْتُهُ وَجَاحَشْتُهُ إِذَا زَاحَمْتُهُ ، قَالَ وَبَضُ
الْعَرَبِ يَقُولُ لِلْجَحَاشِ فِي الْقِتَالِ الْجَحَاشُ ، وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي
أَفْرَازَةَ

إِنْ عَاشَ قَاسَى لَكَ مَا أَقَاسِي مِنْ ضَرَبِي أَلْهَامَاتٍ وَأَحْبَابِي
وَالضَّرْبُ فِي يَوْمِ الْوَعَى الْجَحَاشِ

أَلْقَرَاهُ يُقَالُ نَاقَهُ سِرْدَاخٌ وَشِرْدَاخٌ فِي جِسْمِهَا وَعَظْمِهَا ، قَالَ وَقَالَ
بَضُ الْقَلِيلَيْنِ أَلْحَقِ الْحَسَّ بِالْأَسِّ ، قَالَ وَسَمِعْتُهُمَا بِالسَّيْنِ مِنْ
بَضِ بَنِي كِلَابٍ ، وَالتَّلُّ أَلْحَقِ الْحَسَّ بِالْأَسِّ ، وَالْأَسُّ السَّيْسَاءُ ،
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ مَثَلٌ مِنْ أَمَتَالِهِمُ أَلْصِقُوا الْحَسَّ بِالْأَسِّ ، وَالْحَسُّ فِي
هَذَا الْمَوْضِعِ الشَّرُّ يَقُولُ فَالْخُفُوا الشَّرَّ بِأُصُولٍ مِنْ عَادَتَيْمَ . قَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ أَرَزِقِ الْحَسَّ بِالْأَسِّ . وَالْحَسُّ الشَّرُّ وَالْأَسُّ أَصْلُهُ . أَبُو زَيْدٍ
يُقَالُ مَضَى جَرَسٌ مِنَ اللَّيْلِ وَجَرَسَ . أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ سَتَيْتُ أَصَابِيَهُ
وَسَتَيْتُ وَهُوَ تَشَقُّقٌ يَكُونُ فِي أُصُولِ الْأَطْفَالِ . قَالَ وَيُقَالُ السُّودَقُ

وَالشَّوْذَقُ لِلسَّوَارِ . اللَّحْيَانِي يُقَالُ حَسَّ الشَّرُّ وَحَسَّ الشَّرُّ إِذَا اشْتَدَّ .
 وَقَدْ أَحْتَسَّ الدَّيْكَانُ وَاحْتَسَا إِذَا أَفْتَلَا . وَعَطَسَ فَسَمَهُ وَشَمَهُ ،
 وَيُقَالُ عَبَسَ وَعَبَسَ لِلسَّوَادِ ، وَقَدْ عَبَسَ اللَّيْلُ وَأَعْبَسَ وَعَبَسَ وَأَعْبَسَ ،
 وَيُقَالُ خَرَجَا يَبْشُ وَيَبْشُ أَيُّ سَوَادٍ مِنَ اللَّيْلِ . الْقَرَاهُ يُقَالُ أَتَيْتُهُ
 بِسَدْفَةٍ مِنَ اللَّيْلِ وَشُدْفَةٍ وَسَدْفَةٍ وَشُدْفَةٍ وَهُوَ السَّدْفُ وَالسَّدْفُ ،
 وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَ السَّيْنِ وَالسَّيْنِ فِي الشَّعْرِ . قَالَ الْقَرَاهُ أَلَسْتَنِي
 النَّمِيرِي

إِنَّا إِذَا [مَا] حَمَى الْوَطِيسُ وَجَعَلَتْ يَنَالُهُمْ تَطِيشُ
 قَالَ أَبُو يُوسُفَ وَأَلَسْتَنَّا أَبُو عَمْرٍو لِأَيِّ زُرْعَةٍ أَتَيْتِي
 قُلْتُ لَهَا وَأُولَتْ بِالنَّشْرِ هَلْ لَكَ يَا خَلِيلَتِي فِي الطَّقْشِ ١٠
 قَالَتْ نَعَمْ وَأَعَزَيْتِ بِالرَّسِ
 النَّشْرُ الْإِلْتِقَاطُ لِلشَّيْءِ كَمَا يَبْتِئُ الْإِنْسَانُ بِالشَّيْءِ فِي الْأَرْضِ ،
 وَالطَّقْشُ الْتِكَاحُ ، وَالرَّسُ الرَّيُّ يُقَالُ رَمَسَهُ بِالْحَجَرِ أَيُّ رَمَاهُ بِهِ ،
 الْأَضْبَعِيُّ يُقَالُ جُعْشَوْشُ وَجُسُوسُ وَكُلُّ ذَلِكَ إِلَى قَاءٍ وَصَغْرٍ وَقَلَّةٍ ،
 وَيُقَالُ هُوَ مِنْ جَسَاسِيسِ النَّاسِ وَلَا يُقَالُ فِي هَذَا بِالسَّيْنِ ، وَيُقَالُ ١٥
 تَنَسَّمْتُ مِنْهُ عِلْمًا وَتَنَسَّمْتُ . وَأَلَسَدَ فِي السَّدْفِ [لِأَيِّ مُهْلٍ]
 وَلَيْلَةً قَدْ جَعَلْتُ الصَّبْحَ مَوْعِدَهَا بِسُدْرَةِ الْمَرْءِ حَتَّى تَعْرِفَ السَّدْفَا

بَابُ السَّيْنِ وَالْكَاءِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ هُوَ عَلَى سُوسِهِ وَتُوسِهِ أَيُّ خَلْقَتِهِ . وَيُقَالُ رَجُلٌ

حَافِئًا وَحَيًّا إِذَا كَانَ ضَخْمًا ضَخَمَ الْبَطْنُ إِلَى الْفِصْرِ مَا هُوَ . وَأَنشَدَنَا
الْقَرَاءُ [الْبَاهُ بْنُ أَرْقَمَ]

يَا فَجَّحَ اللَّهُ بَنِي السَّعْلَاتِ عَمْرُو بْنُ يَرْبُوعٍ شَرَّادَ أَلَّتَاتِ
لَيْسُوا أَغْنَاءَ وَلَا أَكْيَاتِ

• يُرِيدُ بِأَلَّتَاتِ أَلَّتَاتٍ وَبِأَلَّا كِيَاتٍ أَلَّا كِيَاتٍ ، قَالَ وَطَيُّ يُسْمُونَ
الْلُصُوصَ الْلُصُوتَ وَيُسْمُونَ الَّلِصَّ لِصَاتًا . وَهُمْ الَّذِينَ يَقُولُونَ لِلطَّسِ
طَسْتُ وَأَكْثَرُ الْعَرَبِ [عَرَبُهُ] عَلَى طَسَّةٍ وَطَسٍ . وَأَنشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ
طَيِّئٍ

فَتَرَكَنِي هَذَا عِيْلًا أَبَاؤُهَا وَبَنِي كِتَاةَ كَالْلُصُوتِ الْمُرْدِ

بَابُ السَّيْنِ وَالصَّادِ

١٠

قَالَ الْقَرَاءُ يُقَالُ صَفَقَ الْبَابَ وَأَصَفَقَ وَسَفَقَ وَأَسَفَقَ ، وَيُقَالُ سَفَطَ
وَصَفَطَ . وَمَا سُخْنٌ وَصُخْنٌ . وَيُقَالُ هُوَ السُّخْدُ وَالصُّخْدُ لِلَّذِي يَخْرُجُ
بَعْدَ الْوَلَدِ . قَالَ وَيُقَالُ أَشْخَصَ فُلَانٌ فُلَانًا وَأَشْخَسَ بِهِ يَتَنَوَّنَ
أَغْتَابُهُ . وَيُقَالُ هِيَ الْمِصْدَغَةُ وَالصَّدْعُ وَيُقَالُ بِالسَّيْنِ وَالزَّايِ . وَيُقَالُ
١٠ أَخَذْتُ الْأَمْرَ بِصِنَايَتِهِ وَبِسِنَايَتِهِ كَمَا يَقُولُونَ أَخَذْتُهُ بِحَذَائِيرِهِ . وَيُقَالُ
شَمَسَتْ الدَّابَّةُ وَشَمَصَتْهَا ، وَيُقَالُ هَذِهِ غَنَمُ سُلَافٍ وَصُلَافٍ وَاحِدُهَا
سَالِغٌ وَصَالِغٌ إِذَا أَقَلَّتْ آخِرَ أَتْسَانِهَا ، قَالَ وَبَوُ الْأَعْتَبِ يَقُولُونَ الصُّوقُ
وَالصَّاقُ بَنُونَ الصُّوقِ وَالصَّاقِ ، وَالصُّوقُ بَنُونَ الصُّوقِ ، وَيُقَالُ
أَخُوهُ سَوَّغُهُ وَصَوَّغُهُ . قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ مَنِ الرَّجُلُ وَإِنَّهُ
٢٠ لَيَجِدُ مَسَا . وَيُقَالُ مَسَا بِالْخَفِيفِ وَكَذَلِكَ بِالصَّادِ أَيْضًا ، قَالَ وَيُقَالُ

الرُّسْعُ وَالرُّسْعُ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ وَقَوْمٌ يَقُولُونَ لِلْبَسَاطِ بِصَاطُ . وَقَالَ
جَاءَنِي يَضْرِبُ أَسْدَرِيهِ وَأَصْدَرِيهِ وَأَزْدَرِيهِ

بَابُ السَّيْنِ وَالزَّايِ

الْأَصْمِيُّ يُقَالُ مَكَانُ شَأْسٍ وَشَاژ وَهُوَ التَّلَاطُ ، وَقَالَ تَرَعَهُ وَلَسَعَهُ
وَنَدَعَهُ وَذَلِكَ إِذَا طَمَعَهُ يَدٌ أَوْ رُمَحٌ ، وَأَنشَدَ لِرُوبَةٍ
إِنِّي عَلَى نَسْفِ الرِّجَالِ اللُّسْفِ

وَقَالَ أَيْضًا

لَنَتِ أَحَادِيثُ النَّعْوِيِّ الْمِنْدَغِ
أَبُو عُبَيْدَةَ الشَّاسِبُ وَالشَّازِبُ الضَّارِبُ ، الْأَصْمِيُّ الشَّازِبُ الَّذِي فِيهِ
ضَرْ وَانْ لَمْ يَكُنْ مَهْزُولًا وَالشَّاسِبُ وَالشَّاسِفُ الَّذِي فِيهِ يَنْسُ ، قَالَ ١٠
وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ مَا قَالَ الْخَطِيبَةُ أَيْقَا شُزْبًا إِنَّمَا قَالَ أَعْرَا
شُسْبًا ، وَقَالَ لِلْبَسْرِ الَّذِي يُشَقُّ وَيُخَفُّ الشَّسِيفُ . قَالَ وَرَوَى
بَيْتُ أَبِي ذُوَيْبٍ

أَكَلَ الْجَيْمَ وَطَاوَعَهُ سَمَحُ مِثْلُ الْقَتَاةِ وَأَزَعَلَهُ الْأَمْرُ
وَرَوَى أَسْلَعَهُ ، وَالْمَعْنَى وَاجِدُ أَيَّ أَنْشَطَهُ ، وَالزَّلْعُ الشَّطَا ، وَقَالَ ١٠
قَدْ تَسَلَعَ جِلْدُهُ وَقَدْ تَرَعَّ جِلْدُهُ أَيَّ تَشَقَّقَ ، وَأَنشَدَ لِلرَّائِي
وَعَمَلِي نَصِيٍّ بِالْمَتَانِ كَأَنَّهَا تَابُ مَوْتِ جِلْدِهَا قَدْ تَسَلَّمَ
وَرَوَى تَرَلَّمَا ، وَقَالَ غِيلَ الثَّبْتُ إِذَا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا حَتَّى يَسْوَدَ
وَيَقْفَنَ ، وَيُقَالُ ضَرْبُهُ وَسَلَعَ رَأْسُهُ أَيَّ شَقَّهُ ، وَقَالَ رَأَيْتُ فِي رِجْلِهِ
سُلُوعًا أَيَّ شَقُوقًا ، وَقَالَ أَذْهَبَ إِلَى ذَلِكَ أَسْلَمَ فَأُزِلَ فِيهِ وَهُوَ ٢٠

السَّقُّ فِي الْجَبَلِ ، وَيُقَالُ قَدْ خَزَفَهُ وَخَسَفَهُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ هُوَ
مَخْجَسُ الْقَوْسِ وَخَجَسُ وَخَجَزُ وَمَخْجَزُ وَخَجَزُ وَخَجَزُ لِلْمَقْبَضِ ، وَيُقَالُ
قَعَدْتُ إِلَى لِزْقِ دَارِ فُلَانٍ وَلِسَقِ دَارِ فُلَانٍ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ تَمَلَّسَ
مِنْ الْأَمْرِ تَمَلَّسًا وَتَمَلَّزَ مِنْهُ تَمَلَّزًا إِذَا خَرَجَ مِنْهُ ، أَلْقَرَاهُ الرَّجْسُ وَالرَّجْزُ
يَبْعَثُ وَاحِدٌ ، وَيُقَالُ الْأَزْدُ وَالْأَسَدُ ، يُؤْنَسُ يُقَالُ تَحَوَّسْتُ مِنْهُ
وَتَحَوَّزْتُ إِذَا حَدَثَ ، وَيُقَالُ تَحَوَّسْتُ [وَتَحَوَّزْتُ] أَيِ انْقَبَضْتُ

بَابُ الزَّائِي وَالصَّادِ

الْأَصْمِيُّ يُقَالُ جَاءَتْنا زِمْرَةٌ مِنْ بَنِي فُلَانٍ وَصَنِصَتْ أَيِ جَمَاعَةٌ ،
وَأَنشَدَ [لِأَيِّ مُحَمَّدٍ الْقَفَّيِّ] فِي صِفَةِ لِبَلٍ
إِذَا تَدَانَى زِمْرٌ لَزِمْرٍ

وَأَنشَدَ أَيْضًا [لِسَهْمِ بْنِ خَطَلَةَ الْقَنَوِيِّ]
وَحَالَ دُونِي مِنَ الْأَبَاءِ زِمْرَةٌ كَانُوا الْأَثُوفَ وَكَانُوا الْأَكْرَمِينَ أَبَا
وَدُودٍ صَنِصَتْ ، وَيُقَالُ نَشَصَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا وَلَنَشَزَتْ وَهُوَ
النَّشُورُ وَالنَّشُوصُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ نَشَصَتْ كَيْتُهُ إِذَا خَرَجَتْ . وَالنَّشَاصُ
١٠ مِنْ الْقَيْمِ الرَّتْفِعُ . وَأَنشَدَ لِلْأَعَشَى

تَقَمَّرَهَا شَيْخُ عِشَاءٍ فَأَصْبَحَتْ قُضَاعِيَّةٌ تَأْتِي الْكَوَاهِنَ نَاشِصًا
أَيِ نَاشِزًا . وَالشَّرْزُ وَالشَّرْصُ وَاحِدٌ وَهُوَ الْفُلْطُ . قَالَ وَسَمِيتُ خَلْقًا
يَقُولُ سَمِيتُ أَعْرَابِيًّا يُمُولُ لَمْ يُحْرَمَ مِنْ فُرْدَ لَهُ . أَرَادَ فُصِدَ لَهُ
فَحُفَّتْ وَأَبْدَلَ الصَّادَ زَايَا . وَالْمَعْنَى لَمْ يُحْرَمَ مِنْ أَصَابِ بَنَصٍ حَاجَتِهِ
٢٠ وَإِنْ لَمْ يَنْلَهَا أَحَدٌ كُلُّهَا ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ قَالُوا لَمْ يُحْرَمَ مِنْ فُصِدَ لَهُ

وَبَعْضُهُمْ يُسَكِّنُ الْأَصَادَ وَبَعْضُهُمْ يُجَوِّلُهَا زَايَا ، يُقَالُ لِلَّذِي لَمْ يُصِبْ جَمِيعَ
حَاجَتِهِ وَمَا طَلَبَ وَلَا صَابَ دُونَ ذَلِكَ ، وَذَلِكَ لِأَنَّ رَجُلَيْنِ صَافَا رَجُلَيْنِ
فَلَمَّا أَصْبَحَا قَالَتُمَا تَذَاكَرَا مَا قُرِبَا فَقَالَ أَحَدُهُمَا قُرِبْتُ طَائِلًا إِنَّمَا فُصِدَ
لِي فَقَالَ صَاحِبُهُ لَمْ يُجَرِّمْ مِنْ فُصْدِهِ لَهُ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْعَرَبَ إِذَا أَنَاهُمْ
صَيْفٌ وَلَيْسَ عِنْدَهُمْ مَا يَأْكُلُهُ فَصَدُّوا لَهُ سَبِيلًا أَوْ حَيَوَانًا وَأَخَذُوا ذَلِكَ •
الْدَّمِ وَشَوُّهُ لَهُ فِي شَيْءٍ وَأَطْعَمُوهُ ، وَيُقَالُ قَرَّ الْجَرْحُ يُبْرِزُ فَرْزًا وَقَصَّ
يَفِصُّ فَصِيصًا إِذَا سَالَ ، وَيُقَالُ مَا يَفِصُّ مِنْ بَدَنِ فُلَانٍ شَيْءٌ أَيُّ مَا
يُخْرُجُ مِنْ يَدَيْهِ شَيْءٌ ، قَالَ الْفَرَّاءُ أَنَشَدَنِي بَعْضُ بَنِي تَمِيمٍ
تَمِّمُ أَتَمَّيْتُ فَجَبَذْتُ جَبَذَةً حَرَزْتُ مِنْهَا لِقَامِي أَرْتَمِزُ
فَقَالَتْ حَقًّا صَادِقًا أَقُولُهُ هَذَا لَعَنَ اللَّهُ مِنْ شَرِّ الْقَتْلِ ١٠
يُرِيدُ الْقَتْلَ وَإِنَّمَا قَالَهَا بِالزَّايِ لِأَنَّ الشَّعْرَ مُقَيَّدٌ ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ أَرْدُقُ
[بِمَعْنَى أَصْدُقُ] وَلَا يَقُولُونَ رَدَقُ ، قَالَ وَأَنَشَدَنِي الْكُتَيْبِيُّ
فَظَلَّ عَلَى شَرِّجٍ مُصْنًا كَأَنَّهُ مُثَقَّفَةٌ مَا تَتَّقِي كَفَّ غَامِزٍ
يُرِيدُ بِهِ الْأَمْرَ أَلِهِمَّ وَأَمْرَهُ قَرِيبُ كَأَصْلِ الْقَفْعِ بَيْنَ الْقَصَائِرِ
يُرِيدُ بِهِ الْقَصَائِرَ وَهُوَ شَجَرٌ تُوْجَدُ الْكَمَاءُ فِي أَصْلِهِ ، الْفَرَّاءُ يَقَالُ ١٠
شَصْرَهُ بِرُجْمِهِ وَقَرْنَهُ وَشَرَرَهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ إِذَا طَعَنَهُ شَرَرًا ، وَيُقَالُ مَا يَهَا
مَصْدَةٌ مِنْ بَرْدٍ ، وَقَالَ التَّمِيمِيُّ مَزْدَةٌ ، وَيُقَالُ مَا وَجَدْنَا أَلَامَ مَصْدَةٍ وَلَا
مَزْدَةَ أَيُّ مَا وَجَدْنَا بَرْدًا ، أَبُو عِيْدَةَ يَقَالُ جَاءَنَا بِضْرُبُ أَسَدْرِيهِ
وَأَزْدْرِيهِ وَأَصْدْرِيهِ ، وَيُقَالُ بَصَفْتُ وَأَحْدُونُ يَقُولُونَ بَرَفْتُ



بَابُ الْكَلَامِ وَالطَّاءِ

الْأَصْمِيُّ الْإِقْتَارُ وَالْإِقْتَارُ الْتَوَاجِي ، وَيُقَالُ مَا أَبَالِي عَلَى أَيِّ قُطْرَيْهِ
وَقَعَ وَعَلَى أَيِّ قُطْرَيْهِ وَقَعَ أَيُّ عَلَى أَيِّ جَانِبَيْهِ وَقَعَ ، وَيُقَالُ طَنَعَهُ
فَقَطَرَهُ وَقَطَرَهُ أَيُّ أَفْقَاهُ عَلَى أَحَدِ جَانِبَيْهِ ، وَيُقَالُ أَلْطَطُ وَأَلْتَلْتُ ،
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو أَلْتَلْتُ فِي الْحِسَابِ وَأَلْتَلْتُ فِي الْقَوْلِ ، الْأَصْمِيُّ
يُقَالُ رَجُلٌ طِينٌ وَرَجُلٌ تَيْنٌ ، وَيُقَالُ مَا أَسْطِيعُ وَمَا أَسْطِيعُ وَمَا
أَسْتِيعُ يَمْنَى وَاحِدٍ ، أَلْتَرَاهُ يُقَالُ فُسْطَاطٌ وَفُسْطَاطٌ وَفُسَاطٌ ، وَيُقَالُ
أَتَرَهُ اللَّهُ يَدُهُ وَأَطَرَهَا ، وَقَدْ طَرَتْ يَدُهُ وَتَرَتْ ، قَالَ وَيُقَالُ الْخُومُ
وَالطُّخُومُ وَالْخُومُ وَالطُّخُومُ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ ، قَالَ وَسَأَلْتُ الْكِسَائِيَّ
عَنْ فَتْحٍ فَلَمْ يَرِفْهُ ، قَالَ وَالشَّدِيدِي أَعْرَابِيٌّ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ
فَإِنَّ أَحْمَرَ يَمَجِّدُ بَنِي سُلَيْمٍ أَكَنَّ مِنْهَا الْخُومَةَ وَالسَّرَارَا
فَمَنْ ضَمَّ فَوَاحِدَهَا تَخْمٌ ، يُقَالُ هُوَ عَلَى تَخْمٍ مِنَ الْأَرْضِ ، [قَالَ]
وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ هِيَ تَخُومُ الْأَرْضِ بِالْفَتْحِ

بَابُ الْأَلَامِ وَالذَّالِ

١٥ يُقَالُ الْمَعْكُولُ وَالْمَعْكُودُ الْخُبُوسُ ، وَيُقَالُ مَلَهُ وَمَمَدَهُ إِذَا اخْتَلَسَهُ ،
قَالَ الرَّاجِزُ [وَهُوَ الْفُلَاخُ بْنُ حَزْنٍ]
إِنِّي إِذَا مَا الْأَمْرُ كَانَ مَعْلًا وَأَوْخَفَتْ أَيْدِي الرِّجَالِ الْإِسْلَا
وَأَوْخَفَتْ أَيْدِي الرِّجَالِ أَيُّ قَلَبُوا أَيْدِيَهُمْ بِالْخُصُومَةِ ، وَقَالَ
أَخْشَى عَلَيْهَا طَيْئًا وَأَسَدًا وَخَارِبِينَ خَرَبًا قَعْدًا

الْحَرَابُ اللَّيْثُ وَتَجْمَعُ الْحَرَابُ ، مَعْدَا اخْتَلَسَا

بَابُ الطَّاءِ وَالذَّالِ

أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ قَطَنِي مِنْ هَذَا أَيَّ حَسْبِي وَأَهْلُ تَجْدٍ يُؤَلُّونَ
قَدَنِي ، الْأَصْبَغِيُّ يُقَالُ مَدَّ الْحَرْفَ وَمَطَّهَ [وَمَطَّاهُ] بِمَعْنَى وَاحِدٍ ،
وَمِنْهُ سُمِّيَتِ الطُّيَّةُ مَطِيَّةً لِأَنَّهَا يَطِي بِهَا فِي السَّيْرِ أَيَّ يَمْدُ بِهَا ،
قَالَ [أَمْرُو الْقَيْسِ]

مَطَوْتُ بِهِمْ حَتَّى تُكِلَ غَزَائِهِمْ [وَحَتَّى الْحِيَادُ مَا يُقَدَّنَ بِأَرْسَانِ]
وَيُقَالُ يَطِغُ الرَّجُلُ وَبَدِغَ إِذَا تَلَطَّخَ بِذِرِّهِ ، قَالَ رُبُوبُهُ
لَوْلَا دُبُوقَاهُ أَسْتَيْهَ لَمْ يَطِغْ

وَالدُّبُوقَاهُ الْمَذِرَةُ قَسَمُهَا ، وَيُقَالُ مَا لَهُ عِنْدِي إِلَّا هَذَا قَقْدٌ وَإِلَّا ١٠
هَذَا قَقْطٌ ، وَهُوَ الْإِبَادُ وَالْإِبَاطُ ، قَالَ السَّجَّاجُ
فَأَنْصَاعَ بَيْنَ الْكُنْبِ وَالْإِبَاطِ

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ اللَّيْثِيُّ وَالْمَيْطِيُّ وَالْمَيْدَانُ [وَالْمَيْطَانُ] حَوَّلُوا الذَّالَ
طَاءً ، وَقَالَ الْقُرَّاءُ قَالَ أَبُو خَالِدٍ قَتْلُكَ وَقَالَ غَيْرُهُ قَطْلُكَ مَعْنَاهُ
حَسْبُكَ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ هَرَطَ الرَّجُلُ عَرَضَ صَاحِبِهِ يَهْرُطُهُ هَرَطًا ١٠
وَهَرَدُهُ يَهْرَدُهُ هَرْدًا وَهَمَّا وَاحِدٌ ، وَكَذَلِكَ هَرَتْ عِرْضُهُ يَهْرُتُهُ ،
الْقُرَّاءُ هَرَدَ الْقَصَارُ الثُّوبَ وَهَرَّتْ ، وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَ الطَّاءِ وَالذَّالِ
فِي الْقَوَائِي ، قَالَ الرَّاجِزُ

إِذَا رَكِبْتُ فَأَجْلَانِي وَسَطًا إِنِّي شَيْخٌ لَا أُطِيقُ الْقَدَا

وَلَا أُطِيقُ الْبَكَاتِ الشَّرْدَا

تَجَاوَزَ بَيْنَ الطَّاءِ وَالذَّالِ فِي قَافَتَيْنِ ، وَقَالَ [أَبُو النَّجْمِ]
 جَارِيَةٌ مِنْ ضَبَّةِ بْنِ أَدْرِ كَانَ تَحْتَ دِرْعِمَا التَّنَطِ
 وَيُقَالُ الْمُرِيطَاءُ وَالْمُرِيدَاءُ تَصْغِيرُ مَرطَاءٍ وَمَرْدَاءٍ وَهُوَ حَيْثُ تَقَرَّطَ الشَّرُّ
 حَوْلَ السُّرَّةِ ، قَالَ الْقَرَاءُ أَنَشَدَنِي الْمُفَضَّلُ
 مَنَازِلُ أَقْفَرَتْ لَا حَيٍّ فِيهَا نَلُوحُ كَأَنَّهَا كُتِبُ الْبَيْطِ
 فَلِي لَا مَحَالَةَ آتَيْنَاهَا وَلَوْ شَحَطَ دِيَارُ بَنِي سَعِيدٍ
 وَأَنَشَدَ الْكِلَابِيُّ

تَحْيِي الْأَتَى وَضَافًا عَاثِرًا طَرَحَتْ سُوقُ الْعِضَاءِ بِهِ يَمِشِي وَيَلْتَفِطُ
 حَتَّى إِذَا صَارَ مِثْلَ الزَّيْتِ وَأَمْتَلَأَتْ مِنْهُ الدَّلَائِرُ وَأَسْوَدَى بِهِ الْحِطُّ
 ١. كَانَ نَارًا تُدَكَّى تَحْتَ سُرَّتِهِ تَنْجُو مَرَارًا وَأَحْيَانًا بِهِ تَقْدُ
 أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ قَرَمَطُ الْحَطَى وَقَرَمَدٌ ، [قَالَ] وَسَمِعْتُ الْكِلَابِيَّ
 يَقُولُ تَوْبُ مَرَمَدٍ إِذَا قُطِعَ فَجَاءَ مُقْلَصًا ضَيْقًا ، وَحَوْضُ مَرَمَدٍ ، قَالَ
 الْقَرَزْدَقُ

إِذَا عَدَلَتْ تَحْيِينَ حَوْلَ عِجَانِهَا وَحَثَّ بِرِجْلَيْهَا الْحِمَارَ فَصَرَمَدًا

بَابُ الصَّادِ وَالطَّاءِ

١٥

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَلْتْ وَلَدَهَا وَلَمْ يُشَرَّ أَيَّ لَمْ يَنْبُتْ شَعْرُهُ
 قَدْ أَمْلَصَتْ وَأَمْلَطَتْ ، وَالنَّشَةُ [مَلِصًا وَمَلِيطًا] ، وَهِيَ نَاقَةٌ مُنْصِصٌ
 وَمُطِيطٌ وَلِإِبلٍ تَمَالِيسٌ وَمَمَالِيطُ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا قِيلَ هِيَ
 مِمْلَاصٌ وَمِمْلَاطٌ ، وَيُقَالُ أَعَاطَتْ رَجُلًا وَأَعَاَصَتْ وَهُمَا سَوَاءٌ إِذَا لَمْ
 ٢٠ تَحْمِلْ أَعْوَامًا وَهِيَ نَاقَةٌ عَاِطٌ [وَعَاِصٌ] وَالْجَمْعُ عِطٌ [وَعِصٌ]

بَابُ الطَّاءِ وَالْحِيمِ

الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ بَطَّ فُلَانٌ جُرْحُهُ وَبَجَّهُ، وَأَنْشَدَ [لِحَبِيبِهَا] الْأَشْجَبِيُّ
فِي صِفَةِ إِبِلٍ

لَمَّاءُ كَانَ الْقَسُورَ الْجُونَ بَجَّهَا عَسَالِيحُهُ وَالتَّنَاحُ
قَوْلُهُ بَجَّهَا أَيُّ تَكَادُ تَتَفَقُّ مِنَ السَّيْنِ، قَالَ وَالْأَطْمُ وَالْأَجْمُ كُلُّهُ
بَيْتٌ مُرَبَّعٌ مُسَطَّحٌ، وَقَالَ غَيْرُهُ هُوَ الْجَوْشَقُ، قَالَ قَيْسُ بْنُ الْحَطِيمِ
قَلَّوْلا ذُرَى الْأَطَامِ قَدْ تَمْلُونَهُ وَتَرَكُ الْقَضَى شُورَكُمْ فِي الْكَوَائِبِ
وَقَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ

وَتَيْمَاءٌ لَمْ يَتْرَكْ بِهَا جَذَعَ مَخْلَةٍ وَلَا أَجْمًا إِلَّا مَشِيدًا يَجْنَدَلُ

١٠

بَابُ الصَّادِ وَالضَّادِ

الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ مَضْمَضَ إِتَاءَهُ وَمَضْمَضَهُ إِذَا غَلَّه، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ
عَادَ إِلَى ضَمْنِهِ وَإِلَى صَمْنِهِ [وَإِلَى صِيَمِهِ] أَيُّ إِلَى أَصْلِهِ وَالْمَعْرُوفُ
الْمَضْمُزُ [فِيهِ]، وَيُقَالُ قَدْ صَافَ السَّهْمُ يَصِيفُ وَضَافَ يَضِيفُ إِذَا عَدَلَ
عَنِ الْمُتَدَفِّ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ

كُلُّ يَوْمٍ تَرْمِيهِ مِنْهَا يَرْشِقُ فُصِيبٌ أَوْ صَافٌ غَيْرُ بَعِيدٍ ١٥
فَيُقَالُ لِلشَّمْسِ قَدْ ضَمِيتَ إِذَا مَاتَ لِلتُّرُوبِ وَدَتَّ مِنْهُ، وَمِنْهُ
أَشْتَقُ الضَّيْفُ، وَقَدْ ضَافَنِي الرَّجُلُ إِذَا دَنَا مِنْكَ وَزَلَّ بِكَ، أَبُو
عَمْرٍو يُقَالُ مَا يَبُوصُ لِحَاجَةِ وَمَا يَقْدِرُ عَلَى أَنْ يَبُوصَ أَيُّ يَتَحَرَّكُ
لِشَيْءٍ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ، [وَيُقَالُ مَا يَبُوصُ لِحَاجَةِ

وَمَا يَقْدِرُ أَنْ يُؤْصَ أَيْضًا، قَالَ وَقَدْ أَقْصَى الشَّيْءُ وَأَقْصَى سَمْعِي
وَاحِدٍ، وَقَالَ الْأَصْبَعِيُّ الْمُنْقَاضُ الْمُنْقِمُ وَالْمُنْقَاضُ الْمُنْقَشُ طَوْلًا،
وَأَقْصَى الرِّكْبَةِ وَأَقْصَى السِّنِّ إِذَا انْشَقَّتْ طَوْلًا، وَأَنْشَدَ
[لِأَبِي ذُوَيْبٍ الْمُهَذَّبِيِّ]

فَرَقًا كَقَيْصِ السِّنِّ فَالْصَّبْرُ إِنَّهُ لِكُلِّ أَتَاسٍ عَثْرَةٌ وَجُبُورٌ
الْقَيْصُ الشَّقُّ طَوْلًا، الْحَيَّانِيُّ يُقَالُ تَضَنَّنَ لِسَانُهُ وَتَضَنَّنَهُ إِذَا
حَرَّكَهُ، وَقَالَ الْأَصْبَعِيُّ حَدَّثَنَا عِيسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ سَأَلْتُ ذَا الرِّمَّةِ
عَنِ الْحَيَّةِ الْمُضَنَّاظِ قَالَ فَأَخْرَجَ لِسَانَهُ فَحَرَّكَهُ، وَقَالَ الرَّايُّ
نَبِيتُ الْحَيَّةِ الْمُضَنَّاظِ مِنْهُ مَكَانَ الْجَبِّ تَسْمَعُ السِّرَارَا
١٠ الْجَبُّ الْقَرُطُ، وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ قُوزٍ

وَتَضَنَّنَ فِي صَمٍّ الْحَيَّةُ تَفْنَانَهُ وَرَامَ يَسْلَى أَمْرَهُ ثُمَّ صَمًّا
وَدَوَى وَحَصَّصَ فِي صَمٍّ الصَّفَى تَفْنَانَهُ، الْحَيَّانِيُّ يُقَالُ تَصَافَوْا عَلَى
الْمَاءِ وَتَصَافَوْا عَلَيْهِ، وَيُقَالُ صَلَاحِلُ الْمَاءِ وَصَلَاحِلُهُ وَهِيَ بَقَايَاهُ، وَيُقَالُ
قَبَضْتُ قَبْضَةً وَفُرِيَ [فِي] هَذَا الْحَرْفِ قَبَضْتُ قَبْضَةً مِنْ أَثَرِ الرَّسُولِ،
١٠ وَقَبَضْتُ قَبْضَةً، وَزَعَمَ غَيْرُهُ أَنَّ الْقَبْضَةَ أَصْعَرُ مِنَ الْقَبْضَةِ وَأَنَّهَا
بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ، وَقَالَ الْحَيَّانِيُّ سَمِعْتُ أَبَا زِيَادٍ يَقُولُ تَصَوَّكَ
فَلَانٌ فِي خَرْدِهِ، وَقَالَ الْأَصْبَعِيُّ تَصَوَّكَ بِالْصَّادِ إِذَا تَلَطَّحَ

بَابُ اللَّامِ وَالرَّاءِ

أَبُو عُبَيْدَةَ الْجَلْفُ وَالْجَرْفُ وَاحِدٌ [وَهُوَ] الَّذِي قَدْ ذَهَبَ مَالُهُ،
٢٠ وَيُقَالُ هِيَ التَّلَاتِلُ وَالتَّرَارِزُ، وَيُقَالُ تَلَسَّلَهُ وَتَرَزَّهُ، وَيُقَالُ سَهْمٌ

أَمَلْتُ وَأَمَرْتُ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ رِيشٌ، وَقَدْ تَمَلَّطَ وَتَمَرَّطَ، قَالَ الشَّاعِرُ
[وَهُوَ تَوَيْفَعُ بْنُ تَيْفَعٍ الْقُشَيْرِيُّ]

مُرُطٌ أَلْفَاذٌ فَلَيْسَ مِنْهُ مَصْنَعٌ لَا الرِّيشُ يَنْقَعُهُ وَلَا التَّنْقِيبُ
وَيُقَالُ جَذَعٌ مُنْقَطِرٌ وَمُتَمَطِّلٌ، قَالَ [الْمُسَخَّلُ] الْهَذَلِيُّ

مُجَدَّلًا يَنْسَقِي جِلْدَهُ دَمَهُ كَمَا تَقَطَّرَ جَذَعُ الدَّوْمَةِ الْفَطْلُ
قَالَ وَدَّى بَيْتُ حَمِيدِ بْنِ قُورٍ

جُلْبَانَةٌ وَرَهَاءُ تَخْصِي جَارَهَا فِي مَنْ بَنَى خَيْرًا إِلَيْهَا الْجَلَامِدُ
وَوَدَّى جِرْيَانَةٌ، قَالَ اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ امْرَأَةٌ جُلْبَانَةٌ وَجِرْيَانَةٌ وَهِيَ
الْحَقْمَاءُ، وَيُقَالُ هِيَ السَّيَّةُ الْخُلُقُ، وَقَالَ أَبُو عَمْرِو الشَّيْبَانِيُّ امْرَأَةٌ
جُلْبَانَةٌ بِالْكَسْرِ تُجَلَّبُ وَتَصْبِغُ، قَالَ وَيُقَالُ جُلْبَانَةٌ، وَ[يُقَالُ] أَفْعَلُ
مَلْبِغٌ وَمَرْبِجٌ لِلَّذِي لَا يُلْبِغُ، قَالَ أَبُو يُونُسَ وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ
قَدْ أَبَلَ عَلَيْهِمْ وَأَمَرَ عَلَيْهِمْ إِذَا غَلَبَهُمْ خُبْنًا، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ لِنِدَتِ
الْقَصْمَةُ بِالْثَرِيدِ إِذَا جُمِعَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَسَوِيَّ وَرُنْدَتِ، وَقَدْ رُنْدَ
الْمَلْعُ إِذَا نُضِدَ وَسَوِيَّ الْمُنْضِدُ، وَالرَّيْدُ الْمُنْضُودُ، وَمِنْهُ سَمِيَّ مَرْنَدُ،
وَيُقَالُ تَرَكْتُ فَلَانًا مُرْتِيدًا أَيْ قَدْ ضَمَّ مَتَاعَهُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ١٥
وَنَضَدُهُ، وَأَنشَدَ لِلْمَازِنِيِّ [وَأَسْمُهُ ثَلَبَةُ بْنُ صَعِيرٍ] وَذَكَرَ الظَّالِمُ
وَالنَّمَامَةَ

قَدْ كَرَا نَمَلًا رَيْدًا بَعْدَمَا أَتَتْ ذُكَاةً يَمِينًا فِي كَلْبٍ
وَذُكَاةٌ بَيْنِي الشَّمْسِ، وَيُقَالُ لِلتَّارِ ابْنُ ذُكَاةٍ. وَالْكَافِرُ اللَّيْلُ. يَقُولُ
أَجْدَأْتُ فِي الْغَيْبِ. وَيُقَالُ هِنْدٌ مُلْدَمٌ وَمُرْدَمٌ. وَيُقَالُ رَدَمٌ ثَوْبُهُ إِذَا ٢٠
رَقَعَهُ. وَأَنشَدَ [لِلْمُتَرَةِ]

هَلْ غَادَرَ الشُّعْرَاهُ مِنْ مُتَرَدِّمٍ أَمْ هَلْ عَرَفْتَ الدَّارَ بَعْدَ تَوَهُمٍ
يَقُولُ هَلْ تَرَكَ الشُّعْرَاهُ شَيْئًا يُرْفَعُ وَرُدَّتُمْ . وَإِنَّمَا هُوَ مِثْلُ يَهُوּهُ هَلْ
تَرَكُوا مَقَالًا لِغَائِلٍ ، وَيُقَالُ أَعْلَنَ كَسَ وَأَعْرَنَ كَسَ إِذَا تَرَكَبَ وَكَثُرَ
أَصْلُهُ . قَالَ الْبَاجُ

يَفَاجِمُ دُؤْيِي حَتَّى أَعْلَنَ كَسَا
قَوْلُهُ يَفَاجِمُ يَنْفِي شَرًّا أَسْوَدَ . وَدُؤْيِي عُولِجَ وَأَصْلَحَ . أَعْلَنَ كَسَ
تَرَكَبَ وَكَثُرَ أَسْلُهُ ، وَقَالَ أَيْضًا

وَأَعْرَنَ كَسَتْ أَهْوَالُهُ وَأَعْرَنَ كَسَا

أَعْلَنَ كَسَتْ وَأَعْرَنَ كَسَتْ رَكَبَ بَعْضُهَا بَعْضًا ، وَقَدْ هَدَلَ الْحِمَامُ الْوَحْشِيَّ
١٠ وَهَدَرَ ، وَالْهَدِيلُ ذَكَرُ الْحِمَامِ ، وَيُقَالُ جَلَسَتْ وَطَرَسَتْ لِلظَّلْمَةِ ، وَيُقَالُ
لِلدَّيْنِ ثَلَاثَةٌ وَتَرْهٌ ، وَيُقَالُ قَدْ كَلَّمَهَا عَنْهُ إِذَا أَلْقَاهَا عَنْهُ وَلَا يُقَالُ قَدْ
تَرَّهَا ، وَيُقَالُ قَدْ جَلَّمَهُ وَجَرَّمَهُ إِذَا قَطَعَهُ ، أَلْقَرَاهُ يُقَالُ إِنَّهُ لَصَلَفٌ

الصُّوتِ وَصَرَ تَفَحُّ الصُّوتِ أَيُّ شَدِيدِ الصُّوتِ ، وَقَالَ جِرَانُ الْعَوْدِ
وَمِنْهُمْ غُلٌّ مُقْبِلٌ لَا يَمُكُّهُ مِنْ الْقَوْمِ إِلَّا الْأَحْزَابُ الصَّرَفُ
١٥ وَيُقَالُ وَجَلَّ أَوْجَلُ وَوَجَلَّ لِلخَافِ وَ [وَجَرُ] أَوْجَرُ وَوَجَرُ ، وَحَكِي
الْحَضْرِيُّ عَنْ يُونُسَ بَرَكْتُ الرَّجُلَ بِالسَّيْفِ وَبَلَكْتُ ، وَيَقُولُونَ
قَدْ بَرَكَّ الرَّجُلُ إِذَا سَقَطَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ . أَلْقَرَاهُ يُقَالُ طَلَسُ وَطَرَسُ
لِلصَّحِيفَةِ الْمُخَوِّهِ ، قَالَ وَيُقَالُ أُرْتَلَى الْحُمْلُ وَأُرْتَقَ إِذَا سَقَطَ مِنْ
وَرَاءِ الْبَعِيرِ ، قَالَ وَيُقَالُ ذَهَبُوا شَمَائِلَ وَشَمَارِدَ أَيُّ مُتَفَرِّقِينَ ، وَقَدْ
٢٠ يَجْمَعُونَ بَيْنَ الْأَلَامِ وَالرَّاءِ فِي قَافَتَيْنِ ، أَنَشَدَنِي أَبُو صَاعِدٍ الْكِلَابِيُّ
إِلَى ظَمْنٍ فِيهَا يَمِينُهُ طَلَعَتْ تَهَوَّلَ رَقَمٍ فَوْقَ عِيدِيَّةٍ بُلْ

إِذَا أَحْتَمَى الْيَبُزُ الْأَوَانِسُ أَوْ وَحَى إِلَيْنِ حَادٍ بِالإِشَاحَةِ وَالزَّجَرِ
 قَالَ أَتَفْرَاهُ يُقَالُ هُوَ يَأْكُلُ الصَّيْرَمَ وَالصَّلِيمَ فِي مَتْنِ الْوَجَةِ وَالْوَرَمَةِ
 وَهِيَ أَكْلَةٌ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ ، وَأَنْشَدَنِي الْكِلَابِيُّ
 أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْأَجَارَةِ وَقَوْلِهِمْ يَسْحَرُ تَمَالَهُ
 إِلَى ذَمُولِهِ تَقْضَمُ الْحِجَارَةُ
 . يَنْعِي الرِّجَى الْيَتِي تَطْحَنُ بِهَا حِجَارَةٌ تُخْرَجُ مِنَ الْمَعَادِنِ لِيَسْتَخْرِجُوا
 مِنْهَا الذَّهَبَ

بَابُ الدَّالِ وَالْثَاءِ

الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ هُوَ السَّدَى وَالسَّتَى لِسَدَى الثَّوْبِ ، وَهُوَ الْأُنْسَدِيُّ
 وَالْأُنْسَتِيُّ ، فَأَمَّا السَّدَى مِنَ الْأُنْسَى فَيُكْتَبُ لَا غَيْرُ ، يُقَالُ سَدَيْتُ ١٠
 الْأَرْضَ إِذَا نَدَيْتُ مِنَ السَّمَاءِ كَانَ الْأُنْدَى أَوْ مِنَ الْأَرْضِ ، وَيُقَالُ
 لِلْبَلَحِ إِذَا نَدَى وَوَقَعَ وَاسْتَرْخَتْ ثِقَابُهُ هَذَا بَلَحٌ سَدٍ ، وَقَدْ أُنْسَدَى
 النَّخْلُ ، وَأَنْشَدَ لِلْحُطَيْبَةِ
 مُسْتَهْلِكُ الْوَرْدِ كَالْأُنْسَدِيِّ قَدْ جَمَلَتْ أَيْدِي الْمَطِيِّ بِهِ عَادِيَّةً رُكْبًا
 وَزَوَى رُغْبًا ، وَرُغْبٌ وَاسِعَةٌ ، وَرُكْبٌ جَمْعُ رُكُوبٍ وَهُوَ الَّذِي بِهِ آتَا، ١٠
 الْفَرَاهُ جَيْتًا يَدُولَاتِكَ وَتُولَاتِكَ وَهِيَ الدَّوَاهِي وَالْوَأْجِدَةُ دَوْلَةٌ
 وَتَوْلَةٌ عَلَى مِثَالِ نُحْمَةٍ . وَيُقَالُ مَدَرَ بِسَلْحِهِ وَمَتَرَ بِهِ يَمْدُرُ وَيَمْتَرُ .
 وَحَكِي مَدَهْتُهُ وَمَتَّهْتُهُ فِي مَتْنِ مَدَحَتِهِ . الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ قَدْ أَعْتَدَ لَهُ
 وَأَعَدَّ لَهُ مِنَ الْبَدْوِ . وَقَالَ الشَّاعِرُ
 أَنَّهُا وَغَرَّمَا وَعَذَابًا مُتَعَدًّا

مِنْ أَعْتَدَ هُوَ مُعْتَدٌ . وَيُقَالُ سَبَدَاةٌ وَسَبْتَاةٌ لِلْجَرِيَةِ . وَيُقَالُ لِلنَّعْرِ
سَبْتَدَى وَسَبْتَى . وَيُقَالُ هَرَتْ فَلَانُ الثَّوْبِ وَهَرَدَهُ إِذَا خَرَقَهُ .
وَكَذَلِكَ يُقَالُ هَرَتْ عِرْضُهُ وَهَرَدَهُ . وَالتَّوَلَّجُ وَالدَّوَلَجُ الْكِتَابُ .
وَقَدْ مَدَّ فِي السَّيْرِ وَمَتَّ ، وَهُوَ الدَّقْتُ وَبُوَ أَسَدٌ يُؤْلُونَ الدَّقْتُ

بَابُ الدَّالِ وَالذَّالِ

أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ مَا ذَاقَ عَدُوفاً وَمَا ذَاقَ عَدُوفاً أَيَّ مَا ذَاقَ شَيْئاً ، قَالَ
أَبُو عَمْرٍو أَنَشَدْتُ زَيْدَ بْنَ مَرْيَدٍ عَدُوفاً فَقَالَ صَحَّحْتَ يَا أَبَا عَمْرٍو
فَلَمْ أَصَحِّحْ لِنُتُكُمُ عَدُوفاً وَلَمْ أَغَيِّرْكُمْ عَدُوفاً ، أَلْقَرَاهُ يُقَالُ
أَذْرَعَتْ الْأَيْلُ وَأَذْرَعَتْ إِذَا أَسْرَعَتْ وَأَسْتَقَامَتْ ، وَقَدْ أَقْدَحَرَ
١٠ وَأَقْدَحَرَ ، وَقَدْ تَفَرَّقَتْ شَمَارِيهُ بِقَدْحَرَةٍ وَقَدْحَرَةٍ ، وَتَفَرَّقَتْ شَمَارِيهُ
بِقَدْحَانٍ وَقَدْحَانٍ وَالذَّالُ فِي كُلِّهِ أَجُودُ ، وَيُقَالُ قَدْ أَقْدَحَرَ لِلْسَّبَابِ
مِثْلُ أَحْرَبِي ، وَأَنْشَدَ

إِذَا الزِّمَامُ رَاعَهُ ذُو الزَّرَيْنِ رَابِيَهُ وَهُوَ كَانَ هَرَيْنِ

يُدَارِكَانِ الْمَرْسَ مُقْدَحَرَيْنِ

١٠ [قَالَ] وَسَيِّتُ خَالِدِ بْنِ كُلْثُومٍ يُسَوِّلُ الدَّحَاذِحَ وَالْحَادِحَ الْقِصَارُ
وَالْوَاهِدَةُ [دَحَاذِحُهُ] وَ[دَحَاذِحُهُ]

بَابُ الْمَزَّةِ وَالْيَاءِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ رَجُلٌ يَلْمِي وَيَلْمِي إِذَا كَانَ ظَرْفِيًّا ، وَيُقَالُ يَلْمُ
وَالْمُ أَسْمُ جَلٍّ أَوْ مَوْضِعٍ ، أَلْقَرَاهُ يُقَالُ لِأَقَّةٍ تُصِيبُ الزَّرْعَ الْيَرْقَانُ

وَالْأَرْدَقَانُ ، وَهَذَا زَرْعٌ مَأْرُوقٌ وَقَدْ أَرِقَ وَهَذَا زَرْعٌ مَيْرُوقٌ وَقَدْ
يُوقَ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الشَّدِيدِ الْحُصُومَةِ رَجُلٌ يَنْتَدِدُ وَأَلْتَدَدُ ، قَالَ
طَرَفَةُ

قَمَرْتُ كَهَاءَ ذَاتِ خَيْفٍ جُلَالَهُ عَفِيلَةَ شَيْخٍ كَأَلْوَيْلٍ يَنْتَدِدُ
وَيُقَالُ طَيْرٌ يَنْدِيدُ وَأَنْدِيدُ أَيُّ مُتَفَرِّقَةٍ ، وَأَنْشَدَ [لِطَارِدِ بْنِ قُرَانَ*
الْحَنْظَلِي] :

كَأَنَّمَا أَهْلُ حَضِرٍ يَنْطُونُ مَتَى يَرَوْنِي خَارِجًا طَيْرٌ يَنْدِيدُ
طَيْرٌ رَأَتْ بَارِيًا نَضَحَ الدَّمَاءُ بِهِ أَوْ أُمَةٌ خَرَجَتْ رَهْوًا إِلَى عِيدِ
وَيُقَالُ يَبْرِيْنُ وَأَبْرِيْنُ اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَيُقَالُ لِلْجِلْدِ الْأَسْوَدِ يَنْدَجُ
وَأَرْدَجُ ، وَوَعْدٌ يَنْجُجُ وَالنَّجُوجُ وَهُوَ الْعُودُ الَّذِي يَنْبَخِرُ بِهِ ، وَيُقَالُ ١٠
فِي أَسْنَانِهِ لَيْلٌ وَآلٌ وَهُوَ أَنْ يُقِيلَ الْأَسْنَانُ عَلَى بَاطِنِ الْقَمِ ،
وَيُقَالُ نَضَلُ يَبْرِيْنُ وَأَنْبَرِيْنُ مَسْنُوبٌ إِلَى يَبْرَبَ ، وَأَنْشَدَنِي أَبُو
فَهْسٍ [لِمَرْدَاسٍ] :

لَأَكْنَلَهُ مِنْ أَقْطِ وَسَنْ وَشَرَبَتَانِ مِنْ عَيْكِ الصَّانِ
أَلَيْنُ مَسًّا فِي حَوَايَا الْبَطْنِ مِنْ يَبْرِيَّاتٍ قِذَاذِ حُشْنِ ١٥
يَبْرِيْنِي بِهَا أَرَى مِنْ أَبْنِ تَغْنِ
قَالَ وَأَنْشَدَنِي الْبُذُودَانِي

وَأَزْيِي سِنْخُهُ مَرْصُوفُ
قَالَ الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ رَجُلٌ يَزِيْ وَأَزْيِي وَأَزْيِي وَأَزْيِي مَسْنُوبٌ إِلَى
ذِي بَزَنٍ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ خَيْبَرَ ، أَلْحَيَانِي يُقَالُ هَذِهِ أَذْرِعَاتُ ٢٠
وَبَذْرِعَاتُ ، وَيُقَالُ لِذُوَيْبَةٍ تَنْسَلِخُ فَتَصِيرُ فَرَّاشَةً يُسْرُوعُ وَأُسْرُوعُ .

وَقَالَ الْأَعْرَابُ هِيَ دُودَةٌ تَكُونُ فِي الْبَقْلِ فِيهَا خُضْرَةٌ وَصَفْرَةٌ
وَحُمْرَةٌ وَإِنَّمَا تَقَعُ فِي الْبَقْلِ قَبْلَ أَنْ يَبْهَجَ يَخْرُجُ مِنْ شَهْرِ ، وَقَالَ
قَطَعَ اللَّهُ يَدَيْهِ ، وَحَكَى الْحَيَّانِيُّ عَنِ الْكِسَائِيِّ أَنَّهُ سَمِعَ بَعْضَهُمْ
يَقُولُ قَطَعَ اللَّهُ أَدْيِيهِ ، أَلْتَرَاهُ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الرِّفِيقِ الْيَدَيْنِ إِنَّهُ
لِيَدَيُّ وَأَدْيِي ، وَيُقَالُ وَلَدَتْهُ أُمُّهُ يَتَنَا وَأَتَنَا إِذَا خَرَجْتَ رَجُلًا قَبْلَ
رَأْسِهِ ، وَيُقَالُ عَبَاءَةٌ وَعَظَاءَةٌ وَصَلَاءَةٌ وَسِحَاءَةٌ وَبَنُو تَيْمٍ يَهُولُونَ
عَبَاءَةً وَعَظَاءَةً وَصَلَاءَةً وَسِحَاءَةً ، قَالَ الْمُسَوِّغِيُّ بْنُ رِيعةٍ

وَلَا عَبَ بِالْمَشِيِّ بَنِي بَيْدٍ كَقَمَلٍ الْمَرْءِ يَتَهَسُّ الْعَطَايَا
فَلَا ظَفَرَتْ يَدَاهُ وَلَا يُؤَيِّي وَلَا يُسْتَمَى مِنَ الْأَدَاءِ الشَّغَايَا
١٠ وَبَزَوَى فَلَا ذَاقَ التَّعِيمَ وَلَا يُؤَيِّي ، وَيُقَالُ يَنْصُرُ وَأَعَصُرُ ،
وَيُقَالُ مَا فِي سَيْرِهِ آتَمٌ وَيَتَمُّ أَيُّ إِبْطَاءٍ ، وَقَوْمٌ يَجْلَبُونَ لِي فِي إِمَاكَانَ
مِنْ ضَرْبِ سَفَاةٍ وَقِرَاءَةٍ مَكَانَ الْهَمْزَةِ يَا كَقَوْلِكَ أَرَأَيْتَ سَفَاةً
وَقِرَاءَةً أَيُّ تَقْرَأُ

بَابُ الْوَاوِ وَالْهَمْزَةِ

١٠ الْأَصْبَعِيُّ يَقَالُ أَرَخَ الْكِتَابَ وَوَرَّخَهُ ، وَقَدْ أَكْفَتُ الدَّابَّةَ وَوَكَّفْتُهَا ،
قَالَ وَكَانَ رُوْبُهُ يُشَدُّ

كَالْوَدَنِ الشَّدُودِ بِالْوَاوِ

وَقَدْ أَكْدْتُ أَتَمَدْتُ وَوَكَّدْتُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يَقَالُ أَصَدْتُ الْإِبَابَ
وَأَوَّصَدْتُ إِذَا أَطْبَعْتُ ، وَأَوَّصَدْتُ الْكَلْبَ وَأَسَدْتُ إِذَا أَغْرَيْتُهُ بِالصَّيْدِ .
٢٠ الْأَصْبَعِيُّ يَقَالُ ذَايَ الْبَقْلِ يَذْأَى لِمَنْ أَهْلُ الْجَبَاذِ وَيَقُولُ أَهْلُ نَجْدٍ

ذَوِي وَهُوَ يَذْوِي ذَوِيًا، قَالَ وَقَوْلُهُمْ ذَوِي خَطَاً وَحَكَاها أَبُو عُبَيْدَةَ
عَنْ يُونُسَ، أَقْرَأَهُ يُقَالُ مَا أَبْهَتْ لَهُ وَمَا وَبَّهَتْ لَهُ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ
أَبْهَتْ لَهُ أَبَهُ فَطَنَتْ لَهُ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ وَبَّهَتْ لَهُ يَفْتَحُ الْبَاءُ
أَبَهُ وَبَّهًا. وَيُقَالُ أُخَيْتُهُ وَوَأَخَيْتُهُ، وَيُقَالُ وَشَّاحُ وَإِشَّاحُ، وَوِسَادَةٌ
وَإِسَادَةٌ. وَوَلَدَةٌ وَإِلْدَةٌ. قَالَ الْمَذَلِيُّ

لَهُ الْإِلْدَةُ سَفَعُ الْوُجُوهِ كَأَنَّمَا يُنَاكِدُهُمْ وَرْدٌ مِنَ الْمَوْتِ مُزْدِمٌ
وَيُقَالُ يَبْنِي وَبَيْتُهُ وَجَاحٌ وَوَجَاحٌ وَإِجَاحٌ، وَهُوَ الزَّوَانُ وَالزَّوَانُ،
أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ وَعَاءٌ وَإِعَاءٌ، وَيُقَالُ وَلَدٌ فَلَانٌ فِينَا وَلِدٌ فَلَانٌ فِينَا،
وَيُقَالُ قَدْ وَشَرْتُهُ بِالْيَشَارِ بغير هَمْزٍ وَهِيَ الْمَوَاشِيرُ وَأَشَرْتُهُ [بِالْيَشَارِ]
وَهِيَ الْمَاشِيرُ، وَحَكَى أَقْرَأَهُ عَنْ الْأَكْسَانِيِّ فِي الْوَجْهِ وَجْهَةٌ وَإِجْعَةٌ،
وَوَصَلُوا وَحَدَانَا وَاحِدَانَا، وَيُقَالُ هُوَ الْوِكَافُ [وَالْوُكُفُ]
وَالْإِكَافُ وَالْأَكَافُ، قَالَ وَتَقُولُ هَذَا لِلْوَفَاءِ إِفَاءً وَلِلْوَعَاءِ إِعَاءً
وَلِلْوِضَاءِ إِضَاءً، أَقْرَأَهُ التَّرَبُّ تَقُولُ مِثْرَةً وَمِصْأَةً وَمِيجَةً وَتَجْمَعُ
مَوَاجِنَ وَمَوَاضِي وَمَوَازٍ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ مَاجِنٌ وَمَاضِيٌّ وَمَازٍ،
وَيُقَالُ وَجَدَ رَبُّكَ وَاحِدَ رَبِّكَ. وَيُقَالُ يُوسُفُ مَضْمُومٌ غَيْرُ مَهْمُوزٍ^{١٥}
وَمَهْمُوزٌ. وَيُوسُفُ بِكَسْرِ السَّيْنِ مَهْمُوزٌ وَغَيْرُ مَهْمُوزٍ. قَالَ وَقَالَ أَبُو
الْخَرَّاجِ يُوسُفُ مَفْتُوحٌ غَيْرُ مَهْمُوزٍ. وَأَنْشَدَ لِلْخَبَرِ

فَمَا صَغُرَ حَبَاجُ بَنِي يُوسُفَ تَمْسِكًا بِأَسْرَعَ مِنِّي لَحَ عَيْنٍ بِحَاجِبٍ
أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ مَا أَشَدَّ مَوْتَهُ فَيَهْمُزُونَ لَصَمَةً أَلَوَاوُ كَمَا فَعَلُوا ذَلِكَ
يَجْمَعُ سَاقِي وَدَارَ فَهَلَاوُ أَسْوَقُ وَأَنْوَرُ وَلَيْسَ مِنْ أَصْلِهِنَّ الْهَمْزُ لِأَنَّكَ^{٢٠}
تَقُولُ مَتْنُهُ تَمَوُّهُ تَقْدِيرُهَا قَلْتُهُ تَقُولُهُ. وَكَذَلِكَ التَّوَوُّرُ وَجَمَلٌ

صَوَّلُ . وَفِي لُغَةٍ مِنْ لَمْ يَهْمَزُ يُقَالُ صَالٌ يَصُولُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ
صَوَّلٌ يَصُولُ . وَيُقَالُ أَنَارَ وَثَلَاثُ أَتَوَّرَ . فَهَذَا أَلْبَابُ كُلِّهِ بَعْضُهُمْ
يَهْمِزُهُ وَبَعْضُهُمْ لَا يَهْمِزُهُ . وَيُقَالُ هُوَ مِنْ أَهْلِ وَجْهِ وَيُحَوَّلُ قَوْمٌ
أَلَوَاوُ أَلَفًا فَمَقُولُ أَجُّ

بَابُ أَلْزَايِ وَالذَّالِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ ذَرَقَ الطَّائِرُ وَذَرَقَ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ ذَرَبْتُ الْكِتَابَ
وَذَرَبْتُهُ إِذَا كَتَبْتُهُ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ ذَرَبْتُ الْكِتَابَ إِذَا كَتَبْتُهُ وَذَرَبْتُهُ
إِذَا قَرَأْتُهُ قِرَاءَةً خَفِيفَةً ، قَالَ وَيُقَالُ أَنَا أَعْرِفُ تَرْبِيَّتِي أَيُّ
كِتَابِي

بَابُ حُرُوفِ الْمُضَافِ الَّتِي تُقَلَّبُ إِلَى أَلْيَاءٍ

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الرَّبُّ تُقَلَّبُ حُرُوفُ الْمُضَافِ إِلَى أَلْيَاءٍ فَيَقُولُونَ
تَطَنَيْتُ وَإِنَّمَا هُوَ تَطَنَنْتُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ

تَقْضِي الْبَايِ إِذَا الْبَايِ كَسَرَ

أَرَادَ تَقْضُضَ فَاسْتَقْبَلَ ثَلَاثُ ضَادَاتٍ قَبْلَ إِحْدَاهُنَّ يَاءً ، وَ[يُقَالُ]
١٠ رَجُلٌ مُلَبٌّ وَإِنَّمَا هُوَ مِنَ أَلْبَبْتُ أَيُّ أَقْبْتُ ، قَالَ الْمَضَرِّيُّ بْنُ
كَبِيرٍ

قُلْتُ لَهَا فِئِي إِلَيْكَ فَإِنِّي حَرَامٌ وَإِنِّي بَعْدَ ذَلِكَ لَيْبٌ
بَعْدَ ذَلِكَ أَيُّ مَعَ ذَلِكَ ، وَلَيْبٌ مَعِي ، قَالَ وَقَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَقَدْ
سَاطَبَ مِنْ دَسَائِهَا إِنَّمَا هُوَ مِنْ دَسَيْتُ ، [قَالَ] وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو

الشَّيْبَانِي يَقُولُ قَوْلُهُ تَعَالَى لَمْ يَسْنَ أَي لَمْ يَنْتَبِهْ وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِ
[تَعَالَى] مِنْ حَمٍّ مَسْنُونٍ أَي مُتَغَيَّرٍ، وَقَالَ لَيْسَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ مَاءٍ
غَيْرِ آسِنٍ أَي غَيْرِ مُتَغَيَّرٍ مِنْهُ، قُلْتُ لَهُ يَسْنَ مِنْ ذَوَاتِ أَلْيَاءٍ
وَمَسْنُونٌ مِنْ ذَوَاتِ التَّضْعِيفِ، فَقَالَ هُوَ مِثْلُ تَطَنَّتْ وَهُوَ مِنْ
الظَّنِّ، وَقَالَ الْأَصْبَغِيُّ فِي قَوْلِ الْعَبَّاسِ

تَقْضِي الْبَازِي إِذَا الْبَازِي كَسَرَ

هُوَ تَقْلٌ مِنْ اُقْضُصْتُ وَالْأَصْلُ تَقْضُصُ فَرَدَّهُ إِلَى أَلْيَاءٍ كَمَا قَالُوا
سَرِيَّةً وَأَصْلُهُ مِنْ تَسَرَّرْتُ وَمِنْ السُّرُورِ فَأَبْدَلُوا إِحْدَى الرَّاءَاتِ يَاءً،
أَبُو عُبَيْدَةَ التُّضَيْدِيُّ التُّضَيْقِيُّ وَالصَّوْتُ وَقَعَتْ مِنْهُ صَدَدْتُ أَصِدُّ، وَمِنْهُ
قَوْلُهُ [عَزَّ وَجَلَّ] إِذَا قَوْلُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ، أَي يَسْجُونَ فَحَوَّلَ ١٠
إِحْدَى الدَّالِّينِ يَاءً فِي التُّضَيْدِيَّةِ، وَقَالَ الثَّقَلَيْنِيُّ [يُقَالُ] قَصِيتُ
أُظْفَارِي فِي مَعْنَى قَصَصْتُهَا، وَحَكِي ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ خَرَجْنَا نَتَلَّى وَقَدْ
تَلَعْتُ مِنَ اللَّعَاةِ، وَكَانَ الْأَصْلُ تَلَعْتُ، وَأَنْشَدَ

تُرُودُ أَمْرًا أَمَا إِلَاهَ فَيَنْتَبِهِي وَأَمَّا فِعْلُ الصَّالِحِينَ فَيَأْتِي

أَرَادَ فَيَأْتِيهِمْ مِنْ قَوْلِكَ أَتَيْتُ بِلَانٍ أَيِ اتَّخَذْتُهُ إِمَامًا، أَبُو عُبَيْدَةَ ١٥
[يُقَالُ] كَفَّتْ تَكْبَعُ تَقْدِيرُهَا تَقَرُّ وَيُقَالُ كَفْتُ أَكْبَعُ، قَالَ الْقُرَّاءُ
وَمِمَّا قَلِبَ تَشْدِيدُهُ إِلَى أَلْيَاءٍ حَكَى الْكِسَائِيُّ عَنْ الثَّرَبِ جَاءَ سَأًا
وَجَاءَ سَأِيًا يُرِيدُ سَادِسًا فَلَمَّا قُلْتُ تَشْدِيدُهُ بَدَلْتُ بِأَلْيَاءٍ وَكَانَتْ
خَلْفًا مِنْ أَلْيَاءٍ وَأُخْرِجَتِ الدَّالُ لِأَنَّهَا مِنَ الْأَصْلِ، وَمَنْ قَالَ سَأًا
فَقَلْبُ لَفْظِ سِتَّةٍ وَسِتِّينَ وَمَنْ قَالَ سَادِسًا فَقَلْبُ الْأَصْلِ، قَالُوا جَاءَ ٢٠
سَادِسُهُمْ وَسَاتَهُمْ وَسَادِيهِمْ وَسَادِيَهُنَّ لِلرَّأَةِ، قَالَ وَزَعَمَ الْكِسَائِيُّ

أَنَّهُ سَمِعَ أَعْرَابِيًّا يُسَوِّلُ فَكَانَتْ آخِرُ نَاقَةٍ تَحْرَمَهَا وَالِدِي أَوْ جَدِّي
سَادِيَّةً سِتْنِينَ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي بَعْضُ الْعَرَبِ الْإِمْرَأَةَ مِنْ بَنِي الْحَارِثِ
ابْنِ كَعْبٍ]

يَا لَهْفَ نَفْسِي لَهْفًا غَيْرَ مَا كَذِبِي عَلَى فَوَارِسَ بِالنِّدَاءِ أَنْجَادِ
كُتِبَ وَعَمِرُوا وَعَبْدُ اللَّهِ بَيْنَهُمَا وَأَبَاهُمَا خَمْسَةٌ وَالْحَارِثُ السَّادِي
وَقَالَ الْآخَرُ

إِذَا مَا عُدَّ أَرْبَعَةٌ فَسَالُ فَرْوَجُكَ خَامِسٌ وَحُمُوكِ سَادِي
وَقَالَ رَجُلٌ مِنْهُمْ فِي امْرَأَةٍ كَانَتْ لَهُ تُقَارِعُهُ وَقِيَارِعُهَا أَيُّهُمَا يَمُوتُ
قَبْلُ وَكَانَ تَرَوَّجٌ نِسَاءً قَبْلَهَا فَمَنْ وَتَرَوَّجَتْ هِيَ أَرْوَجًا قَبْلَهُ
أَفَاتُوا هَـ قَالَ

وَمِنْ قَبْلَهَا أَهْلَكْتُ بِالشُّومِ أَرْبَعًا وَخَامِسَةً أَعَدَّهَا مِنْ نِسَائِيَا
يُوزِلُ أَعْوَامٍ أَذَاعَتْ بِخَمْسَةٍ وَتَمَسَّدُ لِي إِنْ لَمْ يَرِ اللَّهُ سَادِيَا
قَالَ وَأَنْشَدَنِي الْقَاسِمُ بْنُ مَعْنٍ [الْحَادِرَةَ]

خَلَا ثَلَاثَ سِتْنِينَ مِنْذُ حَلَّ بِهَا وَعَامَ حُلَّتِ وَهَذَا التَّائِيْعُ الْخَلَامِي
١٥ يُرِيدُ الْخَلَامِيَّ، وَهُوَ التَّرْخِيمُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ هَاهُنَا دُعَاءُ [كَمَا] قَالُوا بَيْنَ
حَازٍ وَقَازٍ يُرِيدُونَ بَيْنَ حَازِفٍ وَقَازِفٍ، وَيُقَالُ أَمَلْتُ الْكِتَابَ
وَأَمَلَيْتُهُ، وَيُقَالُ أَمَّا عَبْدُ اللَّهِ فَمَحْسٌ وَأَمَّا عَبْدُ اللَّهِ فَمَحْسٌ، وَيُقَالُ
دَمُهُ يَذْمُهُ وَدَامُهُ يَذْمُهُ [وَدَامَهُ] يَذْمُهُ، وَمِمَّا يُشَبِّهُ هَذَا أَلْبَابَ
قَوْلِهِمْ جَلَّ مِنْ بَلَدِهِ يَجِلُّ جُلُولًا وَجَلَاهُ يَجْلُوهُ جَلَاءً، وَقَدْ اسْتَقْبَلَ
٢٠ فُلَانٌ عَلَى الْجَلَالَةِ وَعَلَى الْجَلَالَةِ، وَيُقَالُ دَوِيَّةٌ وَدَاوِيَّةٌ، أَبُو عُبَيْدَةَ
يُقَالُ بَرَّ طَامَةً وَطَامِيَّةً لِلْكَثِيرَةِ أَلَاءَ، وَكَذَلِكَ يُقَالُ فِي كُلِّ بَحْرِ

وَنَهَرُ إِذَا فَاضَ طَمٌّ وَطَمَا ، الْأَصْمِيُّ يُقَالُ طَمَى يَطْمِي طُمِيًا وَطَمَا
يَطْمُو طُمُوًا

بَابُ مَا تُرَادُّ فِيهِ الْإِمَامُ آخِرًا

قَالَ الْأَصْمِيُّ الْعَرَبُ تَرِيدُ الْإِمَامَ فِي أَشْيَاءَ ، وَقَالُوا رَجُلٌ فَسَحَمٌ إِذَا
كَانَ وَاسِعَ الصَّدْرِ ، وَهُوَ مِنَ الْإِتْسَاحِ ، وَرَجُلٌ زُرْفُمٌ إِذَا كَانَ
أَزْرَقَ ، وَسَنَمٌ إِذَا كَانَ عَظِيمَ الْإِسْتِ [أَيَّ أَمْتِهِ] ، وَيُقَالُ شَدَقَ
إِذَا كَانَ وَاسِعَ الشَّدَقِ ، قَالَ وَجْهَهُ زُرَى أَنَّهُ مِنْ جَلْعَةِ الْوَادِي ،
وَجْهَهُ مَا اسْتَبْلَكَ مِنْهُ ، قَالَ وَيُقَالُ تَابٌ دَلِقِمٌ وَهِيَ الْمِسْنَةُ الَّتِي
قَدْ اكْتَسَرَتْ أَسْنَانُهَا مِنَ الْكِبَرِ ، وَهُوَ مِنَ الْإِنْدَلَاقِ وَالْإِنْدَلَاقُ
الْإِسْتِرْخَاقُ ، يُقَالُ أُنْدَلَقَ السِّيفُ إِذَا جَرَى مِنْ غَمْدِهِ ، وَيُقَالُ غَارَهُ
دَلَقٌ ، وَسِيفٌ دَالِقٌ إِذَا كَانَ يَخْرُجُ مِنْ غَمْدِهِ وَكَذَلِكَ دَلَقُ ،
وَيُقَالُ أُنْدَلَقَ بَطْنُهُ إِذَا خَرَجَ وَعَظَمَ ، وَيُقَالُ طَعَنَهُ فَأَنْدَلَقَتْ أَقْطَابُ
بَطْنِهِ إِذَا خَرَجَتْ أَمْعَاؤُهُ ، وَيُقَالُ نَاقَهُ ضِرْزِمٌ إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةً
الْأَلْبَنِ ، قَالَ وَزُرَى أَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ رَجُلٌ ضِرْدٌ إِذَا كَانَ يَجْهَلًا ،
قَالَ وَكِرْشِمٌ أَسْمُ رَجُلٍ يَصْلَحُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْكِرْشِ وَالْإِمَامِ ١٥
زَائِدَةٌ

بَابُ مَا تُرَادُّ فِيهِ الثُّنُونُ

قَالَ الْأَصْمِيُّ زَانَتِ الْعَرَبُ الثُّنُونَ فِي أَرْبَعَةِ أَحْرُفٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ
وَقَالُوا رَعَسَنَ لِلَّذِي يَدْتِشُ ، وَلِلضَّيْفِ ضَيْقَنُ ، وَقَالَ غَيْرُ الْأَصْمِيِّ

الضَّيْفُ الَّذِي يَنْصُرُ مَعَ الضَّيْفِ لِأَكُلَ مَا يُقْرَى الضَّيْفُ ، قَالَ
الشَّاعِرُ

إِذَا جَاءَ ضَيْفُ جَاءَ لِلضَّيْفِ ضَيْفٌ فَأَوْدَى بِمَا تُقْرَى الضُّيُوفُ الضَّيَافُ
زَيْدٌ كَانَ السِّنُّ فِي حَجَرِهِ نُجُومُ الثُّرَيَّا أَوْ عُيُونُ الضَّيَافِ
الضَّيُوفُ السِّنُّ . قَالَ الشَّاعِرُ

يَدِبُ بِاللَّيْلِ لِحَارَاتِهِ كَضَيُوفٍ دَبَّ إِلَى قَرَبِ
الْقَرَبِ أَهْلُهُ ، وَأَمْرَأَةٌ خَلَجَتْ وَهِيَ الْحَرَاءُ وَلَيْسَ هُوَ مِنَ الْخَلَائِدِ ،
وَنَافَةُ خَلَجَتْ وَهِيَ النُّظْمَةُ الْجَسَرَةُ الْمُسْتَلِجَةُ الْخَلْقِ ، وَأَنشَدَ
[الرُّوبَةَ]

وَحَطَّتْ كُلُّ دِلَالٍ خَلَجَتْ تَحْطِطُ خَرَقَاءُ الْيَدَيْنِ خَلَجَتْ ١٠
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الدَّلَالُ الَّتِي تَزَكُّ رَأْسَهَا فِي السَّيْرِ ، يُقَالُ فِيهَا
أَنَدِلَالٌ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ أَمْرَأَةٌ سَمِعَتْ نَظْرَتَهُ وَهِيَ
الَّتِي إِذَا تَسَمَّعَتْ أَوْ تَبَصَّرَتْ فَلَمْ تَرَ [شَيْئًا] تَظُنُّهُ تَظُنُّنَا ، وَقَالَ
غَيْرُ أَبِي زَيْدٍ سَمِعَتْ نَظْرَتَهُ ، وَأَنشَدَ فِي ذَلِكَ

إِنَّ لَنَا لَكِنَّ سَمِعَتْ نَظْرَتَهُ ١٥
يَعْنِي كَالَّذِي وَسَطَ أَلْفَهُ
أَلَا تَرَاهُ تَظُنُّهُ

وَيُقَالُ فِي خُلُقٍ فَلَانٍ خَلَقَتْهُ يَنْبِي بِهِ الْخِلَافُ

بَابُ الْوَاوِ تُقَلَّبُ تَاءٌ وَهِيَ أَوَّلُ الْحَرْفِ

٢٠ الْكَلَانُ أَصْلُهُ مِنْ وَكَلْتُ وَكَانَ أَصْلُهُ وَكَلَانٌ فَأَبْدَلَتْ الْوَاوُ

ثُمَّ . وَكَذَلِكَ الْفُحْمَةُ أَصْلُهَا وَفُحْمَةٌ لِأَنَّهَا مِنَ الْوَحَامَةِ ، يُقَالُ طَمَامٌ وَخِيمٌ إِذَا كَانَ غَيْرَ مَرِيدٍ ، وَتَشَوَّى أَصْلُهَا وَفَوَى لِأَنَّهَا مِنْ وَقَيْتُ ، وَتَنَزَّى أَصْلُهَا وَنَزَى لِأَنَّهَا مِنَ الْمَوَاتَرَةِ ، وَزَاتٌ أَصْلُهَا وَزَاتٌ لِأَنَّهُ مِنْ وَرِثْتُ ، وَنَجَاهُ أَصْلُهُ مِنَ الْوَجْهِ ، وَتَلَاهُ أَصْلُهَا وَتَلَاهُ ، وَتَلَادٌ مِنْ أَلَالٍ ، وَالتَّلِيدُ أَصْلُهُ مِنَ الْوَلَاوِ أَيِ [مَا] وَلَدَ عَنْهُمْ .

بَابُ إِبْدَالِهِ مِنْ حُرُوفِ مُخْتَلَفَةٍ

الْأَصْمِيُّ [يُقَالُ] صَارُوا عَابِدِينَ [وَعَابِيدَ] أَيِ مُتَرَقِّقِينَ . قَالَ الشَّامِيُّ

[وَالْقَوْمُ أَتَوْكَ بِهِمْ دُونَ إِخْوَتِهِمْ] كَالسَّيْلِ يَدَّ كَبُ أَطْرَافِ الْعَبَادِ
أَيِ الطَّرِيقِ الْمُخْتَلَفَةِ . أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ بَنِي وَبَيْتُهُ قَابُ رُمَحٍ ١٠
وَقَدَى رُمَحٍ وَقَادُ رُمَحٍ وَقَيْدُ رُمَحٍ أَيِ قَدَرُ رُمَحٍ ، وَحَكَى أَبُو عَمْرٍو
قَابُ رُمَحٍ وَقَيْبُ رُمَحٍ ، قَالَ الْأَصْمِيُّ يُقَالُ قَدْ تَرَجَّعَ السَّرَابُ وَتَرَّيَةً
إِذَا جَاءَ وَذَهَبَ . وَيُقَالُ قَدْ هَاتَ فِيهِ وَعَاتَ فِيهِ إِذَا أَفْسَدَ وَأَخَذَ
الشَّيْءَ بِشَيْءٍ رَفِيقٍ . وَيُقَالُ بَطَّ فُلَانٌ جُرْحَهُ وَبَجَّهُ ، وَأَنْشَدَ [الْجَبِيهَاءُ
الْأَشْجِييَ فِي صِفَةِ لَيْلٍ]

١٥

لِحَبَابَتِ كَانَ الْقَسُورَ أَلْجُونَ بَجَّهَا عَالِيَجُهُ وَالْقَامِرُ الْمَتَاوُحُ
وَالْقَسُورُ نَبْتُ ، وَالْجُونَ يُضْرَبُ إِلَى السَّوَادِ مِنْ شِدَّةِ خُضْرَتِهِ ، بَجَّهَا
أَيِ تَنْتَفِقُ مِنَ السَّيْنِ ، وَالْمَسَالِيحُ جَمْعُ عُسْلُوجٍ وَهِيَ هَنَوَاتٌ تَلْبَسُطُ
عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ كَأَمْثَالِ الرُّوْقِ ، وَالْأَطْمُ وَالْأَجْمُ كُلُّ بَيْتٍ مَرْمِجٍ
مُسَطَّحٍ ، الْأَصْمِيُّ يُقَالُ نَبَضَ الْعِرْقُ يَنْبِضُ وَنَبَذَ يَنْبِذُ إِذَا ضَرَبَ ، ٢٠

وَيُقَالُ مَرَّتْ نَحْبَهُ وَمَرَّدَهُ ، وَقَدْ مَرَّتْ الشَّيْءُ وَمَرَّدَهُ إِذَا لَبِثَهُ يَدُهُ
وَكُلُّ شَيْءٍ مَرَّتْ قَعْدُ مَرَّدَ ، يُقَالُ أَمَرْتُ الرَّيْدَ فَنَفِثَهُ ثُمَّ يَصُبُّ
عَلَيْهِ اللَّبَنَ ثُمَّ يَمِثُّ حَتَّى يَصِيرَ كَأَنَّهُ أَرْدَمَاجٌ ثُمَّ يُحْصَى . قَالَ
الطَّبَّاعُ الْجَعْدِيُّ

قَلَمًا أَبِي أَنْ يَنْقُصَ الْقَوْلُ لِحْمِهِ زَعَنًا الْمَرِيدَ وَالْمَدِيدَ لِيَضْمَرَا
وَيُقَالُ أَرَمَدَ وَأَرَقَدَ إِذَا مَضَى عَلَى وَجْهِهِ ، وَيُقَالُ هَوْدَجٌ وَفَوْدَجٌ ،
وَالزَّحَالِفُ وَالزَّحَالِقُ أَتَارُ تَزْلُجِ الصَّيَّانِ مِنْ قَوْقُ إِلَى أَسْفَلَ .
فَأَهْلُ النَّالِيَةِ يَقُولُونَ زُحْلُوقَةً وَزَحَالِفٌ وَهُوَ يَمِيمٌ وَمَنْ يَلِيهِمْ مِنْ
هَوَازِنَ يَقُولُونَ زُحْلُوقَةً وَزَحَالِقُ ، وَيُقَالُ تَزَكَّهُ وَقَدَا وَوَقِظَا ،
وَالْمَحْدُ وَالْمَحْدُ أَصْلُ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْمَنْصُ وَالْمَأْصُ مِنَ الْأَيْدِ
الْيَسْرِ اللَّوَاتِي قَدْ فَارَقَتْ الْكَرَمَ الْوَاحِدَةُ مَأْصَةٌ وَمَنْصَةٌ ، وَعَكْرَةٌ
الْإِسَانِ وَعَكْرَةٌ مَنَظُهُ وَأَخْلَهُ ، وَيُقَالُ قَدْ اسْتَوْنُ مِنَ الْمَالِ وَاسْتَوَجَّ
إِذَا اسْتَكْفَرَ ، وَالْمَهْدَفُ وَالْمَجْفُ الْجَائِي ، وَيُقَالُ قَدْ أَطْرَوْرَى إِذَا
اسْتَفْحَ بَطْنُهُ وَقَدْ أَطْرَوْرَى ، وَيُقَالُ لِقَتَانٍ وَلِلدَّوَابِّ إِذَا مَرُّوا يَمْشُونَ
مَشْيًا ضَمِيمًا مَرُّوا يَدِيُونَ دَبِيحًا وَمَرُّوا يَدِجُونَ دَجِيحًا ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ
إِذَا تَوَدَّ الْأَمْرَ وَلِلدَّابَّةِ قَدْ جَرَنَ عَلَيْهِ جُرُونًا وَقَدْ مَرَنَ عَلَيْهِ مُرُونًا
وَمَرَأَةً ، أَبُو عِيْنَةَ يُقَالُ مَرَّتْ يَدُهُ وَجَرَتْ وَأَكْنَبَتْ ، قَالَ

قَدْ أَكْنَبَتْ يَدَاكَ بَدَلَيْنِ وَهَمًّا بِالْصَّيْرِ وَالْمُرُونِ

وَيُقَالُ عَلَيْهِ أَمْشَاجٌ مِنَ الْتَزَلِ وَأَوْشَاجٌ أَيُّ دَاخِلَةٍ بَضْعًا فِي بَضْعٍ .
وَيُقَالُ قَدْ تَفَكَّنَ وَتَفَكَّكَ إِذَا تَنَدَّمَ ، وَيُقَالُ قَدْ شَاكَلَهُ وَشَاكَلَهُ
وَيُقَالُ قَدْ سَفَحَ مَا فِي إِيَّاهُ وَقَدْ سَفَكَهُ وَقَدْ سَفَحَ دَمَهُ وَسَفَكَهُ ،

وَيَقَالُ قُرْطَاطُ وَفُرْطَانُ لِلْبَرْدَعَةِ ، وَأَنْشَدَ الْجِرْمَانِيُّ
 بَذْبُ بِي عَيْرٍ مِنَ الْأَنْبَاطِ عَلَى وَكَافٍ خَلَقَ الْقُرْطَاطُ
 وَيَقَالُ حَجْرٌ أَصْرٌ إِذَا كَانَ صَلْدًا صَلْبًا ، وَيَقَالُ قَدْ مَلَّغَهُ بِالسُّوْطِ وَقَدْ
 وَلَّغَهُ وَهُوَ ضَرْبٌ خَفِيفٌ ، أَبُو عُبَيْدَةَ [يُقَالُ] رِيحٌ سَاكِنَةٌ وَسَاكِرَةٌ
 بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، قَالَ وَالزُّونُ وَالزُّورُ وَاحِدٌ وَهُوَ كُلُّ شَيْءٍ يُعْبَدُ •
 وَيَتَّخِذُ رَبًّا ، وَأَنْشَدَ [لِلْأَعْلَبِ بْنِ جُسْهَمٍ الْبَصْرِيُّ]
 جَاؤُوا بِزُورِيهِمْ وَجِئْنَا بِالْأَصَمِّ

وَقَالُوا لَا تَفِرُّ حَتَّى يَفِرَّ هَذَانِ فَصَاهُمُ بِذَلِكَ وَجَعَلَهُمَا رَبِّينِ لَّهُمْ ،
 أَبُو عَيْرٍ الْمَنْطِطَةُ وَالْمَنْطِطَةُ الْقِدْرُ الشَّدِيدَةُ الْفُلْيَانِ ، وَحَكَى الْقُرْأُ
 عَنْ أُمْرَأَةٍ مِنْ بَنِي أَسَدٍ أَنَّهَا قَالَتْ فِي كَلَامِهَا جَاءَنَا سَكْرَانُ ١٠
 مُلْتَكًا فِي مَعْنَى جَاءَنَا مُلْتَمَعًا وَهُوَ الْيَاسُ مِنَ الشُّكْرِ ، وَيُقَالُ
 قَدْ أَنْدَالَ بَطْنُهُ وَأَنْدَاحَ وَأَنْسَاحَ ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ [يُقَالُ] شَيْخٌ
 تَالِكٌ وَقَالِكٌ ، وَفَخْرٌ وَفَخْمٌ ، وَيُقَالُ أَعَيْنَ مِنْ قَوْيِكَ وَأَخَيْنَ مِنْ
 قَوْيِكَ وَأَكَيْنَ [مِنْ قَوْيِكَ] ، وَيُقَالُ عَيْنٌ يَنْيُنُ وَخَيْنٌ يَخِينُ وَكَيْنٌ
 يَكِينُ بِمَعْنَى [وَاحِدٍ] أَيْ كَفَّ

تَمَّ الْكِتَابُ
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
 وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ
 وَآلِهِ
 وَسَلَّمَ
 وَحَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ

كِتَابُ الْإِيلِ عَنِ الْأَصْعِي

قَالَ أَبُو سَعِيدٍ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ قُرَيْبٍ الْأَصْعِيُّ أَجُودُ وَقْتُ يُحْمَلُ فِيهِ
عَلَى النَّاقَةِ أَنْ يُجَمَّ سَنَةٌ وَيُحْمَلَ عَلَيْهَا قِيَالُ قَدْ أَضْرَبَ الْفَحْلُ
وَأَضْرَبَهَا الْفَحْلُ فَإِذَا حُمِلَ عَلَيْهَا فِي كُلِّ عَامٍ فَذَلِكَ الْكُشَافُ يُقَالُ
نَاقَةُ كُشُوفٍ وَقَدْ أَكْشَفَ بُوَ فُلَانٍ أَلَمَامَ ضَمِّ مُكْشِفُونَ إِذَا
لَقِيتَ إِبْطَهُمْ عَلَى ذَلِكَ أَلَوْجِهِ ، قَالَ رُوْبَةُ

حَرْبُ كِشَافٍ لَقِيتَ إِعْثَارًا

قَالَ وَالْإِعْثَارُ كَأَنَّهُ يُنْتَرَى عَلَيْهَا ، وَأَنْشَدَ لِزُهَيْرٍ

فَقَرَّكُمْ عَرَكُ الرَّحَى بِضَالِمَا وَتَلَفَّحَ كِشَافًا ثُمَّ تَحِيلَ قَشِيمُ
١٠ وَإِذَا لَقِيتَ النَّاقَةَ عِرَاضًا مِنَ الْفَحْلِ وَالْإِرَاضُ أَنْ يُارِضَهَا الْفَحْلُ
فَيَتَوَخَّاهَا فَيَضْرِبَهَا فَذَلِكَ الضَّرَابُ يُسَمَّى الْإِرَاضَ ، وَيُقَالُ لَقِيتَ
النَّاقَةَ بِمَارَةٍ كَمَا تَرَى ، قَالَ الرَّائِي

نَجَابٌ لَا يُلْقَنُ إِلَّا بِمَارَةٍ عِرَاضًا وَلَا يُشْرَيْنُ إِلَّا غَوَايَا

فَسَمِعَ هَذَا الطَّرِيحُ فَسَرَقَهُ فَقَالَ

١٠ سَوْفَ يُدْنِيكَ مِنْ لَيْسَ سَبْتًا هُ أَمَارَتُ بِالْبَوْلِ مَاءُ الْكِرَاضِ

أَضْرَبَتْهُ عِشْرِينَ يَوْمًا وَنِيلَتْ حِينَ نِيلَتْ بِمَارَةٍ فِي عِرَاضٍ

أَمَارَتُ أَجَالَتْ ، وَالْكِرَاضُ حَلَقُ الرَّحِمِ وَلَمْ يَكُنْ لَهَا وَاحِدًا ، فَإِذَا

ضَرَبَهَا الْفَحْلُ قِيلَ قَدْ قَاعَ عَلَيْهَا وَقَمَا وَالْمُصْدَرُ الْقِيَاعُ وَمَنْ قَالَ قَمَا

فَالْمُصْدَرُ الْقَمُو يُقَالُ قَمَا يَمُوقَمُوا وَقَمَا يَمُوقَمُوا قِيَاعًا ، قَالَ النَّجَّاجُ

وَلَوْ قَوْلُ دَرَبَجُو لَدَرَبَجُو لَصَحَلْنَا إِنْ سَرَهُ أَتَشَوُّخُ

فَاعَ وَإِنْ يُتْرَكَ فَشَوْلُ دُوخُ

فَإِذَا ضَرَبَهَا الْفَعْلُ عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ قِيلَ قَدْ بَسَرَهَا يَبْسُرُهَا بَسْرًا ،
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا طَلَبَ الْحَاجَةَ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهَا لَا يَبْسُرُ حَاجَتَكَ ،
قَالَ ابْنُ مُثَلِّلٍ يَضْرِبُ بَسَرَ الْفَعْلِ النَّاقَةُ مَثَلًا لِبَسْرِ الْخَطْلِ يُلْقَحُ •
قَبْلَ أَنْ يُذْرِكَ التَّلْقِيحُ

طَلَقَتْ بِهِ الْحُجْمُ حَتَّى بَدَّ نَاهِضَهَا عُمُ لَعْنٍ لَقَاحًا غَيْرَ مُبْتَسَرٍ
نَاهِضَهَا نَاهِضُ الْفَرَسِ الَّذِي يَضَعُ قِيُولُ هَذِهِ أَلْمُ قَدْ بَدَّتهُ أَنْ
يَبْلُغَ أَعْلَاهَا أَيْ غَلَبَتْهُ ، وَالْعَمُّ وَالْعَمِيمُ الطَّوِيلُ ، وَالضَّبْعَةُ إِرَادَةُ النَّاقَةِ
الْفَعْلُ يُقَالُ يَمِيتُ ضَبْعٌ ضَبْعًا شَدِيدَةً ، فَإِذَا هَوَتْ يُحْقِقُهَا إِلَى عَضْدِهَا ١٠
فِي أَسِيرٍ قِيلَ صَبَتَ ضَبْعٌ صَبَاً ، قَالَ الشَّاعِرُ

قَلَيْتَ لَهُمْ أَجْرِي جَمِيعًا وَأَضْبَحْتَ بِي الْبَازِلُ الْوَجَاءُ بِالرَّمْلِ تَضْبَعُ
يُقُولُ نُهَوِي يَدَيْهَا إِلَى ضَبْعِهَا ، فَإِذَا أَفْرَطَتْ فِي الضَّبْعَةِ قِيلَ قَدْ
هَدَمَتْ تَهْدِمُ هَدَمًا ، وَهَدَمَتِ الْمَرْأَةُ الْبَيْتَ [تَهْدِمُهُ] هَدَمًا ، فَإِذَا
أَشْتَدَّتْ ضَبْعَةُ النَّاقَةِ فَوَرِمَ لِذَلِكَ حَيَاوُهَا قِيلَ قَدْ أَبْلَمَتْ تُبْلِمُ ١٥
إِبْلَامًا وَهِيَ نَاقَةٌ مُبْلِمٌ وَالْجَمَاعُ الْمُبْلِمُ ، فَإِذَا أَشْتَدَّ هَنْجُ الْفَعْلِ
قِيلَ قَطِمَ يَقْطُمُ قَطْمًا ، وَيُقَالُ هَاجَ يَهِيْجُ هَيْجًا ، فَإِذَا كَانَ
الْفَعْلُ مَرِيعَ الْإِلْتِاحِ قِيلَ فَحَلَّ قَيْسٌ وَقَيْسٌ بَيْنَ الْقَبَاسَةِ ، وَإِذَا
كَانَ يُبْطِلُ إِلْتِاحَهُ قِيلَ مَلِيخٌ ، وَإِذَا كَانَ الْفَعْلُ أَخْرَقَ بِالضَّرَابِ
قِيلَ فَحَلَّ عَيَاءُ [وَعَيَايَاهُ] ، فَإِذَا كَانَ رَفِيقًا بِالضَّرَابِ مُجْرِبًا عَالِمًا ٢٠
بِالصُّوَابِ مِنَ الْمُبْسُودَاتِ قِيلَ قَحْلٌ طَبٌّ وَضَوْلَةٌ طَبَّةٌ قَالَ ابْنُ جَلٍّ

طَبُّ إِذَا أَرَادَ مِنْهَا عِرْسًا حَتَّى تَلْقَاهُ مَخَاصًا قُصَا
فَإِذَا ضَبَطَ الْفَضْلُ الضَّرَابَ قِيلَ قَدْ اسْتَخْلَطَ ، فَإِذَا انْصَرَفَ عَنِ
الْإِبِلِ قِيلَ قَدْ جَرَّ وَقَدَّرَ يَجْمُرُ جُورًا وَيَقْدِرُ قُدُورًا ، فَإِذَا ضُرِبَتِ
الْثَاقَةُ قِيلَ هِيَ فِي مُنْتَهَا ، وَالْمُنْيَةُ لِلِكِرِّ عَشْرُ لَيَالٍ حَتَّى يَسْتَيْنَ
لِقَاحَهَا ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

تَفُوجُ وَلَمْ تُعْرِفْ لِمَا يُمْتَنِي لَهُ إِذَا أَرْجَأَتْ مَاتَتْ وَحَيَّ سَلِيلُهَا
أَرْجَأَتْ دَنَا وَقَتَ خُرُوجِهَا ، فَإِذَا مَضَتْ الْمُنْيَةُ وَأَسْتَبَانَ حَمْلُ الثَّاقَةِ
فَإِنْ كَانَتْ حَامِلًا أَنْكَرَ ذَنْبُهَا وَبَالَتَ عَلَى مَا كَانَتْ تُبُولُ عَلَيْهِ وَإِنْ
كَانَتْ لَاقِحًا زَمَّتْ بِأَفْهَامِهَا وَأَلَزَمَتْ أَنْ تَرْفَعَ رَأْسَهَا وَشَالَتْ بِذَنْبِهَا
وَجَمَّتْ قُطْرَيْهَا وَقَطَعَتْ بَوْلَهَا وَأَوْرَعَتْ بِإِزْوَاعِهَا فَصَطَعَتْهُ دُفْعًا دُفْعًا
فَهِىَ حِينَئِذٍ شَائِلٌ ، وَلَيْسَ شَيْءٌ مِنَ الْبَهَائِمِ يُعْلَمُ لِقَاحُهُ بَعْدَ عَشْرِ
أَوْ خَمْسَ عَشْرَةِ عَيْرِ الْإِبِلِ ، قَالَ الرَّاجِزُ

إِذَا سَمِعْتَ صَوْتَ فَضْلِ شَفْشَاقٍ قَطَعْنَ مُصَفَّرًا كَزَيْتِ الْأَثَاقِ
وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ

١٥ إِذَا مَا دَعَاهَا أَوْرَعَتْ بَكَرَاهَا كَلِإِزْوَاعِ آثَارِ الْمَدَى فِي التَّرَائِبِ
عَصَاةَ جُزْءِ آلٍ حَتَّى كَأَنَّهَا يُلْقِنُ بِجَادِيهِ ظُهُورَ التَّرَائِبِ
آلٌ حَثَرٌ يَقُولُ يَقُولُ مِثْلَ الدَّمِّ حِينَ يُطْعَمُ بِالْمَدَى فِي تَرْبِيَةِ الْبَعِيرِ ،
فَإِذَا اسْتَبَانَ حَمْلُ الثَّاقَةِ قِيلَ قَدْ قَرَحَتْ تَقْرَحُ قُرُوحًا يُقَالُ كَانَ
ذَلِكَ عِنْدَ قُرُوحِهَا [وَقُرُوحُهَا] أَتَيْدَاهُ حَمْلُهَا ، فَإِذَا بَنَتْ الْإِلَاحُ فِيهِ
٢٠ خَلْقَةً وَالْجِلْبَاعُ الْمَخَاضُ فَلَا تَرَالُ خَلْقَةً حَتَّى تَبْلُغَ عَشْرَةَ أَشْهُرٍ ، فَإِذَا
بَلَنْتْ عَشْرَةَ أَشْهُرٍ فِيهِ عُسْرَاهُ وَقَدْ عَشَرَتْ وَهِيَ إِبِلٌ عِشَارٌ ، فَإِذَا

عَظُمَ الْبَطْنُ وَاسْتَبَانَ فِيهِ الْوَلَدُ قِيلَ قَدْ أَرَأَتْ هَيْبِي مُرَهُ كَمَا تَرَى،
فَإِنْ رَجَعَتْ وَلَمْ تَكُنْ حَامِلًا هَيْبِي رَاجِعٌ وَالْجَمَاعُ الرَّوَاجِعُ يُقَالُ رَجَعَتْ
تَرْجِعُ رَجَاعًا، فَإِذَا عُرِضَتْ عَلَى الْفُضْلِ لِيَنْظُرَ أَحْمِلُ هِيَ أَمَ حَائِلٌ
فَذَلِكَ الْبُورُ يُقَالُ قَدْ انْطَلَقَ بِالنَّاقَةِ بُارٌ عَلَى الْفُضْلِ، قَالَ مَالِكُ
ابْنُ زُعْبَةَ

بَضْرِبِ كَذَّانِ الْفِرَاءِ فُضُولُهُ وَطَنِ كَاذِبِ الْخَاضِ بُورُهَا
وَالْفِرَاءُ الْحَمِيرُ وَالْوَاحِدُ فَرًا، وَقَالَ الْأَنَابِيُّ الْجَعْدِيُّ
سَدِيسٌ لَدِيسٌ عِظْمُوسٌ شَيْلَةُ بُارٌ إِلَيْهَا الْمُخَصَّاتُ النَّجَابُ
الْلَدِيسُ إِلَيَّ قَدْ لَدِسَتْ بِاللَّحْمِ أَيُ رَمِيتَ بِهِ، فَإِذَا حَالَتْ فَيْلَ
نَاقَةٍ حَائِلٌ وَإِبِلٌ حَوَائِلُ وَحَوْلٌ كَمَا يُقَالُ لِلصَّغِيرِ حَائِلٌ وَحَوْلٌ ١٠
وَيُقَالُ لَمَحَتْ عَلَى حَوْلٍ وَحَوْلٌ وَعَلَى حَيْالٍ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ
لَمَحْنَ عَلَى حَوْلٍ وَصَادَفَنَ سَلَوَةً مِنْ أَلِيسٍ حَتَّى سَمِعْنَهُ مُنْعً
فَإِذَا لَمَحَتْ النَّاقَةُ ثُمَّ رَجَعَتْ قِيلَ خَلْفُ وَرَاجِعُ، وَإِذَا حَمَلَتْ
فَخَشِي عَلَيْهَا الْجَذْبُ فِي الْعَامِ الْمُقْبِلِ سَطِي عَلَيْهَا حَتَّى يُلْعِي مَا فِي
بَطْنِهَا فَذَلِكَ يُسَمَّى الْمَسِي يُقَالُ مَسَاهَا يَمْسِيهَا مَسِيًا وَهِيَ نَاقَةُ مَسِيَّةٍ، ١٥
قَالَ الرَّاجِزُ

كَمْ قَدْ مَسَتْ مِنْ مُضْغَةٍ لَمْ يَسْتَنِ خَلَقُ لَهَا بِحَاجِبٍ وَلَا أَذُنُ
وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ

مَسْتَنٌ أَيَّامُ الْحُرُورِ وَطُولُ مَا خَبَطَنَ الصَّوَى بِالْمُنْمَلَاتِ الرَّوَاعِفِ
وَكُلُّ اسْتِلَالٍ مَسِيٍّ، وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ
يَكَادُ الْبِرَاحُ الْقَرَبُ يَمْسِي عُرُوضَهَا وَقَدْ جَرَدَ الْأَكْتَافَ مَوْرُ الْوَارِكِ ٢٠

وَالْمَوَارِكُ الَّتِي تَمَّعُ عَلَيْهَا رَجُلُ الرَّاكِبِ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ وَلَمْ يَنْبُتْ شَعْرُهُ
 قِيلَ أَمْلَطَتْ وَأَمْلَصَتْ وَأَلْقَتْهُ مَلِيطًا وَمَلِصًا وَهِيَ إِسْلٌ مَمْلِيطٌ
 وَمَمْلِصٌ وَالثَّاقَةُ تَمْلِطُ وَتَمْلِصُ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا قِيلَ
 يَمْلَاطُ وَيَمْلَاصُ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ وَقَدْ نَبَتَ شَعْرُهُ قِيلَ قَدْ سَبَّغَتْ
 وَسَبَّغَتْ وَهِيَ ثَاقَةٌ مُسَبَّغٌ وَمُسَبَّطٌ ، وَيُقَالُ أَلْقَتْهُ مُشَعَّرًا ، وَيُقَالُ
 ذُكَاةُ الْجَبِينِ ذُكَاةُ أُمِّهِ إِذَا شَعَرَ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ حِينَ يَنَامُ قِيلَ
 أَعْبَلَتْ وَهِيَ مُعْبِلٌ وَهِيَ مَمْلِجِلٌ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ تَمَامِ وَقْتِهِ قِيلَ
 خَدَجَتْ وَهِيَ خَادِجٌ وَخَدُوجٌ وَالْوَلَدُ خَدِيجٌ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ
 عَادَتِهَا فِيهِ ثَاقَةٌ مُخْدَاجٌ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ وَقَدْ تَمَّتْ أَيَّامُهُ وَهُوَ نَاقِصٌ
 ١٠ بَضٌ خَلْفُهُ هُوَ مُخْدَجٌ وَهِيَ مُخْدِجٌ ، فَإِذَا جَاوَزَتْ الْوَقْتَ الَّذِي
 ضُرِبَتْ فِيهِ قِيلَ قَدْ أَذْرَجَتْ وَهِيَ مِدْرَاجٌ إِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا
 وَهِيَ مَدَارِجٌ وَمَدَارِجٌ ، فَإِذَا تَمَّ الْحَمْلُ فَزَادَتْ عَلَى السَّنَةِ أَيَّامًا مِنْ
 الْيَوْمِ الَّذِي ضُرِبَتْ فِيهِ عَامًا أَوَّلَ قِيلَ قَدْ أَتَتْ عَلَى حِمِّهَا ، قَالَ
 ذُو الرَّمَّةِ

١١ أَقَانِينَ مَكْتُوبٌ لَهَا دُونَ حِمِّهَا إِذَا حَمَلَهَا رَأْسَ الْجَبَاجِينَ بِالشَّكْلِ
 فَإِذَا جَاوَزَتْ بَعْدَ تَمَامِ الْحَقِّ فَزَادَتْ أَيَّامًا قِيلَ قَدْ نَضَجَتْ وَهِيَ
 ثَاقَةٌ مُنَضَّجٌ ، قَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ
 لَصَبَاءَ مِنْهَا كَالسَّفِينَةِ نَضَجَتْ بِهِ الْحَمْلُ حَتَّى زَادَ شَهْرًا عَدِيدَهَا
 فَإِذَا ضَرَبَ الثَّاقَةُ الْخَاضُ قَدْ هَبَتْ فِي الْأَرْضِ قِيلَ قَرَقَتْ تَفَرَّقُ
 ٢٠ فُرُوقًا وَهِيَ ثَاقَةٌ فَارِقٌ ، وَقَالَ عُمَارَةُ بْنُ أَرْطَاةَ
 انْعَجِلْ يَنْزِبِ مِثْلَ غَرَبِ طَارِقٍ وَمَنْجُسُونَ كَأَنَّانِ الْفَارِقِ

شَبَّهَ الْقُرْبَ بِالْأَتَانِ الْفَارِقِ فِي ضَحْمِ الْجَنَيْنِ وَهِيَ أَعْظَمُ مَا تَكُونُ
بَطْنًا إِذَا تَهَيَّأَتِ لِلنِّتَاجِ ، يُقَالُ نَاقَةٌ فَارِقٌ وَإِبِلٌ فَوَارِقٌ وَفُرْقٌ ،
وَقَالَ عَبْدُ بَنِي الْحَسَّاسِ وَشَبَّهَ نِتَاجَ النَّعَمِ بِنِتَاجِ الْإِبِلِ وَذَكَرَ
غَيْمًا

لَهُ فُرْقٌ مِنْهُ يُتَجَنَّ حَوْلَهُ مُعِينٌ بِالْيَيْسِ الدِّمَاسُ السَّوَابِيَا *
السَّوَابِيَا جَمْعُ سَابِيَاءَ وَهُوَ الْمَاءُ الَّذِي يَتَمَيُّ عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ وَالسَّابِيَاءُ
النِّتَاجُ يُقَالُ نَسَمَةُ أَعْشَارِ الرِّزْقِ فِي التِّجَارَةِ وَعُشْرُ فِي السَّابِيَاءِ ، فَإِذَا
فَارَقَتِ النَّاقَةُ وَلَدَهَا بِذَنَجٍ أَوْ مَوْتٍ أَوْ بَيْعٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ قِيلَ نَاقَةٌ
مُفْرَقٌ وَالْجَمَاعُ الْمَفَارِقُ ، قَالَ عَوْفُ بْنُ الْأَحْوَصِ
وَأَجْنَابِي عَلَى الْكُرُومِ تَهْسِي وَإِعْطَانِي الْمَفَارِقِ وَالْحِفَافَا ١٠
وَقَالَ الْآخَرُ

جَاوَزَتْهَا بِجَلَالِهِ عَسِيرَانَهُ عُبْرُ الْمَوَاجِرِ مُفْرَقٍ أَوْ عَاقِرٍ
فَإِذَا فَرَقَتِ النَّاقَةُ وَلَيْسَ عِنْدَهَا أَحَدٌ قِيلَ قَدْ انْتَجَبَتِ النَّاقَةُ وَلَا
يُجْبِيهِ الْفِعْلُ فِي شَيْءٍ مِنَ النِّتَاجِ إِلَّا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ وَإِلَّا فَيُنَادَى قَالُ
تُجِبَتْ وَتَتَجَا أَهْلَهَا وَهِيَ مَتَّوِجَةٌ ، فَإِذَا خَرَجَتْ رَجُلُ الْوَلَدِ قَبْلَ ١٥
رَأْسِهِ قِيلَ هَذَا نِتَاجُ بَيْنُ وَقَدْ أَجِنَتِ النَّاقَةُ تُوتِنُ إِتَانًا ، قَالَ
حَدَّثَنِي عَيْسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ سَأَلْتُ ذَا الرِّمَّةِ عَنْ شَيْءٍ مِنَ الْكَلَامِ
لَيْسَ عَلَى وَجْهِهِ فَقَالَ أَتَسْرِفُ أَلَيْسَ قُلْتُ نَعَمْ قَالَ كَلَامُكَ يَنْبُ ،
وَأَنْشَدَ

فَجَاءَتْ بِهَا بَيْتًا بِمُرٍّ مَشِيمَةً تُبَادِرُ رَجُلَاهُ هُنَاكَ الْأَنَامِلَا ٢٠
قَالَ وَحَدَّثَنَا عَيْسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ قَالَتْ أُمُّ تَابِطٍ شَرًّا لَّمَّا بَكَتْ عَلَيْهِ

وَاللَّهُ مَا حَمَلَهُ وَضَعًا وَلَا وَلَدَتْهُ يَتَا وَلَا أَرْضَتْهُ غَيْلًا ، فَإِذَا دَنَا وَلَادُ
الْأَنَاقَةِ فَخَرَجَ رَأْسُ الْحَوَارِ مُسْتَذِرَاهُ وَجُمِعَ لَحْيُهُ فَيَعْرِفُ أَذَكَرُ
هُوَ أَمْ أُنْثَى فذلِكَ التَّذْمِيرُ وَالتَّذْمِيرُ الذَّفْرَيَانِ وَجُمِعَ اللَّحْيَيْنِ ، وَيُقَالُ
لِجُمْعِ اللَّحْيَيْنِ الشَّجْرُ ، وَالرَّجُلُ الَّذِي يُذَمِّرُ يُقَالُ لَهُ مُذَمِّرٌ ، قَالَ
أَبْنُ مِرْدَاسٍ

تُطَالِعُ أَهْلَ السُّوقِ وَالْبَابِ دُومَهَا بِمُسْتَقْلِكَ الذَّفْرَى أَسِيلَ الْمُذَمِّرِ
فَإِذَا انْشَقَّتْ الْجِلْدَةُ الَّتِي عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ فَذلِكَ السُّخْدُ وَهِيَ جِلْدَةٌ
رَقِيقَةٌ فِيهَا مَاءٌ أَصْفَرٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

وَمَاءُ كَمَاءِ السُّخْدِ لَيْسَ لَحْيُهُ سِوَاهُ الْحَمَامِ الْوَرَقِ عَهْدُ بِحَاضِرٍ
١٠ وَقَالَ أَبُو رَدَّادٍ السُّخْدُ بَوْلُ الْقَصِيلِ فِي بَطْنِ أُمِّهِ وَيُسَمَّى الرَّهْلُ
إِذَا رُويَ فِي وَجْهِ الرَّجُلِ وَالصُّفْرَةُ السُّخْدُ يُقَالُ أَصْبَحَ فُلَانٌ
مُسْخَدًا إِذَا أَصْبَحَ رَهْلُ الْوَجْهِ مُضْفَرُهُ ، قَالَ حَدَّثَنِي عَبْدُ الرَّحْمَنِ
أَبْنُ أَبِي الزِّنَادِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ خَارِجَةَ بِنِ زَيْدٍ قَالَ مَا كَانَ زَيْدُ بْنُ
ثَابِتٍ يُحْيِي شَيْئًا فِي رَمَضَانَ كَمَا يُحْيِي لَيْلَةَ سَبْعِ عَشْرَةٍ يُصْبِحُ
١٥ وَالسُّخْدُ فِي وَجْهِهِ وَيَهْوِلُ لَيْلُهُ أَذَلَّ اللَّهُ فِي صَبِيحَتِهَا الْكُفْرَ ، فَإِذَا
خَرَجَ فَوْقَتْ مَعَهُ الْجِلْدَةُ الَّتِي فِيهَا مَاءٌ أَصْفَرٌ تَبْرُقُ كَأَنَّهَا مِرَاةٌ
فَذلِكَ الْحَوْلَاءُ تَقُولُ التَّرَبُّ إِذَا وَصِفَتِ الْأَرْضُ وَخِصْبُهَا تَرَكَّتْ
أَرْضَ بَنِي فَلَانٍ مِثْلَ الْحَوْلَاءِ ، قَالَ الطِّرِمَاحُ

عَلَى حَوْلَاءٍ يَطْفُو السُّخْدُ فِيهَا قَرَاهَا الشَّيْذَمَانُ عَنِ الْجَبِينِ
٢٠ فَإِذَا خَرَجَتْ رَجْمُ الْأَنَاقَةِ عِنْدَ الْإِنْتِاجِ قِيلَ قَدْ دَحَحَتْ تَدَحُّقٌ دَحَقًا ،
وَكُلُّ دَفْعٍ دَحَقٌ ، فَإِذَا كَانَ ذَلكَ [عَادَةً] مِنْهَا دُهْنَتْ رَجْمُهَا وَخِفَرُ

لَهَا قُصُوبَ صَدْرُهَا ثُمَّ أَلْقَيْتِ الرَّجِمُ فَإِذَا عَادَتِ الرَّجِمُ خَلَّتْ بِأَخْلَافٍ
 ثُمَّ أَدْبَرَ خَلْفَ الْأَخْلَافِ يَسْقُبُ أَوْ يَحْطِطُ مِنْ هُلْبٍ ذَنْبَهَا فَذَلِكَ الشَّصْرُ
 يُقَالُ شَصَرَهَا يَشْصِرُهَا [شَصْرًا] وَذَلِكَ الْمَتَاعُ الَّذِي يُسَلُّ بِهِ الشِّصَارُ،
 وَيُقَالُ لَهَا قَدْ زُنْدَتَ وَهِيَ نَاقَةٌ مُزَنَّدَةٌ، فَإِذَا اشْتَكَّتْ رَجَمًا بَعْدَ
 الْوِلَادِ وَلَمْ تَدْحُقْ قَبْلَ نَاقَةٍ رَحُومٌ، فَإِذَا أَلْقَتْ مَا فِي بَطْنِهَا مِنْ
 دَمٍ أَوْ غَيْرِهِ وَأَنْقَطَعَ الدَّمُ قِيلَ قَدْ أَلْقَتْ صَاءَتَهَا وَجَاءَتْ حَضِيرَتُهَا،
 قَالَ وَهَذَا يَجُوزُ فِي الشَّيْءِ مَعَ الْإِبْرَةِ، فَإِذَا شَرِبَتْ الثَّاقَةَ الْمَاءُ
 فَجَرَى فِيهَا قَوْرِمٌ حَيَاوُهَا وَضَرَعَهَا قِيلَ قَدْ أَرَدَتْ فَهِيَ مُرْدٌ وَهِيَ
 نَوْقٌ مُرَادٌ، قَالَ أَبُو النُّجَيْمِ

تَمْشِي مِنَ الرِّدَّةِ مَشْيَ الْخُلْرِ مَشْيَ الرَّوَايَا بِالْمَزَادِ الْأَنْقَلَرِ ١٠
 فَإِذَا عَطِشَتْ فَشَرِبَتْ الْمَاءُ فَلَمْ تُرَدِّ قِيلَ قَدْ جَاءَتْ ضَوَائِرُ وَإِنْ كَانَتْ
 بَطُونُهَا مُمْتَلِئَةً، فَإِذَا وَقَعَ وَكَلْدُ الثَّاقَةِ فَهُوَ قَبْلَ أَنْ تَقَعَ عَلَيْهِ الْأَسْنَاءُ
 سَلِيلٌ، فَإِذَا وَقَعَتْ عَلَيْهِ أَسْمَاءُ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ فَالَّذِكْرُ سَقْبٌ
 وَالْأُنْثَى حَائِلٌ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

يُطْرَحْنَ أَوْلَادًا يَكُلُّ مَقَاذِيرَ سِقَابًا وَحَوْلًا لَمْ يَكْمَلْ نَامُهَا ١٥
 وَقَالَ الْأَسَدِيُّ

مِنْ عِلَّةِ الْعَامِ وَعَامٍ قَائِلٍ مَلْفُوحَةٌ فِي بَطْنِ نَابِ حَائِلٍ
 وَقَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ

فَلَيْتَ أَلْتِي لَا يَبْرَحُ الْقَلْبَ حُبُّهَا وَلَا ذِكْرُهَا مَا أَرَزَمْتَ أُمَّ حَائِلٍ
 فَإِذَا قَامَ وَمَشَى وَتَحَرَّكَ قِيلَ رَشَحَ وَهُوَ رَاشِحٌ، وَهِيَ الْمَطْفِيلُ مَا دَامَ ٢٠
 وَلَدُهَا صَغِيرًا، فَإِذَا أَرْتَمَعَ عَنِ الرَّشْحِ وَأَطْوَى خَلْفَهُ وَقَوِيَ وَسَتَى

مَعَ أُمِّهِ قِيلَ قَدْ جَدَلَ وَهُوَ حَوَارُ جَادِلٌ ، فَإِذَا تَبَتَ فِي سَنَامِهِ شَيْءٌ
 مِنْ شَجَمٍ قِيلَ قَدْ اكْتَمَرَ وَهُوَ مُكْمَرٌ ، وَهُوَ فِي هَذَا كُلِّهِ حَوَارٌ ، فَإِذَا
 كَانَ مِنْ نِتَاجِ الرَّبِيعِ فَهُوَ رُبْعٌ وَالْأَمُّ مُرْبِعٌ . قَالَ جَرِيدٌ
 قَدْ أَطْلَبُ الْحَاجَةَ الْقَصْوَى فَأَذْرَكُهَا وَلَسْتُ لِلْجَارَةِ الدُّنْيَا بِزَوَّارٍ
 . إِلَّا يَمُرُّ مِنَ الشَّيْزَى مُكَلَّلَةً يَجْرِي عَلَيْهَا سَدِيفُ الْمَرْبِيعِ الْوَارِي
 قَالَ يُقَالُ وَرَتْ تَرَى وَزَيَا وَالْوَارِي السِّمِينُ . فَإِذَا كَانَ مِنْ عَادَتِهَا
 أَنْ تُنْتِجَ فِي أَوَّلِ النِّتَاجِ فَهِيَ مِرْبَاعٌ . قَالَ ابْنُ لُجْجٍ
 أُرْسِلْتُ فِيهَا مُجْتَمِعًا دِرْفَسًا كَوْمًا مِرْبَاعَ الْقَلَّاحِ فَجَسَا
 الْفَجَسُ التَّكْبُرُ ، وَيُقَالُ لِقَعَتِ الثَّقَافَةُ لِقَاحًا وَلَقَّحَا حَسَنًا ، قَالَ
 ١٠ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

إِذَا حَمَلُوا فُحُولَهَا عَلَيْهَا فَذَلِكَ الْوَلْمُ وَاللَّقْحُ الْبُكُورُ
 وَقَالَ ابْنُ مِقْلٍ
 [طَافَتْ بِهِ النُّجْمُ حَتَّى بَدَّ نَاهِضَهَا] حَتَّى لَقِحْنَ لِقَاحًا غَيْرَ مُبَسَّرٍ
 فَإِذَا تُبِجَتِ الثَّقَافَةُ فِي الصَّيْفِ قِيلَ نَاقَةٌ مِصْيَافٌ وَقِيلَ لِوَلَدِهَا هُجٌّ ،
 ١٥ قَالَ وَيُقَالُ مَا لَهُ هُجٌّ وَلَا رُبْعٌ ، وَمَا لَهُ رَابِعَةٌ وَلَا ثَلَاثَةٌ ، وَلَا عَافِطَةٌ
 وَلَا نَافِطَةٌ ، فَالْمَافِطَةُ الضَّائِنَةُ وَالنَّافِطَةُ الْمَاعِزَةُ ، وَلَا سَمَنَةٌ وَلَا مَنَنَةٌ
 أَيُّ مَا لَهُ قَلِيلٌ وَلَا كَثِيرٌ ، وَمَا لَهُ سَبَدٌ وَلَا لَبَدٌ ، قَالَ الرَّابِعِي
 أَمَّا الْفَقِيرُ الَّذِي كَانَتْ حُمُولَتُهُ وَفَقَّ الْإِلْيَالُ فَلَمْ يُتْرَكْ لَهُ سَبَدٌ
 قَالَ وَحَدَّثَنِي عِيْسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ سَأَلْتُ جَبْرَ بْنَ حَبِيبٍ أَخَا عَبْدِ اللَّهِ
 ٢٠ ابْنَ حَبِيبٍ وَهُوَ أَخُو أُمِّهِ النَّبَّاحِ فَقُلْتُ مَا الْهُجُّ قَالَ يُنْتِجُ الرَّبَاعُ
 فِي الرَّبِيعَةِ وَيُنْتِجُ الْهُجُّ فِي الصَّيْفَةِ فَتَمُوتُ الرَّبَاعُ قَبْلَهُ فَإِذَا مَا شَاهَا

أَبْطَرَهُ دَرْعًا أَيْ حَلَّتُهُ [عَلَى] مَا لَا يُطِيقُ فَهَجَ ، وَالْهَجُ مِنَ السَّيْرِ
 أَنْ يَسْتَجِلَّ وَيَسْتَعِينَ بِنُفْتِهِ فِي مِشْتِهِ . قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى
 لَا هُورَبُ أَفْطَصِ التَّوَلَّجِ وَالْخُنْفِ الضَّوَامِ الضَّمَاغِ
 وَالْفُطْفِ الْهُوَاجِ الْهُمَالِجِ

وَالضَّمَجُ الضَّخْمَةُ الْجَنَيْنِ . فَإِذَا كَانَ لِلْحَوَارِ سَعَةُ أَشْهُرٍ أَوْ ثَمَانِيَةٍ •
 هُوَ أَفِيلٌ وَالْأَثْنَى أَفِيلَةٌ . فَإِذَا أَشْتَدَّ الْحَوَارُ عَلَى أُمِّهِ فِي الرِّضَاعِ قِيلَ
 لِهَجٍ يَلْهَجُ لَهَا فَيَشُدُّ عَلَى أَحْمِهِ خِلَالُ فَإِذَا دَنَا لِيَرْضَعَهَا أَوْجَهَا الْخِلَالُ
 قَسَمَتْهُ فَحَتَّهُ ، قَالَ ابْنُ جُلَاجٍ

إِذَا أُتِنِي فِيهَا عَسَاسُ الْمَلَمِ أَصَابَهُ مِنْ تَفْنٍ مُلْكَمِ
 صَكُّ بِلَيْتِهِ إِذَا لَمْ يُدْمِمْ هُوَ ذَلِكَ دَائِمُ التَّرْغَمِ ١٠

مِثْلَ زَكَاةِ الْبَلْعِ الْحَمِ

يُدْمِمْ يُكْسِرُ أَنْفَهُ وَالزَّكَاةُ مُقَارَبَةُ الْخَطْوِ وَالْبَلْعُ هَاهُنَا فَرْخُ
 الْحَمَامِ وَالْحَمِيمُ الَّذِي قَدْ تَبَتَ رِيشُهُ فَاسْوَدَّ (وَالْأَسَاسُ مَا يُطْلَبُ
 وَاللَّاعِمُ الشَّافِرُ وَالشَّفَاهُ وَمَا وَالَاهَا ، فَإِذَا خُلَّ الذَّكَرُ هُوَ يَحْتَلُّ وَإِذَا
 خُلَّتِ الْأُنْثَى فَهِيَ تَحْتَلُّ ، قَالَ الْقَرَزْدَقُ ١٥

أَبِي سَالِمٍ مِنْ مَالِهِ أَنْ يُعِينَنَا بِمُخْلَوْلَةٍ مِنْ مَالِهِ أَوْ بِمَحْمٍ
 قَالَ الْمَحْمُ السَّيِّئُ الْغَدَاةُ وَابْنُ هَرَمِيٍّ فَيْثِي وَدُجِي فِي سَنَةٍ ، فَإِذَا
 بَلَغَ الْحَوَارُ سَنَةَ قَصِصٍ هُوَ فَصِيلٌ وَقَطِيمٌ ، قَالَ وَإِنَّمَا يُسَمَّى قَصِصًا
 لِأَنَّهُ فَصِيلٌ مِنْ أُمِّهِ . وَالْجَمَاعُ الْفِصَالُ . وَالْأُمُّ قَاطِمٌ لَا تَدْخُلُهَا أَلْهَاءُ •
 قَالَ الرَّاجِزُ ٢٠

مِنْ كُلِّ كَوْمَاةٍ أَلْسَتَامٍ قَاطِمٍ تَشْحَى يُسَنَّ الدُّوْبِ الرَّادِمِ

شَذَفَيْنِ فِي رَأْسِ لَهَا صَلَاحِمِ

فَإِذَا تَمَّ رِصَاعُهُ سَنَةٌ وَلَزِمَهُ اسْمُ الْفَصِيلِ جُمِلَ عَلَى أُمِّهِ مِنَ الْعَامِ
الْمُقْبِلِ فَإِذَا لَيْسَتْ فِيهَا خَلْفَةٌ وَالْجَمَاعُ تَخَاضُ وَيَهْ سُبِّي الْفَصِيلُ تِلْكَ
السَّاعَةُ ابْنُ تَخَاضٍ فَلَا يَزَالُ ابْنُ تَخَاضٍ يَجُوزُ فِي الصَّدَقَةِ حَتَّى تَضَعَ
أُمُّهُ فَإِذَا وَضَعَتْ أُمُّهُ وَصَارَ لَهَا بَنٌ مِنْ غَيْرِهِ فَهُوَ ابْنُ لَبُونٍ فَلَا يَزَالُ
ابْنُ لَبُونٍ سَنَةً، فَإِذَا اسْتَحَقَّتْ أُمُّهُ حَمَلًا آخَرَ بَدَأَ الْأَوَّلُ فَهُوَ حَقٌّ، فَإِذَا
أَتَتْ عَلَيْهِ سَنَةٌ بَدَأَ حَقٌّ فَهُوَ جَذَعٌ يُقَالُ قَدْ أَجَذَعَ يُجَذَعُ إِجْذَاعًا
وَالْجَذُوعَةُ وَقْتُ مِنَ الزَّمَنِ لَيْسَ بِوُقُوعِ سِنٍ، فَإِذَا تَمَّتْ سَنَةٌ وَأَلْقَى
بَنِيَّهُ فَهُوَ ثِنْيٌ وَثِنْيٌ وَيُقَالُ قَدْ أَثْنَى ثِنْيًا إِثْنَاءً، فَإِذَا أَلْقَى رَبَاعِيَّةً
فَهُوَ رِبَاعٌ وَالْأَثْنَى رِبَاعِيَّةٌ، فَإِذَا أَلْقَى سَدِيسَةً فَهُوَ سَدِيسٌ وَسَدَسٌ
لَتَمَانٍ وَيُقَالُ أَسَدَسٌ يُسَدِسُ إِسْدَاسًا، قَالَ أَبُو النَّجْمِ

نَحْيُ السَّدِيسَ فَاتَّخَذَ لِلْمَعْدِلِ عَزَلَ الْأَمِيرِ لِلْأَمِيرِ الْمُبْدِلِ
فَهَذِهِ الْأَسْتَانُ كُلُّهَا قَبْلَ الثَّابِ . فَإِذَا خَرَجَ نَابُهُ فَقَدْ يَزَلُ وَهُوَ بَازِلٌ .
وَإِنَّمَا أَصْلُ الْبَزُولِ أَنْ كُلَّمَا انْشَقَّ لَحْمُهُ مِنَ الثَّابِ فَقَدْ يَزَلُ وَيُقَالُ
يَبْزُلُ جِلْدُ فُلَانٍ إِذَا تَشَقَّقَ، فَإِذَا يَزَلُ نَابُهُ فَقَدْ شَقًّا يَشْقَى شُقُوعًا،
وَصَبًا يَصْبًا صُبًّا، وَفَطَرَ نَابُهُ فُطُورًا، وَبَزَلَ نَابُهُ يَبْزُلُ يَزُولًا، قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ

سَدِيسٌ تَطَاوَى الْبَعْدُ أَوْ حَدَّثَ نَابِهَا صَبِي كَخَرْطُومِ الشَّعِيرَةِ فَاطِرُ
قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو مَهْدِيٍّ

ذَلِكَ دَرَفَسٌ مِنْ عِتَاقِ الْبَزْلِ الشَّاقِ الثَّابِ الَّذِي لَمْ يَنْصَلِ
يَنْصَلُ يَنْوَجُ، فَإِذَا أَتَتْ عَلَيْهِ بَدَأَ الْبَزُولِ سَنَةٌ فَهُوَ خَلْفٌ عَامٌ، فَإِذَا

أَتَتْ عَلَيْهِ سَتَانِ هُوَ خَلْفُ عَامِنٍ ، فَإِذَا أَتَتْ عَلَيْهِ ثَلَاثَةُ أَعْوَامٍ
هُوَ خَلْفُ ثَلَاثَةِ أَعْوَامٍ ، وَيُقَالُ لِلثَّاقَةِ بَازِلٌ وَزُولٌ . وَشَارِفٌ
وَشَرُوفٌ . قَالَ إِبَاهُ بْنُ عُمَيْرٍ

ظَلْتُ يُمْنِدَحَ الرَّحَى مُثُولَهَا ثَامِنَةً وَمُغُولَا أَفِيلَهَا
تَرْكَبُ أَفْئَانَ النَّضَى يَزُولَهَا

الرَّحَى تَجْمَعُ مِنَ الْأَرْضِ . وَمُنْدَحُهَا مُسَمَّيَةٌ . وَالْمُثُولُ الْقَائِمَةُ .
تَرْكَبُ أَفْئَانَ النَّضَى مِنَ الْحَرِّ وَهَذَا كِنَاسٌ . فَإِذَا أَشْتَدَّ نَابُهُ
وَعَظَظَ قِيلَ قَدْ عَصَلَ يُعْصَلُ تَفْصِيلًا . فَإِذَا طَالَ نَابُهُ وَأَصْفَرَّ قِيلَ عَرَدَ
يَعْرُدُ عُرُودًا . فَإِذَا جَاوَزَ ذَلِكَ هُوَ عَوْدٌ وَهِيَ عَوْدَةٌ . قَالَ ابْنُ هَمَّامٍ
السَّلُولِيُّ

أَوَا نَادَيْتُهُ حِينَ أَبْصَرْتُهُ أَلَا يَا صَنِيَّ وَيَا عَامِكَا
فَأَطَّتْ لَنَا رَحِمُ عَوْدَةٍ فَلَا تَحْمَرُّ السَّبَّ الشَّايِكَا
أَطَّتِ الرَّحِمُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ كَأَنَّهَا حَفَّتْ وَأَصْلُ الْأُطِيطِ تَمْدُدُ النَّسْعَ .
فَإِذَا جَاوَزَ ذَلِكَ فَاسَنَّ وَفِيهِ بَقِيَّةٌ قِيلَ جَلُّ قَحْرٌ وَقُصَارِيَّةٌ وَيُقَالُ
لِلْأُنْثَى قَحْرَةٌ . قَالَ رُوَيْبَةُ

تُهَوِي رُؤُوسَ الْعَاجِرَاتِ الْفَحْرَ إِذَا هَوَتْ بَيْنَ اللَّهِ وَالْخَنْجَرِ
فَإِذَا جَاوَزَ الْفَحْرَ فَشَمِطَ وَجْهَهُ وَذَنَبَهُ وَتَنَازَرَ هَلْبُ ذَنَبِهِ هُوَ ثَلْبٌ .
وَرُبَّمَا أَشْهَابُ وَجْهَهُ وَذَنَبُهُ مِنْ غَيْرِ سِنَّ وَذَلِكَ مِنْ أَكْلِ الْحُمْضِ .
قَالَ الرَّاجِزُ

أَكَلَنْ حَمَضًا فَأَلَوُجُوهُ شَيْبُ

وَقَالَ ابْنُ لُجَّاءٍ

حَتَّى تَرَى كُلَّ عِلَاقَةٍ صَلِيمٍ شَابَتْ مِنَ الْخَمَضِ وَلَمْ تَهْرَمِ
 تَنُوشُ مِنْهُ بِحِرَانٍ مِرْطَمٍ
 فَإِذَا جَاوَزَ هَذَا السِّنَّ فَرَقَ وَصَفَ هُوَ عَشْبُهُ وَعَشْمُهُ لُتْنَانٍ . وَالثَّاقَةُ
 وَالْجِلُّ فِي الْبَازِلِ سَوَاءٌ وَتَدْخُلُ الْمَاءُ الْأَتْنَى فِي الرَّبَاعِيَةِ وَالْثَنِيَّةِ
 وَالْجُدَّةِ . قَالَ سُؤَيْدُ بْنُ خَدَّاقٍ
 فَصَرْنَا عَلَيْهَا بِالْمَقِظِ لِقَاحَنَا رَبَاعِيَةً وَبَازِلًا وَسَدِيسًا
 فَإِذَا جَاوَزْتَ الْأَتْنَى الْبَزُولُ وَبَهْضُ الْعَرَبِ يَهْوُلُ الْبَزُولُ بَدَلٌ مِنْ
 الْبَزُولِ هِيَ جَلْفَرُزٌ . فَإِذَا جَاوَزْتَ ذَلِكَ هِيَ عَوْزَمُ وَالْعَوْزَمُ الَّتِي
 قَدْ أَسَلْتُ وَفِيهَا بَيْعَةٌ . قَالَ وَأَنْشَدَنَا ابْنُ نَهَانَ لِمَعْرَ بْنِ جَلٍّ
 ١٠ وَسَدِيدٍ مِنْ جِلْدِ تَابٍ عَوْزَمٍ نَضِي إِذَا مَدَّ أَمِينُ الْمَعْجَمِ
 وَقَالَ الشَّاعِرُ

تَابٌ وَقَدْ يَهْطَعُ الدَّوِيَّةُ التَّابُ
 وَهِيَ فِي الْبَزُولِ تَابٌ يُقَالُ تَابٌ وَتُوبٌ وَالْجَمَاعُ نَيْبٌ . فَإِذَا
 جَاوَزْتَ الْعَوْزَمَ هِيَ ضِرْزِمُ . قَالَ مُزَرَّدُ بْنُ ضِرَارٍ
 ١٥ قَدِيفَةُ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ رَمَاهَا فَصَارَتْ ضَوَاةً فِي لَهَازِمِ ضِرْزِمٍ
 الضَّوَاةُ السَّلْمَةُ ، فَإِذَا ارْتَفَعَتْ وَتَكَثَّرَتْ أَسْنَانُهَا وَعَابَتْ أَيَّ دَخَلَهَا
 عَيْبٌ قِيلَ نَاقَةٌ لَطِيطٌ وَنَاقَةٌ كُحْكُجٌ وَنَاقَةٌ دَرْدِجٌ وَنَاقَةٌ كَافٌ فِي
 الْأُنَاقِ وَالْدُكُورِ ، فَإِذَا سَالَ لُبُهَا قِيلَ نَاقَةٌ مَاجَةٌ وَجَلُّ مَاجٌ ،
 وَيُقَالُ عُمَرُ الْبَعِيرِ أَنْ يُتَجَّعَ مَعَ الْغَلَامِ فَيَنْحَرَّ فِي عُرْسِهِ ، فَإِذَا ذُبِجَ
 ٢٠ أَوْ مَاتَ أَوْ وَهَبَ وَلَكِنَهَا هِيَ عَجُولٌ وَسَلُوبٌ وَمُفْرِقٌ . قَالَ ابْنُ
 رَعْلَاءَ النَّسَائِيُّ

مَا وَجَدْتُكَ لِي كَمَا وَجَدْتُ وَلَا وَجَدْتُ عَجُولَ أَضْلَاهَا رُبْعٌ
وَقَالَ لَيَقِطُ بْنُ زُرَّادَةَ

أَبَا مَالِكٍ إِنِّي أَرَاكَ عَجُولًا وَإِنَّ الْعُجُولَ لَا يَمْلَأُ الْحَنِينَا
وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ

إِذَا عَرَفْتَ أَرْبَابَهَا ثِنْتِي بِكَرَمٍ بَيْتَاءَ لَمْ تُصْبِحْ رَوْوَمَا سَلَوِيهَا .
وَيُقَالُ أَسْلَبْتُ نُسْلَ بُلْبُلٍ أَسْلَابًا وَالتَّاقَةُ مُسْلَبٌ وَلَا يُقَالُ مُسْلَبَةٌ بِالْمَاءِ وَهِيَ
الْأَسْلَابُ ، وَالرَّبْضُ حَبْلُ الْحِزَامِ وَهُوَ الْوَضِيقُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الرَّحْلُ
وَهُوَ مَوْضِعُ الْحِزَامِ مِنَ السَّرِجِ ، وَيُقَالُ تَاقَةُ بَكْرٍ ، وَتَاقَةُ ثَنِي
إِذَا تَبَجَّتْ بَطْنَيْنِ ، قِيلَ ثَنِي وَلَا يُقَالُ ثَلْثٌ وَيُقَالُ هِيَ أُمُّ رَاجِعٍ ،
قَالَ أَبُو جُلَاجٍ

إِنْ شَاءَ ذُو الصَّفَةِ مِنْ رِعَايَا فَاثَمَ إِلَى حَرَاءٍ مِنْ أَثْمَانَا
فَهَذِهِ وَصَمَتْ بَطْنَيْنِ وَهِيَ ثَنِي ، وَالتَّائِهَ تَمْدُودٌ وَهُوَ أَنْ تُؤْخَذَ
نَاقَتَانِ فِي الصَّدَقَةِ مَكَانَ وَاحِدَةٍ ، قَالَ الضَّحِيُّ

أَرَى يَنْتَ اللَّبُونُ تَسَاقُ فِيهَا إِلَى السُّوقِ التَّائِهَ مِنَ التَّائِي
قَالَ وَسَمِعْتُهُ زَمَنَ أَبِي جَعْفَرٍ ، وَالتَّائِيَةُ أَنْ يُتَجَّ صَدْرُ مِنَ الْإِشَارِ ١٠
فَتَسَاقُ فِيهَا . فَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَقُولَ أَحَادَ أَحَادَ وَتُنَاءَ تُنَاءَ وَثَلَاثَ إِلَى
النَّشْرِ وَهُوَ مَضْمُونٌ تَمْدُودٌ . وَقَالَ فِي أَحَادَ عَرَوْ ذُو الْكَلْبِ

مَتَى لَكَ أَنْ تَلَاوَيْتَنِي التَّائِيَا أَحَادَ أَحَادَ فِي الشَّهْرِ الْحَلَالِ
مَتَى لَكَ قُدْرَ لَكَ ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي عَيْسَى بْنُ عَمْرِو بْنِ لَدْرِيدٍ بَنِي الصَّبَةِ
يُصِيدُ أَحْدَانُ الرِّجَالِ وَإِنْ يَجِدُ تُنَاءَهُمْ يَمْرُخُ بِهِمْ ثُمَّ يَزْدَدُ ٢٠
فَإِذَا مَاتَ الْوَلَدُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ وَيَسَّرَ قِيلَ أَحَشَّتْ وَهِيَ تَاقَةُ مُحِشٍّ

وَالْوَلَدُ حَشِيشٌ، قَالَ وَالْحَشِيشُ أَلْيَاسُ وَمَنْ قَالَ لِلرُّطْبِ حَشِيشٌ فَقَدْ
أَخْطَأَ إِلَّا أَنْ يَكُونَ يَاسًا، فَإِذَا تُبِيتَ مِنَ الْعَامِ الْمُقْبِلِ أَلْفَتْهُ مَعَ الْوَلَدِ
الْآخَرِ، فَإِذَا أَلْفَتْ وَلَدَهَا نَاقِصًا قِيلَ لِدَلِكِ رَوْبُجٌ وَيُقَالُ جَاءَتْ بِهِ
رَوْبًا وَيُقَالُ فَصِيلُ رَوْبُجٍ وَحَايِلُ رَوْبَةٍ، قَالَ رُوْبَةُ بْنُ الصَّبَّاحِ
وَمَنْ هَمَزْنَا عِزَّهُ تَبَرَكْنَا عَلَى أَسْتِهِ رَوْبَةٍ وَرَوْبًا

تَبَرَّكْ صُرِعَ يُقَالُ صَرَعَهُ فَبَرَكَهُ إِذَا أَمْرَكُهُ، وَإِذَا تَدَانَى نَسَبُ
الْثَاقَةِ مِنَ الْقَطْرِ فَجَاءَ وَلَدُهَا ضَاوِيًا ضَمِيمًا قِيلَ قَدْ أَضَوَتْ وَهِيَ
تَضْوِي إِضْوَاءً قَيْحًا وَالْمَصْدَرُ الضَّوَى، قَالَ ابْنُ الْجَلَاءِ

لَمَّا حَشَيْتَ نَسَبِي إِضْوَاءَهَا مِنْ قَبْلِ الْأَمِّ وَمِنْ آبَائِهَا

نَظَرْتَ وَالْعَيْنُ مِنَ اسْتِمَاءِهَا أَمْرَكَ مَبْنِيًا عَلَى بِنَائِهَا ١٠
قَالَ يُرِيدُ أَنْ تَخْتَارَ يُقَالُ اسْتَمَّ هَذِهِ الْأَيْلُ أَيِ أَنْظَرَ فَخُذْ خَيْرَهَا،
وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ

أَخُوهَا أَبُوهَا وَالضَّوَى لَا يَضِيرُهَا وَسَاقُ أَبِيهَا أُمُّهَا عُمِرَتْ عَشْرًا
يَصِفُ نَارًا وَزَنْدًا وَزَنْدَةً، قَالَ الصَّبَّاحُ

وَالْأَمْرُ مَا رَامَقَتْهُ مُلْهَوَجًا يُضْوِيكَ مَا لَمْ تُنْجِ مِنْهُ مُنْضَجًا ١١

وَيُقَالُ بَنُو فُلَانٍ لَا يَزَالُونَ يَضْوُونَ إِلَى فُلَانٍ أَيِ لَا يَزَالُونَ يَرْجِعُونَ
إِلَيْهِ وَيُقَالُ فُلَانَةٌ تَضْوِي إِلَيْهَا أَخْبَارُ النَّاسِ أَيِ تَرْجِعُ وَقَدْ ضَوَتْ
تَضْوِي ضُويًا، وَيُقَالُ مَا ضَوَى إِلَيْكَ مِنْ خَيْرِ فُلَانٍ، وَيُقَالُ ضَوِي
يَضْوِي ضَوًى شَدِيدًا إِذَا ضَعَفَ مِنْ تَقَارُبِ النَّسَبِ، وَيُقَالُ اسْتَضَوُوا

لَا تَضْوُوا يَهْوُلُ انْكَحُوا أَلِمَادَ النَّسَبِ لَا قَضَرُ عِظَامٍ أَوْلَادَكُمْ، وَيُقَالُ
عَلَامٌ فِيهِ ضَاوِيَةٌ وَعَلَامٌ ضَاوِيٌّ، وَيُقَالُ لَوْلَدٍ كُلِّ بَيْمَةٍ إِذَا أُسِيَّ

غِذَاؤُهُ جَعْنٌ وَنَحْلٌ وَجَدِيعٌ ، وَكُلَّمَا غُذِيَ بِشَيْءٍ أَمَّهُ يُقَالُ لَهُ عَجِيٌّ
وَيُقَالُ عِنْدَ بَنِي فُلَانٍ حُورًا يُعَاجُونَهُ بِشَيْءٍ أَمَّهُ ، قَالَ التَّمِيمُ بْنُ
تَوَلِّبٍ

فَأَعْطَتْ كُلَّمَا غُذِيَتْ شَبَابًا فَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا غَيْرَ جَعْنٍ
وَقَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ

وَذَاتُ هَذِهِ عَارٍ تَوَاشِيهَا تُصِيبُ بِالْمَاءِ تَوَلِّبًا جَدِيعًا
وَقَالَ النَّجَّاجُ

وَلَمْ يَلِجْهَا لَانِحَاتُ الْأَنْكَالِ وَلَمْ تُبَيِّتْ شَيْبٌ بِالْإِخْثَالِ
وَيُقَالُ أَصَابَتْ النَّاسَ مِنْهُ هَرَقَتِ السَّخَالُ أَيِ سَاءَ غِذَاؤُهَا فَصَنُرَتْ
عَلَيْهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ أَمْرُو الْقَيْسِ]

تُطِيمُ فَرْخًا لَهَا صَنِيرًا قَرَقَهُ الْجُوعُ وَالْإِخْثَالُ
قُلُوبُ خِزَانِ ذِي أَوْدَالٍ قُوتًا كَمَا يُرْزَقُ أَلْيَالُ
وَيُقَالُ عَوَى الْقَفِيلُ وَلَا يُقَالُ لِشَيْءٍ مِنَ الْهَيْئَةِ عَوَى إِلَّا الْكَلْبُ
وَالذِّبُّ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

يَهْدِي الذِّبُّ نَحْزُونًا كَانَ عَوَاهُ عَوَاهُ فَصِيلٍ آخِرَ اللَّيْلِ مُخْتَلٍ ١٥
وَالْتَيْمُ فِي الْهَيْئَةِ مَوْتُ الْأَمِّ وَفِي الْإِنْسِ مَوْتُ الْآبِ ، قَالَ أَبُو
النَّجْمِ

خَوْصًا تَرَى بِالتَّيْمِ الْمُخْتَلِ لَا تَحْتَمِلُ الرَّجَزَ وَلَا قِيلَ حَلٍ
تَحْطُ الدَّاءُ أَنْ لَمْ يَحْلِ

وَيُقَالُ لِلصَّبْرِ إِذَا حَسُنَ غِذَاؤُهُ كَانَتْ لَهُ دِرَّةٌ أَمَّهُ وَعَلَانَتُهَا وَعُقَاقِمُهَا ، ٢٠
فَأَمَّا الدِّرَّةُ فَمَا يَنْزِلُ مِنْ صُلْبِهَا إِلَى ضَرْبَتِهَا ، وَأَمَّا الْعَلَالَةُ فَلَبَنٌ يَنْزِلُ

بَدَ لَبَنٌ وَأَصْلُ ذَلِكَ مِنْ قَوْلِكَ نَهَلَ الْبَعِيرُ وَعَلَّ ، فَأَمَّا النَّهْلُ
فَالشَّرْبَةُ الْأُولَى وَأَمَّا النَّهْلُ فَالثَّانِيَةُ ، وَأَمَّا الْعُقَاةُ فَإِنْ يَنْجَبُ الرَّجُلُ
النَّاقَةَ أَوْ الشَّاةَ وَيُلْقِي وَلَدَهَا عَلَيْهَا فَإِذَا أَنْزَلَتْ بَدَ ذَلِكَ فِيهِ
الْعُقَاةُ ، قَالَ الْأَعَشَى وَذَكَرَ ظِلْيَةَ تَرْضِعُ وَلَدَهَا

• مَا تَجَانَى عَنْهُ النَّهَارَ وَمَا تَسْجُوهُ إِلَّا عُقَاةٌ أَوْ فُوقُ

الْفُوقُ مَا بَيْنَ الْحَلَبَتَيْنِ يُقَالُ أَنْظَرْتُهُ فُوقَ نَاقَةٍ ، وَيُقَالُ قَدْ أَجْتَمَعَ
فِيهِ فُوقٌ فِي ضَرْعِهَا فَأَحْلَبَ ، وَيُقَالُ اسْتَفَقَ نَاقَتَكَ أَيِ أَنْظَرَ هَلْ دَنَا
فُوقُهَا الَّذِي يَجْتَمِعُ فِيهِ اللَّبَنُ ، وَيُقَالُ أَفَاقَتْ هِيَ وَإِفَاقَتْهَا زُولُ اللَّبَنِ
بَدَ الْحَلَبِ وَجِيئُهُ بَدَ وَقْتُ حَلِبِهَا ، وَمَا أَجْتَمَعَ فِي الضَّرْعِ سَعِي
١٠. فِيمَةً ، قَالَ الْأَعَشَى

حَتَّى إِذَا فِيمَةً فِي ضَرْعِهَا أَجْتَمَعَتْ جَاءَتْ لِتَرْضَعَ شِقَّ النَّفْسِ لَوْ رَضَا
وَفِيقَاتُ جَمْعُ فِيمَةٍ ، وَقَالَ الرَّاجِزُ

غَزَزَ لَهُ بُوقَاتُ فِيقَاتِ بُوقٍ إِعِذْ بِرَاعِيَسِ أَبُوهَا ذُعْلُوقُ

ذُعْلُوقُ اسْمُ فَحْلٍ ، بُوقُ فُحْلٌ مِنَ الْبَائِقَةِ وَهِيَ الدَّفْعَةُ الشَّدِيدَةُ
١٠. مِنَ الْمَطَرِ ، وَيَقُولُ أَهْلُ الْحِجَازِ رَضَعَ يَرْضَعُ وَيَقُولُ قَيْسُ وَيَمِيمُ رَضَعَ
يَرْضَعُ ، قَالَ وَأَنْشَدَنَا عِيْسَى بْنُ عُمَرَ [لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ هَمَامٍ السُّلَوِيِّ] أ
قَالَ يُشِيدُهُ أَهْلُ الْحِجَازِ

وَذَمُّوا لَنَا الدُّنْيَا وَهُمْ يَرْضَعُونَهَا أَقْلَوبِقَ حَتَّى مَا يَدُرُّ لَهَا نُفْلُ
الْكُفْلُ خَلْفُ زَائِدٍ فِي الْأَخْلَافِ ، وَالتَّلُّ أَيْضًا سِنَّ زَائِدَةٍ فِي
٢٠. الْأَسْنَانِ ، وَيُقَالُ شَاءَ قَوْلُ ، فَإِذَا خَدَجَتِ النَّاقَةُ لِسَعَةَ أَشْهُرٍ أَوْ
ثَمَانِيَةَ قَطِطَتْ عَلَى وَلَدِهَا الَّذِي مِنْ عَامٍ أَوَّلَ فِيهِ الصَّوَدُ يُقَالُ

ثَاقَةً صَوْدُ وَإِبِلُ صَاعِدُ، فَإِذَا خَدَجَتِ الثَّاقَةُ أَوْ مَاتَ فَعُطِفَتْ عَلَى
 غَيْرِهِ فَرَتْنَتْهُ فِيهِ زَارِئُ وَرَوُومُ، فَإِذَا لَمْ تَرَ أَمْ دُسَّ فِي حَايَهَا خَرَقُ
 ثُمَّ خُلَّ عَلَيْهَا ثُمَّ لَطِخَ الْوَلَدُ الَّذِي يُرِيدُونَ أَنْ يَعْطُوهَا بِسَلَاهَا وَيَمَا
 يُخْرِجُ مِنْهَا ثُمَّ يُشَدُّ مَنْخَرَاهَا فَيَأْخُذُهَا لِذَلِكَ كَرْبُ فَإِذَا جُمِدَتْ
 تَزَعَتْ غِمَامَتُهَا مِنْ أَنْفِهَا وَسُلَّ مَا فِي حَايَهَا وَأَذِنِي مِنْهَا الْوَلَدُ
 فَوَجَدَتْ حِسَّ مَا يُخْرِجُ مِنْهَا وَتَنَفَّسُ، فَإِذَا خَرَجَتْ غِمَامَتُهَا مِنْ أَنْفِهَا
 وَجَدَتْ رِيحَ أَسْلَا مِنْ الْخَوَارِ الَّذِي قُرْبَ إِلَيْهَا قَدَرُ وَزَامُهُ،
 وَالَّذِي يَكُونُ فِي الْحَيَاءِ يُسَمَّى الدَّرَجَةُ، وَأَنْشَدَ
 وَقَدْ شُدَّتْ غِمَامَتُهَا عَلَيْهَا وَدُرَجَتُهَا وَخَسَّهَا أَنْجَارُ

وَقَالَ الْآخَرُ
 وَكُنْتُ كَذَابِ الْبَوِ تُنْطَفُ كَرَمَةً فَطَابَتْ حَتَّى خَرَمْتُكَ الْقَمَامِ
 فَإِذَا عُطِفَتْ عَلَى الْوَلَدِ فَدَرَّتْ عَلَيْهِ فِيهِ ظُورُ وَلِأَهْلِهَا مَا فَضَّلَ عَنْ
 الْوَلَدِ، فَإِنْ عُطِفَتْ عَلَى اثْنَيْنِ قَسِمَ اللَّبَنُ بَيْنَهُمَا وَأَسْتَعِينَ عَلَيْهَا
 بِلَبَنِ أُخْرَى، فَإِذَا غُذِيَ الْوَلَدُ كَذَا بِغَيْرِ أُمِّهِ فَهُوَ عَجِي وَالْجَمِيعُ
 السَّجَايَا، فَإِذَا عُطِفَ ثَلَاثُ عَلَى وَاحِدٍ أَوْ ثَنَانٍ عَلَى وَاحِدٍ فَرَتْنَتْهُ ١٥
 جَمِيعًا فَبُذِيَ الْوَاحِدُ بِالْوَاحِدَةِ وَتَحَلَّى أَهْلُ الْبَيْتِ بِالْأُخْرَى لِأَنَّهُمْ
 فِيهِ يُسَمَّى الْحَلِيَّةُ، فَإِذَا تَزَعَتْ الثَّاقَةُ مَعَ وَلَدِهَا وَلَمْ تُنْطَفَ عَلَى غَيْرِهِ
 فِيهِ يَسْطُ وَبُسْطُ وَالْجَمَاعُ أَبْسَاطُ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ
 بَلَاهُ لَمْ يُحْظَ وَلَمْ تُضَيَّعْ يَدْفَعُ عَنْهَا الْجُوعُ كُلَّ مَذْفَعٍ

٢٠ خَمْسُونَ يَسْطًا فِي خَلَايَا أَرْبَعٍ
 يَصِفُ أَمْرًا يَقُولُ لَمْ تَكُنْ تُخَافُ فَيُوضَعُ عَلَيْهَا رَقِيبٌ وَلَمْ تَكُنْ مِمَّنْ

يَسْهُونَ عَلَى أَهْلِهِ فَيَتْرَكُونَهَا فَهِيَ بَيْنَ ذَلِكَ ، وَقَوْلُهُ فِي خَلَايَا أَرْبَعِ
 أَيَّ مَعَ خَلَايَا أَرْبَعِ كَقَوْلِ الثَّانِيَةِ الْجَعْدِيُّ
 وَلَوْحُ الذَّرَاعَيْنِ فِي بَرَكَةِ إِلَى جَوْجُو رَهْلِ الْمُنْكَبِ
 إِنَّمَا أَرَادَ مَعَ بَرَكَةِ ، فَإِذَا رَمَتْ بِأَهْمَا وَمَنْتَ دِرْهَمًا فَهِيَ الْمَلُوقُ ،
 قَالَ الثَّانِيَةِ الْجَعْدِيُّ

وَكَيْفَ قَوَّصِلُ مَنْ أَصْبَحَتْ خَلَالَتُهُ كَأَيِّ مَرْحَبٍ
 ذَاكَ يَبْتَدِ قَلَمٌ يَلْتَفِتُ إِلَيْكَ وَقَالَ كَذَلِكَ أَذَابِ
 وَمَا تَحْنِي كِتَابُحِ الْمَلُوقِ قِ مَا تَرَى مِنْ غِرَّةٍ تَضْرِبُ
 قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْمَلَاءِ [لِأَقْوَنَ التَّنْظِي] ١٠
 عَمَّا جَزَوْا عَابِرًا سَوَاىِ بِحُسْنِهِمْ أَمْ عَمَّ يُجْزَوْنِي السَّوَاىِ مِنَ الْحَسَنِ
 أَمْ كَيْفَ يَنْقَعُ مَا تُعْطِي الْمَلُوقُ بِهِ رِيْمَانُ أَنْفٍ إِذَا مَا ضُنَّ بِاللَّبَنِ
 وَإِذَا تَفَرَّتْ عَنِ الْوَلَدِ قِيلَ نَاقَةُ مُدَايِرُ فَإِذَا صُرَّتْ فَالْحَشْبُ
 الَّذِي يُشَدُّ بِالْحَيْطِ عَلَى خَطْمِهَا التَّوْدِيَّةُ وَ [الْجَمَاعُ] التَّوَادِي ، قَالَ
 الرَّاجِزُ

١٠ يَجْلِسُ فِي سَخَرٍ مِنَ الْخَفَافِ تَوَادِيًا شُوَيْهَنَ مِنْ خِلَافِ
 وَقَالَ الْآخِرُ

يُوْهُ يَقْلَعُ رَاعِيَهَا التَّوَادِي
 وَأَقْلَعُ الْخُفَّ الْخُلُقُ أَوْ جِلْدَةٌ شَبَهُ الزَّهَائِلَةِ ، يُوْهُ [يَقْلَعُ] رَاعِيَهَا
 يُوْلُ تُثْقَلُ فِيهِ التَّوَادِي حَتَّى يَمِيلَ ، فَإِذَا صُرَّتِ النَّاقَةُ فَخْشِي عَلَيْهَا
 ٢٠ إِذَا حَلَّتْ أَوْ يَضِيقُ الصِّرَادُ جَيْلَ بَيْنَ الْحَيْطِ وَالْخِلْفِ بَرَّةً مِنْ بَرِّهَا
 فَذَلِكَ الْبَرُّ الذَّيَارُ ، قَالَ الرَّاجِزُ

حَرَمَهَا مِنَ التَّجِيلِ أَشْهَبَ وَرَمَعَ مِنْ ذِي الْقَلَادَةِ يَطْلُبُهُ
قَرَبَ وَهَدَانَا لَهُ مُدْرِبُهُ لَا يَشْتَرِي الْعِطْرَ وَلَا يَسْتَوْهِيهِ
إِلَّا ذِيَارًا يَبْدِيهِ جُلْبَهُ

فَإِذَا عَاضَ الصِّرَارُ حَتَّى يُضِرَّ بِهِ قِيلَ نَاقَةُ مُجَدَّدَةِ الْأَخْلَافِ ، قَالَ حَمِيدُ
الْأَرْقَطُ يَذْكُرُ قَطْلًا

ضَرْبًا عَلَى جَاجِيٍّ مُنْحَاتٍ أَوْلَادُ أَبْسَاطٍ مُجَدَّدَاتٍ
مُنْحَاتٍ مُتَحَرِّقَةٍ وَهِيَ مُجَدَّدَةٌ لَيْسَ لَهَا ضَرْعٌ وَهِيَ مُخْلَدَةٌ وَوَلَدُهَا
يَبْنِي الْقَطَاطَ ، قَالَ [مَالِكُ بْنُ خَالِدٍ الْحَمَّانِيُّ] الْمَهْدِيُّ
رُوِيَ عَنْ عَلِيٍّ جَدِّ مَا نَذَى أَمِهِمْ إِلَيْنَا وَلَكِنْ وَدَّعْنَاهُمْ مَتَابِينَ

وَقَالَ مُسَافِرُ بْنُ أَبِي عَمْرٍو

تَمُدُّ إِلَى الْأَقْصَاءِ نَذِيكَ كَلَّهُ وَنَذَى الْأَدَانِي ذُو عَوَارٍ مُجَدِّدٍ
وَأَصْلُ الْجَدِّ الْقَطْعُ يُقَالُ جَدَّ النَّاسُ التَّخَلُّ إِذَا صَرَّمُوهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ
كَانَ الْمَشْرِفِيَّةُ يَحْتَظِمُهُمْ حَتَّابٌ خَيْرَ زَمَنِ الْجِدَادِ

فَإِذَا بَرَكْتَ النَّاقَةُ عَلَى بَوْلٍ أَوْ نَذَى أَوْ أَصَابَتْهَا عَيْنٌ قَتَمَتْ لَبَنَهَا فِي
ضَرْعِهَا فَخَرَجَ اللَّبَنُ حَازِرًا مُنْقَطِعًا كَأَنَّهُ قِطْعُ الْأَوْتَارِ وَسَاوَرُ اللَّبَنِ ١٥
مَاءٌ أَصْفَرُ رَقِيقٌ قِيلَ قَدْ أَخْرَطَتْ نَاقَةُ فُلَانٍ فَهِيَ تُخْرِطُ وَهِيَ
نُوقٌ تُخَارِطُ وَلَبَنُهَا أَخْرَطُ ، وَالتَّمْنَرُ أَلْتِي تُحَبُّ لَبَنًا خَطْبُهُ دَمٌ ،
وَيُقَالُ تَمْنَرٌ وَتَمْنَرٌ وَيُقَالُ أَمْنَرَتْ وَأَتْنَرَتْ وَالْجَمَاعُ الْمَمْنَعِيُّ وَالْمَمْنَعِيُّ ، فَإِذَا
كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا فَهِيَ مِمْنَارٌ وَمِمْنَارٌ فَإِذَا حَلَبْتَ النَّاقَةَ فَحَبَسَتْ
لَبَنَهَا وَكَرِهَتْ أَلْوَلَدَ وَأَتَكَّرَتْ الْحَالِبَ فَرَفَّتْ دِرَّتَهَا قِيلَ غَارَتْ تَغَارٌ ٢٠
مُتَّارَةٌ وَغَرَارًا وَهِيَ نَاقَةُ مُنَارٍ يَا قَتَى ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ التَّنَجِيقَ

وَبَضْرِبُهَا مَثَلًا لِلثَّاقَةِ إِذَا قَلَّ لَبَنُهَا
 إِذَا رَأَى أَوْ رَهَبَ الْغَرَارَا مَوْجَ الْوَضِينِ قَدَمَ الدِّيَارَا
 الْغَرَارُ شَفَرَةُ السَّيْفِ وَالسَّهْمِ ، قَالَ حَمِيدُ الْأَرْقَطِ
 مَنْ غَرَارِيهِ مَدَاوِيسُ الْعَيْنِ

وَقَالَ [الدَّخِلُ بْنُ حَرَامٍ] الْمُهَذَّبِيُّ

سَلِيمُ النَّصْلِ لَمْ يَذْخَنْ عَلَيْهِ الْغَرَارُ فَذَحُّهُ زَيْلُ دَرُوجٍ
 وَيُقَالُ مَا كَانَ نَوْمٌ فَلَانٍ إِلَّا غَرَارًا أَيْ خَفِيفٌ ثُمَّ يَتَقَطَّعُ ، فَإِذَا
 نُسِتَ بِطَيِّبَةِ النَّفْسِ وَالْدَّرَةِ قِيلَ نُمُسٌ ، وَدَرَةُ الْأَيْلِ مَعَ النَّعَاسِ
 وَدَرَةُ النَّعَمِ مَعَ الْإِجْتِرَارِ ، قَالَ حَدَّثَنِي أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَمَلَاءِ قَالَ سَمِعْتُ
 جَنْدَلَ بْنَ الرَّائِي يُشَدُّ يَلَالَ بْنَ أَبِي بُرْدَةَ [لِأَبِيهِ]

نُمُسٌ إِذَا دَرَّتْ جُرُوزٌ إِذَا عَدَّتْ بُوَيْزَلُ عَامٍ أَوْ سَدِيسٌ كَبَازِلِ
 قَالَ فَكَادَ صَدْرِي يَتَفَرَّجُ ، قَالَ جُبَيْهَةُ الْأَشْجَعِيُّ
 رَفُودٌ لَوْ أَنَّ الدَّفَّ يُضْرَبُ تَحْتَهَا لَتَنَحَّشَ مِنْ قَاذُورَةٍ لَمْ يُنَاكِرْ
 وَقَالَ الرَّائِجُ

١٥ إِذَا أَهْجَبْنَ رُقْدًا قِيَامًا حَسِبْتَ فِي أَرْقَانِهَا سِلَاحًا
 وَالْخِلْقَانِ الْمَقْدَمَانِ يُسَمَّانِ الْقَادِمَيْنِ وَالْمُؤَخَّرَانِ يُسَمَّانِ الْآخِرَيْنِ ،
 فَإِذَا تَرَكْتَ الثَّاقَةَ بِنِيرٍ صِرَارٍ فَهِيَ بَاهِلٌ وَالْجَيْعُ بَهْلٌ ، وَيُقَالُ أَبْهَلُهَا
 مَعَ وَلَدِهَا تَشْرَبُ مَتَى شَاءَتْ ، وَيُقَالُ لِلْسَّخَلَةِ إِذَا خَلَّتْ مَعَ أُمِّهِ مِنْ
 النَّعَمِ قَدْ أُرْجِلَ فَهُوَ يُرْجَلُ إِرْجَالًا وَكَذَلِكَ هُوَ مِنَ الْأَيْلِ ، قَالَ أَبُو
 الرَّجْمِ

فَطَلَّ حَوْلًا فِي رِضَاعٍ رُجْلُهُ

فَإِذَا دَرَّتِ النَّاقَةُ عَلَى غَيْرِ وَلَدِهَا أَوْ عَلَى غَيْرِ مَا تُطْفُئُ عَلَيْهِ فَهِيَ
مَرِيٌّ كَمَا تَرَى ، وَيُقَالُ دَرَّتْ تَدُرُّ دُرُورًا إِذَا أَتَزَلَّتِ اللَّبَنَ ، وَدَرَّ
الْحَرَاجُ إِذَا كَثُرَ ، وَجُمِعَ مَرِيٌّ مَرَايَا ، وَمَسَحَ الضَّرْعُ لِسَدْرِ الْمَرْءِ
مَضْمُومٌ وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ مَرَايَا أَنَّهُ تَدُرُّ عَلَى الْمَسْحِ ، وَالْمَسْحُ الْمَرِيُّ ، قَالَ
أَبُو زُبَيْدٍ

شَامِدًا تَتَّبِعِي الْمَيْسَ عَنْ الْمَرْءِ يَهْ كَرَهَا بِالصَّرْفِ ذِي الطَّلَاءِ
وَهُوَ الدَّمُ الَّذِي يُطْلَى بِهِ ، وَالشَّامِدُ الَّذِي تَرَفَعُ ذَنَبُهَا ، وَالْمَيْسُ الَّذِي
يَهْوُلُ لَهَا بُسٌّ عَلَى ذَا ، وَالْمَرْءُ الْإِنْسَانُ مِنَ الْمَرِيِّ ، يُقَالُ رَأَاهُ يَمْرِيهِ
مَرِيًّا وَمَرِيَّةً ، وَيُقَالُ لِلْعَبِيرِ إِذَا ظَلَعَ فَجَعَلَ لَا يَتِمَكَّنُ مِنَ الْوُطِيِّ
تَرَكَهُ يَمْرِي مَرِيًّا ، قَالَ الشَّاعِرُ

إِذَا حُلَّ عَنْهَا الرَّحْلُ أَثَقَتْ بِرَأْسِهَا إِلَى شَدَبِ الْيَمِيدَانِ أَوْصَفَتْ ثَمْرِي
ثَمْرِي تَمَسُّحُ كَأَنَّهَا مُسِيَّةٌ فِيهِ تَمَسُّحُ الْأَرْضِ ، فَإِذَا اشْتَدَّتْ دِرَّتُهَا قِيلَ
حَفَلَتْ وَحَشَكَتْ وَاشْتَكَرَتْ ، فَإِذَا أَمْتَلَأَ الضَّرْعُ إِلَّا شَيْئًا قَلِيلًا قِيلَ
حَالِقٌ ، قَالَ الْخَطِيبِيُّ

وَأِنْ لَمْ يَكُنْ إِلَّا الْأَمَالِيسُ [أَصْبَحَتْ]

بِهَا حَالِقًا ضَرَأَتْهَا مَشْكِرَاتٍ
الْحَالِقُ الَّذِي قَدْ دَنَا ضَرْعُهَا مِنَ الْإِمْتِلَاءِ ، قَالَ ابْنُ لُجَا فِي الضَّرْفِ
كَأَنَّهَا نُطَّتْ إِلَى ضَرَائِهَا مِنْ خَشَبِ الطَّلَحِ مُجَوِّفَاتِهَا
وَيُرْوَى مِنْ تَحْرِيرِ الطَّلَحِ يُرِيدُ سَمَةَ مَخَارِجِ اللَّبَنِ ، وَقَالَ زُهَيْرٌ
كَمَا أَسْتَنَاتَ بِسَيِّءِ فَرْ غَيْطَلَةٍ خَافَ الْعَيُونُ فَلَمْ يُنْظَرْ بِهِ الْحَشَكُ
وَيُقَالُ حَشَكُ الْوَادِي يَبْلُغُ جَنْبَيْهِ إِذَا دَفَعَ ، وَالصَّرْفُ صَبْغٌ أَحْمَرٌ .

قَالَ أَنْشَدَنَا أَبُو عَمْرِو بْنُ الْعَلَاءِ [سِلْسَلَةَ بْنِ الْحَرْشَبِ الْأَنْمَارِيِّ] كُنْتُ غَيْرُ مُحْفَظَةٍ وَلَكِنْ كَلَوْنُ الصِّرْفِ عَلَى الْإِدِيمِ
 قَالَ وَحَدَّثَنَا أَبُو عَمْرِو بْنُ الْعَلَاءِ قَالَ يَطْلَعُ كَوْكَبٌ قَبْلَ سَهْلٍ
 يُقَالُ لَهُ قَوْزٌ أبيضُ يُسَمَّى الْمُحْطَفَ لِأَنَّ النَّاسَ يَشْكُونَ فِيهِ حَتَّى
 يَتَحَالَفُونَ أَنَّهُ سَهْلٌ فَمِنْ ثَمَّ قِيلَ لِلشَّيْءِ يَشْكُونَ فِيهِ مُحْطَفٌ، قَالَ
 وَحَدَّثَنَا أَبُو عَمْرِو قَالَ يَطْلَعُ كَوْكَبَانِ أَسْفَلَ مِنْ ذَلِكَ أَوْ مَعَهُ يُقَالُ
 لهُمَا حَضَارٍ وَالْوَزْنُ وَإِنَّمَا قِيلَ حَضَارٍ لِيَاضِهِ، وَيُقَالُ لِلْإِبِلِ الْيَاضِ
 الْحَضَارُ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

مُعْتَمَةٌ صِهْبَاءُ صِرْفٌ سِبَاوَاهَا بَنَاتُ الْمُخَاضِ شُومًا وَحِصَارُهَا
 ١٠ وَالشُّومُ السُّودُ، قَالَ وَلَمْ أَسْمَعْهُ إِلَّا فِي الْجَمَاعِ، وَيُقَالُ رَفَقَتْ الثَّاقَةُ
 تَرَفَّقَ رَهَقًا إِذَا اسْتَدَّتْ الْأَحَالِيلُ مِنْ وَدَمٍ وَهِيَ تَخَارِجُ اللَّبَنِ تَخَرَّجَ
 اللَّبَنُ دَقِيقًا، قَالَ وَمِثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يُنْطَلِئُ فَيَكُنْزُ
 شُخْبٌ فِي الْإِنَاءِ وَشُخْبٌ فِي الْأَرْضِ، وَالشُّخْبُ مَا خَرَجَ عِنْدَ كُلِّ
 غَمَزَةٍ وَالشُّخْبُ الْعَمَلُ، فَإِذَا قَصَرَ خَلْفُ الثَّاقَةِ فَلَمْ يَخْرُجْ لَبْنُهَا إِلَّا
 ١٥ بِأَصْبَعَيْنِ فَتِلْكَ الْمَصُورُ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ فُرْسَانَ الْعَرَبِ

أَوْكَلُ بِالْحِرَازَةِ كُلِّ يَوْمٍ وَيُقَسَّمُ بَيْنَنَا لَبَنٌ مَصُورٌ
 وَالْعَمَلُ الْمَصْرُ، فَإِذَا أَسْعَ الشُّخْبُ فِيهِ ثَرَّةٌ يُقَالُ ثَاقَةٌ ثَرَّةٌ بَيِّنَةٌ
 الثَّرْوَرُ، وَيُقَالُ لِلطَّنَةِ الْكَثِيرَةِ الدَّمِ ثَرَّةٌ، فَإِذَا أَسْرَعَ انْقِطَاعُ لَبَنِ الثَّاقَةِ
 فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا قَلِيلًا حَتَّى يَجِفَّ فِيهِ قَطُوعٌ، فَإِذَا دَامَ غَزْرُهَا فِيهِ مَكُودٌ
 ٢٠ [وَمَنْحُ] وَإِلَى مَكَائِدُ وَمَنْأَجُ وَيُقَالُ مَا نَحَتْ ثَاقَةٌ فَلَانِ الثَّامِ أَجْعُ،
 قَالَ الرَّاجِزُ

إِنْ شَرَكُ النَّزْدُ الْكُودُ الدَّائِمُ فَأَعْمِدَ بَرَاعِيسَ أَبُوهَا الرَّاكِبُ
 الْبَرَاعِيسُ جَمْعُ بَرَاعِيسٍ وَهِيَ الْفَزْدَةُ الطَّيْبَةُ النَّفْسُ بِالذَّرَةِ ،
 فَإِذَا دَرَّتِ النَّاقَةُ عَلَى الْجُوعِ وَالْفَرْ فِيهِ مُجَالِحٌ يَغِيرُ هَاءُ وَيُقَالُ
 قَدْ جَالَحَتِ النَّاقَةُ مُجَالِحٌ مُجَالَعَةٌ شَدِيدَةٌ ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ
 غَطَفَانَ

لَهَا شَرٌّ دَاجٍ وَجِيدٌ مُقْلَصٌ وَجِسْمٌ خُدَارِيٌّ وَضَرَعٌ مُجَالِحٌ
 وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ

مُجَالِحِي السَّيِّئِ خُبَيْثَاتٌ إِذَا النُّكْبَاءُ قَاوَحَتِ السَّمَالَا
 وَكُلُّ غَلِيظٍ الْجَنَمِ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا خُبَيْثٌ ، قَالَ أَبُو ذُبَيْدٍ
 يَصِفُ الْأَسَدَ

خُبَيْثَةً فِي سَاعِدِيهِ تَرَايِلُ تَقُولُ وَعَى مِنْ بَعْدِ مَا قَدْ تَكْسَرَا
 وَالصِّرْدُ الْقَلِيلَةُ اللَّبَنِ الْبَكِيَّةُ ، وَالْحُجُورُ الْفَزْدَةُ ، وَالرُّهْشُوشُ
 الرِّقِيَّةُ الْفَزْدَةُ ، قَالَ رُوْبَةُ

أَنْتَ الْجَوَادُ رِقَّةَ الرُّهْشُوشِ تَكْرَمَا وَالْمَشُّ لِلْمَشِيشِ
 وَقَالَ الْخَطِيبُ

[وَمَنْتَ وَفَرَا جِئْتَ فِيهَا] مَذْمُومَةٌ خَانَجِرٌ
 أَيُّ غَزَارٍ وَالْوَاحِدَةُ خُنْجُورٌ ، وَالتَّرْنِيمُ أَنْ تُشَقَّ أُذُنُ النَّاقَةِ
 ثُمَّ تُقْتَلَ حَتَّى تَبْنَسَ قَصِيرٌ مُمْلَقَةٌ ، قَالَ الْمُسَيْبُ بْنُ عَاسٍ
 رَأَوْنَا نَعْمًا سَوْدًا فَهَمُّوا بِأَخْذِهِ إِذَا أَلْتَفَّ مِنْ دُونِ الْجَمِيعِ الْمَرْمُ
 رَأَوْنَا نَعْمًا يُقُولُ يُجَاءُ بِهِذِهِ الْإِبِلُ قُرْبَ الْبُيُوتِ فَتَلْتَفُّ فَيَرَاهَا
 أَهْلُ الْحَوَارِ فَيَجْجُونَ بِهَا ، فَإِذَا كَانَتِ النَّاقَةُ سَرِيعةً الْإِسْتِعْطَاشِ

قِيلَ بَاقَةٌ هَافَةٌ وَنَاقَةٌ مِهَافٌ ، وَالْعُسُوسُ شَيْتَانٌ فِي الْإِبِلِ
فَأَحَدُهُمَا أَنَّ النَّاقَةَ إِذَا ضَجِرَتْ رِنْدَ الْحَلَبِ قِيلَ نَاقَةٌ عُسُوسٌ وَفِيهَا
عُسُوسٌ وَهُوَ سُوءُ الْخُلُقِ ، وَيُقَالُ رِنَسَتْ الْعُسُوسُ أَيَّ رِنَسَتْ مَطْلَبَ
الدِّرَّةِ ، وَطَلَبُ الدِّرَّةِ أَنْ يَدْخُلَ فِرُودَ وَيَمْسَحَ الضَّرْعَ ، قَالَ آمِنْ
أَحْمَرُ .

وَرَاخَتِ الشُّوْلُ وَلَمْ يَحْهَافَا فَحَلُّ وَلَمْ يَنْتَسِرَ فِيهَا مُدِرٌ
أَيَّ لَمْ يَرْزُ مِنْ جَدِّ النَّاسِ ، وَمِثْلُ الْعُسُوسِ الْعُسُوسُ وَهِيَ الَّتِي
تُطَلَّبُ فِي الْإِبِلِ وَتُبْتَنَى مِنْهَا الدِّرَّةُ ، فَإِذَا شَالَتْ النَّاقَةُ لِلْفَاحِ
فَهِيَ شَائِلٌ وَالْجِجَاعُ الشُّوْلُ ، فَإِذَا آتَى عَلَيْهَا سَبْعَةُ أَشْهُرٍ مِنْ
١٠ تِلْجَاهَا أَوْ ثَمَانِيَةٌ فَهِيَ شَائِلَةٌ بِالْمَاءِ وَالْجَمْعُ شَوْلٌ ، قَالَ وَهَذَا
عَجَبٌ وَخَرَجَهُ صَائِمٌ وَصَوْمٌ وَصَاحِبٌ وَصَحْبٌ وَتَائِمٌ وَتَوْمٌ
وَشَارِبٌ وَشَرِبٌ وَيُقَالُ مِثْلُهُ نَاصِرٌ وَنَصْرٌ يُرِيدُ النَّصَارَ ، قَالَ
الْعَجَّاجُ

بِوَاسِطَةِ أَفْضَلِ دَارٍ دَارًا وَاللَّهُ سَيِّ نَصْرَكَ الْأَنْصَارَا

١٥ وَقَالَ فِي أُخْرَى

إِنْ قَالَ قِيلُ لَمْ أَكُنْ فِي الْقَبْلِ
قَائِلٌ وَقِيلُ مِنَ الْقَائِلَةِ يَقُولُ إِنْ قَالَ أَنَسٌ لَمْ أَكُنْ فِيهِمْ يُرِيدُ
الْقَائِلِينَ ، قَالَ آمِنْ أَحْمَرُ
وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُونَ مَنِيَّتِي ضَرِبَ جِلَادِ الشُّوْلِ حَطًا وَصَافِيَا
٢٠ وَالضَّرِبُ لَبَنٌ يُحْلَبُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ حَتَّى يَتَلَبَّدَ وَلَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ
إِبِلٍ شَتَّى لَا يَكُونُ مِنْ وَاحِدَةٍ ، وَيُقَالُ أَكْفَأُ فُلَانٌ فُلَانًا وَهُوَ

أَنْ يُعْطِيَهُ أَوْلَادَهَا وَأَوْبَارَهَا وَأَلْبَانَهَا تِلْكَ أَلْسَنَةُ كُلِّهَا كَمَا قَالَ ذُو
الرِّمَّةِ

تَرَى كَفَاتِيهَا تُنْفَضَانِ وَلَمْ يَجِدْ لَهَا ثِيْلَ سَقْبٍ فِي التَّاجِيْنِ لَأَمْسُ
سَبَحَلَا أَمَا شَرَحَيْنِ أَحْيَا بَاتِهِ مَقَالِيهَا فَهِيَ أَلْبَابُ الْحَبَاسِ
الْشَّرْحَانِ نِتَاجُ سَتَيْنِ مِنَ الْأَيْلِ وَالنَّاسِ ، قَالَ حَسَّانُ
• إِنَّ شَرَحَ الشَّبَابِ وَالشَّعَرَ الْأَسْوَدَ مَا لَمْ يُعَاصَ كَانَ جُؤَا
شَرَحَ الشَّبَابِ النَّتَاجُ الَّذِي وُلِدَ مَعَ الشَّبَابِ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ
نَاتِيَنِ الثَّغَانِيَاتِ فَعَلْنَ هَذَا أَبُونَا جَاءَ مِنْ تَحْتِ السَّلَامِ
وَلَوْ جَدَّاهِمْ سَأَلْنِ عَنِّي رَدَدْنِ عَلَيَّ أَضَاعَفَ السَّلَامِ
رَأَيْنِ شُرُوعَهُنَّ مُوَدَّرَاتٍ وَشَرَحَ لِيْ أَسَانِ الْإِرَامِ ١٠
وَقَالَ النَّجَّاجُ

إِذَا الْأَعَادِي حَسَبُونَا بِجَحْجَحُوا صَيْدُ نَسَائِي وَشُرُوحُ شُرْحُ
الصَّيْدِ دَاۤءُ يَأْخُذُ الْأَنْفَ فَيَمِيلُ مِنْهُ رَأْسُ الْبَعِيرِ وَيَسِيلُ مِنْهُ رَبْدُ
فَيَقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي بِهِ كِبَرٌ أَصِيدُ فَلَمَّا كَثُرَ تَشْبِيهُهُمْ بِهِ قَالُوا رَجُلٌ
أَصِيدُ وَقَوْمُ صَيْدٍ ، قَالَ رُوْبَةُ يَذْكُرُ السُّيُوفَ ١٥
نَعَصَى بَرْنِي كُلَّ فَضْلٍ قَدَّادُ إِذَا اسْتَمِيرَتْ مِنْ جُفُونِ الْأَعْمَادِ
فَقَانَ بِالضَّمْعِ بِرَامِيْعِ الصَّادِ
وَيَقَالُ الصَّيْدُ وَالصَّادُ وَيَقَالُ أَخَذَهُ صَيْدٌ وَصَادٌ إِذَا أَخَذَهُ وَرَمٌ فِي
أَقْمِهِ ، فَشَبَّهَ الْوَرَمَ بِالْبَرُوعِ ، وَقَوْلُهُ تُنْفَضَانِ أَيُّ تَذْهِبَانِ ،
وَيَقَالُ أَهْضَ بُوْ فَلَانٍ إِذَا ذَهَبَ زَادُهُمْ وَيَقَالُ أَصْبَحَ بُوْ ٢٠
فُلَانٍ مُنْفِضِينَ إِذَا لَمْ يَبْقَ مَعَهُمْ زَادٌ ، وَالْمِثْلَاتُ الَّتِي لَا يَبِيشُ

لَهَا وَلَدٌ ، قَالَ وَالْقَتُّ الْمَلَاكُ ، قَالَ وَسَعْتُ شَيْخًا مِنْ بَلْسَبَرٍ
يَقُولُ إِنَّ ابْنَ آدَمَ وَمَتَاعَهُ لَمَلَى قَلَتِ إِلَّا مَا وَفَى اللَّهُ ، وَقَالَ [أَبُو
الْقَلَمِ] الْهَذَلِيُّ

لَهُ عَكَّةٌ وَلَهُ ظَبْيَةٌ إِذَا أَفْضَ النَّاسُ لَمْ يُفِضْ
مَتَى مَا أَشَأْ غَيْرَ زَهْوِ الرَّجَا لِ أَجْلِكَ رَهْطًا عَلَى حَيْضِ
وَأَجْلِكَ بِالصَّابِ أَوْ بِالْجَلَا فَفَقَّحَ كُفْلَكَ أَوْ غَمَضَ
قَالَ الْأَصْبَغِيُّ قُلْتُ لِشَيْخٍ مِنْ هَذَلٍ مَا فَعَلَ أَبُوكَ قَالَ رَفَعَ رَأْسَهُ
فَفَقَّحَ أَيَّ فَتَحَ عَيْنَيْهِ مِنَ الرِّضِ ، وَالرَّهْطُ أَدِيمٌ يُؤْخَذُ وَيُتْرَكُ
أَعْلَاهُ وَيُسْقَى الَّذِي يَلِي السَّاقَيْنِ وَالْفَخِذَيْنِ فَيَسْتَرُّ بِالصَّحِيحِ مِنْهُ
١٠ وَيَهْوَنُ الْأَشْيُ فِيهِ لِلشَّقِيقِ ، يُهْوَلُ أَجْلُكَ ثَوْبَ أَرَأَيْتَ حَائِضٍ ،
وَالصَّابُ شَجَرٌ لَهُ لَبَنٌ إِذَا قَطَرَ عَلَى الْجِلْدِ آخَرُهُ فَإِنْ كُحِلَ بِهِ
فَذَلِكَ أَلْبَلَاءُ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ
نَامَ الْحُلِيُّ وَبِتُ اللَّيْلُ مُشْتَجِرًا كَانَ عَيْنِي فِيهَا الصَّابُ مَذْبُوحُ
وَقَالَ الْآخَرُ

١٥ كَانَ الْخَزَامِيُّ طَلَّةً فِي ثِيَابِهَا إِذَا طُرِقَتْ أَوْ قَارُ مِسْكِ يُذْبَحُ
يُقُولُ كَانَ الْخَزَامِيُّ تَدِيَّةً فِي ثِيَابِهَا يَفْنِي طِيبَ رِيحِهَا وَلَوْ كَانَتْ
يَا سَةَ ذَهَبَ رِيحُهَا ، وَقَالَ الْأَخْلَلُ

بَطْنُ فَيْجَرُ اللَّبَاتِ تَرَى وَضَرْبَ مِثْلِ تَعْطِيطِ الرِّهَاطِ
أَيُّ مِثْلِ تَشْفِيقِ الرِّهَاطِ ، وَيُقَالُ مَا فِي إِيْلِهِ فَاضِيَّةٌ أَيْ لَيْسَ فِيهَا مَا
٢٠ يَمْجُوزُ عِنْدَ أَصْحَابِ الصَّدَقَةِ وَلَا فِي الدِّيَاتِ ، وَالْفَاضِيَّةُ الَّتِي تَقْضِي
عَنْهُ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

لَمَرَكْ مَا أَعَانَ أَبُو حَكِيمٍ بِقَاضِيَةٍ وَلَا بَكْرٍ نَجِيبٍ
 فَصَدَّقَ مَا أَقُولُ بِحُجَّتِي كَفَرَخِ الصَّغِيرِ فِي أَلَمِ الْجَدِيبِ
 فَلَا تَبْعُدْ فَقَدْ بَدَتْ وَضَاعَتْ قِلَاصُ الْعَقْلِ بَعْدَ بَنِي حَبِيبِ
 وَهِيَ الْقَوَاضِي قَالَ أَذْنِي مَا يَجُورُ فِي الْدِيَةِ [الْقَاضِيَةُ] وَالْقَرِيبَةُ
 مِنْ مَخَاضٍ ، وَفِي الْأَيْلِ الطُّرْفُ وَالْتِلْدُ ، فَأَمَّا الطُّرْفُ فَأَلْتِي أَشْتَرَيْتُ •
 حَدِيدًا وَالْتِلْدُ وَاحِدُهَا تَلِيدٌ وَهُوَ الَّذِي أَشْتَرَيْتُ مِنْهُ حِينَ قُتِلَ عِنْدَهُمْ
 أَيُّ طَالٍ مَقَامُهُ ، وَالْتِلَادُ الَّذِي وُلِدَ عِنْدَهُمْ وَالْتِلَادُ الْوَاحِدُ وَالْجَمِيعُ
 فِيهِ سَوَاءٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ

أَخَذْتُ الدِّينَ أَدْفَعُ عَنْ تِلَادِي وَأَخَذُ الدِّينَ أَهْلَكَ لِلْتِلَادِ
 وَالْتِلَادُ مِنْ أَتِلْدَنَا عِنْدَنَا فَتَحَنَّنْ تِلْدُ إِنْتِلَادًا ، سَمِعْتُ الْمُشَجَّعَ بْنَ نُهَانَ ١٠
 يَقُولُ لِرَجُلٍ حَلَفَ عَلَى بَاطِلٍ

كَأَنَّمَا تَأْكُلُ مَالًا مُتِلْدًا وَإِنَّمَا تَأْكُلُ جَرًّا مُوَقْدًا
 قَالَ وَأَصْلُهُ مِنَ الْوَاوِ مِثْلُ التُّكْلَانِ وَالْتَحْمَةِ ، قَالَ الْأَعَشَى
 كَثِيرُ الْوَأْفَلِ تَبْرِي لَهُ مَرَايُ لَسْتُ بِعَدَايَا
 وَمَنْكُوحَةٍ غَيْرُ مَمْهُورَةٍ وَأُخْرَى يُقَالُ لَهَا قَادِيَا ١٥
 وَمَنْزُوعَةٍ مِنْ فِتَاءِ أَمْرِي لَيْلِكَ أُخْرَى وَمَرَاتِيَا
 تَدُرُّ عَلَى غَيْرِ أَسْمَائِهَا مُطَرَّفَةٌ بَعْدَ إِنْتِلَادِيَا

وَيُقَالُ لِسَنَامٍ أَلْبَعِيرِ السَّنَامُ ، وَالشَّرْفُ ، وَالذَّرْوَةُ ، وَالنَّمَمَةُ ،
 وَالنَّحْدَةُ ، وَالْمُودَةُ ، يُقَالُ إِبِلٌ لَهَا هَوْدٌ ضَخَامٌ ، وَالْمَرِيكَةُ ،
 وَالْكَتَرُ ، قَالَ عَلْقَمَةُ

قَدْ عُرِيتَ زَمَنًا حَتَّى اسْتَطَفَّ لَهَا كَثْرُ كَخَافَةٍ كَثِيرِ الْقَيْنِ مَلُومٍ ٢٠

قَالَ وَلَمْ أَسْمَعْ بِالْكَثَرِ إِلَّا فِي هَذَا الْبَيْتِ ، وَأَسْتَطَفْتُ أُرْتَفِعَ ، فَإِذَا
كَانَتْ نَاقَةُ مُفْتَرِشًا سَنَامُهَا فِي جَنْبَيْهَا وَلَيْسَ يُشْرِفُ قِيلَ نَاقَةُ
دَكَّاءَ كَمَا تَرَى وَهُوَ أَلَدَّكَ ، فَإِذَا كَانَتْ مُشْرِفَةً أَسْتَأْمِرُ فَمَهِي
مُسْنَمُهُ وَسَنَمُهُ ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْبَلَادَةِ يَذْكُرُ الطَّعَامَ فِي الْيَوْمِ
الْبَارِدِ * جَزُودُ سَنَمُهُ وَمُوسَى خَدِيمُهُ فِي غَدَاةٍ شَمَةِ * ، فَإِذَا عَظُمَ جَنْبَا
أَسْتَأْمِرُ وَجَرِيًا بِالشَّخْمِ عَلَى الْأَضْلَاعِ قِيلَ جَزُودُ شَطُوطٌ وَهَنْ جَزُودُ
شَطَانُطٌ ، وَيُقَالُ جَزُودُ عَظِيمَةُ الشَّطِينِ أَيْ عَظِيمَةُ جَنْبِي أَسْتَأْمِرُ ،
قَالَ الرَّاجِزُ [وَهُوَ أَبُو النَّجْمِ]

شَطُ أَمْرٌ قَوْفُهُ يَشْطُرُ لَمْ يَنْزُ فِي الْبَطْنِ وَلَمْ يَنْطُرْ

وَمَا يَذْكُرُ بِهِ غَزَاةُ الْأَيْلِ

١٠

يُقَالُ نَاقَةُ رُهْشُوشٍ إِذَا كَانَتْ رَقِيقَةً خَوَاةً غَزِيرَةً وَالنَّزْدُ مَعَ
الْخَوَاةِ ، قَالَ رُوْبَةُ بْنُ الْعَبَّاسِ
أَنْتَ الْجَوَادُ رَقَّةُ الرُّهْشُوشِ

وَيُقَالُ نَاقَةُ خَيْرٍ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةً وَأَصْلُ ذَلِكَ مِنَ الزَّادَةِ تُسَمَّى
الْخَيْرَ ، قَالَ النَّابِغَةُ يَذْكُرُ إِبِلًا تَحِلُّ الْمَاءَ لِلْخَيْلِ فِي الزَّادَةِ
مُفَرَّقَةً بِالْأَذْمِ وَالصَّبِّ كَالْقَطَا عَلَيْهِمَا الْجَوَادُ مُصَنَّبَاتُ الرِّجَالِ
وَيُقَالُ نَاقَةُ بَرَعِيسُ إِذَا كَانَتْ رَقِيقَةً غَزِيرَةً ، وَيُقَالُ نَاقَةُ صَنْبِي
وَهَنْ الصَّنَابِ إِذَا كُنَّ غَزَارًا ، وَنَاقَةُ لَهْمُومٍ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةً
وَأَيْلُ لَهَامِيمُ ، وَنَاقَةُ خَنْجُورٍ وَهِيَ الْغَزِيرَةُ ،

مَا يُذَكِّرُ بِهِ الْبَكَةُ

وَالْبَكَةُ الْمَصْدَرُ وَهُوَ قِلَّةُ النَّزْرِ يُقَالُ بَكَوتِ النَّاقَةُ وَبَكَاتِ بَكَا
بَكَا ، قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ
يُقَالُ مَحْسُهَا أَذَى لِمَرْثَمَا وَلَوْ مَادَى يَبْكُ كُلُّ مَحْلُوبٍ
وَنَاقَةُ بَكِي وَبَكِيَّةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ أَبُو مُكْتَبٍ]
الْأَسَدِيُّ [

فَلْيَا زَيْنَ وَتَبَكَّانَ لَبُوءُهُ وَلَيُضْمَنَنَّ صَبِيَّهُ بِسَمَارِ
السَّارِ الْمَذْقُ الْقَلِيلُ الَّذِي قَدْ أَخْضَرَ يُقَالُ أَنَا نَا سَمَارِ
وَسَجَاجٍ وَمَذْقٍ وَضِيَّاحٍ ، وَيُقَالُ جَاءَنَا بِمَذْيَمَةٍ خَضْرَاءُ ، قَالَ
الشَّاعِرُ

نَشْرَبُهُ مَحْضًا وَلَسَنِي عِيَالُهُ سَجَاجًا كَأَقْرَابِ الْعَالِبِ أَوْ رَقَا
وَيُقَالُ أَنَا نَا بِمَذْيَمَةٍ مِثْلَ قُرْبِ الذَّبِّ وَمِثْلَ طُرَّةِ الْخَيْفِ ، وَالْخَيْفُ
تَوْبٌ مِنْ كَتَانٍ أَخْضَرَ وَشَبَّهَ اللَّبَنَ بِطُرَّةِ التَّوْبِ الْأَخْضَرِ ، وَكُلُّ
لَبَنٍ شُدَّ مَذْقُهُ [بِأَلَاءٍ هُوَ مَجْهُودٌ] يُقَالُ أَنَا نَا بِلَبَنٍ مَجْهُودٍ ، وَيُقَالُ
أَنَا نَا بِشَرِبَةٍ خَرَسَاءٍ إِذَا كَانَتْ تُجَنَّبُ إِذَا صَبَّتْ ، وَيُقَالُ أَنَا نَا بِالْمَرْصَةِ ١٥
وَهِيَ شَرِبَةٌ ثَقِيلَةٌ حَارَّةٌ ، وَكُلُّ ثَقِيلٍ هُوَ مَرِضٌ ، وَنَاقَةُ صَبْرَدُ
إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةُ قَتُوحٍ إِذَا كَانَتْ إِذَا مَشَتْ شَخَبَتْ
أَخْلَاضَهَا ، وَيُقَالُ نَاقَةُ ضُرُوسٍ إِذَا كَانَتْ سَيِّئَةَ الْخُلُقِ عِنْدَ الْحَلَبِ ،
قَالَ بِشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ
عَطَفْنَا لَهُمْ عَطْفَ الضُّرُوسِ مِنَ الْمَلَا بِشَمَاءٍ لَا يَأْتِي الضَّرَاءَ رَقِيهَا ٢٠

أَمَّا أَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ تَحُورُ وَهِيَ الَّتِي لَا تَدُرُّ حَتَّى يُضْرَبَ أَهْمَا ، وَنَاقَةٌ عَصُوبٌ وَهِيَ الَّتِي لَا تَدُرُّ حَتَّى يُضْرَبَ فَخْذَاهَا ، قَالَ الْخَطِيبِيُّ

تَدُرُونَ إِنْ شُدَّ الْعَصَابُ عَلَيْكُمْ وَتَأْتِي إِذَا شُدَّ الْعَصَابُ فَلَا تَدُرُّ . وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَصَابَ أَحَدَ أَغْلَافِهَا شَيْءٌ فَيَسَّ نَاقَةً ثَلُوثٌ ، قَالَ [صَخْرُ الْقَيْدِ] الْمَذَلِيُّ

[أَلَا قَوْلًا لِيَبْدِيَ الْجَهْلُ] إِنْ أَلْصَحِيحَةُ لَا تُحَالِهَا الثَّلُوثُ وَإِذَا بَرَكْتَ النَّاقَةَ وَسَطَ الْإِبِلِ قِيلَ نَاقَةٌ دَفُونٌ ، فَإِذَا بَرَكْتَ فِي تَاحِيَةٍ قِيلَ نَاقَةٌ كَنُوفٌ ، وَإِذَا كَثُرَ وَرُ النَّاقَةِ وَكَانَتْ جَلْدَةً قِيلَ نَاقَةٌ مُدْقَاةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ

وَكَيْفَ يُضَيِّعُ صَاحِبُ مُدْقَاتٍ عَلَى أَتْبَاجِينَ مِنَ الصَّغِيرِ
[وَأُقَالُ نَاقَةٌ زُرُوعٌ وَجَهْلٌ زُرُوعٌ الذَّكْرُ فِيهِ وَالْأُنْثَى سَوَاءٌ وَهُوَ
الَّذِي يَطْرَبُ إِلَى بِلَادِهِ فَيَنْزِعُ إِلَيْهَا وَأَسْمُ ذَلِكَ النَّزَاعُ ، قَالَ
الرَّاعِي

١٥ وَاسْتَقْبَلَتْ سَرَّهْمُ هَيْفٌ يَمَانِيَةً هَاجَتْ رَاعَا وَحَادٍ خَلَقَهُمْ عَرْدُ
وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ

ظَلَمْتُ كَأَنِّي وَاقِفٌ عِنْدَ رَسْمِهَا بِحَاجَةِ مَقْصُورٍ لَهُ الْقَيْدُ تَارِعُ
وَالنَّزَائِعُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْخَيْلِ وَالنَّاسِ ، يُقَالُ مَا أَتَجَبَ النَّزَائِعُ أَيْ
النَّزَائِبَ ، قَالَ طُفَيْلٌ فِي نَزَائِعِ الْخَيْلِ

٢٠ نَزَائِعٌ مَقْدُوفًا عَلَى سَرَوَلَيْهَا بِمَا لَمْ يُحَالِسْهَا النَّزَاءُ وَنُسَبُ
وَقَالَ الطَّرِيفِيُّ

تَرِيَانٍ مِنْ جَرَمِ بْنِ رَبَّانٍ إِنَّهُمْ أَبَوَا أَنْ يُرْمُوا فِي الْمَزَاهِرِ مَحَبَّمَا
وَقَالَ الْعَجِيرُ

أَمِنْ أَهْلِ الْأَرَاكِ هَوَى رَجُلٌ نَعَمَ أَسْفِيهِمْ لَوْ نَسْتَطِيعُ
وَيُقَالُ نَاقَةُ قَدُورٍ إِذَا كَانَتْ تَبْرُكُ مَعَ الْأَيْلِ ، وَيُقَالُ نَاقَةُ رُحُوفٍ
إِذَا كَانَتْ تَجْرُ رَجُلَيْهَا ، وَيُقَالُ نَاقَةُ صُفُوفٍ إِذَا كَانَتْ تَجْمَعُ بَيْنَ
مِخْلَبَيْنِ ، وَيُقَالُ نَاقَةُ رُفُودٍ إِذَا كَانَتْ تَمَلُّ الرِّفْدَ ، وَالرِّفْدُ الْمُسُّ ،
قَالَ الْأَعْمَشِيُّ

رُبُّ رِفْدٍ هَرَفَتْهُ ذَلِكَ أَلْيُو مَ وَأَسْرَى مِنْ مَشْرِ أَقْتَالِ
الْأَقْتَالُ الْأَعْدَاءُ يُقَالُ هُوَ قِتْلَكَ أَيُّ عَدُوِّكَ ، وَيُقَالُ نَاقَةُ
مِخْرَابٍ وَهِيَ الَّتِي لَا تَرَالُ يَكُونُ فِي ضَرْعِهَا غِلْظٌ يُقَالُ خَزَبَتْ
النَّاقَةُ تَخْزُبُ تَخْزِبُ خَزَبًا فَيَسْتَحْنُ لَهَا الْجَبَابُ قَيْدَهُنَّ بِهِنَّ ضَرْعَهَا ، قَالَ
الْبَلَّاهُ

فَجَبْنُ لِمَا لَمْ تُعْصَلَا كَاذِبُ الثَّمَابِ
يُخْرِجِي الْجَبَابُ عَلَى الْقَا رِقِي جَامِدٌ مِنْهُ وَذَائِبُ
وَيُقَالُ نَاقَةُ كَرْوَمٍ إِذَا كَانَتْ قَصِيرَةَ الْخَطْمِ كَزَتْهُ ، [وَيُقَالُ نَاقَةُ
مِسْبَاعٍ وَهِيَ الَّتِي تَصِيرُ عَلَى الْأِصْبَاعَةِ وَالْجَهَادِ وَسُوءِ الْإِيَّامِ عَلَيْهَا]
وَيُقَالُ رَجُلٌ مِسْبَاعٌ إِذَا كَانَ مِضْبَاعًا لَا يُحْسِنُ أَنْ يَقُومَ عَلَى مَالِهِ ،
قَالَ وَالْأَفْقَارُ فِي الْأَيْلِ أَنْ يُنْطَى الرَّجُلُ النَّاقَةُ أَوْ الْعَجِيرُ قَيْرَكَبَةٌ
ثُمَّ يَرُدُّهُ ، وَالْإِطْرَاقُ أَنْ يُسَارَ الْفَعْلُ فَيَضْرِبَ ثُمَّ يَرُدُّ ، وَيُقَالُ
لِضْرَابِ الْفَعْلِ طَرْفُهُ ، قَالَ الرَّبِيعِيُّ

كَانَتْ نَجَابٌ مُنْدِرٍ وَمُحَرِّقٍ أَمَّا نَحْنُ وَطَرْنُحْنُ فَنَحِيلَا

الْفَحِيلُ مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي يَصْلُحُ لِلضَّرَابِ ، وَيُقَالُ يَبِيرُ لِلرَّحْلَةِ
إِذَا أُريدَ لِلرُّكُوبِ ، وَيُقَالُ يَبِيرُ ذُو رَحْلَةٍ إِذَا كَانَ قَوِيًّا عَلَى
الرُّكُوبِ ، وَيُقَالُ يَبِيرُ ذُو فَحْلَةٍ إِذَا كَانَ يَصْلُحُ لِلْإِفْتِحَالِ ،
وَيُقَالُ يَبِيرُ مُسَدَّمٌ إِذَا حُسِّنَ عَنْ آلَاةِهِ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي الدُّكُورِ ،
وَالْأَفِيلُ ابْنُ مَخَاضٍ وَابْنُ لُبُونٍ وَالْأَنْثَى أَفِيلَةٌ ، قَالَ إِهَابُ بْنُ
عَمِيرٍ

ظَلَّتْ يَبْدَحُ الرُّحَى مُثَوَّلًا ثَامِنَةً وَمُثَوَّلًا أَفِيلًا
الْمُبْدَحُ الْمُسْعُ وَمُثَوَّلًا قِيَاهَا ، وَمُثَوَّلًا أَفِيلًا بَهْلٌ يَدْعُو مِنَ
الْمَطَشِ ، وَطَرُوقَةُ الْجَلَلِ مَا بَلَغَ أَنْ يُحْمَلَ عَلَيْهِ الْجَلَلُ ، فَإِذَا
كَانَتِ النَّاقَةُ حِمَّةً فَقَدْ بَلَّغَتْ أَنْ تَكُونَ طَرُوقَةً ، وَيُقَالُ طَرِقَ
الْبَعِيرُ طَرِقًا إِذَا كَانَ فِي إِحْدَى يَدَيْهِ اسْتِرْحَاءٌ ، وَيُقَالُ
يَبِيرُ أَعْلَى وَنَاقَةً عَقْلًا إِذَا أَشَدَّ فَرْشُ رَجُلٍهَا ، قَالَ النَّابِغَةُ
[الْجَعْدِي]

مَطْوِيَّةُ الزُّورِ طَيِّ الْبِرِّ دَوَسَرَةً [مَفْرُوشَةُ الرَّجُلِ فَرْشًا لَمْ يَكُنْ عَقْلًا
١٥] وَالْفَرْشُ أَنْ يَكُونَ فِيهِ أُنْحَاءٌ ، فَإِذَا أَفْرَطَ فَهُوَ عَقْلٌ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ
قَسْطَاءٌ وَجَلُّ أَقْسَطُ إِذَا كَانَ فِي يَدَيْهِ اتِّصَابٌ وَبَيْسٌ ، وَنَاقَةٌ
خَفْجَاءٌ إِذَا كَانَتْ إِذَا مَشَتْ هَزَّتْ إِحْدَى فَنَحْدَيْهَا ذُونَ الْأُخْرَى ،
وَبِهِ سُبَيِّ خَفَاجَةٌ ، وَيُقَالُ يَبِيرُ بِهِ رَجَزٌ وَيَبِيرُ أَرْجَزٌ وَهُوَ أَنْ تُعَدَّ
رِجْلَاهُ حِينَ يَوْمُ ، وَأَلْشَدَّ [لِأَيِّ التَّجَمُّعِ]

٢٠ تَجَمُّدُ الْأَفْيَامِ كَأَنَّمَا هُوَ تَجْدَةٌ حَتَّى يَوْمَ تَكْتَلِفَ الرُّجْزَاءُ
وَيُقَالُ يَبِيرُ أَرْكَبُ وَنَاقَةٌ رَكْبَاءٌ إِذَا كَانَ وَارِثُ الرُّكْبَةِ ، وَيُقَالُ

نَاقَةُ حَلَبَانَهُ رَكْبَانَهُ إِذَا كَانَتْ تَصْلَحُ لِلرُّكُوبِ وَالْحَلَبِ ، وَحَلَبَانُهُ
رَكْبَانُهُ مِثْلَهَا ، وَيُقَالُ يَبِيرُ أَحْرَدٌ وَنَاقَةُ حَرْدَاهُ إِذَا كَانَ بَقِضُ
إِحْدَى يَدَيْهِ إِذَا سَارَ ، قَالَ أَبُو نُحَيْلَةَ

ضَرْبًا لِكُلِّ نَاكِثٍ وَمُلْحِدٍ جَلْدًا كَتَلْفِيفِ الْعَبِيرِ الْأَحْرَدِ

وَقَالَ الرَّايِجِي

بَيْنَ الْمَرَاثِقِ مُبْتَلٌ مَا زَرَهُمْ ذَاوُ الْجَا حِجْرٍ فِي آيِدِيهِمْ حَرْدٌ

وَقَالَ رُوَيْبَةُ

فَذَاكَ بَحَالٌ أَرُوزُ الْأَزْرِ وَكُلُّ مِخْلَافٍ وَمُكَلِّزٍ

أَحْرَدٌ أَوْ جَدَّ الْيَدَيْنِ حَبِيرٌ

وَيُقَالُ يَبِيرُ ذُو صَبْرٍ إِذَا كَانَ يُجْتَنُّ وَدَمٌ ، قَالَ الْأَغْبَرُ

لَيْسَ بِذِي عَرِكٍ وَلَا ذِي صَبْرٍ

وَالْعَرِكُ الضَّاعِطُ الصَّغِيرُ ، وَالضَّاعِطُ جِلْدٌ يَمُورُ وَيَجْتَمِعُ يَكَادُ يَسُدُّ

الْإِبْطَ ، وَأَنشَدَ [لِأَبْنِ حَبَاءَ التَّمِيمِيِّ

فَإِنْ أَسْنَتَكَ الْكُومَاءُ عَيْبٌ وَعَوْرَةٌ] تَطَرَّطَبَ فِيهَا ضَاغِطَانِ وَنَاكِتٌ

وَالنَّاكِتُ أَنْ يَكُنْتَ الْمَرْفُوقُ فِي الْجَنْبِ ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَجَوْفٌ كَجَوْفِ الْقَصْرِ لَمْ يَشْكُ لَهَا بِإِبْطِهَا الْمَلْسُ الزَّحَالِقُ يَرْفُقُ

وَيُقَالُ يَبِيرُ وَاسِعُ الْفُرُوجِ إِذَا كَانَ يَسِدُّ الْيَدَيْنِ مِنَ الْجَنْبَيْنِ سِدًّا مَا

بَيْنَ الرَّجْلَيْنِ ، قَالَ بَقِضُ الرُّجَّازِ

نَابِي الْفُرُوجِ مِنْ أَذَاهِ الْمَرْكَيْنِ

وَقَالَ الثَّيْرِيُّ بْنُ قَوْزٍ

كَانَ بَهْوُ ذِرَاعِيهِ وَبِرْكَتِهِ إِذَا تَوَجَّهَ يَمِينِي مُسِيلًا بِكَابُ

وَيَقَالُ نَاقَةٌ طَرَفَةٌ إِذَا كَانَتْ تَتَبَعُ الرَّمَى وَتَسْتَطْرِفُهُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ
أَزِيَّةٌ إِذَا كَانَتْ لَا تَشْرَبُ إِلَّا عِنْدَ مَصْبِ الدَّلْوِ ، وَمُهْرَاقُ الدَّلْوِ
يُسَمَّى الْإِرَاءَ ، قَالَ ابْنُ جَلَّأٍ

حَتَّى تَرَى الشَّنَّةَ فِي إِهْوَاهَا كَكُرَّةِ الْأَلَايِبِ وَأَنْتَرَاهَا
مِنْ مَسْقَطِ الدَّلْوِ إِلَى إِذَاهَا

وَيُقَالُ لِإِيلِ حَوَانِهِمْ إِذَا كَانَتْ عِطَاشًا تَحْمُمُ حَوْلَ الْحَوْضِ ، وَيُقَالُ
ظَلَّتِ الْإِيلُ تَلُوبُ يَوْمَهَا أَجْمَعٌ إِذَا كَانَتْ تَدُورُ حَوْلَ الْمَاءِ ، قَالَ
الْمُخَلِّ

يُمَاسُونَ جَيْشَ الْمَرْزُوقِ كَأَنَّهُمْ قَوَارِبُ أَحْوَاضِ الْكَلَابِ تَلُوبُ
١٠ وَيُقَالُ جَاءَتِ الْإِيلُ تَصِلُ إِذَا جَاءَتْ عِطَاشًا ، قَالَ الرَّايِي

فَسَقُوا صَوَادِي يَسْمَعُونَ عَشِيَّةً لِلْمَاءِ فِي أَجَوَانِهِنَّ صِلَالًا

قَالَ وَالشَّدِي أَبُو مَهْدِيٍّ عَنْ مُزَاحِمِ الْعَمَلِيِّ
عَدَّتْ مِنْ عَلَيْهِ بَعْدَ مَا تَمَّ ظَنُّهَا تَصِلُ وَعَنْ قَيْضِ بَزْدَاءَ مُبْجَلٍ
مِنْ عَلَيْهِ يُرِيدُ مِنْ فَوْقِهِ ، وَقَالَ آخَرُ [وَهُوَ عَمْرُو بْنُ شَاسٍ]
١٠ الْأَسَدِيُّ [

أَلَمْ تَلَمِّي يَا أُمَّ حَسَانَ أَنِّي إِذَا عَبَرْتُ فَهَمَّتْهَا فَتَجَلَّتْ
رَجَعْتُ إِلَى صَدْرِ كَبْرَةٍ حَنَمٍ إِذَا قُرِعَتْ صِفْرًا مِنَ الْمَاءِ صَلَّتْ
وَيُقَالُ نَاقَةٌ تَاجِرَةٌ إِذَا كَانَتْ نَاقَةً إِذَا أُدْخِلَتْ السُّوقَ ، وَيُقَالُ
نَاقَةٌ وَذِمَّةٌ وَهِيَ الَّتِي فِي حَلِيقَتِهَا مِثْلُ الشَّالِيلِ فَيُقَالُ وَذِمُّهَا
٢٠ فَيَقْطَعُ ذَلِكَ فَتَقْطَعُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ عَاطِطٌ وَهِيَ تَمَاطُ رِجْمَهَا لَا
تَحِيلُ أَعْوَامًا ، وَيُقَالُ اعْتَاطَتْ أَعْوَامًا لَا تَحِيلُ ، وَاعْتَاطَتْ رِجْمَهَا

وَأَعْتَصَمَتْ سَوَاهُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ تُمَارِنُ إِذَا كَثُرَ ضِرَابُ الْقَطْرِ
إِلَیْهَا وَلَيْسَ تَلْمَحُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ خُنْجُورٌ وَهِيَ التَّزِيدَةُ ، قَالَ
الرَّاجِزُ

أَنْتَ سَقَيْتَ الصَّبِيَّةَ الْأَصَاغِرَا كَوْمَا بَرَاعِيسَ مِمَّا خَنَاجِرَا
رَزَى عُرُوقَ بَطْنِهَا الْبَوَاجِرَا مِثْلَ خَفَافِثَ رَأَيْنَ ذَالِغِرَا •
وَيُقَالُ نَاقَةٌ عَذَابِرَةٌ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً ، وَنَاقَةٌ عِزْرَانَةٌ إِذَا شُبِّهَتْ
بِالنَّعِيرِ ، وَنَاقَةٌ عُلْسٌ إِذَا وُصِفَتْ بِالشَّدَةِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ
كَمْ قَدْ حَسَرْنَا مِنْ عِلَافٍ عُلْسٍ كَبْدَاهُ كَالْقَوْسِ وَآخَرَى جَلَسِ
الْجَلْسُ الشَّرِيفُ وَرَى أَنَّهَا أَشْتَمَتْ مِنْ جَلَسٍ تَجِدُ يُقَالُ غَارَ وَجَلَسَ
فَنَارَ الْمُحَدَّرَ فِي رَهَامَةٍ وَجَلَسَ أَرْتَفَعَ فِي تَجِدٍ ، وَأَنْشَدَنَا أَبُو عَمْرٍو ١٠
أَبْنُ الْمَلَاءِ [لِذِجَاجِ بْنِ ذُرْعَةَ الضَّبَابِيِّ]

إِذَا أُمَّ سِرْمَاحٌ غَدَتْ فِي ظِلْمَانِ جَوَالِسٍ تَجِدُ قَاصَّةٍ أَلْتَيْنِ تَدْمَعُ
قَالَ وَأَنْشَدَنَا أَمِيرُ كَانَ عَلَى مَكَّةَ [لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
عَمْرِو بْنِ عُثْمَانَ بْنِ عَمَّانَ التَّرَجِيمِ]

شِمَالُ مَنْ غَارَ بِهِ مُفْرِعًا وَحَنَ يَمِينَ الْجَالِسِ النَّجْدِ ١٥
قَالَ وَأَنْشَدَنَا ابْنُ أَبِي طَرَفَةَ وَسَيْلَ عَنْهُ [وَآلَيْتُ لِمَالِكِ بْنِ خَالِدٍ
الْحَنَافِيِّ الْمَذَلِّي]

إِذَا مَا جَلَسْنَا لَا تَزَالُ تَزُودُنَا سُلَيْمٌ لَدَى أَيْيَاتِنَا وَهَوَازُنُ
وَيُقَالُ نَاقَةٌ عِلَافَةٌ وَطِلَانٌ إِذَا كَانَتْ مُشْرِقَةً ، وَإِذَا قِيلَ كَعِلَافَةِ النَّبِيِّ
إِنَّمَا يُرَادُ الشَّدَةُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ عُسُورٌ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً . وَنَاقَةٌ ٢٠
عُسْجُورٌ إِذَا كَانَتْ كَذَلِكَ ، وَيُقَالُ سِيرٌ صُلْحَدٌ إِذَا كَانَ شَدِيدًا ،

وَمِثْلُهُ صَلَاحُهُ وَصِلْعُهُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ جَلَعَتْ إِذَا كَانَتْ عَظِيمَةً
غَلِظَةً شَدِيدَةً ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ جَلَاعِدٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ [وَهُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ
الْقُتَيْبِيُّ]

صَوَى لَهَا ذَا كِدْتَهُ جُلَاعِدًا صَاحِبَهَا سَاعَتَهَا الشَّدَائِدَا
• التَّصْوِيَةُ تَرْكُ الْفَعْلِ مِنَ الْعَمَلِ حِينَ يُهَيَّأُ لِلْفِعْلَةِ وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ
إِذَا تَرَكْتَ مِنَ الْخَلْبِ حَتَّى تَنْلِظَ وَتَشْتَدَّ صَوِيَّتُهَا ، وَيُقَالُ جَمَلٌ عَجَسَ
إِذَا كَانَ شَدِيدًا كَيْفًا ، قَالَ ابْنُ عِلْقَةَ التَّيْمِيُّ
قَرَّبْتُ ذَا هَدَاهِدٍ عَجَسًا

أَيُّ لَهْ صَوْتٌ يَهْدُهُ بِالْهَدِيرِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ دِرْفَسَةٌ وَبَعِيرٌ دِرْفَسٌ
١٠ إِذَا كَانَا غَلِظَيْنِ ، قَالَ السَّجَّاجُ
كَبْدَاءَ كَالْقَوْسِ وَأُخْرَى جَلَسَ دِرْفَسَةً وَبَازِلَ دِرْفَسِ
وَيُقَالُ بَعِيرٌ ضَبْطٌ وَسَبْطٌ وَقَطَرٌ كُلُّ ذَلِكَ يُرَادُّ بِهِ الْغِلْظُ
وَالشَّدَّةُ ، وَأَنْشَدَ [السَّجَّاجُ]

حَتَّى يُقَالَ جَاسِرٌ وَمَا حَسَرَ عَنْ ذِي حَيَازِمٍ ضَبْطٌ لَوْ هَصَرَ
١٥ وَيُقَالُ نَاقَةٌ خُرْجُوجٌ إِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً عَلَى الْأَرْضِ ، قَالَ هِمَّانُ
ابْنُ فَخَّافَةَ

يَبْنَعَنَّ دُهْمًا جِلَّةً حَرَّاجِبًا كَوْمًا كَانَ قَوْفَهَا هَوَاجِبًا
وَيُقَالُ أَعْطَاهُ مَائَةَ جُرْجُورًا وَهِيَ الضَّخَامُ ، قَالَ الْأَعَشَى
يَهَبُ أَيْلَّةَ الْحَرَاجِرِ كَالْبُسْتَانِ تَحْنُو لِذَرْدَقٍ أَطْقَالِ
٢٠ وَقَالَ [السَّجَّاجُ]

أَنْتَ وَهَبْتَ الْمَجْنَةَ الْجُرْجُورًا

وَيُقَالُ أَيْضًا جَرَجِيرُ ، وَيُقَالُ لِلْعَمِيرِ قَدْ أَبَلَ يَأْبُلُ إِذَا اجْتَرَأَ
بِالرَّطْبِ عَنِ الْمَاءِ ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَسَنَتْ وَفِيهَا بَهِيَّةٌ
عِضْبُورٌ وَجَقْرُزٌ ، وَالنَّاقَةُ الْعِطْبُورُ الْحَسَنَةُ النَّاعَةُ ، قَالَ
الْبَاهِيُّ الْجُهْدِيُّ

سَدِيسٌ لَدِيسٌ عِطْبُورٌ شِمْلَةٌ تُبَارُ إِلَيْهَا الْمُحْصَنَاتُ التَّجَابُ .
تُبَارُ إِلَيْهَا يُؤْتَى بِهَا إِلَيْهِ لِيَنْظُرَ أَعْلَى فِجَارِهَا وَتَقْطِعَهَا أَمْ لَا وَالْأَخْلُ
يَنْتَارُ الْإِبِلَ يَنْظُرُ أَيْهَا لَفَحَتْ ، وَاللَّدِيسُ الَّتِي قَدْ لَدَسَتْ
بِاللَّحْمِ أَيْ رُمِيتَ بِهِ ، وَشِمْلَةٌ خَفِيفَةٌ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ هِرْجَابٌ
إِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً عَلَى الْأَرْضِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ فُقُقُ إِذَا كَانَتْ لَحِيمَةً
فَتِيَّةً ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ حَرْفٌ إِذَا كَانَتْ قَدْ يَسَتْ وَهَزَلَتْ ، قَالَ ١٠
رُوْبَةُ فِي الْفَتَنِ

مَضْبُورَةٌ قَرَوَاءٌ هِرْجَابٍ فُقُقُ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ فِي الْحَرْفِ

كَمْ قَدْ حَسَرْنَا مِنْ عِلَاقٍ عَنَسَلِ حَرْفٍ كَقَوْسِ الشَّوْخِطِ الْمَعْطَلِ
الْعَنَسَلُ الْخَفِيفَةُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ عَيْثُومٌ إِذَا كَانَتْ كَثِيرَةَ اللَّحْمِ ١٥
وَالْوَبْرُ وَجَلَّ عَيْثُومٌ ، وَقَالَ الْأَخْطَلُ
[وَلَمَّحِبِّ خَضِلِ الْقِيَابِ كَأَنَّمَا] وَطِئَتْ عَلَيْهِ بِحَمِيمَا الْعَيْثُومِ
وَقَالَ عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِ

يَهْدِي بِهَا أَكَلَفُ الْخَدَيْنِ مُخْتَبِرٌ مِنَ الْجَمَالِ كَثِيرُ اللَّحْمِ عَيْثُومٌ
وَيُقَالُ نَاقَةٌ شُغْمُومٌ مِنْ إِبِلٍ شَغَامِيمٍ إِذَا كَانَتْ حَسَنَةً نَاعَةً ، ٢٠
وَيُقَالُ نَاقَةٌ مِسْفَرَةٌ إِذَا كَانَتْ قَوِيَّةً عَلَى السَّفَرِ ، وَيُقَالُ جَمْلٌ رَحُولٌ

إِذَا كَانَ قَوْيًّا عَلَى الْأَرْحَالِ الدَّكْرُ فِيهِ وَالْأُنْثَى سَوَاءٌ ، وَيُقَالُ
 نَاقَةٌ زَعُومٌ إِذَا شُكَّ أَنَّهَا طَرَقَ مِنْ الشَّحْمِ أَمْ لَا ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ
 عَرَاهُ وَيَعِيرُ أَعْرَاهُ إِذَا كَانَ يَحْمِلُ دَرًّا قَدْ أَفْسَدَ أَسْنِيَّتَهُمَا ، وَيُقَالُ
 نَاقَةٌ كَوْمَاهُ وَيَعِيرُ أَكْوَمُ إِذَا كَانَا عَظِيمِي السَّيِّئِ ، وَيُقَالُ يَمِيرُ
 . أَجْرَلُ وَنَاقَةٌ جَزَلَاءُ وَذَلِكَ أَنْ يُصِيبَ غَارِبَهُمَا دَرٌّ فَيُخْرِجَ مِنْهُمَا
 عَظْمٌ وَالِدَرَّةُ عَلَى الْغَارِبِ فَيَنْتَقِي ذَلِكَ الْمَكَانَ مُطْمَئِنًّا ، قَالَ أَبُو
 النَّجْمِ

تَقَادِرُ الصَّدِّ كَظْهِرِ الْأَجْرَلِ مَارَّةً الْأَيْدِي طَوَالَ الْأَرْجَلِ
 وَيُقَالُ نَاقَةٌ ضَمِجٌ إِذَا كَانَتْ غَلِيظَةً ، وَالْقَائِجُ الْقَيْئَةُ الْحَامِلُ ،
 ١٠. وَمِنْهَا الْقَائِجُ ، قَالَ هِمْيَانُ [بَنُ فُحَافَةَ السَّعْدِيِّ]

يَظَلُّ يَدْعُو نِيهَا الضَّامِجَا وَالْبَكَرَاتِ الْفُتُوحِ الْقَوَائِجَا
 الضَّامِجُ الْغَلَاظُ الشَّدَادُ الْمُسْتَحْكَمَاتُ وَالْوَاحِدَةُ ضَمِجٌ ، وَيُقَالُ
 نَاقَةٌ دَلَسَ وَبَلَسَ وَبَلَمَكَ وَذَلَمَكَ وَهُنَّ الْعِظَامُ الْمُسْتَرْخِيَاتُ ،
 وَيُقَالُ نَاقَةٌ بَهَاةٌ تَمْدُودُ إِذَا كَانَتْ قَدْ أُنْسَتْ بِالْحَالِبِ ، قَالَ
 ١٥. وَرَأَاهُ مِنْ قَوْلِكَ بَهَاتُ يَمْلَانِ إِذَا أُنْسَانَسَتْ إِلَيْهِ ، وَمِثْلُ بَهَاتُ
 بَسَاتُ بِذَلِكَ الْأَمْرِ ، وَنَاقَةٌ بَهَاةٌ عَلَى جَهَةِ أَمْرٍ ذَرَاعٌ وَهِيَ
 أُنْتِي تُسْرِعُ الْتَزَلَ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ جَادٌ وَهِيَ فَالٌ إِذَا كَانَتْ أَلْثَقَةً
 قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَ [يُقَالُ سَنَةٌ جَادٌ إِذَا كَانَتْ] أَلْسَنَةً قَلِيلَةَ الْمَطَرِ ،
 وَنَاقَةٌ عَسِيرٌ أَعْسِرَتْ مِنَ الْإِبِلِ فَرُكِبَتْ وَلَمْ تُرَضْ ، وَيَعِيرُ
 ٢٠. عَسِيرٌ ، وَنَاقَةٌ عَرُوضٌ إِذَا قَلَّتْ بَعْضُ الرِّيَاضَةِ وَلَمْ تَسْتَحْكِمِ ، قَالَ
 زِيَادُ بْنُ رَبِيعٍ الْهَنْتِيُّ مِنْ بَاهِلَةَ

وَرَوْحَةَ دُنْيَا بَيْنَ حَيِّينِ رَحْمَتًا أَسِيرُ عَسِيرًا أَوْ عَرُوضًا أَرُوضَهَا
وَيُقَالُ سِرٌّ نَاقَتُكَ أَيُّ أَرْكَبَهَا وَيُقَالُ سَارَ دَابَّتُهُ وَسَارَ بَعِيرُهُ سِيرًا ،
وَنَاقَةُ قَضِيبُ إِذَا كَانَتْ مُسْتَحْدَنَةً حَدِيثَةَ الشَّرَاءِ وَمُسْتَحْدَنَةٌ
الرُّكُوبِ [وَيُقَالُ] أَقْضَيْتَ أَقْضَاءًا ، وَقَالَ الشَّاعِرُ
كَانَ ابْنُ مِرْدَاسٍ عُتْبَةً لَمْ يَرْضَ قَضِيبًا وَلَمْ يَمْسِجْ بِثَقَبَةٍ نُجُوبٍ °
وَيُقَالُ نَاقَةٌ بَشِيرَةٌ إِذَا كَانَتْ حَسَنَةً الْبَشَرِ ، وَنَاقَةٌ مِشْبَاطُ إِذَا
كَانَتْ سَرِيَّةَ السَّيْنِ ، وَنَاقَةٌ بَانِكُ إِذَا كَانَتْ قَتِيَّةً حَسَنَةً ،
وَيُقَالُ نَاقَةٌ مِذْرَاجُ إِذَا كَانَتْ تَجُوزُ وَقْتَ الضَّرَابِ ، وَنَاقَةٌ غُلَطُ
إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا خَطَامٌ ، وَالْبَعِيرُ مِثْلُ ذَلِكَ ، وَنَاقَةٌ مِلْوَاخُ إِذَا
كَانَتْ سَرِيَّةَ اللَّطَشِ ، وَيُقَالُ ذَلِكَ فِي الرَّجُلِ أَيْضًا ، وَمَصَابِيحُ ١٠
الْإِبِلِ الَّتِي تُصْبِحُ بَوَارِكُ فِي مَبَارِكِهَا لَا تَثُورُ ، قَالَ الثَّانِيَّةُ
وَجَدْتَ الْمُخْزِيَاتِ أَقْلَ رُزَا عَلَيْكَ مِنَ الصَّابِيحِ الْخِلَادِ
أَيُّ وَجَدْتَ وَقَدْ أَطْلَقْتَ وَأَنْتُمْ عَلَيْكَ الْمُخْزِيَاتِ أَقْلَ رُزَا عَلَيْكَ مِنْ
أَنْ تُعْطِيَ الْإِبِلَ ، وَالْوَلَّاحِدَةُ مِصْبَاحُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ عَلَيْهِمْ إِذَا كَانَتْ
صَلْبَةً شَدِيدَةً ، وَنَاقَةٌ صَجُورُ وَهِيَ الَّتِي تَزْعُو عِنْدَ الْحَلَبِ ، وَيُقَالُ ١٥
فِي الْأَمْثَالِ الصَّجُورُ تُحَلَبُ الْمَلَبَةُ ، وَنَاقَةٌ مُصْرَمَةٌ إِذَا كَانَتْ
أَخْلَافَهَا قَدْ أَصْرَ بِهَا الصَّرَادُ ، وَنَاقَةٌ بَسُوسُ وَهِيَ الَّتِي تَدُرُّ عَلَى
الْإِبَاسِ ، وَيُقَالُ أَبَسَ الرَّاعِي بِالنَّاقَةِ فَدَرَّتْ ، وَيُقَالُ فِي
الْأَمْثَالِ أَشَامُ مِنَ الْبُسُوسِ ، وَنَاقَةٌ خُلُوحُ وَهِيَ الَّتِي يُارِقُهَا وَلَدُهَا ،
قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ
[بِأَسْفَلِ ذَاتِ الدَّيْرِ أَفْرَدَ جَحْشَهَا] قَدْ وَلِمَتْ يَوْمَيْنِ فَهِيَ خُلُوحُ

وَنَاقَةُ زَيْبُونُ وَهِيَ الَّتِي تَذْفَعُ الْحَالِبَ ، وَنَاقَةُ مُبَخَّائَةَ وَهِيَ [الَّتِي]
تُؤْخِذُ عَنْهَا عِنْدَ الْحَلَبِ وَتَنْفُسُ وَتُتَاجُ ، وَمِثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ مَا اخْتَلَفَتْ
الْدَّرَةُ وَالْجِرَّةُ ، وَالشَّاةُ تَذُرُّ عَلَى الْجِرَّةِ ، وَيَعْبُرُ نَقَالَ إِذَا كَانَ بَطِيئًا
ثَقِيلًا ، وَنَاقَةُ خَلْوٍ وَقَدْ خَلَّتْ تَخْلًا خِلَاءً إِذَا بَرَكَتْ فَرَبَصَتْ فَلَمْ
تَقُمْ ، قَالَ زُهَيْرٌ

بَارِزَةُ الْقَمَارَةِ لَمْ يَخْنُهَا قِطَافٌ فِي الرِّكَابِ وَلَا خِلَاءُ
وَنَاقَةُ نَسُوفٍ إِذَا أَخَذَتْ الْكَلَاءَ يُقَدِّمُ فِيهَا ، وَنَاقَةُ شَطُوطٍ إِذَا
كَانَتْ عَظِيمَةً شَطِيءُ السَّيْرِ ، وَيُقَالُ لِنِصْفِ السَّيْرِ شَطٌّ ، قَالَ
وَالْبَعِيرُ مِثْلُ الْإِنْسَانِ وَالْجَمَلُ مِثْلُ الرَّجُلِ وَالنَّاقَةُ مِثْلُ الْمَرَأَةِ وَالْبَعِيرُ
لِلْجَمَلِ وَالنَّاقَةُ كَمَا تَقُولُ لِلْمَرَأَةِ وَلِلرَّجُلِ إِنْسَانٌ ، وَقَالُوا جَزُورٌ
مُتْلِجٌ إِذَا كَانَ يَمَّا يَهَيَّ مِنْ سِمَنِ ، قَالَ عُرْوَةُ بْنُ الْوَزْدِ

تَوَّاهُ عَلَى الْأَيْدِي وَأَكْثَرُ زَادَنَا هَيْبَةُ لَحْمٍ مِنْ جَزُورٍ مُتْلِجٍ
وَيُقَالُ جَزُورٌ هَيْبَةٌ وَنَاقَةُ هَيْبَةٍ غَيْرُ مَهْمُورَةٍ [مِنْ] إِيَّيْ هَيْبَتِكَ فِي
السِّمَنِ ، [قَالَ وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ وَاللَّهِ لِلْخُبْرِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ] نَاقَةِ هَيْبَةٍ
١٥ فِي غَنَاءٍ عَرَبِيَّةٍ ، وَالرَّيَّةُ الشَّدِيدَةُ الْبَرْدُ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ صَهِيمٌ إِذَا
كَانَ شَدِيدَ النَّفْسِ مُتَمَتِّيًا ، قَالَ وَسَأَلْتُ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ مَا
الصَّهِيمُ فَقَالَ الَّذِي يَزُمُّ بَأْتِهَ وَيَخْطُ يَدَهُ وَيَرْكُضُ بِرِجْلِهِ ، قَالَ
الرَّاجِزُ [وَهُوَ رُوْبَةُ بْنُ الْحَجَّاجِ]

قَوْمًا رَأَى وَاحِدَهُمْ صَهِيمًا لَا رَاحِمَ النَّاسِ وَلَا مَرْحُومًا
٢٠ وَيُقَالُ بَعِيرٌ وَهْمٌ إِذَا كَانَ صَخْمًا ذُلُولًا وَنَاقَةُ وَهْمَةٍ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ
مُكْرٍ إِذَا كَانَ يَتَلَقَّفُ يَدَيْهِ [فِي] الشَّيْءِ ، قَالَ الْفُطَايِي

[وَكُلُّ ذَلِكَ مِنْهَا كُلَّمَا رَفَعَتْ] مِنْهَا الْمُسْكِرِي وَمِنْهَا الزَّالِجُ السَّادِي
وَالسَّادِي الَّذِي يَسْدُو بِيَدِهِ، وَيُقَالُ نَاقَةُ ذُقُونُ إِذَا كَانَتْ تَهْزُ رَأْسَهَا
فِي السَّيْرِ، قَالَ حَمِيدُ الْأَرْقَطُ

كَانَ قَوْتَ سَاقَةِ الْقَطِيبِ إِذْ خَبَّ كُلُّ بَازِلٍ ذُقُونِ

مُتَفُتِّ أَيْكَ تَيْدِ الْعَيْنِ

قَالَ شَبَّ الظُّنَّ بِالشَّجَرِ الْمُتَفِّ، قَالَ رُوَيْبَةُ بْنُ الْحُبَّاجِ

بِالْقَوْمِ غَيْدًا وَالْمَهَارِي الذَّقْنَ

وَمِيرُ الْجُونِ إِذَا كَانَ يُطْبِئُ السَّيْرَ تَيْلًا، قَالَ بَعْضُ الرُّجَازِ

وَقَدْ رَفَعْنَا سِيرَةَ الْجُونِ عَوَمَ الْمَدَوَلِ مِنْ السِّفِينِ

وَالْعَوَاشِي الْأَيْلُ الَّتِي تَأْكُلُ بِاللَّيْلِ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ

يَسْنُو إِذَا أَظْلَمَ عَنْ عِشَائِهِ مِنْ ذُبْحِ السَّلَمِ وَغُضْلَانِهِ

وَالرُّمُ يُهْدِيهِ إِلَى أَمْعَانِهِ يُلْفُفُ الْحَبَّةَ فِي غِشَائِهِ

الذَّبْحُ ضَرْبٌ مِنَ التَّبَتِّ، وَقَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

إِذَا أَشْرَفَ السِّنْدِيُّ فِي رَأْسِ مَرْقَبٍ رَأَى عَاشِيَاتِ اللَّيْلِ فِيهَا فَكَبَّرَا

وَقَالَ الْخَطِئَةُ

لَمَّا نَظَرْتُكُمْ إِنَاءَ عَاشِيَةِ الْخَمْسِ طَالَ بِهَا حَوْزِي وَتَنَسَّاسِي

وَالْإِنَاءُ الْإِبْطَاءُ وَيُقَالُ آتَيْتُ الْأَمْرَ إِذَا أَبْطَأْتُ فِيهِ، وَالتَّنَسَّاسُ

الْتِمَاعُ مِنَ النَّسْرِ وَالنَّسْرُ السُّوقُ يُقَالُ نَسٌّ يُسُّ نَسًّا إِذَا سَاقَ،

قَالَ الْحُبَّاجُ

وَنَسَّ وَغَرَّتْ الْمَصِيفِ الْقُرْبَا وَانْسَابَتِ الْحَيَاتُ مَذَلًا سُرْبًا

الْوَغْرَةُ شِدَّةُ الْحَرِّ، وَمَذَلًا مُسْتَرْخِيَةً قَدْ ذَهَبَ أَقْبَاضُ الشِّتَاءِ

فَأَسْتَرْخَتْ فَلَا تَ ، وَيُقَالُ فَلَانٌ مَذِلٌ يَمَالُهُ إِذَا اسْتَرْخَى عَنْهُ وَكَانَ
 سَخِيًّا النَّفْسَ عَنْهُ ، وَيُقَالُ نَاقَةُ جَيْدَةِ الْأَرْضِ يُرَادُ بِذَلِكَ شَدِيدَةُ
 الْقَوَائِمِ ، وَأَرْضُ الْبَعِيرِ قَوَائِمُهُ ، قَالَ الْحَجَّاجُ
 كَأَنَّهُ مِنْ طُولِ جَذَعِ النَّفْسِ وَرَمَلَانِ الْحَسْرِ بَعْدَ الْحَسْرِ
 . يُنَحْتُ مِنْ أَقْطَارِهِ بِمَاسٍ مِنْ أَرْضِهِ إِلَى مَقِيلِ الْحَسْرِ
 وَقَالَ [حَمِيدُ الْأَرْقَطُ]

لَا رَحْحَ فِيهَا وَلَا [أَصْطِرَارُ] وَلَمْ يُقَلِّبْ أَرْضَهَا الْبَيْطَارُ
 وَلَا لِحْلِيهِ بِهَا حَبَارُ

وَالْجَذْعُ أَنْ يُذَلَّ بِالْعَمَلِ وَيُسْتَهَانَ بِهِ ، وَالنَّفْسُ الدَّلْكُ ، وَالْحَبَارُ
 ١٠ الْأَثَرُ ، وَيُقَالُ أَبْطَنْتُ الْبَعِيرَ أَبْطَنُهُ إِطْبَانًا إِذَا شَدَّ بَطَانَهُ ، قَالَ ذُو
 الرُّمَّةِ

أَوْ مُفْحَمٌ أَضْعَفَ الْإِبْطَانَ حَادِجُهُ [بِالْأَمْسِ] فَأَسْتَخَرَ الْعِدْلَانَ وَالْقَتَبَ
 وَيُقَالُ صَدْرُ بَعِيرٍ يُصَدِّرُهُ تَصْدِيرًا إِذَا شَدَّ عَلَيْهِ حِزَامُ الرَّحْلِ ،
 وَحِزَامُ الرَّحْلِ يُسَمَّى التَّصْدِيرَ ، قَالَ الْحَجَّاجُ

يَكَادُ يَنْسَلُ مِنَ التَّصْدِيرِ عَلَى مُدَالَاةٍ وَالتَّوْقِيرِ ١٥

الدَّلَالَةُ الْمُدَارَاةُ ، وَالتَّوْقِيرُ أَنْ يُوقِرَهُ حِمْلًا ، وَالْإِبْطَانُ الْقَتَبُ خَاصَّةً
 وَالتَّصْدِيرُ لِلرَّحْلِ ، وَيُقَالُ أَقْبَتُ الْبَعِيرَ أَقْبَتُهُ إِقْبَابًا إِذَا شَدَدْتُ
 عَلَيْهِ الْقَتَبَ ، وَيُقَالُ خَطَطْتُ الْبَعِيرَ أَخْطَيْتُهُ خَطَطًا إِذَا شَدَدْتُ
 عَلَيْهِ خِطَامَهُ ، وَيُقَالُ أَحْبَبْتُ الْبَعِيرَ أَحْبَبْتُهُ إِقْبَابًا إِذَا شَدَّ عَلَيْهِ
 ٢٠ حَبَهُ وَهُوَ الْحَبْلُ الَّذِي يَكُونُ فِي حَوْوِهِ ، وَيُقَالُ عَذَرَهُ يُعَذِّرُهُ

تَنْدِيرًا إِذَا شَدَّ عَلَيْهِ الْعِدَارَ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ ابْنُ مِرْدَاسِ
السُّلَمِيِّ]

تُطَالِعُ أَهْلَ السُّوقِ وَالْبَابُ دُونَهَا يُمَسِّكُكَ الذَّفَرَى أَسِيلُ الْمَذْمُورِ
كَأَنَّ حَصَادَ الْبُرُوقِ الْجَنَدِ جَائِلٌ يَذْفَرِي عَرَنَاتِهِ خِلَافَ الْعَمْدَرِ
وَيُقَالُ أَسْنَفَ بَيْرِكَ وَذَلِكَ إِذَا ضَمَرَ بَطْنُهُ فَأَضْطَرَبَ تَصْدِيرُهُ
فَيَرْبُطُ فِي التَّصْدِيرِ خِطًا يَشُدُّهُ إِلَى حَبِّ الْبَعِيرِ ، وَيُقَالُ أَخْلَفَ
عَنْ بَيْرِكَ فَيَجْعَلُ الْحَبَّ خَلْفَ أَكْثِلِ لَيْلًا يَحْتَبِ الْبَعِيرُ ، وَالحَبُّ
أَنْ يَصِيرَ الْحَبُّ فِي مَوْضِعِ الْبَوْلِ فَيَحْسِبُ الْبَوْلَ ، وَيُقَالُ أَشْكَلَ
عَنْ بَيْرِكَ وَذَلِكَ إِذَا ضَمَرَ بَطْنُهُ حَتَّى يَكَادَ يَلْتَقِي الْبَطْنُ وَالْحَبُّ
فَيَشُدُّ خِطًا مِنْ الْحَبِّ إِلَى التَّصْدِيرِ فَيَقْرُبُ مَا بَيْنَهُمَا فَلَا يُمْوجَانِ ، ١٠
وَيُقَالُ أَبْضَى بَيْرَكَ وَهُوَ بَيْرٌ مَا بُوْضَ فَيَشُدُّ فِي خُفِّ يَدِهِ حَبْلًا
ثُمَّ يَشُدُّهُ إِلَى صَدْرِهِ ، وَيُقَالُ أَحْمَلَ بَيْرَكَ وَهُوَ بَيْرٌ مَعْمُولٌ فَيَشُدُّ
ذِرَاعَهُ إِلَى وَظْفِهِ ، وَيُقَالُ أَحْجَزَ بَيْرَكَ وَهُوَ بَيْرٌ مَهْجُورٌ فَيَشُدُّ
حَبْلًا فِي وَظْفِ رِجْلَيْهِ ثُمَّ يَشُدُّهُ إِلَى حَقْوِهِ ، وَيُقَالُ أَحْجَزَ بَيْرَكَ
فَيُلْبِخُهُ فَيَشُدُّ ذِرَاعَهُ ثُمَّ يَمُدُّ الْحَبْلَ فَيَشُدُّهُ فِي رِجْلَيْهِ ثُمَّ يَرُدُّهُ بَعْدَ فَيُخْرِجُ ١١
الْحَبْلَ مِنْ تَحْتِ حَقْوَيْهِ إِلَى قَوْعِهِ فَيَشُدُّهُ إِذَا أَرَادُوا أَنْ يَرْقَعُوا
الْبَعِيرَ وَيَرْقَعُوهُ يَخْصِفُ صَنَعُوا هَذَا ثُمَّ يُقَلَّبُ عَلَى أَحَدِ جَنْبَيْهِ
فَلَا يَتَحَرَّكُ ، وَيُقَالُ لَبَّ بَيْرَكَ فَيَشُدُّ عَلَيْهِ لَبَّهُ ، وَالتَّصْدِيرُ
وَالْوَضِينُ وَالنَّرَضَةُ وَالنَّرَضُ وَالسَّيْفُ كُلُّ هَذَا حِزَامُ الرَّحْلِ
مِنْ جُلُودٍ وَرَبْمَا كَانَ مِنْ لَيْفٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ الْمُسَخِّلُ ٢٠
الْمُهَذَّبُ]

وَأَسْتَلَمُوا وَتَلَبَّيُوا إِنَّ التَّلَبَّ لِلْبَعِيرِ

وَيُقَالُ سَفَرٌ بِبَعِيرِكَ أَيُّ شُدَّ عَلَيْهِ السَّفَارُ ، وَيُقَالُ أَيْرَ بِبَعِيرِكَ أَيُّ
أَجَلَ الْبَرَّةَ فِي أَنَّهُ وَهُوَ بَعِيرٌ مُبَرَّى وَتَأَقَّةٌ مُبَرَّاةٌ ، وَيُقَالُ خُسٌّ
بِبَعِيرِكَ فَيَجْعَلُ خِشَاشًا فِي عَظْمِ أَنَّهُ ، وَالْخِشَاشُ مَا كَانَ فِي الْعَظْمِ
وَالْبَرَّةُ مَا كَانَ فِي الْوَرَّةِ ، وَيُقَالُ أَحْلَسَ بِبَعِيرِكَ وَهُوَ بَعِيرٌ مُحْلَسٌ
فَيَضَعُ عَلَيْهِ الْحِلْسَ ، وَيُقَالُ أَحْلَجَ بِبَعِيرِكَ وَهُوَ أَنْ يَشُدَّ عَلَيْهِ رَحْلًا
وَمَتَاعًا ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ مُحْدِجًا ، وَزَمَّ بَعِيرُهُ زَمًّا زَمًا وَهُوَ بَعِيرٌ
مَزْمُومٌ ، وَإِذَا شُدَّ عَلَيْهِ الرَّحْلُ قِيلَ رَحَلَهُ بِرَحْلِهِ رَحْلَةً حَسَنَةً وَهُوَ
بَعِيرٌ مَرْحُولٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ

١. شَهِدْتُ نَمَتْ لَمْ أَحْوِ الرِّكَابَ إِذَا سُوْقَطْنَ ذُو قَتَبٍ مِنْهَا وَمَرْحُولٌ
وَإِذَا جَلَّ الْبَرَانُ فِي أَفْئِ الْبَعِيرِ قِيلَ عَرَّهُ يَعْزُّهُ وَهُوَ يَمِيرُ
مَعْرُونٌ ، وَالْحَوِيَّةُ مَرْكَبٌ مِنْ مَرَائِبِ النِّسَاءِ يَنْتَبِزُ بِحَفَّةٍ ، وَالسُّوِيَّةُ
مِثْلُ ذَلِكَ وَالْجَمَاعُ الْحَوَايَا وَالسَّوَايَا ، وَإِذَا رَكِبَ الْبَعِيرُ يَنْتَبِزُ مَتَاعُ
تَحْتَهُ قِيلَ قَدِ اعْرَوَاهُ بِعَرْوِهِ اعْرَدَاهُ ، فَإِذَا عَمَلَ يَدُهُ قِيلَ قَدِ
١٥. نَنَاهُ يَشَانِينَ ، وَإِذَا ظَلَعَ الْبَعِيرُ مِنْ إِحْدَى يَدَيْهِ فَشَدُّوا الصَّحِيحَةَ
بِحَبْلِ إِلَى عَضْدِهِ لئَلَّا تُنْتَ الصَّحِيحَةُ السَّقِيمَةُ فَذَلِكَ الْحَبْلُ يُسَمَّى
الرِّقَاقَ يُقَالُ رَفَقَ بَعِيرُهُ بِرَفْقِهِ رَفَقًا وَهُوَ بَعِيرٌ مَرْفُوقٌ ، قَالَ
الشَّاعِرُ

أَقْبَلَ يَرْحَفُ رَحْفَ الْكَبِيرِ كَانَ عَلَى عَضْدِهِ رِقَاقًا
٢٠. وَالْكَفْلُ كِسَاءٌ يُشَدُّ عَلَى الْبَعِيرِ لِيَرْكَبَهُ الرِّدْفُ يُقَالُ اكْتَمَلَ بَعِيرُهُ
يَكْتَمِلُهُ اكْتِمَالًا ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

فَجَاءَ بِهِ مِنْ آلِ بُضْرَى وَغَزَّةَ عَلَى جَسَرَةٍ مَرْفُوعَةٍ الدَّلِيلُ وَالْكَفَلُ
وَالْحَفْضُ مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي يُحْمَلُ عَلَيْهِ مَتَاعُ الْبَيْتِ ، وَالْمَتَاعُ يُسَمَّى
الْحَفْضَ أَيْضًا كَمَا يُسَمَّى الْبَعِيرُ رَاوِيَةً وَيُسَمَّى الْمَاءَ رَاوِيَةً ، قَالَ
رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ

يَا بَنَ قُرُومٍ لَسَنَ بِالْأَخَاضِ

وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ
فَكَبُّ بِالرَّمْحِ فِي دِمَائِهِ كَالْحَفْضِ الْمَرْفُوعِ فِي كِفَائِهِ
وَالْكَفَاءُ الشَّعْثَةُ الْمَوْخَرَةُ مِنَ الْبَيْتِ ، وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ يَوْمُ يَوْمِ
الْحَفْضِ الْجُورِ ، وَقَالَ مَالِكُ بْنُ رُغَبَةَ

إِذَا حَفَضُ مِنَّا تَسَاقَطَ بَيْتُهُ قَوَائِبُ كَمَبُ لَا قَوَارِي أَوْرُهَُا ١٠
وَنَاقَةُ مَسْمُورَةٌ إِذَا كَانَتْ مَمْصُوبَةً صُلْبَةً قَلِيلَةَ اللَّحْمِ ، فَإِذَا
أَنْصَرَفَ الْخَلُّ عَنْ الْإِبِلِ قِيلَ قَدْ قَدَّرَ وَجَرَ ، قَالَ وَأَنْشَدَنَا أَبُو
عَمْرِو بْنُ الْعَلَاءِ عَنْ رُوْبَةَ عَنْ الْعَجَّاجِ وَزَعَمَ أَنَّهُ كَانَ يُسْجِبُهُ هَذَا
الْبَيْتُ [لِإِمْرِي الْقَيْسِ]

وَعَوْرَنَ فِي ظِلِّ النَّصَا وَتَرَكَتُهُ كَفَعَلِ الْهَجَانِ الْقَادِرِ الْمُنْتَشِسِ ١٥
وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ فِي الْجُفُورِ

هَيْقُ الْبَابِ سَخْبِلُ الْجُفُورِ أَمْسُ إِلَّا خُضْرَةَ الْجُرَيْرِ
وَيُقَالُ سِبْقًا سَخْبِلٌ إِذَا كَانَ صَحْمًا مُتْسِمًا وَسِبْخَلٌ وَسِبْخَلٌ ، قَالَ
أَبُو النَّجْمِ

يَتَرَكْنَ مَسَكَ الْأَقْرَنِ السَّبْخَلَا يُمِجُّ فَوْقَ الشَّجَرِ الثَّمَلَا ٢٠
وَالْمَثَلُ الَّذِي فِيهِ الثَّمَالَةُ وَالْثَمَالَةُ الرَّغْوَةُ ، وَمِثْلُهُ قَوْلُ الرَّائِي

إِذَا عُرِ الْمَلَابِ أَنْفَاقُهُ يُبِجُّ عَلَى مَنَاقِبِهِ أَشْثَالَا
 هَذَا وَطَبُ ، قَالَ وَنَعْتِ أَمْرَأَةً أَبْتَهَا فَتَالَتْ سِبْجَةً رِبْجَةً تَنْبِي بَنَاتِ
 النَّخْلَةِ ، قَالَ وَقَالَتِ الْعَرَبُ قِيلَ أَيُّ الْأَيْلِ خَيْرٌ فَقَالَ الْعَالِمُ السَّبْجَلُ
 الرَّبْجَلُ الرَّجُلَةُ الْفُجَلُ ، قَالَ وَحَدَّثَنَا بَعْضُ الْعَرَبِ قَالَ قَالَ لِابْنَةِ
 الْحُسَيْنِ أَبُوهَا أَيُّ الْأَيْلِ خَيْرٌ قَالَتْ خَيْرُ الْأَيْلِ الدِّحْنَةُ الطُّوِيلُ الدِّرَاعُ
 الْقَصِيرُ الْكِرَاعُ وَقَلَمًا تَجِدُهُ ، الدِّحْنَةُ الْكَثِيرُ اللَّحْمُ الْقَلِيطُ ، قَالَ وَقَالَ
 أَبُوهَا يَمَا تَرْفِينِ نَحَاصَ نَاقَتِكَ قَالَتْ أَرَى الْعَيْنَ هَاجِبًا وَالسَّانِمَ رَاجِبًا
 وَأَرَاهَا تُفَاجُّ وَلَا تُبُولُ ، قَالَ الشَّاعِرُ فِي الدِّحْنِ
 بِسْرَةٍ أَرْضِهِ دَحْنٌ بَطِينُ

١٠ أَيُّ بِسْرَةٍ أَرْضِهِ كَثِيرُ اللَّحْمِ غَلِيطُ ، فَإِذَا جَعَلَتْ أَنْفَاقَهُ لَا تَقْبَلُ
 اللَّفَاحَ قِيلَ لَهَا وَذِمَّةٌ فَيَقْبُ حَيَاوُهَا فَيُؤَخَذُ مِنْهُ مِثْلُ الشَّالِيلِ فَيَقَالُ
 قَدْ وَدِمَتْ وَنَحْنُ نَزْجُو أَنْ تَلْفَحَ . فَإِذَا أَلْفَتْهُ وَقَدْ شَرَّ قِيلَ أَلْفَتْهُ
 مُشِيرًا ، وَيُقَالُ ذَكَاءُ الْجَيْنِ ذَكَاءُ أُمِّهِ إِذَا هُوَ شَرٌّ ، وَأَنْشَدَ لِعُتْبَةَ
 إِذَا قَلَصَتْ عَنْ سَخَطِهِ بِمَازَةٍ فَلَيْسَ بِمَرْوُومٍ وَلَا بِجُجَلٍ
 ١٥ الْمَجْدُ الَّذِي يُؤَخَذُ جِلْدُهُ فَيُجْلُ عَلَى آخِرِ لِرَأْمِهِ أُمُّهُ وَيُخْشَى بَيْنَا نُمُّ
 يُجْلُ عَلَى عَصَا ، وَأَنْشَدَ

مُسَعَّرُ أَعْلَى حَاجِبِ الْعَيْنِ مُسْجَلُ كَضَفِ الْحَلَى أَرْسَاعُهُ لَمْ تَشْدِدْ
 وَيُقَالُ خُفٌ مُشَعَّرٌ ، وَقَدْ أَشْعَرَهُ ذَلِكَ الْأَمْرُ هَمًّا أَيْ أَدْخَلَهُ ، وَالشَّعَارُ
 مَا اسْتَدْخَلَ ، وَيُقَالُ نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الدَّيْنِ شِعَارًا وَدِنَارًا ، وَيُقَالُ مَا
 ٢٠ شَعَرْتُ بِذَلِكَ الْأَمْرِ شِعْرَةً حَتَّى كَانَ كَذَا وَكَذَا ، وَيُقَالُ طَارُوا
 شَعَارِي فِي الْأَرْضِ أَيُّ مُتَفَرِّقِينَ ، وَيُقَالُ أَشْعَرَ نَاقَتَهُ إِشْعَارًا إِذَا

طَمَنَ فِي عُرْضِ سَنَاهَا بِشَتِّصَ حَتَّى يُدْمِيَهُ لِتَصِيرَ بَدَنُهُ ، قَالَ
وَحَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ عَنْ يَحْيَى بْنِ عَتِيقٍ قَالَ قُلْتُ لِلْحَسَنِ مِنْ
أَبْنِ أَشْعَرٍ بَدَنَتِي قَالَ مِنَ الشَّقِ الْأَيْسَرِ قُلْتُ أَحْفَظُ الْآنَ أَنَّهُ قَالَ
مِنْ حَيْثُ أَرَكُبُ ، قَالَ وَحَدَّثَنَا الْعُمَرِيُّ أَظَنُّهُ ذَكَرَ عَنْ نَافِعٍ أَنَّهُ
قَالَ كَانَ أَبْنُ عُمَرَ إِذَا أَشْعَرَ بَدَنَهُ أَشْعَرَهَا مِنَ الشَّقِ الْأَيْسَرِ .
وَالْأُخْرَى مِنَ الشَّقِ الْأَيْمَنِ ، وَقَالَ زَيْنًا بِأَرْضِ شَعْرَاءَ إِذَا كَانَتْ
كَثِيرَةَ الشَّجَرِ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ

وَحَمَارِيجَ مِنْ شِعَارٍ وَغِيلٍ وَعَمَالِيلَ مُدْجَنَاتِ الْغِيَاضِ
وَيُقَالُ لِلذَّبَابِ الْأَذْرَقِ الشَّعْرَاءُ ، وَيُقَالُ لِلخَوْخِ فِي لُغَةِ أَهْلِ
الْجَبَالِ الشَّعْرَاءُ ، وَالْأَشْعَرُ مَا حَوْلَ الْحَافِرِ فِي مَوْضِعِ التَّزْيِينِ ١٠
مِنَ الشَّعْرِ ، وَالْأَشْعَرَانِ نَاحِيَتَا حَيَاءِ النَّاقَةِ ، قَالَ أُمِّئِي بِأَهْلَةٍ
وَنَابُ هِمَّةٌ لَا خَيْرَ فِيهَا مُشْرَمَةُ الْأَشَاعِرِ بِالْمُدَّارِ
وَيُقَالُ جَمَلُ أَشْعَرٍ إِذَا كَانَ كَثِيرَ الشَّعْرِ ، وَرَجُلٌ أَشْعَرٌ وَامْرَأَةٌ شَعْرَاءُ
إِذَا كَانَا كَثِيرَي شَعْرِ الْأَسِّ وَالْجَسَدِ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ أَنْ يُشَعَّرَ
قِيلَ أَلْقَتْهُ مَلِيطًا . فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ تَمَامِهِ عَلَى أَيِّ ضَرْبٍ كَانَ قِيلَ ١٥
أَلْقَتْهُ جَمِيعًا وَهِيَ مُجْهِضٌ وَهِيَ مُجَاهِضٌ . قَالَ الْأَكْثَلِيُّ
كَمْ قَدْ تَرَكْنَ مِنْ جَنِينٍ مُجْهِضٍ كَالثَلَاثَةِ بَيْنَ الْكُفَّيْنِ الْمُفْضِ
الْكُفَّيْنِ يُرِيدُ تَوَيْنَ . فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ حِينَ تَمَامِهِ قِيلَ نَاقَةٌ مُجَلٌّ
وَهُوَ مُجَلٌّ وَهِيَ مَجَالِلٌ . فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا فِيهِ مَجَالٌ .
وَالْمَجَالُ مِنَ الْأَيْسَلِ أَلْتِي إِذَا وَضَعَ الرَّجُلُ رِجْلَهُ فِي غُرْزِهَا قَامَتْ ٢٠
وَوَبَّتْ . قَالَ الرَّابِعِي

وَلَا تُجِلْ أَلْمَءَ قَبْلَ الْوُرُودِ لِي وَهِيَ بِرُكْنَيْهِ أَبْصَرُ
وَالْمُجِلُّ مِنَ الرِّعَاءِ الَّذِي يُجَلُّ الْأَيْلَ حَلَبَةً وَهِيَ فِي الرَّعْيِ فَيَأْتِي
بِهَا أَهْلُهُ وَذَلِكَ اللَّبَنُ يُسَمَّى الْأَعْجَلَةَ . قَالَ أَبُو النَّجْمِ
لَا تُرِيدِي الْحَرْبَ وَأَجْتَرِي الْوَرْدَ وَارْضِي بِأَعْجَلَةٍ وَطَبِّ قَدْ حَزَزَ
• وَقَالَ الْبَرْبَنْ تَوْلَبِ

فَإِنْ تَصُدِّرِي يُحْلَنُ دُونَكَ حَلَبَةً وَإِنْ تَحْضُرِي يَلْبَثُ عَلَيْكَ الْمَجْلُ
وَالْإِجْهَاضُ فِي كُلِّ شَيْءٍ الْأَعْجَالُ يُقَالُ أَجْهَضَ فُلَانٌ فُلَانًا ، فَإِذَا
لَبِثَتْ أُنْثَى فَشَالَتْ بِذَنْبِهَا قِيلَ شَالَتْ وَشَمَدَتْ تَشِيدُ شِمَادًا
وَعَسَرَتْ وَعَسَدَتْ وَهِيَ شَائِلٌ وَشَامِدٌ وَعَاقِدٌ وَعَاقِرٌ قَالَ أَبُو
زُبَيْدٍ

شَامِدًا تَنْتَبِي الْمَيْسَ عَنِ الْمَرْءِ يَكْزَاهَا بِالصِّرْفِ ذِي الطَّلَاءِ
قَالَ الصِّرْفُ شَيْءٌ أَحْمَرُ ، وَالطَّلَاءُ الدَّمُ وَإِنَّمَا يَصِفُ حَرْبًا يَقُولُ قَالُنَا قُتِلَ
إِذَا بُسَّ بِهَا أَتَقَتِ الْمَيْسَ بِاللَّبَنِ وَهَذِهِ تَنْقِيهِ بِالدَّمِ وَهَذَا مَثَلٌ ،
وَالْأَوَايِي اللَّوَايِي قَدْ أَرَدْنَ الْفَحْلَ وَهُنَّ يَهْتَنُ ، قَالَ طُفَيْلٌ يَذْكُرُ
١٠ الْفَحْلَ وَالْأَوَايِي

تَظَلُّ أَوَاتِيهَا عَوَاصِفَ حَوْلَهُ عُكُوفَ الْمَذَارِي حَوْلَ مَيْتٍ مُتَجَمِعٍ
وَالْمُبْرَقُ الَّذِي تَشُولُ بِذَنْبِهَا وَتَقَطِّعُ بَوْلَهَا وَتَجْمَعُ قُطْرِيهَا وَهُوَ أَنْ تَرَفَعَ
عَبْرَهَا وَرَأْسَهَا ، وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ لَسْتُ مِنْ تَكْذَابِكَ وَتَأْتَامِكَ
شَوْلَانَ الْمُبْرَقِ أَيِ إِمَّاكَ تَبْرَقُ بِمِثْلِ هَذِهِ فَيُظَنُّ أَنَّ النَّاسَ أَنَّكَ
٢٠ صَادِقٌ فَتَكْذِبُ كَمَا كَذَبَتْ هَذِهِ فَزَعَمْتَ أَنَّهَا لَا قِيحَ وَلَيْسَتْ
بِلَاقِيحٍ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَاللَّشُولُ أَتْبَاعُ مَقَاجِمُ رَحَتْ بِهِ وَأَمْنَانُ الْمَرْفَاتِ الْكَوَازِبِ
 فَإِذَا اسْتَبَانَ أَنَّهَا لَيْسَتْ لِأَفْعَا قِيلَ رَاجِعٌ وَقَدْ رَجَعَتْ تَرْجِعُ رَجَاعًا ،
 فَإِذَا عُرِضَتْ عَلَى الْفَحْلِ فَلَمْ تَزِدْهُ وَقَطَعَتْ بَوَلْمَا قِيلَ قَدْ أَوْزَعَتْ
 لِمِزَانِنَا وَأَزْغَلَتْ تَرْغُلُ إِزْغَالًا ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ
 فَأَزْغَلَتْ فِي حَلَقِهِ زَغَلَةً لَمْ يُخْطِئِ الْجَيْدَ وَلَمْ تَشْفَتِرْ
 أَيَّ دَفَّتْ فِي حَلَقِهِ دَفْعَةً ، وَقَالَ أَبُو كَبِيرٍ الْمَذَلِّي
 يَهْدِي [السَّيَّاحَ] لَهَا مَرْشٌ جَدِيدٌ شَعْوَاءُ تَرْغُلُ مِثْلَ جَرِّ الْقَرْطَفِ
 يَقُولُ هَذِهِ الطَّمَنَةُ يَخْرُجُ مِنْهَا الدَّمُ دَفْعَةً دَفْعَةً ، وَقَالَ الرَّاجِزُ
 إِذَا سَمِعْتَ صَوْتَ فَحْلٍ شَفْشَاقٍ قَطَعْنَ مُصْفَرًّا كَزَيْتِ الْأَنْصَاقِ

وَمَا يُذَكِّرُ مِنْ أَسْمَاءِ الْإِبِلِ

قَالَ أَبُو سَعِيدٍ الدَّوْدُ مَا بَيْنَ ثَلَاثٍ إِلَى الْعَشْرِ . وَمِثْلُ مِنْ الْأَنْثَالِ
 الدَّوْدُ إِلَى الدَّوْدِ إِبِلٌ . وَالصَّرْمَةُ قِطْعَةٌ خَفِيفَةٌ قَلِيلَةٌ مَا بَيْنَ الْعَشْرِ
 إِلَى بَعْضِ عَشْرَةٍ ، [وَأُ] يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ خَفِيفَ الْمَالِ إِنَّهُ
 مُصْرِمٌ ، قَالَ الْمَلُوطُ
 يَصِدُّ الْكِرَامُ الْمُصْرِمُونَ سَوَاءَ مَا وَدَّوُ الْحَقِّ عَنْ أَقْرَانِهَا سَيِّدٌ^{١٥}
 أَيَّ يَصِيرُونَ إِلَى غَيْرِهَا وَدَّوُ الْحَقِّ يَحِيدُ عَنْهَا وَذَلِكَ أَنَّهَا لَا
 يُصَابُ مِنْهَا وَلَا يُقْرَى فِيهَا صَيْفٌ ، وَالْقَرْنُ الْحَبْلُ يُشَدُّ بِهِ
 الْقَرْنَتَانِ ، فَإِذَا قَالَ يَصِدُّ عَنْ الْقَرْنِ عِلْمٌ أَنَّهُ يَصِدُّ عَنْهَا ،
 وَالصَّبُّ قَوْقُ ذَلِكَ ، وَيُقَالُ عَلَى آلِ فُلَانٍ صَبُّهُ مِنَ الْإِبِلِ

وَهِيَ مِنَ الْعِشْرِينَ إِلَى الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ ، قَالَ بَعْضُ
الشُّعْرَاءِ

إِنِّي سَيِّئُنِي الَّذِي كَفَّ وَالَّذِي قَدِيمًا فَلَا عُرْيَ لَدَيَّ وَلَا قَهْرُ
يَضْبَةُ شَوْلٍ أَرْبَعِينَ كَأَنَّهَا تَحَاصِرُ نَجْعَ لَا شُرُوفُ وَلَا بَكْرُ
وَالْمَكْرَةُ الْخُسُونُ إِلَى السِّتِينَ إِلَى السُّبْحِينَ ، وَالْهَجْعَةُ الْمِائَةُ وَمَا
دَانَاهَا ، قَالَ الْمَلُوطُ

أَعَاذِلُ مَا يُدْرِيكَ أَنْ رُبَّ هَجْعَةٍ لِأَخْفَاضِهَا قَوْقَ الْمَتَانِ قَدِيدُ
الْقَدِيدِ الصَّوْتِ ، وَيَقَالُ أَنَا نَا يَنْصَبِي مَرْقَةَ لَا تُنَوِّنْ وَعَظْمِي مِائَةً
مِنَ الْإِيلِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

١. وَمُسْتَظْلَفٍ مِنْ بَدَ عَظْمِي صُرَيْعَةً فَأَحْرَبَ بِهِ لِطَوْلِ قَهْرٍ وَأَحْرَبَا
يُرِيدُ أَحْرَبَ بِمَا أَصَابَهُ أَيْ دَخَلَ عَلَيْهِ حَرْبٌ ، قَالَ وَسَمِعْتُ ابْنَ
أَبِي طَرْقَةَ يَقُولُ وَاللَّهِ لَا أَسْتَحُ بِهِ وَأَحْرَبَا [أَرَادَ أَحْرَبَ] بِالنُّونِ
الْحَفِيفَةِ ، وَيُقَالُ أَعْطَاهُ هُنَيْدَةً يَا فَيَّ مَرْقَةَ غَيْرَ مُنَوَّنَةٍ يُرِيدُ مِائَةً
مِنَ الْإِيلِ ، قَالَ جَرِيدُ

١٥. أَعْطَوْا هُنَيْدَةً يَخْذُوهَا ثَمَانِيَةً مَا فِي عَطَائِهِمْ مِنْ وَلَا سَرَفُ
وَالنَّعْجُ إِذَا بَلَغَتْ الْإِيلُ خَمْسَ مِائَةٍ إِلَى الْأَلْفِ قِيلَ عَرَجٌ ، وَالْبَرْكُ
إِيلُ أَهْلِ الْحَوَاكِلِ كُلِّهِ الَّتِي تَرُوحُ عَلَيْهِمْ بِإِلَاقَا مَا بَلَغَتْ وَإِنْ كَانَتْ
أَلُوْفًا . قَالَ مَتَيْمُ بْنُ نُورَةَ

[وَلَا شَارِفٍ حَبَشَاءَ رِيَتْ فَرَجَتْ حَيْنًا] قَابَكِي شَجُوَهَا الْبَرْكُ أَجْمَا
٢٠. وَقَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

كَأَنَّ تِقَالَ الزَّنَّ بَيْنَ قَضَائِعِ وَشَابَةَ بَرْكٍ مِنْ جُدَامٍ لَيْسَجُ

لَيْسَ صَارِبٌ بِنَفْسِهِ . وَإِذَا عَطَسَ الْإِبِلُ وَكَثُرَتْ قِيلَ أَمَا يَأْتِيهِ
مِنَ الْإِبِلِ مُدَقَّةٌ ، وَإِذَا كَثُرَتْ وَرَأَى النَّاقَةَ وَكَانَتْ جِلْدَةً قِيلَ
نَاقَةٌ مُدَقَّاةٌ . قَالَ الشَّامِيُّ

وَكَيْفَ يُضَيِّعُ صَاحِبُ مُدَقَّاتٍ عَلَى أَنْبَاجٍ مِنَ الصَّغِيرِ

وَمَا يُذَكِّرُ مِنْ أَذْوَاءِ الْإِبِلِ

الْعُدَّةُ وَهِيَ تَأْخُذُ فِي الْمَرَاقِ وَفِي الْأَرْقَاعِ وَالْأَبَاطِ وَاللَّبَّةِ ،
فَإِذَا أَخَذَتْ فِي الْمَرَاقِ فَاسْتَبَانَ حَبُّهَا ، فَحَبُّهَا يُسَمَّى الدَّرَّةُ
مَهْمُوزٌ وَقِيلَ دَرًّا يَبِيرُ فَلَانٍ إِذَا ظَهَرَتْ فِي الْعُدَّةِ ، وَيُسَمَّى
ذَلِكَ الدَّرَّةُ التَّوْطَةُ يُقَالُ قَدْ نِطَ لِلْبَعِيرِ وَهُوَ مَنْوُطٌ لَهُ وَبِهِ
تَوْطَةٌ فَيَحْتَهُ إِذَا وَرَمَ نَحْرَهُ وَرَفَعَهُ وَمَوْضِعُ مَرَاتِهِ ، قَالَ ابْنُ
أَحَرَ

وَلَا عِلْمَ لِي مَا تَوْطَةُ مُسَكَّنَةٌ وَلَا أَيُّ مَا قَارَعَتْ أَسَى سِقَاتِيَا
وَإِذَا أَخَذَتِ الْبَعِيرَ الْعُدَّةُ قِيلَ أَعَدَّ يُعَدُّ إِعْدَادًا وَهُوَ جَلُّ مُعَدٍّ وَنَاقَةٌ
مُعَدٌّ وَالْجَلُّ وَالنَّاقَةُ فِيهِ سَوَاءٌ وَإِبِلٌ مُعَادٌّ ، فَإِذَا أَخَذَتِ الْعُدَّةُ فِي
الْزِيَمَةِ قِيلَ نَكَفَتْ هَذِهِ النَّاقَةُ وَهِيَ نَاقَةٌ مُنْكَوْفَةٌ وَذَلِكَ أَنَّ أَصْلَ
الْحَيِّ يُسَمَّى التَّكْفَةُ ، فَإِذَا أَصَابَتِ الْعُدَّةُ الْقَلْبَ ظَلَمَ ثَلَاثُ الْبَعِيرِ
أَنْ تَمْلُكُهُ وَيُسَمَّى ذَلِكَ الْغَلَابَ يُقَالُ يَبِيرُ مَقْلُوبٌ وَنَاقَةٌ مَقْلُوبَةٌ
وَإِبِلٌ مَقَالِبٌ ، فَإِذَا تَفَقَّاتِ الْعُدَّةُ وَرَأَى قِيلَ يَبِيرُ مُرِقٌّ وَإِبِلٌ
مَقَارِقُ ، فَإِذَا تَنَفَّسَ الْبَعِيرُ عِنْدَ الْعُدَّةِ فَصَمَتِ حَنْجَرُهُ قِيلَ قَدْ
عَسَفَ يَسِفُ عَسْفًا وَهُوَ عَامِيفٌ الذَّكَرُ فِيهِ وَالْأُنْثَى سَوَاءٌ ، فَإِذَا ٢٠

كَانَ الْبَعِيرُ قَدْ أَعَدَّ مَرَّةً ثُمَّ بَرَأَ أَتَقَى فِي الْبَيْعِ فَأَشْتَرَوْهُ بِمَنْجُونٍ
 أَنْ لَا يَمُودَ بِهِ . فَإِذَا لَمْ يَكُنْ أَخَذَهُ [جَرَبٌ] قَطُّ قِيلَ أَخَذَرُوهُ
 فَإِنَّهُ قُرْحَانٌ . وَيُقَالُ رَجُلٌ قُرْحَانٌ فَأَمْرَأَةٌ قُرْحَانَةٌ لِلَّتِي لَمْ يُصِبْهَا
 حَصَبَةٌ وَلَا طَاعُونٌ . فَإِذَا لَوَى الْبَعِيرُ عُنُقَهُ لِلْمَوْتِ قِيلَ قَدْ عَصَدَ
 . يَنْصِيدُ عُصُودًا وَتَرَكَهُ عَاصِدًا قَبْلُ . فَإِذَا سَعَلَ فَأَشْتَدَّ سَعَالُهُ
 قِيلَ تَحْجِزُ وَهُوَ نَاجِزٌ وَلَا يُقَالُ مَنْحَوِزٌ الذِّكْرُ فِيهِ وَالْأُنثَى سَوَاءٌ .
 وَأَسْمُ الدَّاءِ الْخُحَّارُ . وَمِنْ أَدْوَايِهَا الْطَّنْيُ وَهُوَ أَنْ يَتْرَكَ الْمَاءَ حَتَّى
 تَلْزَقَ رِئَتُهُ بِجَنْبِهِ وَيُقَالُ طَنِيَ الْبَعِيرُ يَطْنِي طَنًى شَدِيدًا . قَالَ الْخَارِثُ
 ابْنُ مُصَرِّفٍ

١٠ أَكُوِيهِ إِمَّا أَرَادَ الْكَيَّ مُفْرَضًا كَيَّ الْمَطْنِي مِنْ التَّحْرِ الطَّنْيِ الطَّحِيلَا
 وَالطَّحِيلُ الَّذِي يَلْزَقُ طَحَالَهُ بِجَنْبِهِ . وَالْمَطْنِي الرَّجُلُ الَّذِي يُدَاوِي
 الْبَعِيرَ مِنَ الطَّنْيِ . وَقَالَ رُوَيْبَةُ

وَقَلَّكَ دَاوَايَ وَقَدْ جَوَيْتُ مِثْلَ طَنَى الْإِبِلِ وَمَا طَنَيْتُ
 أَيُّ يِي مِنَ الدَّاءِ مِثْلُ ذَلِكَ . فَإِذَا أَشْتَدَّ عَطَشُهَا حَتَّى تَلْزَقَ الرِّئَةُ
 ١٥ بِالْجَنْبِ قِيلَ قَدْ جَنَبَ الْإِبِلُ تَجَنَّبُ جَنْبًا . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

وَبِ السَّحِجِ مِنْ عَانَاتٍ مَعْقِلَةٍ كَأَنَّهُ مُسْتَبَانُ الشَّكِّ أَوْ جَبِ
 وَمِنْ أَدْوَايِهَا الشَّكُّ يُقَالُ يَسِيرُ شَاكٌ وَقَدْ شَكَ يَشْكُ إِذَا ظَلَمَ ظُلْمًا
 خَفِيًّا وَالظَّلَمُ الشَّكُّ وَبِهِ شَكٌّ يَسِيرٌ ، فَإِذَا أَخَذَ الْبَعِيرُ مِثْلَ
 الْحَمَى فَسَخَنَ جِلْدُهُ وَكَثُرَ شُرْبُهُ لِلْمَاءِ حَتَّى تَحُلَّ جِسْمُهُ فَذَلِكَ الْهَيَامُ
 ٢٠ يُقَالُ يَسِيرُ هَيَامًا وَإِبِلٌ هَيَامٌ كَقَوْلِكَ عَطَشَانٌ وَعِطَاشٌ وَنَاقَةٌ
 هَيْبَى ، فَإِذَا بَرَأَ مِنْ ذَلِكَ قِيلَ قَدْ تَجَمَّرَ تَجَمَّرًا ، فَإِذَا أَخَذَهُ رَمْلٌ

قِيلَ حَسْبِيَ يَحْشَى حَتَّى شَدِيدًا وَهُوَ بَيْرُ حَشْيَانُ ، قَالَ أَبُو جُنْدُبٍ
أَهْذَلِي

فَهَمَّتْ أُولَى الْقَوْمِ عَنِّي بِضَرْبَةٍ تَنْفَسَ مِنْهَا كُلُّ حَشْيَانٍ نَجَرَ
فَإِذَا خَرَجَ بِحُفِّ الْبَعِيرِ وَرَمَ قِيلَ بَيْرُ بِهِ ضَبُّ قَيْحُ ، قَالَ الرَّاجِزُ
[وَهُوَ الْأَعْلَبُ الْحَبْلِي]

يُدَوِّسِرِي عَيْنُهُ كَالْوَقْبِ لَيْسَ بِذِي عَرَكٍ وَلَا ذِي ضَبٍّ
وَالدَّوْسِرِيُّ الصَّخْمُ وَالْوَقْبُ الثَّغْرَةُ فِي الْجَبَلِ ، فَإِذَا غَمَزَ الرَّحْلُ
لَحْمَ الْبَعِيرِ قَوَّنَاهُ قِيلَ بَيْرُ لَمِيدٌ وَنَاقَةُ لَمِيدُ الدَّكْرِ فِيهِ وَالْأُنْثَى
سَوَاهُ وَإِلِلُ لِمَادُ ، فَإِذَا غَمَزَ الرَّحْلُ السَّنَامَ قَوَّاهُ مِنْ دَاخِلٍ وَلَمْ
يَنْشَقْ قِيلَ عَيْدُ الْبَعِيرِ يَمْدُ عَمْدًا ، قَالَ الْجَبَّاحُ

جَنْثُ طَوِيلُ الْفَرْعِ لَمْ يُثْمَرْ وَلَمْ يُهْبِ عَمْدٌ فَيُثْمَرْ
الْجَنْثُ هَاهُنَا أَصْلُ السَّنَامِ ، وَقَوْلُهُ لَمْ يُثْمَرْ لَمْ يُجْرِكْ أَيُّ لَمْ
يُجْرِكْهُ رَجُلٌ وَلَا غَيْرُهُ . فَإِذَا كَثُرَ الدَّرُّ بَطَنَ الْبَعِيرِ قِيلَ قَدْ
غَلِقَ ظَهْرُهُ يَتَلَقُ غَلَقًا وَهُوَ بَيْرُ غَلِقِ الظَّهْرِ . فَإِذَا رَأَى الدَّرُّ وَبَسَتْ
آثَارُهُ قِيلَ بَيْرُ مَوْعِ الظَّهْرِ . قَالَ الرَّاجِزُ

الْمَكْرَبُ الْأَوْظَفَةُ الْمَوْعُ وَهُوَ عَلَى قَوَائِمِهِ مَوْعٌ
فَإِذَا دَبَرَ فِي خَاصِرِهِ قِيلَ قَدْ دَبَرَ الْأَيْلُ فِي الْكُلَى . قَالَ حَمِيدُ
ابْنُ قُرَيْبٍ

وَصَارَ مُدْمَاهَا كَيْتًا وَشَبَّتْ فُرُوحُ الْكُلَى مِنْهَا الْوَجَارُ أَلْهَمًا
وَالْعَرْدُ أَنْ لَا يَكُونَ لِلْبَعِيرِ سَنَامٌ وَبَيْرُ أَعْرُ وَنَاقَةُ عَرَاءُ بَيْنَةُ ٢٠
الْعَرْدِ ، فَإِذَا أَصَابَ السَّنَامُ دَرًّا وَدَأَّ قَطَطَ هُوَ بَيْرُ أَجَبٌ وَنَاقَةُ

جَبَاهُ وَهُوَ الْجَبُّ ، وَإِذَا أَصَابَ الْغَارِبَ دَرَّةٌ فَخَرَجَ مِنْهَا عَظْمٌ
وَقَبِي مَكَائِهِ مُطْمَئِنًّا فَهُوَ الْجَزْلُ يُقَالُ يَسِيرُ أَجْزَلُ وَنَاقَةُ جَزَلَاءَ ،
وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْمَلَّةُ وَهُوَ أَنْ تَأْكُلَ الْبَقْلَ مَعَ التُّرَابِ يُقَالُ مَغَلُّ
الْبَعِيرُ يَمْلُ مَغْلَةً شَدِيدَةً ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْحَقْلَةُ يُقَالُ حَقَلَ يَحْقُلُ
حَقْلَةً شَدِيدَةً ، قَالَ رُوَيْدٌ

ذَلِكَ وَتَشْفِي حَقْلَةَ الْأَمْرَاضِ

وَقَالَ آخَرُ

ذَلِكَ مِنْ غَيْرِ مِنَ الْأَمْنَالِ

أَيُّ مِنْ حَسَدٌ ، وَإِذَا أَكَلْتَ الرِّمْتَ فَخَلَّتْ عَلَيْهِ فَأَشْتَكْتَ بُطُونَهَا
١٠ قِيلَ تَرَكْتُ الْإِبِلَ قَدْ رِيَتْ تَرَمْتُ رَمْنَا ، وَإِذَا أَكَلْتَ الرَّرْقَجَ
ثُمَّ شَرِبْتَ عَلَيْهِ الْمَاءَ فَأَجْتَمَعَ الرَّرْقَجُ عُجْرًا فِي بُطُونِهَا قِيلَ لَقَدْ
حَبِجَتْ تَحْبِجُ حَبِجًا ، وَإِذَا أَكَلْتَ فَأَكْثَرْتَ فَأَتَنَفَخَتْ بُطُونُهَا وَلَمْ
يَخْرُجْ عَنْهَا مَا فِي بُطُونِهَا قِيلَ قَدْ أَحْبَطَتْ تَحْبُطُ حَبَطًا وَهُوَ
يَسِيرُ حَبِطٌ وَنَاقَةُ حِطَّةٌ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْحِطَّاتُ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ
١٠ إِذَا كَانَتْ بِهِ دَرَّةٌ ثُمَّ بَرَأَتْ وَهِيَ تَنْدِي قِيلَ بِهِ غَاذٌ كَمَا
تَرَى ، وَتَرَكْتُ جُرْحَهُ يَنْدُ يَا فَتَى إِذَا كَانَ يَخْرُجُ مِنْهُ شَيْءٌ
بَعْدَ شَيْءٍ . وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا كَانَتْ بِهِ دَرَّةٌ فَهَجَّتْ عَلَى
جَوْفِهِ قِيلَ قَدْ تَطِفَ تَطُفُ تَطْفًا وَيَسِيرُ تَطِيفٌ وَنَاقَةُ تَطَفَةٌ .
قَالَ الرَّاجِزُ

٢٠ شُدًّا عَلَى سُرْقِي لَا تَنْتَفِ إِذَا مَشَيْتُ مِثْلَةَ الْعَوْدِ التَّنْفِ
يُقَالُ انْتَفَفَ الْكُتَيْبُ إِذَا وَقَّتْ مِنْهُ قِطْعَةٌ . يُعُولُ شُدًّا عَلَى سُرْقِي

لَا تَدْلِقُ . وَإِذَا أَخَذَ الْبَعِيرُ سَعْلًا فِي صَدْرِهِ سَعْلًا جَشَبُ جَافٌ
قِيلَ بَعِيرٌ يَجْشُورُ وَنَاقَةٌ يَجْشُورَةُ . وَالْجَشْبُ الْحَشِنُ . قَالَ الرَّاجِزُ
[وَهُوَ الْمَجَاجُ]

حَتَّى إِذَا كُنَّ مِنَ التَّسْكِرِ مِنْ سَاعِلٍ كَسَمَلَةِ الْجَشُورِ
وَمِنْ أَدْوَاهِ الْأَيْلِ الصَّادُ وَالصَّيْدُ وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ الْأَيْلَ فِي
رُؤُوسِهَا فَيَلْوِي أَحَدَهَا رَأْسَهُ فَيَقَالُ بَعِيرٌ أَصِيدَ إِذَا أَخَذَهُ ذَلِكَ ،
قَالَ رُوَيْدٌ

إِذَا اسْتُعِيرَتْ مِنْ جُفُونِ الْأَعْمَادِ قَنَّانٌ بِالصَّعْعِ بِرَافِعِ الصَّادِ
وَالصَّادُ وَرَمٌ يَأْخُذُ فِي الْأَنْفِ مِثْلُ الْقَرْحِ يَسِيلُ مِنْهُ مِثْلُ الزَّبَدِ ،
فَيَقَالُ لِلرَّجُلِ كَوَاهُ مِنَ الصَّادِ فَبَرَأَ إِذَا ذَهَبَ مَا فِي رَأْسِهِ مِنْ
الْجُنُونِ وَالْفَخْرِ ، وَارَادَ بِهِ الشَّاعِرُ الْبَعِيرَ الَّذِي بِهِ صَيْدٌ وَهُوَ دَاءٌ
يَأْخُذُ الْأَيْلَ فَتَرْمُ وَجُوهَهَا وَيَسِيلُ زَبَدٌ مِنْ أَنْفِهَا فَيَقِيلُ لِذَلِكَ
أَعْنَاهَا ، فَإِذَا أَخَذَهَا ذَلِكَ الدَّاءُ فَأَلْيَرَايِعُ مَا فِي أَنْفِهَا مِنْ ذَلِكَ
الدَّاءِ وَالْوَدَمِ فَيُشَبَّهُ بِالْأَيْرَايِعِ مُجْتَمِعًا ، وَالصَّعْعُ الصَّرْبُ ، يَقُولُ
فَإِذَا ضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ عَلَى رَأْسِهِ فَقَدْ ذَلِكَ الَّذِي فِيهِ وَهُوَ مِثْلُ فِي ١٥
الْإِنْسَانِ ، وَمِنْ الدَّاءِ الرَّجْزُ وَهُوَ دَاءٌ تُرْعَدُ مِنْهُ فَخْذَا الْبَعِيرِ
وَيَضْطَرِبُ عِنْدَ الْيَأْمِ سَاعَةً ثُمَّ تَنْبَسِطُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَرْجَزُ وَنَاقَةٌ
رَجْزَاءُ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

هَمَمْتُ بِمُخَيَّرٍ ثُمَّ قَصَرْتُ دُونَهُ كَمَا نَأَتْ الرَّجْزَاءُ شُدَّ عِقَالُهَا
وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْحَجْبُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَخْجَجُ وَنَاقَةٌ خَضْبَاءُ وَقَدْ خَضِجَ ٢٠
يَخْضِجُ خَضْبًا وَهُوَ أَنْ تَجَلَّ رِجْلَاهُ عِنْدَ رَفْعِهَا كَانَ بِهِ رِعْدَةٌ ،

وَمِنْ أَدْوَايَا الْقَرَعِ وَكَثُرَ مَا يَكُونُ فِي الْقَوَائِمِ وَالنَّقَى وَالْمَشَافِرِ
 وَسَائِرِ الْجَسَدِ وَهُوَ يَبُرُّ ، فَإِذَا اجْتَمَعَ وَاتَّصَلَ تَقَوَّبَ الْوَرْدَ عَنْهُ ،
 [وَأَيْقَالَ قَرِيعَ بَيْرِكَ فَيَنْصَحُ الْقَصِيلُ بِالنَّاءِ ثُمَّ يُلْقَى فِي التُّرَابِ
 فَيَجْرُ فِيهِ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ .
 • لَدَى كُلِّ أَخْذُودٍ يُنَادِرُنَ فَارِسًا يُجِرُّ كَمَا جُرَّ الْقَصِيلُ الْمُرْعُ
 وَمِثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ اسْتَنْتِ الْفَصَالُ حَتَّى الْقَرَعَى ، وَمِنْ أَدْوَايَا الرُّكْبِ
 يُقَالُ بَيْرُ أَرْكَبٍ وَنَاقَةُ رَكْبَاهُ وَهُوَ أَنْ تَكُونَ إِحْدَى الرُّكْبَتَيْنِ
 أَعْظَمَ مِنَ الْأُخْرَى ، وَمِنْ أَدْوَايَا اللَّحْيِ مَقْصُورٌ وَهُوَ اسْتِرْخَاةُ
 إِحْدَى الْحَاصِرَتَيْنِ عَلَى الْأُخْرَى وَيُقَالُ لِحْيَتِ نَاقَةٍ تَلْقَى لَحْيَ فِيهَا
 ١٠ وَهِيَ نَاقَةُ لُحْوَاهُ وَبَيْرُ الْحَى ، وَالذَّقَى بِشَمِّ الْقَصِيلِ يُقَالُ ذَقَى
 يَذُقُ شَدِيدًا إِذَا أَكْثَرَ مِنْ شَرْبِ اللَّبَنِ ، وَالنَّوَى فِي الْإِبِلِ أَنْ
 يُكْثِرَ الْحَوَارِ الشَّرْبَ حَتَّى يَخْتَرْ فَيُقَالُ غَوِيَّ غَوِيَّ شَدِيدًا ،
 وَالصَّدْفُ أَنْ يَمِيلَ خُفُّ الْيَدِ أَوْ الرَّجْلِ إِلَى الْوَحْشِيِّ فَيُقَالُ صَدِفَ
 يَصْدِفُ صَدْفًا وَنَاقَةُ صَدْفَاهُ وَبَيْرُ صَدْفُ ، فَإِذَا مَالَ النَّوْجُ قَبْلَ
 ١٠ الْإِنْسِيِّ هُوَ الْقَعْدُ يُقَالُ قَعْدَ قَعْدًا قَعْدًا ، وَيُقَالُ بَيْرُ أَفْطُ
 وَنَاقَةُ قَطَاةٍ إِذَا كَانَ جَاسِي الرِّجْلَيْنِ وَيُقَالُ قَسِطٌ يَسِطُ قَسَطًا ،
 وَبَيْرُ أَطْرَقَ وَنَاقَةُ طَرْفَاهُ وَهُوَ اسْتِرْخَاةُ فِي الْيَدَيْنِ ، وَيُقَالُ
 لِلْمُسْتَرْخِي مَطْرُوقٌ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

وَلَا تَنْصَلِي مَطْرُوقٍ إِذَا مَا سَرَى فِي الْقَوْمِ أَصْبَحَ مُسْتَكِينًا
 ٢٠ [يُقَالُ] رَجُلٌ بِهِ طَرِيقَةٌ شَدِيدَةٌ ، وَبَيْرُ أَنْكَبَ وَنَاقَةُ نَكْبَاهُ
 وَيُقَالُ نَكِبَ يَنْكَبُ نَكْبًا إِذَا أَصَابَهُ ظَلَعٌ فَيَنْشِي مُتَحَرِّقًا ،

وَتَكَ يَنْكُبُ نُكُوبًا وَنَكَبًا إِذَا تَحَرَّفَ عَنِ الطَّرِيقِ ، قَالَ النَّجَّاجُ
وَأَمْ أَوْعَالٍ كَمَا أَوْ أَقْرَبًا ذَاتَ الْيَمِينِ غَيْرَ مَا إِنْ يَنْكَبُ

وَمَا يُذَكِّرُ مِنْ سَيْرِ الْأَوَّلِ

الْعَنْقُ الْفَسِيحُ وَالْمُسْبِطُ ، قَالَ [أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ] الْهَذَلِيُّ
وَمِنْ سَيْرِهَا الْعَنْقُ الْمُسْبِطُ وَالْعَجْرَفَةُ بَدَأَ الْكَلَالُ .
فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنِ الْعَنْقِ قَلِيلًا قِيلَ هُوَ يَمْشِي التَّرِيدَ ، قَالَ الشَّاعِرُ
[وَهُوَ الْأَعَشَى]

وَأَتْلَعُ نَهَاضُ إِذَا مَا تَرِيدَتْ بِهِ مَدَّ أَثْنَاءَ الْجَدِيلِ الْمَضْمَرُ
فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ قَلِيلًا هُوَ الْقَدَمِيلُ يُقَالُ ذَمَلٌ يَذْمِلُ ذَمِيلًا ،
فَإِذَا قَارَبَ الْخَطْوَ وَدَارَكَ الْقَالَ هُوَ الرَّتْكُ يُقَالُ رَتَكَ يَرْتِكُ ١٠
رَتَكًا وَرَتَكَانًا ، فَإِذَا مَشَى مَشْيَ الْجُبُوعِ وَطَيْفَاهُ فِي قَيْدِ هُوَ
الرَّسْفُ يُقَالُ رَسَفَ رَسْفًا رَسْفًا وَرَسَفَانًا ، قَالَ الشَّاعِرُ
رَسَفَ الْمُقَيْدُ مَا يَكَادُ يَرِيمُ

فَإِذَا دَارَكَ الْأَشْيَ فِيهِ قَرْمَطَةٌ هُوَ الْحَفْدُ يُقَالُ حَفَدَ يَحْدُ حَفْدًا ،
قَالَ الشَّاعِرُ ١٥

نَفْسِي الْقِدَاهُ لَنْ أَدَاكُمْ رَقَمًا إِلَى الْقَارِي مِرَاعًا مَشِيكُمْ حَفْدُ
وَقَالَ الرَّائِي

إِذَا الْحُدَاهُ عَلَى أَكْنََاهَا حَفَدَا

قَالَ وَأَنْشَدَنِي عِيْسَى بْنُ عَمْرٍو وَزَعَمَ أَنَّهُ سَمِعَ بَعْضَ الْأَرَبِ يَقُولُ
يَا ابْنَ الْيَتَى عَلَى قُودٍ حَفَادُ ٢٠

وَإِذَا اسْتَدَخَلَ رَجُلُهُ فَصَلِّجَ بِهِمَا وَحَمَا يَدَيْهِ فَذَلِكَ الشَّيْءُ يُعْنَى بِهِ
الْمُصَلِّجَةُ ، فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ الرُّفُوعُ وَيُقَالُ رَفَعَ يَرْفَعُ وَهُوَ
بَعِيرٌ رَافِعٌ ، فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ حَتَّى يَكُونَ عَدَوًا مُدَاوِحٌ فِيهِ بَيْنَ
يَدَيْهِ قِيلَ خَبٌ يَخْبُ خَيْبًا ، فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ قِيلَ دَادًا
يُدَادِي دَادَةً ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ أَبُو دُوَادٍ الرَّوَاسِي]

وَأَعْرَوْتَ الْمَلَطَ الرَّضِيَّ تَرَكُّضُهُ أَمْ الْقَوَارِسِ بِالْدَنْدَاءِ وَالرَّبَاسَةِ
فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَضَرَبَ بِمَوَائِجِهِ كُلِّهَا فَتِلْكَ اللَّبْطَةُ يُقَالُ مَرَّ
يَلْبِطُ اللَّبَاطُ ، فَإِذَا أَرْدَادَ فَلَمْ يَدَعْ جَهْدًا قِيلَ قَدْ كَشَّرَ يَتَشَرَّرُ تَشَرُّرًا ،
قَالَ النَّجَّاجُ

١٠ وَأَعْطَى السَّمَوَاءَ وَالشُّعُورَا أُمُورَهَا وَالشَّارِفَ الْقُدُورَا
فَإِذَا رَفَعَ الشَّيْءُ قِيلَ مَشَى مَشْيًا رُقَاقًا وَرَقِيًّا مِثْلُ كُبَّارٍ وَكَبِيرٍ أَيْ
مَشَى مَشْيًا رَقِيًّا سَهْلًا ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

بَاقٍ عَلَى الْآلَيْنِ يُعْطَى إِنْ رَفَعَتْ بِهِ مَنَجًا رُقَاقًا وَإِنْ تَخَرَّقَ بِهِ يَخْدُ
فَإِذَا حَذَقَهُ قِيلَ حَذَقٌ يَحْذِقُ حَذَقًا فِي كُلِّ شَيْءٍ حَذَقٌ يَحْذِقُ
١٥ حَذَقًا إِذَا أَحْكَمَهُ وَفَرَّغَ مِنْهُ ، وَيُقَالُ مَلَعَ يَمْلَعُ مَلَمًا ، وَالْمَلْعُ الْمُرُّ الْخَفِيفُ ،
وَيُقَالُ عَقَابٌ مَلُوعٌ أَيْ خَفِيفُهُ الضَّرْبِ وَالْإِخْتِلَافِ ، وَيُقَالُ زَلَجَ
يَزْلُجُ زَلِيجًا وَرَجَلَانَا كَأَنَّهُ يَجْرِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ لِسُرْعَتِهِ وَخِفَتِهِ ،
وَالنَّصَبُ يُقَالُ نَصَبَ الْقَوْمُ يَوْمَهُمْ وَهُوَ أَنْ يَدُومَ سَيْرُهُمْ وَلَيْسَ
يَسْدُو وَلَا مَشْيٌ وَهُوَ إِلَى الْآلَيْنِ مِنْ ذَلِكَ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ
٢٠ ذُو الرُّمَّةِ]

كَأَنَّ رَاكِبَهَا غَضَنُ بِمَرُوحَةٍ إِذَا تَدَلَّتْ بِهِ أَوْ شَارِبٌ مِثْلُ

[مِنَ الْجَنُوبِ] إِذَا مَا رَكِبَهَا نَصَبُوا
 وَفِيهِ الْحَجَّةُ ، وَالْقَرْنُ الْمَشِيُّ الْوَسَاعُ ، وَالزَّفِيفُ ذُونُ ذَلِكَ يُقَالُ
 زَفٌ يَزِفُ زَفِيفًا وَهُوَ مُقَارَبَةُ الْخَطِّ وَسُرْعَتُهُ ، وَيُقَالُ مَرُّ الْمَوْكِبِ
 [وَ] لَهُ هِزَّةٌ إِذَا مَرَّ تَهْتَزُّ نَوَاحِيهِ مِنَ السَّيْرِ ، قَالَ [عِيْدُ اللَّهِ بْنُ
 قَيْسِ الرُّقَيَاتِ]

أَلَا هَزَقْتَ بِنَا قُرَشِيَّةً يَهْتَزُّ مَوَكِبُهَا
 وَقَالَ [أَبُو قِلَابَةَ الطَّائِيغِي] الْهَذْلِيُّ

[مَا إِنْ رَأَيْتُ وَصَرَفُ الدَّهْرِ ذُو عَجَبٍ]

كَالْيَوْمِ هِزَّةً أَجْمَلًا وَأَظْمَكًا ١٠
 وَالْوَحْدَانُ وَالْوَحْدُ أَنْ يَمْرِيَ بِمَوَالِيهِ كَأَنَّهُ يَمْزُجُ بِهَا شَيْئًا يَمْشِيهِ
 النَّعَامُ ، [وَ] يُقَالُ خَدَى يَخْدِي خَدْيًا وَهُوَ ضَرْبٌ آخَرُ مِنَ الْمَشْيِ ،
 وَخَوْدٌ يُخَوِّدُ تَخْوِيدًا وَهُوَ أَنْ لَا تَنْفَعَ عَنِ النِّقْلِ حَتَّى يَهْتَزَّ فِي السَّيْرِ
 كَأَنَّهُ يَضْطَرِبُ ، قَالَ أَبُو نُحَيْلَةَ

بَدَأَ تَمْشِي مِشْيَةَ الْأَبَدِ وَخَدَا وَتَخَوَّيْدًا إِذَا لَمْ تَخْدِ ١٥
 وَالتَّهْوُسُ الْمَشْيُ الْقَبِيلُ فِي الْأَرْضِ اللَّيْتَةُ يُقَالُ مَرَّ يَهْوُسُ [وَ] بَاتَ
 يَهْوُسُ الْأَرْضَ لَيْتَةً ، وَيُقَالُ مَرَّ بِحِمْلِهِ يَنَالُ نَالًا وَتَبَلًا وَهِيَ مِشْيَةُ
 الْمُثْقَلِ يَدْفَأُ بِحِمْلِهِ ، وَيُقَالُ لِلضَّعْفِ إِنَّهَا تَوُولُ ، وَيُقَالُ رَسَمَ يَرْسِمُ
 رَسِيمًا وَهُوَ فَوْقَ الدَّمِيلِ ، قَالَ أَبُو الرَّحْفِ

هَذَا وَرَبِّ الرَّاغِصَاتِ الرَّسْمِ شَغْرِي وَلَا أُحْسِنُ أَكْلَ السَّلْجَمِ ٢٠
 وَيُقَالُ نَبَّ نَبَبٌ نَبَاً ، وَأَنْشَدَنَا أَبُو عَمْرِو

تَوَاهِقُ بِالرَّكْبَانِ أَمَّا نَهَارُهَا فَصَعْمٌ وَأَمَّا لَيْلُهَا فَهِيَ تَنْبُ
وَيُقَالُ عَسَجَ يَسْجُ عَسِجًا، وَوَسَجَ يَسْجُ وَسِجًا، كُلُّهُ وَاحِدٌ وَهُوَ
سَيْرٌ صَالِحٌ، وَيُقَالُ أَلَّ يَوْلُ أَلًّا وَهُوَ مَشْيٌ مُتْدَارِكٌ سَرِيعٌ، وَ[يُقَالُ] مَرَّ يَمْثُلُ
إِمْتِلَالًا وَهُوَ مَرٌّ سَرِيعٌ سَهْلٌ، وَ[يُقَالُ] مَرٌّ يَنْفِئُ
تَنْفِئًا وَهُوَ أَنْ يَنْتَهِيَ فِي شَيْءٍ مِنَ اللَّيْلِ وَالسُّبُوطَةِ، قَالَ النَّجَّاجُ
يَكَادُ يَرْمِي الْقَائِرَ الْمُلْقَا مِنْهُ أَجَارِي إِذَا تَنْفِئًا

وَيُقَالُ أَرَمَاهُ مِنْ فَوْقِ الْحَائِطِ وَرَمَى بِهِ، وَ[يُقَالُ] مَرٌّ يَخْفُفُ وَخَفَفَ
خِفَافًا وَهُوَ أَنْ يَمْشِيَ فِي أَحَدِ شِقَيْهِ وَأَنْ يُهَوِّيَ يَدَيْهِ إِذَا رَفَعَهَا إِلَى
وَحْشَيْهِمَا، قَالَ الْأَعَشَى

١٠ أَجَدْتُ بِرِجْلَيْهَا النَّجَاءَ وَرَاجَعَتْ يَدَاهَا خِفَافًا لَيْنًا غَيْرَ أَحْرَدَا
وَيُقَالُ وَضَعَ الْعَبِيرُ وَضْعًا وَهُوَ دُونَ الشَّدِّ وَأَوْضَعْتُهُ أَنْتَ تَوْضَعُهُ
إِنْضَاعًا، وَوَجَفَ الْعَبِيرُ يَجِفُّ وَجِفًا وَأَوْجَفْتُهُ أَنْتَ، وَيُقَالُ نَصَبْتُ
الْعَبِيرَ فَإِنَّا أَنْصَهُ نَصًّا وَلَا يَكُونُ مِنْهُ فَعْلٌ [الْعَبِيرُ] وَهُوَ رَفْعُ
السَّيْرِ، وَرَفَعَ الْعَبِيرُ رَفْعًا وَرَفَعْتُهُ رَفْعًا، وَالتَّنْفِيلُ مِنَ السَّيْرِ صَالِحُهُ،
قَالَ الرَّايِ

وَإِذَا تَرَفَّصَتِ الْمَفَارَةُ غَادَرَتْ رِبْدًا يُبْقِلُ خَلْفَهَا تَنْفِيلًا
وَالْمَفَارَةُ تَكُونُ فِي الْحَيْلِ وَالْأَيْلِ إِذَا عَدَا فِي الْحِجَارَةِ نَاقِلٌ وَضَعَ
رِجْلَهُ فِي مَوْضِعٍ لَيْسَ فِيهِ حِجَارَةٌ، وَالْمَوَاهِقَةُ الْمَسِيرَةُ يُقَالُ مَرًّا
تَوَاهِقَانِ، وَالْمَوَاعِدَةُ مِثْلُهَا

وَمَا يُذَكِّرُ مِنَ ألَوَانِ الْإِبِلِ

يُقَالُ بَيْرٌ أَحْمَرٌ وَنَاقَةٌ حَمْرَاءُ ، وَإِذَا بُوْلَغَ فِي نَسَبِ حِمْرِهِ قِيلَ كَأَنَّهُ عِرْقُ أَرْطَاةٍ ، وَيُقَالُ أَجْلَدُ الْإِبِلِ وَأَصْبَرُهَا الْحُمْرُ ، فَإِذَا خَلَطَ الْحُمْرَةُ قُوَّةً فَهُوَ كَيْتٌ ، فَإِذَا خَلَطَ الْحُمْرَةُ صُفْرَةً قِيلَ أَحْمَرٌ مُدْمَى ، قَالَ حُمَيْدُ ابْنُ ثَوْرٍ

وَصَارَ مُدْمَاً كَيْتًا وَشَبَّهَتْ قُرُوحُ الْكَلْبِ مِنْهَا الْوَجَارَ الْمُهْدَمًا
فَإِذَا اشْتَدَّتْ الْكَيْتَةُ حَتَّى يَدْخُلَهَا سَوَادٌ فَهِيَ الزَّمَكَةُ يُقَالُ بَيْرٌ أَرْمَكُ
وَنَاقَةٌ رَمَكَاءُ ، فَإِذَا خَالَطَ الْكَيْتَةُ مِثْلُ صَدَلِ الْحَدِيدِ قِيلَ نَاقَةٌ
جَلَوَاءُ وَبَيْرٌ أَجَاى بَيْنَ الْجَوَوَةِ ، فَإِذَا خَلَطَ الْحُمْرَةُ صُفْرَةً كَاللُّوزِ
قِيلَ أَحْمَرٌ رَادِيٌّ وَنَاقَةٌ رَادِيَّةٌ ، فَإِذَا كَانَ أَسْوَدَ يَحِيطُ سَوَادُهُ بَيَاضٌ
كَأَنَّهُ دُخَانٌ رِمْسٍ وَكَانَ الْبَيَاضُ فِي بَطْنِهِ وَرَقَائِهِ وَأَرْقَاعِهِ وَكَانَ
السَّوَادُ غَالِبَهُ فَتِلْكَ الْوَرْقَةُ وَهِيَ الْأَمُّ الْآلَوَانِ ، وَيُقَالُ إِنَّ بَيْرَهَا
أَطْيَبُ الْإِبِلِ لَحْمًا ، فَإِذَا اشْتَدَّتْ وَرْقَتُهُ حَتَّى يَذْهَبَ الْبَيَاضُ فَهُوَ
أَذْهَمٌ وَنَاقَةٌ دَهْمَاءُ وَهِيَ الذَّهْمَةُ ، فَإِذَا اشْتَدَّ السَّوَادُ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ
جُونٌ وَنَاقَةٌ جَوَّةٌ وَإِبِلٌ جُونٌ وَجَوْنَاتٌ ، وَإِذَا مَا أَصْفَرَتْ أَذْنَاهُ
وَعَجَاجِرُهُ وَأَبَاطُهُ وَأَرْقَاعُهُ فَهُوَ أَصْفَرٌ وَنَاقَةٌ صَفْرَاءُ وَذَلِكَ اللَّوْنُ
الْصُّفْرَةُ ، فَإِذَا كَانَ الْبَيْرُ رَفِيقَ الْجِلْدِ بَيْنَ الثَّعْبَةِ وَالْحُمْرَةِ وَاسِعَ
مَوْضِعِ الْمَخِ لَيْنَ الْوَبَرِ تَنَلَّهُ شَعْرَةٌ هِيَ أَطْوَلُ مِنْ سَائِرِ الشَّعْرِ فَهُوَ
خَوَارٌ وَهِيَ الْخَوْرُ ، فَإِذَا غَلِظَ الْجِلْدُ وَاشْتَدَّ الْعَظْمُ وَقَصُرَتِ الشَّعْرَةُ
وَاشْتَدَّتِ الْفُصُوصُ فَهِيَ جَلْدَةٌ وَهِيَ الْجِلَادُ وَهِيَ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ أَقْلُ ٢٠

أَلَيْلَ لَيْتَا ، فَإِذَا صَدَقَ لَوْنُ الْبَعِيرِ فَلَمْ تَكُنْ فِيهِ صُهْبَةً وَلَا حُمْرَةً
وَلَمْ يَخْطُ شَيْءٌ مِنَ الْأَلْوَانِ لَوْنُهُ فَهُوَ أَدَمٌ وَنَاقَةٌ أَدَمَاءُ ، فَإِذَا
خَطَّتْهُ حُمْرَةٌ فَأَحْمَرُ ذِفْرَاهُ وَعُنْمُهُ وَكِفَاهُ وَذِرْوُتُهُ وَأَوْطِفَتُهُ فَهُوَ أَصْهَبُ ،
فَإِذَا خَطَّ بَيَاضُهُ شَيْءٌ مِنْ شُعْرَةٍ فَهُوَ أَعْيَسُ بَيْنَ أَلْبَيْسَةِ ، وَالْعَيْسَةِ
الْمُضْدَرُّ ، فَإِذَا أَغْبَرَ حَتَّى يَضْرِبَ إِلَى الْخُضْرَةِ وَإِلَى النُّبْسَةِ لَوْنُ
الْمُدْبِقِ الْجَسُودِ فَهُوَ أَخْضَرُ ، فَإِذَا خَطَّ خُضْرَتُهُ سَوَادٌ وَصْفَرُهُ فَهُوَ
أَحْوَى ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ عُمَرُ بْنُ لُجَا]

أَرْسَلْتُ فِيهَا نُجْمًا دِرْفَسًا أَذْهَمَ أَحْوَى شَاغِرِيًّا حَسَا
نَسَبُهُ إِلَى فَحْلٍ يُقَالُ لَهُ شَاغِرٌ ، دِرْفَسٌ شَدِيدُ اللَّصَبِ غَلِيظُ الْخَلْقِ ،
١٠ فَإِذَا كَانَ شَدِيدَ الْحُمْرَةِ يَخْطُ [حُمْرَتُهُ] سَوَادٌ لَيْسَ بِنَاصِعٍ فَتِلْكَ
الْكَلِمَةُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَكْلَفُ وَنَاقَةٌ كَلَفَاءُ

وَمَا يُذَكَّرُ مِنْ أَطْمَاءِ الْأَيْلِ

الْظِّمُّ مَا بَيْنَ الشَّرْبَتَيْنِ ، يُقَالُ زَادَ الْتَأْسُ فِي أَطْمَائِهِمْ ، وَيُقَالُ مَا فِي
مِنْ فُلَانٍ إِلَّا ظِمٌّ حِمَارٍ أَيْ قَلِيلٌ وَذَلِكَ أَنَّ الْحِمَارَ يَشْرَبُ
١٥ كُلَّ يَوْمٍ ، فَأَوَّلُ الْأَطْمَاءِ وَأَفْصَرُهَا الرِّغْرَغَةُ وَهُوَ أَنْ يَدْعَهَا عَلَى الْمَاءِ
تَشْرَبُ مَتَى شَاءَتْ ، وَإِذَا شَرِبَتْ كُلَّ يَوْمٍ فَهِيَ رَافِضَةٌ وَأَصْحَابُهَا
مُرْفُؤُونَ وَأَسْمُ ذَلِكَ الظِّمِّ الرِّفَةُ يُقَالُ إِبِلُ فُلَانٍ رَدُّ رِفْهَا ، قَالَ
أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ

يَسْتَقِي صِدَاكَ وَتُمْسَاهُ وَمُصْبَحَهُ رِفْهَا وَرَمْسُكَ مَحْضُوفٌ بِأَطْلَالِ
٢٠ فَإِذَا شَرِبْتَ يَوْمًا غُدُوَّةً وَيَوْمًا عِشْيَةً فَأَسْمُ ذَلِكَ الظِّمِّ [الْعَرِيْجَاءُ ،

فَإِذَا شَرِبَتْ كُلَّ يَوْمٍ نِصْفَ النَّهَارِ فَاسْمُ ذَلِكَ الظِّمِّ [الظَّاهِرَةُ
يُقَالُ إِبِلُ بَنِي فُلَانٍ تَرْدُ الظَّاهِرَةَ وَهِيَ إِبِلُ ظَوَاهِرُ وَالْقَوْمُ
مُظْهِرُونَ ، فَإِذَا شَرِبَتْ يَوْمًا وَغَبَتْ يَوْمًا فَذَلِكَ الْغَبُّ يُقَالُ جَاءَتْ إِبِلُ
بَنِي فُلَانٍ غَابَةً وَبَوُّ فُلَانٍ مُغْبُونَ ، فَإِذَا شَرِبَتْ يَوْمًا وَغَبَتْ يَوْمَيْنِ
فَذَلِكَ الرَّيْبُ يُقَالُ جَاءَتْ إِبِلُ بَنِي فُلَانٍ رَابِعَةً وَالْقَوْمُ مُرَيُّونَ ، قَالَ
الْعَجَّاجُ

وَبَلَدُهُ يَمْسِي قَطَاها نَسًّا رَوَابًا وَبَعْدَ رَيْبٍ ثُمَسًا
وَقَالَ [اسْمُهُ بْنُ حَيْبٍ] الْمُهَذَّبُ

مِنَ الْمُرَيْنِ وَمِنْ آزِلٍ إِذَا جَنَّهُ اللَّيْلُ كَالثَّاحِطِ
وَإِذَا وَرَدَتْ يَوْمَ الْخَمِيسِ فَذَلِكَ الْخَمِيسُ وَقِيلَ جَاءَتْ الْإِبِلُ خَوَامِسَ ، ١٠
وَيُشَدُّ هَذَا أَلْبَيْتُ [لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ]

يُشِيرُ وَيَذِيرُ رُبَّهَا وَبَيْهَلُهُ إِثَارَةٌ ثَبَاتُ الْمَوَاجِرِ ثُمَسٍ
يُرِيدُ الْخَمِيسَ أَوْرَدَ إِبِلَهُ وَهَذِهِ صَفَةُ قَوْمٍ يُشَبُّ بِرَجُلٍ ، فَإِذَا زَيْدٌ فِي
الرَّعْيِ يَوْمَ فَذَلِكَ الظِّمُّ السَّدَسُ وَالْإِبِلُ سَوَادِسُ وَأَصْحَابُهَا مُسَدِّسُونَ
وَالْإِبِلُ سَادِسَةٌ أَيْضًا ، فَإِذَا زَيْدٌ فِي الرَّعْيِ يَوْمَ فَذَلِكَ الظِّمُّ ١٥٤
السَّبْعُ وَالْإِبِلُ سَوَاعِجُ وَسَابِغَةٌ وَالْقَوْمُ مُسَبِّغُونَ ، فَإِذَا زَيْدٌ فِي الرَّعْيِ
يَوْمَ آخِرُ فَرَعَتْ سَبْعَةٌ وَوَرَدَتْ مِنَ الْيَوْمِ الثَّامِنِ فَذَلِكَ الظِّمُّ
الْقَيْنُ وَالْإِبِلُ قَوَامِنُ وَثَامِنَةٌ وَأَصْحَابُهَا مُثْنُونَ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ
إِهَابُ بْنُ عُمَيْرٍ]

ظَلَّتْ يُمْتَدِّحُ الرَّحَى مُثُولَهَا ثَامِنَةً وَمُثُولًا أَفْهَلَهَا ٢٠
فَإِذَا زَيْدٌ فِي الظِّمِّ يَوْمَ قَوْرَدَتْ يَوْمَ الثَّلَاثِ فَذَلِكَ الظِّمُّ الثَّلَاثُ

وَالْإِيلُ تَوَاسِعُ وَتَاسِعَةُ وَالْقَوْمُ مُتَسِعُونَ ، فَإِذَا زَيْدٌ فِي الرَّعِي يَوْمَ
وَوَرَدَتْ فِي الْيَوْمِ الْعَاشِرِ فَذَلِكَ الْعَظِيمُ الْعِشْرُ وَالْإِيلُ عَوَاشِرُ وَالْقَوْمُ
مُتَشِرُونَ ، فَإِذَا بَلَغَ الْعِشْرَ فَلَا ظِمٌّ فَوْقَ الْعِشْرِ يُسَمَّى إِلَّا أَنَّهُ يُقَالُ
رَعَتْ عِشْرًا وَغَبَا وَعِشْرًا وَرَبَمَا وَكَذَلِكَ إِلَى الْعِشْرِينَ ، فَإِذَا
بَلَغَتْ عِشْرًا وَعِشْرًا فَلَيْسَ إِلَّا الْجُزْءُ وَالْقَوْمُ مُجْزُونَ ، قَالَ أَبُو
النَّجْمِ

وَفَارَقَ الْجُزْءُ ذَوِي التَّائِبِلِ
وَالْأَبَالَةُ الْأَجْزَاءُ يُقَالُ مَا تَقَطَّعَتِ الْأَبَالَةُ عَنِ الْإِيلِ بَدُ ، قَالَ
بَنَصْرُ رُجَّازِ بْنِ سَعْدٍ [وَهُوَ إِمَامُ بَنِي عُمَيْرٍ]
١٠ ظَلَّتْ قُوَى الشَّمْسِ فِي الْمَقَالِلِ هَوَادِيَا مُفْرَعَةَ الْكَوَاهِلِ
وَفَارَقَتْهَا بُلَّةُ الْأَوَائِلِ
أَيُّ بَلَلٍ فِي كُرُوشِمَا ، وَالْبَلَّةُ يَجِدُهَا الرَّجُلُ فِي نَفْسِهِ ، وَالْبَلَّةُ فِي
الْقُرَابِ ، وَالْبَلَّةُ الْبَقِيَّةُ مِنَ الْقَدَى فِي الْكَبْتِ أَوْ فِي جِلْدِ الْإِنْسَانِ ،
قَالَ الْحُجَّاجُ
١٥ كَأَنَّ جِلْدَاتِ الْمَخَاضِ الْأَبَالِ يَنْضَحْنَ فِي حَاقَاتِهِ بِالْأَبْوَالِ
وَقَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

يَا أَبْتُ شَهْرِي رَبِيعَ كُلِّهِنَّ فَقَدْ مَادَ فِيهِ نَسُوهُمَا وَأَقْتَرَا رَهَا
فَإِذَا طَلَبْتَ الْإِيلُ الْمَاءَ مِنْ مَسِيرَةِ يَوْمٍ قِيلَ طَلَبْتَ الْإِيلُ طَلَقًا وَالْقَوْمُ
مُطْلَقُونَ ، فَإِذَا طَلَبْتَ لِلْيَتِيمِ قَالِيَّةً الْأَوَّلَى طَلَقَ وَالثَّانِيَةَ قَرَبَ ، قَالَ
الرَّاجِزُ ٢٠

حَرَّهَا مِنَ النَّجِيلِ أَشْهَبَ قَدْ غَرَّ زَيْدًا حَوَازُهُ وَفَرَّهَ

وَيَمْلَأُ وَرَدَتِ الْإِبِلُ تَرْدُ وَرُودًا ، فَإِذَا وَرَدَتِ الْإِبِلُ فَالِدَحَالُ أَنْ تُرْسِلَ
 قَطِيعًا مِنْهَا فَيَشْرَبَ ثُمَّ يُوقِي بِرَسُولٍ آخَرَ وَهِيَ الْفِطْمَةُ مِنَ الْإِبِلِ
 فَتُورِدُ ثُمَّ يُلْتَمَطُ ضِمَامُ الْإِبِلِ فَتُرْسَلُ مَعَ الْآخَرِ ، فَإِذَا وَرَدَتِ الْإِبِلُ
 وَلَيْسَ فِي حَوْضِهَا مَاءٌ فَصَبَّ عَلَى أَوْضَافِهَا قِيلَ سَقَاهَا قَبْلًا ، فَإِذَا أَعَدَّ
 لَهَا الْمَاءَ قَبْلَ وَرْدِهَا قِيلَ جَبَا لَهَا جَبَاهَا بِالْأَمْسِ مَقْصُودٌ ، فَإِذَا وَرَدَتِ
 الْأَشْيَاءُ فَبَرَكْتَ قِيلَ قَدْ عَطَنْتَ وَهِيَ عَطُونٌ ، فَإِذَا أَرَادَ أَنْ يُصْدِرَهَا
 فَفَرَضَ عَلَيْهَا مَرَّةً أُخْرَى فَهِيَ إِبِلٌ عَالَةٌ وَعَلَّ فَهُوَ عَالٌ وَلَا يُقَالُ مِنْهَا
 مُمِلٌ يُقَالُ عَلَتْ تَمْلُ عَالًا ، وَمِثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ سُمِّيَتْ سَوْمَ عَالَةٍ ،
 وَأَنْشَدْنَا

١٠ تَمْلُهُ مِنْ حَلَبٍ وَنَهْلَةٍ
 وَنَمْلٌ حَيْدَةٌ ، وَأَنْشَدْنَا [لِلرَّمَّاحِ بْنِ مَيَّادَةَ الرَّمِّي]
 ظَلَّتْ بِرَوْضِ الْبَرْدَانِ تَغْتَسِلُ وَمَشْرَبٍ تَشْرَبُ مِنْهُ قَتِيلُ
 الْأَظْمَاءِ عَلَى مَا يَبْتَ ، وَالْقَلْدُ قَلْمًا يُقَالُ إِلَّا فِي النَّخْلِ وَهُوَ يَمْنَى
 الْأَظْمُ ، وَالْظِّمُّ يَصْلُحُ لِهَذَا كُلِّهِ [وَ] يُقَالُ كَيْفَ قَلْدُ نَخْلٍ بَنِي
 فُلَانٍ فَيُقَالُ تَشْرَبُ الرَّفَّةَ وَهُوَ [أَنْ] تَشْرَبَ كُلُّ يَوْمٍ ، قَالَ أَوْسٌ ١٥
 [ابْنُ حَجْرٍ]

لَا زَالَ مِنْكَ وَرَيْحَانُ لَهُ أَرْجُ يَجْرِي عَلَيْكَ يَصَافِي اللَّوْنُ سَلْسَالِ
 يَسْتَقِي صَدَاكَ وَتَمْسَاهُ وَمُصَبَّحُ رِفْهَا وَرَمْسُكَ مَخْفُوفٌ بِأُظْلَالِ
 وَالثَّانِي الْأَنْبُ ، وَالْثَلَاثُ حَتَّى يَصِيرَ إِلَى الثَّانِي ، قَالَ الْأَشْمَاخُ
 ٢٠ وَمِثْلُ سَرَاةٍ قَوْمِكَ لَمْ يُجَارُوا إِلَى رُبْعِ الرَّهَانِ وَلَا الثَّانِي
 فَإِذَا كَثُرَتِ الْأَمْطَارُ رُفِعَ الظِّمُّ عَنِ النَّخْلِ فَسُمِّيَ كُلُّ يَوْمٍ يُسَمَّى

قَلْبًا قَصِيرًا كَانَ أَوْ طَوِيلًا ، قَالَ كُلُّ يَوْمٍ وَزِدْ قَلْدُ ، وَيُقَالُ الْيَوْمَ
 قَلْدُ الْحَيِّ ، وَحَدَّثَنِي الْعَمْرِيُّ عَنْ أَبِي وَجْزَةَ عَنْ أَبِيهِ قَالَ شَهِدْتُ
 عُمَرَ يَسْتَسْقِي فَطَوَّقَنَا السَّمَاءُ قَلْدًا كُلَّ خَمْسِ عَشْرَةَ ، قَالَ وَقَرَأْتُ فِي
 صَدَقَةِ بَنِي عُمَرَ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ هَذِهِ فَلَهَا مِنْ مَائِنَا قَلْدُ فِي كُلِّ
 سَنَةٍ ، فَإِذَا وَجَدْتَ الْإِبِلَ مَاءً أَلْتَدِرْ وَأَلْكَلَاءُ قِيلَ إِبِلُ بَنِي فَلَانٍ
 فِي خِصْبٍ وَكَرْعٍ وَلَا يُقَالُ فِيهَا كَمَا يُقَالُ خَوَامِسُ وَلَكِنْ يُقَالُ تَرَكْتُ
 الْقَوْمَ مُخْصِينَ [وَأَمْرَيْنَ] ، فَإِذَا شَرِبْتَ الْإِبِلَ دُونَ الرِّيِّ قِيلَ
 نَشَعْتُ وَالشَّرَابُ الشُّوْحُ ، فَإِذَا ذَهَبَ الرِّيُّ كُلُّ مَذْهَبٍ قِيلَ قَدْ
 قَصَمْتَ صَارَتَهَا ، وَالصَّارَةُ حَرْ ، وَيُقَالُ وَرَدَّتْ الْإِبِلُ قَتَمَرَتْ وَلَمْ
 تَرَوْ ، وَأَلْتَدِنَا الْعَجَاجُ

حَتَّى إِذَا مَا بَلَّتِ الْأَعْمَارُ رِيًّا وَلَا يَمْصَعُ الْأَصْرَارُ
 الْأَعْمَارُ حَرْ فِي أَجْوَاهَا ، وَإِذَا أَمْسَحَ الْبَعِيرُ مِنَ الشَّرْبِ قِيلَ
 قَصَبَ يَنْصَبُ قُصُوبًا ، وَإِذَا أَمْسَحَ مِنَ الْأَكْلِ قِيلَ ظَلَّ عَادِبًا ،
 وَأَلْتَدَ

١٥ وَظَلَّ عَذُوبًا لِسَمَاءٍ كَأَنَّمَا يُوَانِمُ رَكْبًا لِلرُّوْبَةِ صِيًّا
 يُوَانِمُ يَقِلُّ مَا يَقِلُّونَ ، وَالرُّوْبَةُ الْجُبَّةُ أَيْ قَوْمٌ يُصَلُّونَ الْجُبَّةَ
 فَصَلَّى مَعَهُمْ ، وَالصَّيْمُ الْقِيَامُ ، وَإِذَا ثَبَتَ الشَّيْءُ فَلَمْ يَتَحَرَّكْ فَهُوَ
 صَائِمٌ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ
 مَتَى مَا يَسِفُ خَيْشُومُهُ فَوْقَ تَلْعَةٍ مَصَامَةِ أَعْيَارٍ مِنَ الصَّيْفِ يَنْشِجُ

وَمَا يُذَكِّرُ فِي الْمَوَاسِمِ وَالْتَزْنِمِ

وَالْتَزْنِمُ أَنْ لُشِقَ أَذُنُ الْبَعِيرِ ثُمَّ تُقْتَلُ حَتَّى تَبْسَ قَصِيرَ مُلَقَّةً ،
قَالَ الْمُسَيْبُ بْنُ عَلَسٍ

رَأَوْا نَعْمًا سَوْدًا فَهَمُّوا بِأَخْذِهَا إِذَا أَلْتَفَّ مِنْ دُونِ الْجَمِيعِ الزَّزْنِمِ
وَقَالَ طَقِيلٌ

أَخَذْنَا بِالْمُخْطَمِ مَا عَلِمْنَا مِنَ الدُّهْمِ الزُّزْمَةِ الرَّعَابِ
كَانَ مَيْسَمٌ هَذِهِ بِالْحَطَامِ ، وَمِنْ الْمَوَاسِمِ الْمَلَاطُ وَالْحَبَاطُ يُقَالُ يَبِيرُ
مَلُوطٌ وَيَبِيرُ مَحْبُوطٌ ، فَأَمَّا الْمَلَاطُ فَحُطٌّ فِي النَّقْصِ وَالسَّالِقَةِ ،
وَمِنْ ثُمَّ قِيلَ لِلرَّجُلِ إِذَا وَسَمَهُ بِأَمْرِ قَبِيحٍ وَاللَّهُ لَا عِلْطَنَكَ عِلَاطُ
سَوْدَةٍ ، قَالَ الرَّاجِزُ

لَا عِلْطَنَ حَرْزَمَا يَلْطِ بِلَيْتِهِ عِنْدَ بُدُوحِ الشَّرْطِ
الْبُدُوحُ الشُّقُوقُ يُقَالُ بِهِ بُذَيْجَةٌ خَفِيفَةٌ ، وَأَمَّا الْحَبَاطُ فَهُوَ خَطٌّ
مُعْتَرِضٌ فِي الْقَبْضِ ، وَالْيَحْنُ خَطٌّ فِي طَرَفِهِ مِثْلُ مَحْنٍ أَلْمَصَا
أَيْنَا وَضَعَ مِنَ الْجَسَدِ ، قَالَ الرَّاجِزُ

تَيْنُ فِي خُطَائِهَا وَالْيَحْنُ
تَيْنُ تَسْتَيْنُ النَّقْصِ ، وَالْخُطَافُ أَنْ يُخْطَطَ خَطٌّ حَيْثَمَا كَانَ ثُمَّ يَمُوجُ
لَهُ رَأْسٌ كَذَا وَرَأْسٌ كَذَا كَأَنَّهُ كَلَابُ رَحَلٍ ، وَالْمُشْطُ ثَلَاثَةُ
خُطُوطٍ يَفْتَرِقُ رُؤُوسَهَا مِنْ أَعْلَى ثُمَّ يَجْتَمِعُ ، وَالْحَطَامُ مَيْسَمٌ عَلَى
أَنْفِ الْبَعِيرِ يُقَالُ نَاقَةٌ مَخْطُومَةٌ ، وَالْمَلَقُّ الَّذِي فِي عُنُقِهِ حَلَقَتَانِ ،
قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ عَوْفُ بْنُ الْحَرِيعِ التَّمِيمِيُّ]

وَذَكَرَتْ مِنْ لَبَنِ الْمَلْحَقِ شَرَبَةً وَالْحِلْجُلُ تَدُو بِالصَّيْدِ بَدَادٍ
وَالْمَلْحَقُ مَيْسَمُ بَنِي قِزَارَةَ وَبُو ذُرَّارَةَ يُحْلِفُونَ أَيْضًا ، وَقَالَ بَعْضُ
الرُّجَازِ فِي الْمَلُوطِ وَالْمُخْبُوطِ

أَلْيَانُ حَيْثُ يُوضَعُ الْحِجَابُ وَحَيْثُ مَارَا الدَّفُّ وَالْمِلَاطُ

وَصَعْلُ حَيْثُ يُوضَعُ الْمَلَاطُ

وَالْحِجَابُ مَيْسَمُ اسْفَلَ مِنَ الْغُلُقِ خَفِي ، وَاللَّهَازُ مَيْسَمُ فِي اللَّزْمَةِ
يُقَالُ لِلْبَعِيرِ الَّذِي ذَلِكَ بِهِ مَلُوزٌ ، قَالَ الْجَمِيحُ الْأَسَدِيُّ

أَمَسْتُ أَمَامَهُ صَبَا مَا تَكَلَّمْنَا مَجْنُونَةً أَوْ أَحَسْتُ أَهْلَ خُرُوبِ

مَرْتُ بِرَأْسِهِ مَلُوزٌ فَقَالَ لَهَا ضُرِّي الْجَمِيحَ وَمَسِيهِ بِتَعْدِيدِ

١٠ وَيُقَالُ مَيْسَمُ بَنِي فَلَانٍ رَجُلُ الْغُرَابِ ، وَمِنْ الْمَوَاسِمِ الْقَتِيَّةُ الَّتِي

فِي الْجَبَابِ مَوَاسِمُ بِالشِّقَارِ وَالْمَرْوِ ، [وَأَمِنْهَا الْحَزَّةُ وَهِيَ حَزَّةُ

تَحْزُ بِشَفْرَةٍ فِي الْقَضْدِ أَوْ الْقَضْدُ ثُمَّ تُقْتَلُ قَتَبِي كَالْتَوَلُولِ ، وَمِنْهَا

الْجَرَفَةُ وَهِيَ حَزَّةُ أَكْظَمُ مِنْ هَذِهِ تَحْزُ ثُمَّ تُرْفَعُ فَتَسْتَبِينُ شَاخِصَةً ،

وَمِنْهَا الْقَرَعَةُ وَهِيَ قَرَعَةُ بِشَفْرَةٍ أَوْ بِمَرْوَةٍ تَكُونُ عَلَى السَّاقِ أَوْ

١٥ الْقَضْدِ ، وَمِنْهَا الْقَرَمَةُ وَهِيَ حَزَّةُ تَحْزُ عَلَى أَنْفِ الْبَعِيرِ ثُمَّ تُقْتَلُ

قَتَبِي قَائِمَةً كَأَنَّهَا رَيْبُونَةٌ ، وَهِيَ مِنْ مَوَاسِمِ الشَّاءِ ، وَالتَّرْعِيلُ

[مِنْ] مَوَاسِمِ الْإِبِلِ يُقَالُ نَاقَةٌ رَعْلَاءُ وَأَيْقُ رَعْلٌ وَهُوَ أَنْ تُشَقَّ

شِقَّةٌ مِنْ أُذُنِهَا ثُمَّ تُتْرَكَ مُدْلَاةً ، قَالَ الْأَشَدِيُّ أَبُو عَمْرٍو بْنُ

الْعَلَاءِ [لِلْفَنْدِ الزِّمَّانِي وَاسْمُهُ شَهْلُ بْنُ شَيْبَانَ]

رَأَيْتُ الْقَتِيَّةَ الْأَعْرَا لَ مِثْلَ الْأَيْقِ الرَّعْلِ ٢٠

وَأَنْشَدَنَا أَبُو مَهْدِيٍّ

تَرَبَّتْ أَرْعَلُ كَأَنَّهَا أَوْ مُظْلِمًا بَاتَ عَلَى دِمَالٍ
 يَنْبَغِي عُسْبًا أَرْعَلُ ، وَالنَّعَالُ النِّعَالُ الْخُلُقَانُ وَشَبَّهَهُ بِالنِّعَالِ أَنَّهُ طَالَ
 حَتَّى صَارَ كَأَنَّهُ نِمَالٌ خُلُقَانٌ وَذَا مِثْلُ يَمَةِ خَدَوَاهُ ، مُظْلِمًا نَبَتْ قَدْ
 أَثَرَ قَبْلَهُ ، وَالْدِمَالُ مَا فَسَدَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنْ التَّمْرِ مَا فَسَدَ
 أَيْضًا ، وَمِنْ الْمَوَاسِمِ الْإِقْبَالَةُ وَالْإِدْبَارَةُ وَالنَّاقَةُ مُقَابَلَةُ مُدَارَةٍ وَهُوَ
 أَنْ تُشَقَّ أُذُنُ الْبَعِيرِ مِنْ مُقَدِّمِهَا ثُمَّ تُقْتَلُ فَتَصِيرُ مِثْلَ الزُّنْمَةِ فَهَذِهِ
 الْمُقَابَلَةُ فَإِذَا شَقَّتْ مِنْ خَلْفِهَا وَقُتِلَتْ فَهِيَ الْمُدَارَةُ ، وَالْحَرْقُ وَالشَّرْقُ
 مِنَ النَّفَمِ دُونَ الْإِبِلِ ، وَالْحَرْقُ أَنْ تُقَرَّضَ قِطْعَةٌ مِنْ وَسْطِ
 الْأُذُنِ فَيَبْقَى خَرِيقَةٌ فَتُسَمَّى خَرْقًا ، وَالشَّرْقُ أَنْ يُشَقَّ شَقٌّ فِي الْأُذُنِ
 فَتُسَمَّى شَرْقًا ، وَالصَّيْعَرِيَّةُ مَيْسَمٌ كَانَ لِلْمَلُوكِ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ
 الْمُسَيْبُ بْنُ عِلْسٍ الصَّبِيحِيُّ]

كُنَيْتُ كِنَازَ اللَّحْمِ أَوْ خَيْرِيَّةَ وَتَاجَ عَلَيْهِ الصَّيْعَرِيَّةُ مُكْدَمُ
 وَالظُّيُ مَيْسَمٌ يُسَمَّى الظُّيُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ عَتَرَةُ الْمُبْسِيِّ]
 عَمْرُو بْنُ أَسْوَدَ قَا رَبَاءَ قَارِيَةَ مَاءِ الْكَلَابِ عَلَيْهَا الظُّيُ مِعْنَقُ
 يُهْوَلُ لَيْسَ لَهَا شَيْءٌ فَهِيَ تُعْنَقُ

وَيَقَالُ فِي أَصْوَاتِ الْحَنَفِ وَالظَّلْفِ الْبِقَامُ وَهِيَ تَبْنُمُ وَتَبْنُمُ وَذَلِكَ
 أَنْ تُخْرَجَ الصَّوْتُ فَلَا تَقْطَعُهُ ، فَإِذَا ضَجَّتْ فَهُوَ الرِّقَاءُ ، فَإِذَا
 طَرَبَتْ فِي أَثَرِ وَلَدِهَا قِيلَ حَنَتْ ، فَإِذَا مَدَّتِ الْحَيْنَ وَطَرَبَتْهُ قِيلَ
 سَجَرَتْ تَسْجَرُ سَجْرًا ، فَإِذَا بَلَغَ الْهَلْدِيَّ فَأَوَّلُهُ الْكَشِيشُ يُقَالُ كَشَّ
 يَكِشُ كَشِيشًا ، قَالَ رُوْبَةُ

هَدَرْتُ هَدْرًا لَيْسَ بِالْكَشِيشِ
فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ قِيلَ كَتْ يَكْتُ كُنَيْتًا ، فَإِذَا أَفْصَحَ بِالْمَدِيرِ
قِيلَ هَدَرٌ يَهْدِرُ هَدِيرًا ، فَإِذَا جَاءَ صَوْتُهُ وَرَجَعَ قِيلَ قَرَقَرُ يُرْقَرُ
قَرَقَرَةً ، قَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ

٥. فَمَجَاءُ بِهَا الرُّدَادُ يُحْجَرُ بَيْنَهَا سُدَى بَيْنَ قَرَقَارِ الْمَدِيرِ وَأَعْجَمًا
سُدَى لَيْسَتْ بِمَرْبُوطَةٍ ، فَإِذَا جَعَلَ يَهْدِرُ هَدْرًا كَأَنَّهُ يَفْصِرُهُ [قِيلَ]
زَغْدَ يَزْغُدُ زَغْدًا ، قَالَ الرَّاجِزُ [وَهُوَ أَبُو نُحَيْلَةَ]

بَحْجٌ وَبَحْجَاخُ الْمَدِيرِ الزَّغْدُ
فَإِذَا جَاءَ صَوْتُهُ كَأَنَّهُ يَمْلَحُ فَلَمَّا مِنْ جَوْفِهِ قِيلَ قَلَخَ قَلَخًا فَلَمَّا ، قَالَ الرَّاجِزُ
قَلَخَ الْقَحُولُ الْقَصِيدِ فِي أَشْوَالِهَا ١٠

قَالَ وَيُقَالُ نَحْسٌ بَصَبَاصٌ وَقَرَبٌ بَصَبَاصٌ وَحَصَصَاصٌ وَحَذْحَاصٌ
وَحَنَحَاتٌ كُلُّ ذَلِكَ السَّرِيعُ ، قَالَ الْعَطْفَانِيُّ

وَبَصْبَصَنَ بَيْنَ أَدَائِي الْقَضَى وَبَيْنَ عُنْزَةِ شَاوَا بَطِينَا
وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ

١٥ أَبَدَ مَا بَصْبَصَنَ إِذْ حُدِينَا وَحِينَ لَاقَى الْحَبُّبُ الْوَضِينَا
وَقَالَ الْجَبَّارُ

نَمَّ فَلَاقَتْ قَرِيًّا بَصَبَاصَا

وَقَالَ رُوْبَةُ فِي الْحَنَحَاتِ

نَحْسٌ كَحَلِّ الشَّعْرِ الْمُنَحَّتِ

٢٠ وَيُقَالُ فَرَسٌ حَتٌّ إِذَا كَانَ سَرِيًّا ،

نَمَّ كِتَابُ الْأَيْلِ

كِتَابُ الْأَيْدِ

عَنْ أَبِي سَمِيدٍ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبٍ الْأَصَمِيِّ

رَوَايَةُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ النَّبَّاسِ الْيَزِيدِيِّ عَنْ ابْنِ أَخِي الْأَصَمِيِّ
 مِمَّا رَوَاهُ لَنَا الشَّيْخُ أَبُو الْحَسَنِ الْمُبَارَكُ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ أَحْمَدَ
 الصِّيرْفِيِّ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى الْقُرَيْيِّ الْمُرُوفِيِّ •
 بِالشَّامِ مَوْحِيٍّ عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ عَمْرِو بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَيْفٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ
 اللَّهِ الْيَزِيدِيِّ لَمُوهُوبٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْخَضِرِ الْجَوَالِقِيِّ
 نَهَعَ ۞

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى
 آلِهِ وَصَحْبِهِ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ ١٠

قَرَأْتُ عَلَى الشَّيْخِ أَبِي الْحَسَنِ الْمُبَارَكِ بْنِ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ أَحْمَدَ
 الصِّيرْفِيِّ أَخْبَرَنَا أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى الْقُرَيْيِّ الْمُرُوفِيُّ

بِالسَّامُوحِيِّ قِرَاءَةً عَلَيْهِ فِي جَامِعِ الْبَصْرَةِ فَأَقْرَأَ بِهِ قَالَ أَخْبَرَنَا أَبُو
 الْقَاسِمِ عَمْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَيْفٍ قِرَاءَةً عَلَيْهِ قَالَ أَخْبَرَنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
 مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْيَزِيدِيُّ قِرَاءَةً عَلَيْهِ قَالَ أَخْبَرَنَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ
 ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قُرَيْبٍ الْأَصْبَعِيُّ لَيْسَتْ خَلُونَ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ
 سَنَةِ خَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ قَالَ قَرَأْتُ عَلَى عَيِّ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبٍ
 الْأَصْبَعِيِّ قَالَ: الْوَقْتُ أَكْبَدُ عِنْدَ الْعَرَبِ فِي ضِرَابِ الْإِبِلِ أَنْ
 تُتْرَكَ الْأَنَاقَةُ بَدَنًا تَنَاجِحًا سَنَةً ثُمَّ تُضْرَبُ الْقَحْلُ فَيَقَالُ قَدْ أَضْرَبْتَ
 الْقَحْلُ وَأَضْرَبَهَا، فَإِنْ حَمَلَ عَلَيْهَا فِي سَتَيْنِ مُتَوَالَتَيْنِ فَذَلِكَ الْكُشَافُ
 وَهِيَ كُشُوفٌ وَيَقَالُ اكْشَفَ بُوَ فُلَانٍ الْمَامَ وَهُمْ مُشْفُونَ، وَأَنْشَدَ
 [لِرُؤْبَةٍ] ١٠

حَرْبُ كُشُوفٍ لَعَنَتْ لِعَارًا

وَإِذَا أَتَى عَلَيْهَا سَبْعَةُ أَشْهُرٍ مِنْ تَنَاجِحًا خَفَّ لَبْنُهَا وَضَرَعُهَا فَهِيَ شَالَّةٌ
 وَالْجِمَاعُ الشَّوْلُ، فَإِذَا لَعَنَتْ فَشَالَتْ بِذَنِبِهَا فَهِيَ شَائِلٌ وَالْجِمَاعُ
 الشَّوْلُ، وَإِذَا اسْتَبَانَ حَمْلُ الْأَنَاقَةِ قِيلَ قَرَحَتْ فَهِيَ قَارِحٌ وَهِيَ قَوَارِحُ
 ١٠ وَفَرَحٌ، وَيُقَالُ كَانَ ذَلِكَ عِنْدَ قُرُوحِهَا، فَإِذَا خُشِيَ عَلَيْهَا الْجَذْبُ فِي
 الْمَامِ الْمُقْبِلِ فَسُطِيَ عَلَيْهَا فَأُسْخِرَ مَا فِي بَطْنِهَا قِيلَ قَدْ مُسِيتَ
 فَهِيَ مُسَى وَهِيَ نَاقَةٌ مُسِيَّةٌ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ الْوَقْتِ قِيلَ قَدْ أَزَلَقَتْ
 وَأَجْهَضَتْ وَهِيَ مُزْلِقٌ وَنَجِيزٌ وَهِيَ نَجَاهِيزٌ، وَقَدْ أَجْبَلَتْ وَهِيَ
 مَمَاجِلٌ وَهِيَ مُجِلٌ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ أَنْ يَكُونَ عَلَيْهِ الشَّمْرُ قِيلَ
 ٢٠ أَمْلَطَتْ وَهِيَ مُمْلَطٌ وَالْوَلَدُ مُلِيطٌ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ وَقَدْ شَمَرَ قِيلَ سَبَبَتْ
 وَسَبَبَتْ فَهِيَ مُسَبِّغٌ وَمُسَبِّطٌ، فَإِذَا جَرَتْ فَجَاوَزَتْ السَّنَةَ قِيلَ قَدْ

نَضَجَتْ ، وَقِيلَ قَدْ جَاوَزَتْ الْحَيَّ ، وَحِمْهَا الْوَقْتُ الَّذِي ضُرِبَتْ فِيهِ ،
وَقَالَ [حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ الْهَلَالِيُّ]

وَصَهَا مِنْهَا كَالسَّيْنَةِ نَضَجَتْ بِهِ الْحَمْلُ حَتَّى زَادَ شَهْرًا عَدِيدُهَا
فَإِذَا كَانَ مِنْ خُلُقِهَا أَنْ تَجُوزَ الْحَيَّ قِيلَ هِيَ نَاقَةُ مِدْرَاجٍ وَهَنْ
مِدْرَاجٍ ، وَكُلُّ إِعْجَالٍ خِدَاجٍ فِي الْأَيْلِ وَالشَّاءُ ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ •
أَقَانِينُ مَكْتُوبٌ لَهَا دُونَ حِمْهَا إِذَا حَمَلَهَا رَأْسُ الْجَبَّارِينَ بِالْكُكُلِ
وَيُقَالُ نَاقَةُ خَدِجٍ وَشَاةُ خَدِجٍ وَالْوَلَدُ خَدِيجٌ وَمُخْدَجٌ إِذَا كَانَ نَاقِصًا
مِنْ خُلُقِهِ ، فَإِذَا آتَى قَبْلَ الْوَقْتِ وَهُوَ تَامٌ فَهُوَ مُخْدُوجٌ بِهِ إِذَا مَا
أَلْقَتْهُ لغيرِ تَمَامٍ ، وَالْمُخْدَاجُ النَّاقَةُ الَّتِي يَكُونُ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا ،
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَمْ يَتِمَّ صَلَوَتُهُ إِنَّكَ مُخْدِجٌ ، وَالصَّلَاةُ خِدَاجٌ ، ١٠
وَيُقَالُ أَخْدَجَ صَلَوَتُهُ ، فَإِذَا أَشْتَدَّ الْوِلَادُ عَلَى الشَّاةِ وَالنِّتَاجُ عَلَى
النَّاقَةِ فَيَبْقَى الْوَلَدُ نَشَبًا قِيلَ قَدْ عَصَلَتْ وَهِيَ مُعْصِلٌ ، فَإِذَا وَصَلَتْ
فَأَشْتَكَّتْ بَعْدَ الْوَضْعِ قِيلَ شَاةٌ رَحُومٌ وَنَاقَةٌ رَحُومٌ ، فَإِذَا خَرَجَتْ
رَجُلُ الْوَلَدِ قَبْلَ رَأْسِهِ قِيلَ قَدْ أَتَيْتُ هِيَ مُوْتٌ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ
فَجَاءَتْ بِهِ يَتْنًا يَجْرُ مَشِيمَةً تُبَادِرُ رِجْلَاهُ هُنَاكَ الْأَنَامِلَا ١٥
وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ جَاءَتْ بِهِ يَتْنًا ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ وَالشَّاةِ إِذَا جَاءَتْ بِهِ
ذَكَرًا أَذْكَرَتْ هِيَ تُذَكِّرُ إِذَا كَارًا وَهِيَ نَاقَةُ مُذَكِّرٌ ، فَإِذَا جَاءَتْ
بِأُنْثَى قِيلَ آتَتْ هِيَ مُوْتٌ وَهِيَ تَوْتٌ ، فَإِذَا كَانَ مِنْ عَادَتِهَا
أَنْ تَلِدَ الْإِنَاثَ قِيلَ مِسْنَاثٌ ، وَإِذَا كَانَ مِنْ عَادَتِهَا أَنْ تَلِدَ الذُّكُورَ
قِيلَ مِذْكَارٌ ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا ضُرِبَتْ بِرَأْسِهَا لَا تَلْقَحُ قَدْ مَارَتْ ٢٠
وَهِيَ مُمَارِنٌ ، وَيُقَالُ لِلْفَحْلِ إِذَا كَانَ سَرِيعَ الْإِنْفَاحِ إِنَّهُ لَقَبَسُ

وَقَيْسُ وَفَطْلُ بَنِي فَلَانٍ أَقْبَسُ مِنْ فَطْلِ بَنِي فَلَانٍ ، وَيُقَالُ
لِلْفُطْلِ إِذَا ضَرَبَ قَدْ فَاعَ وَقَمَا ، وَيُقَالُ لِلْفُطْلِ إِذَا عَارَضَ النَّاقَةَ
فَأَلْقَاهَا عِرَاضًا أَلْقَاهَا يَمَارَةً ، قَالَ الطِّرِمَاحُ
أَضْرَمَتْهُ عِشْرِينَ يَوْمًا وَنَيْلَتْ حِينَ نَيْلَتْ يَمَارَةً فِي عِرَاضِ

• وَقَالَ الرَّائِي

تَحَابُّ لَا يَلْقَحْنَ إِلَّا يَمَارَةً عِرَاضًا وَلَا يُشْرِنَ إِلَّا غَوَالِيَا
وَيُقَالُ إِذَا لَحِثَتْ وَلَمْ يَكُنْ ذَلِكَ شَيْئًا نَاقَةً رَاجِعٌ وَنَاقَةً مُخْلَقَةً
وَهُنَّ رَوَاجِعُ وَمُخْلَقَاتُ ، وَيُقَالُ لَهَا إِذَا شَاكَ بِذَنبِهَا قَدْ شَمَدَتْ
شِمَادًا وَهِيَ شَامِدٌ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ

١٠ شَامِدًا تَتَّبِعِي الْمَيْسَ عَنِ الدِّرَةِ كَرَمًا كَالصَّرْفِ ذِي الطَّلَاءِ
وَكُلُّ رَافِعٍ رَأْسُهُ مِنْ ذِكْرٍ وَأَنْثَى إِذَا مَدَّ ذَنْبَهُ يُقَالُ قَدْ اكْتَارَ
بِذَنْبِهِ وَهُوَ يَكْتَارُ اكْتِيَارًا ، وَيُسْتَعَبُ ذَلِكَ مِنَ الْقَرَسِ يُقَالُ هُوَ
مِنْ شِدَّةِ صُلْبِهِ ، فَإِذَا دَنَا نِتَاجُ النَّاقَةِ قِيلَ قَدْ أَذْنَتْ فِيهِ مُدْنِيَةً
وَهُنَّ مَدَانٍ ، وَإِذَا كَانَ ذَلِكَ فِي الشَّاءِ قِيلَ قَدْ أَقْرَبَتْ وَهِيَ مُقْرَبٌ
١٠ وَهُنَّ مَقَارِبُ ، وَإِذَا اسْتَبَانَ حِمْلُ النَّاقَةِ أَوْ الشَّاءِ قِيلَ قَدْ أَزَانَتْ وَهِيَ
مُرْمِيٌّ ، وَالْمَقَارِقُ النَّاقَةُ إِذَا ضَرَبَهَا الْمَخَاضُ فَذَهَبَتْ عَلَى وَجْهِهَا قِيلَ
نَاقَةً فَارِقٌ وَهُنَّ مُرْيَاتٌ وَرَمَادٌ وَتَوْقٌ فُرُقٌ ، وَقَالَ عَبْدُ بَنِي
الْحَسَنَاسِ

لَهُ فُرُقٌ مِنْهُ يُنْتَجَنُ حَوْلَهُ يُفَقِّنُ بِأَلْيَتِ الدِّمَاطِ السَّوَايَا
٢٠ وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَرَادَتْ الْفُطْلَ قَدْ صَبَّتْ ، فَإِذَا أَشْتَدَّ صَبُّهَا قِيلَ
قَدْ هَدِمَتْ تَهْدِمُ هَدَمًا ، فَإِذَا حَمَلَ عَلَيْهَا الْفُطْلُ قِيلَ قَدْ قَمَا عَلَيْهَا

وَقَالَ عَلَيْهَا ، فَإِذَا صَرَبَهَا أَنْصَلُ قِيلَ هِيَ فِي مُنْتَهَا ، وَمُنْتَهَى الْكِرِّ
 الَّتِي لَمْ تَحْمِلْ قَبْلَ ذَلِكَ عَشْرُ لَيَالٍ حَتَّى يَسْتَبِينَ لَقَاحُهَا وَلَقَحُهَا ،
 وَمُنْتَهَى الَّتِي وَهُوَ الْبَطْنُ الثَّانِي خَمْسَ عَشْرَةَ ، وَمُنْتَهَى الْأَيَّامُ الَّتِي إِذَا
 مَضَتْ عُرِفَ اللَّقَاحُ فِيهَا ، فَإِذَا زَمَتْ بِأَنْفِهَا وَأَلْزَمَتْ أَنْ تَرْفَعَ رَأْسَهَا
 شَيْئًا وَتَجْمَعَ بَيْنَ قَطْرَتَيْهَا وَتَشُولَ بِذَنَبِهَا وَتُقَطِّعَ بَوَلاً فَبُولَ دُقْعَةً .
 دُقْعَةً ، وَلَيْسَ شَيْءٌ مِنَ الْبَهَائِمِ يُسَلِّمُ لِقَاحَهُ بَعْدَ عَشْرِ أَوْ خَمْسِ
 عَشْرَةِ غَيْرِ الْإِبِلِ ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

إِذَا مَا دَعَاها أَوْزَعَتْ بَكْرَانِهَا كَلِذَاغِ آثَارِ الْمَدَى فِي تَرَابِ
 عُصَاةِ جُزْءِ آلِ حَتَّى كَأَنَّمَا يُلْفَنُ بِجَادِي ظُهُورَ الْعُرَاقِ
 فَإِذَا فَلَتْ ذَلِكَ عَلِمَ أَنَّهَا لَاقِحٌ فَهِيَ حَيْثُ شَائِلٌ ، وَقَالَ ١٠
 ذُو الرُّمَّةِ

تَوُجُّ وَلَمْ تَلْقَحْ لِمَا يُمْتَنِي لَهَا إِذَا أَرْجَأَتْ مَاءَتْ وَحَى سَلِيلَهَا
 فَإِذَا تَحَرَّكَ وَلَدُهَا قِيلَ قَدْ أَرْكَضَتْ ، فَإِذَا نَبَتْ عَلَى وَلَدِهَا الشَّرُّ
 وَأَخَذَهَا لِذَلِكَ وَجَعٌ وَحِكْمَةٌ قِيلَ أَكَلَتْ ، فَإِذَا وَرِمَ حَيَاوُهَا قِيلَ
 قَدْ أَبْلَمَتْ ، فَإِذَا بَلَمَتْ عَشْرَةَ أَشْهُرٍ قِيلَ قَدْ عَشَرَتْ وَهِيَ عَشْرًا ١٥
 وَالْجِلْبَاعُ الشَّارُ ، وَيَكُونُ الْإِبْلَامُ عِنْدَ الْإِنْتِاجِ وَعِنْدَ الصَّبَةِ ، وَإِذَا
 كَانَ بَعْضُهُنَّ فِي عَشْرَةِ أَشْهُرٍ وَبَعْضُهُنَّ قَدْ نَسَجَ قِيلَ عَشَارُ كُلُّهُنَّ ،
 فَإِذَا نَسَجَ أُولَهُنَّ وَبَقِيَ آخِرُهُنَّ قَالُوا فِي مَتَالِهِ ، وَإِنْ لَمْ يُنْتَجَنْ
 كُلُّهُنَّ وَمَا بَقِيَ لِحَمِهِ فَدَخَلَ فِي الْمَتَالِي ، وَالْوَالِدَةُ مُتْلِيَةٌ ، وَإِذَا
 أَشْرَفَ صَرَبُهَا فَوَقَعَ فِيهِ اللَّبَنُ فَهِيَ الْمُلْمَعُ ، فَإِذَا وَقَعَ فِيهِ اللَّبَأُ ٢٠
 قَبْلَ الْإِنْتِاجِ فَهِيَ الْمُنْسِقُ ، فَإِذَا دَنَا الْإِنْتِاجُ فَهِيَ مُدْنِيَةٌ ، فَإِذَا

ضَرَبَهَا الْخَاضُ فَدَنَتْ فِي الْأَرْضِ فَهِيَ الْفَارِقُ ، فَإِذَا أَلَقَتْ وَلَدَهَا
فَهُوَ سَاعَةٌ يَمُوتُ سَلِيلٌ ، فَإِذَا وَقَعَ عَلَيْهِ اسْمُ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ
فَإِنْ كَانَ ذَكَرًا فَهُوَ سَقْبٌ وَإِنْ كَانَ أُنْثَى فَهُوَ حَائِلٌ ، قَالَ
أَبُو ذُوَيْبٍ

[فَتِلْكَ أَلَيْ لَا يَبْرَحُ الْقَلْبُ حُبَّهَا وَلَا ذِكْرُهَا] مَا أَرَزَمْتَ أُمَّ حَائِلٍ
وَقَالَ الْأَسَدِيُّ

مِنْ عَهْدَةِ الْعَالَمِ وَعَالِمٍ قَائِلٍ مَلْفُوحَةٍ فِي بَطْنِ نَابٍ حَائِلٍ
فَإِذَا قَوِيَ وَمَشَى فَهُوَ رَاشِحٌ وَهِيَ الرُّشْحُ ، وَهِيَ الْمُطْفِلُ مَا دَامَ
وَلَدَهَا صَغِيرًا ، فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنِ الرُّشْحِ فَهُوَ الْجَائِلُ ، فَإِذَا حَمَلَ فِي
سَنَائِهِ شَحْمًا فَهُوَ الْمَكْرُ ، وَهُوَ فِي هَذَا كُلِّهِ حَوَارٌ ، فَإِذَا فُطِمَ فَهُوَ
فَصِيلٌ ، فَإِذَا فَصِلَ فَهُوَ فَطِيمٌ فَصِيلٌ وَالْأُمُّ فَاطِمٌ وَلَا تَدْخُلُهَا أَلْمَاءُ ،
قَالَ الرَّاجِزُ

مِنْ كُلِّ كَوْمَاءِ السَّنَامِ فَاطِمٌ تَشْحَى يُسْتَنَّى الذُّنُوبِ الرَّادِمِ
شِدْقَيْنِ فِي رَأْسِ لَهَا صَلَادِمِ

١٥ فَإِذَا حَمَلَ عَلَى أُمِّهِ فَلَقِحَتْ بَعْدَهُ فَهِيَ خَلْفَةُ سَاعَةٍ تَلْقَحُ وَالْجَمِيعُ
الْمَخَاضُ وَهُوَ ابْنُ مَخَاضٍ ، فَإِذَا تُجِبَتْ أُمُّهُ فَهُوَ ابْنُ لَبُونٍ ، وَهُوَ
مِثْلُ أَمْرَاءٍ وَنِسْوَةٍ ، فَإِذَا فَصِلَ أَخُوهُ فَهُوَ حِقٌّ ، فَإِذَا آتَتْ عَلَيْهِ سَنَةٌ
أُخْرَى فَهُوَ جَذَعٌ ، فَإِذَا أَلْقَى ثَنِيَّتَهُ فَهُوَ ثَنِيٌّ ، فَإِذَا أَلْقَى رُبَاعِيَّتَهُ
فَهُوَ رِبَاعٌ ، فَإِذَا أَلْقَى أَلْسِنَ الْأُخْرَى فَهُوَ سَدِيسٌ وَسَدَسٌ ، فَإِذَا
٢٠ فَطَرَ نَابَهُ فَهُوَ بَازِلٌ ، قَالَ

وَأَفَى بِهَا الْمُوَسِمَ دَلَّاجٌ هَلَلٌ مِنْ سَدَسٍ أَوْ مِنْ رِبَاعٍ قَدْ بَزَلْ

فَإِذَا آتَى عَلَيْهِ عَامٌ بَدَّ ذَلِكَ هُوَ مُخَفُّ عَامٍ ، وَقَالَ لِلنَّاقَةِ بَارِلُ
وَبَزْلُ وَشَارِفُ وَشَرُوفُ ، فَإِذَا غَلَطَ نَابُهُ وَاشْتَدَّ هُوَ عَوْدُ ، فَإِذَا
ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ هُوَ قَحْرٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

تَهْوِي رُؤُوسَ الْقَاجِرَاتِ الْفَحْرُ بَيْنَ اللَّهِى مِنْهَا وَبَيْنَ الْحَنْجَرِ
فَإِذَا أَكَلَ أَسْنَانُهُ قَصَصَتْ هُوَ كَافٌ ، فَإِذَا تَكَسَّرَتْ أُنْيَابُهُ فَهُوَ ٥
رَبْلٌ ، فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ هُوَ مَاجٌ ، وَقَالَ لِلْبَعِيرِ إِذَا آتَى
سِتْنَيْنِ مِنْ إِنْثَاءٍ أَوْ إِرْبَاعٍ أَوْ إِجْدَاعٍ أَوْ إِسْدَاسٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ
الْأَسْنَانِ بَعِيرٌ مُفَحَّمٌ ، وَأَخْبَرَنِي عَيْسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ قُلْتُ لِيَلْبِ بْنِ حَبِيبٍ
أَخِي أَمْرَأَةَ الْجَجَاجِ مَا الْمُبْعُ فَقَالَ تُنْتَبِجُ الرِّبَاعُ فِي الرِّبْعَةِ مِنْ
النَّتَاجِ وَيُنْتَبِجُ هُوَ فِي الصَّيْفِ مِنَ النَّتَاجِ فَإِذَا مَشَى مَعَهَا أَبْطَرَتْهُ ذَرْعُهُ ١٠
فَهَجَّ ، وَالْمُبْعُ مِنَ السَّيْرِ كَأَنَّهُ يَصْحَمُ وَيَسْتَعِينُ بِنْتِهِ ، وَقَالَ نَاقَةُ
لَجُونٍ وَهِيَ الْفَلَيْلَةُ ، وَنَاقَةُ صَهُونٍ الَّتِي مَعَهَا مُعَاسِرَةٌ ، وَنَاقَةُ ذُقُونٍ
الَّتِي يَرْجَفُ رَأْسُهَا فِي السَّيْرِ ، وَنَاقَةُ صَهُونٍ الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ يَدَيْهَا
ثُمَّ تُفَاجِئُ وَتَبُولُ ، وَقَالَ قَدْ فَاجَتْ تُفَاجِئُ مُفَاجَةً ، وَنَاقَةُ زُبُونٍ
وَهِيَ الَّتِي تَرَحُّ عِنْدَ الْحَلَبِ ، وَنَاقَةُ صَهْفٍ وَهِيَ الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ ١٥
الْمُحْلَيْنِ فِي حَلْيَةٍ ، وَنَاقَةُ رُفُودٍ وَهِيَ الَّتِي تَمْلَأُ الرِّفْدَ . وَالرِّفْدُ
الْمَسْلُ وَالرِّفْدُ الْمَسُّ . وَنَاقَةُ كَنُوفٍ وَهِيَ الَّتِي تَبْرُكُ فِي كَنَفَةِ
الْإِبِلِ . وَالْكَفُ النَّاحِيَةُ . وَنَاقَةُ قُدُورٍ وَهِيَ الَّتِي تَبْرُكُ عَلَى حِدَةٍ
وَلَا تَخَالِطُ الْإِبِلَ . وَنَاقَةُ كَزُومٍ وَهِيَ الْمُسْنَةُ الْهَرِمَةُ . وَنَاقَةُ
عَزْدَمٍ وَهِيَ الَّتِي فِيهَا بَقِيَّةٌ مِنْ شَبَابٍ وَشِدَّةٍ . وَنَاقَةُ قَرُونٍ الَّتِي ٢٠
تَجْمَعُ بَيْنَ مُحْلَيْنِ . وَنَاقَةُ مِلْوَالِحٍ إِذَا كَانَتْ سَرِيمَةً الْعَطَشِ . وَمِمْيَافُ

مِثْلُ ذَلِكَ ، وَنَاقَةُ دَهَيْنَ إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةُ بَكِيَّةَ قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةُ صِرْدُ إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةُ فَخُورُ إِذَا كَانَتْ عَظِيمَةَ الصَّرْعِ قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةُ عَصُوبُ إِذَا كَانَتْ لَا تَدُرُّ حَتَّى تَدْرُ حَتَّى تُنْصَبَ فَخِذَاهَا ، وَنَاقَةُ مَخُورُ إِذَا كَانَتْ لَا تَدُرُّ حَتَّى يُضْرَبَ أَهْمُهَا ، وَنَاقَةُ مَصُورُ إِذَا كَانَتْ تَمُصِرُ قَلِيلًا قَلِيلًا ، وَنَاقَةُ لَهْمُومُ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةَ اللَّبَنِ ، وَفَرَسُ لَهْمُومُ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةَ فِي الْأَدْوِ ، وَنَاقَةُ خَبَرُ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةَ اللَّبَنِ ، وَأَصْلُ ذَلِكَ أَنَّ الْخَبَرَ الْمَزَادَةُ . وَنَاقَةُ مُجَالِحُ إِذَا كَانَتْ تَدُرُّ فِي الْفَرِّ وَالْجَمْعِ ، وَنَاقَةُ صُودُ وَهِيَ الَّتِي تَخْدِجُ فِي سَبْعَةِ أَشْهُرٍ أَوْ ثَمَانِيَةٍ فَتُطْفُ عَلَى وَلَدِهَا فِي أَلَمٍ أَلَامٍ ، وَنَاقَةُ ظُورُ وَهِيَ الَّتِي تُطْفُ مَعَ أُخْرَى عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا ، وَنَاقَةُ رَوْومُ وَهِيَ الَّتِي تَرَامُ وَلَدَ غَيْرِهَا وَتُطْفُ عَلَيْهِ وَتَأْلُمُهُ . وَنَاقَةُ عَلُوقُ وَهِيَ الَّتِي تَشُمُّ بِأَهْمِهَا وَلَا تَدُرُّ . وَنَاقَةُ خَلِيَّةُ وَهِيَ الَّتِي تُطْفُ مَعَ أُخْرَى عَلَى وَلَدٍ وَاحِدٍ قَدَرَانِ عَلَيْهِ جَمِيعًا فَتَنْخُلُ أَهْلَ أَلَيْتٍ بِوَاحِدَةٍ يَحْلُبُونَهَا وَتُرْضَعُ الَّذِي عَطَفَتْ عَلَيْهِ ١٠ مِنْ الْأُخْرَى . قَالَ رُوَبَةُ

سَمِينِ بَسْطًا فِي خَلَايَا أَرْبَعِ

وَمَعْنَى فِي خَلَايَا مَعَ خَلَايَا وَالذَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ الْجَنْدِيِّ
وَكَوْحُ الدَّرَاعَيْنِ فِي بَرْكَةٍ إِلَى جُوجُورِ رَهْلِ النَّكِبِ
يُرِيدُ مَعَ بَرْكَةٍ . وَنَاقَةُ بَسْطُ وَبَسْطُ وَهِيَ الَّتِي تَنْخُلُ وَلَدَهَا وَلَا
تُطْفُ عَلَى غَيْرِهِ . وَنَاقَةُ مَرِيٍّ وَالْجَمَاعُ الْمَرَايَا وَهِيَ الَّتِي تَدُرُّ عَلَى
الْمَسْحِ مِنْ غَيْرِ وَلَدٍ . وَنَاقَةُ مُفْرَهَةٍ إِذَا جَاءَتْ بِوَلَدٍ فَارِيهِ . وَنَاقَةُ

مُفَكِّمَةٌ إِذَا دَنَا تَنَاجَا . وَنَاقَةُ دُلُوقٍ وَدِلِيقٍ وَهِيَ الَّتِي تَكْسَرُ
أَسْنَانَهَا فَتَسْجُ . وَأَنْشَدَ

لَا قَرَبَ اللَّهِ حَمَلَ الْقَيْلَمِ وَالْدَلِيمِ أَلْتَابِ الْكُزُومِ الضَّرِيمِ
وَالْجَفَرِيْمِ أَمْ ذَا الْقَلَمِ تَمَشِي بِوَجْهِ بَاسِرٍ مُحَمِّمِ

مِنْ عِجَانِ الْحَبْلِيِّ الْأَزْنَمِ

- وَنَاقَةُ رُحُوفٍ وَهِيَ الَّتِي تَحْمِلُ رِجْلَيْهَا فَتَسْحُ بِهِنَّ الْأَرْضَ إِذَا مَشَتْ ،
وَنَاقَةُ نُسُوفٍ وَهِيَ الَّتِي تَتَنَاوَلُ الْقَبْلَ يُقَدِّمُ فِيهَا ، وَنَاقَةُ عَاضَةٍ
الَّتِي تَأْكُلُ الْبَضَاءَ وَالشَّوْكَ ، وَنَاقَةُ مَانِدٍ وَهِيَ الْحَدِيدَةُ النَّتَاجِ
وَالْجِمَاعُ عُودٌ ، وَنَاقَةُ فَاطِمٍ الَّتِي قَدْ فُصِّلَ وَلَدُهَا . وَنَاقَةُ رَايِمٍ
الَّتِي قَدْ أَحَبَّتْ وَلَدَهَا أَوْ غَيْرَهُ إِذَا عَطَفَتْ عَلَيْهِ ، وَبَعْضُ الرِّبِ ١٠
يَقُولُ رُوَيْمٌ ، وَنَاقَةُ مِذْرَاجٍ وَهِيَ الَّتِي لَا تَصْعُقُ حَتَّى تَجُوزَ السَّنَةَ
وَتَدْخُلَ الْآخَرَى ، وَنَاقَةُ جَرُورٍ إِذَا كَانَتْ تَمُدُّ فِي الْحَمْلِ فَيَتَأَخَّرُ
نَتَاجُهَا ، وَنَاقَةُ ثُمَارِينُ الَّتِي لَا تَكَادُ تَلْقَحُ ، وَنَاقَةُ مُرْبِيعٍ وَهِيَ
الَّتِي مَعَهَا وَلَدٌ رُبْعٌ . وَنَاقَةُ رِبَاعٍ الَّتِي تُنْشِجُ فِي أَوَّلِ النَّتَاجِ .
وَنَاقَةُ شَطُوطٍ وَهِيَ الْعَظِيمَةُ جَنِيِّ السَّنَامِ ، وَنَاقَةُ مُدْنِيَّةٍ وَهِيَ الَّتِي ١٥
قَدْ دَنَا نَتَاجُهَا ، وَنَاقَةُ خَادِجٍ وَهِيَ الَّتِي أَلْتَمَسَتْ وَلَدَهَا قَبْلَ النِّتَامِ ،
وَيُقَالُ وَلَدَتُهُ لِنِتَامٍ إِذَا وَلَدَتْهُ تَامًا ، وَنَاقَةُ سُلُوفٍ الَّتِي تُكُونُ فِي
أَوَّلِ الْأَيْلِ إِذَا وَرَدَتْ ، وَنَاقَةُ دُقُونٍ الَّتِي إِذَا بَرَكْتَ بَرَكَتْ
وَسَطَظَنَ ، وَنَاقَةُ دَحُوقٍ الَّتِي تَخْرُجُ رِجْلَاهَا بَدَنَ نَتَاجِهَا فِي ذَفْعَةٍ .
وَيُقَالُ أَمَسَتْ بِحَاقًا . وَنَاقَةُ كَتُومٍ الَّتِي لَا تَكَادُ تَزْعُمُ . وَنَاقَةُ ٢٠
طَرَفَةٍ وَهِيَ الَّتِي تُتَبَّعُ التَّوَالِجِي وَتَسْتَطِفُّ الْمَرْعَى . وَنَاقَةُ طَرُوفَةٍ

وَهِيَ الَّتِي أَدْرَكَتْ أَنْ يَضْرِبَهَا الْقَعْلُ . وَنَاقَةُ سَلُوبٌ وَهِيَ الَّتِي
 ذُبِحَ وَلَدُهَا أَوْ مَاتَ . وَنَاقَةُ رَجِيلَةٍ وَهِيَ الْقَوِيَّةُ عَلَى السَّيْرِ . وَنَاقَةُ
 مُنْلِيَةٍ وَهِيَ الَّتِي بَقِيَ مَعَهَا إِبِلٌ لَمْ تُنْتِجْ وَقَدْ نُتِجَ أَوَّلُ الْعِشَارِ
 وَإِنْ لَمْ تُكُنْ تُنْتِجْ هِيَ . وَيُقَالُ خَرَجَتِ النَّاقَةُ فِي بَلَدٍ قَفِيرٍ وَحْدَهَا
 . فَأَتَتْ . وَنَاقَةُ مُطْفِلٍ إِذَا كَانَ مَعَهَا وَلَدٌ صَغِيرٌ . وَنَاقَةُ مُشْدِنٍ
 إِذَا كَانَ مَعَهَا وَلَدٌ قَدْ تَحَرَّكَ . وَنَاقَةُ مُرْشِحٍ إِذَا قَوِيَ وَلَدُهَا
 وَتَبِعَهَا . وَنَاقَةُ رَحُولٍ وَهِيَ الَّتِي تَصْلُحُ لِلرَّحْلِ . وَنَاقَةُ عَشْرَةٍ
 إِذَا حَمَلَتْ فَكَانَتْ لِعَشْرَةِ أَشْهُرٍ . وَنَاقَةُ جَعْمَةٍ إِذَا كَانَتْ مُسِنَّةً .
 وَنَاقَةُ شَفُوعٍ وَهِيَ الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ حِلْيَيْنِ . وَنَاقَةُ خُجُورٍ وَهِيَ
 ١٠ النَزِيدَةُ . وَهِيَ فِي النَّعَمِ أَيْضًا ، وَنَاقَةُ مُصِيفٍ وَهِيَ الَّتِي تُنْتِجُ فِي
 آخِرِ الصَّيْفِ . وَنَاقَةُ مَحُوضٍ وَنَاقَةُ مَاخِضٍ وَهِيَ الَّتِي قَدْ ضَرَبَهَا
 الْمَخَاضُ ، وَالنَّمَانُ مَا يُسَدُّ بِهِ أَنْفُ النَّاقَةِ إِذَا أُرْتِيتَ وَهُوَ إِذَا
 أَرَادُوا أَنْ يُطْفِئُوهَا عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا خَوْفًا أَنْ يَقْطَعَ لَبَنُهَا . وَالْوَاحِدَةُ
 عِمَامَةٌ . وَنَاقَةُ حَسِيرٍ وَهِيَ الَّتِي قَدْ حُسِرَتْ فَوَقَّتْ مِنَ السَّيْرِ ،
 ١٥ وَالطَّلِيحُ الَّتِي قَدْ جُدَّتْ وَأَعْيَتْ ، وَنَاقَةُ قَضِيبٍ وَهِيَ الَّتِي أَقْضِيبَتْ
 مِنَ الْإِبِلِ وَلَمْ تَهْرُ الرِّيَاضَةَ . وَنَاقَةُ عَسِيرٍ وَهِيَ الَّتِي انْعُسِرَتْ
 مِنَ الْإِبِلِ أَيْ أَخَذَتْ قُحْلًا عَلَيْهَا وَلَمْ تُرْضَ قَبْلَ ذَلِكَ ، قَالَ
 الْأَعَشَى

وَعَسِيرٌ مِنَ النَّوَاعِجِ أَدَمًا ۚ خَوْفِ عَيْرَانَةٍ شِمْلَالٍ
 ٢٠ وَنَاقَةُ خُلُوجٍ وَهِيَ الَّتِي يُخْلَجُ عَنْهَا وَلَدُهَا أَوْ يُطْمَمُ عَنْهَا . وَنَاقَةُ
 طَالِقٍ وَهِيَ الَّتِي تَطْلُبُ اللَّاءَ فِي الْكَلَالِ . وَنَاقَةُ مُوَأَشِكٍ إِذَا كَانَتْ

لَا تَفُتْرُ مِنَ السَّيْرِ ، وَالصَّمَمُ مِنْ الْأَيْلِ الْغَلِيظِ الشَّدِيدِ

وَمِنْ سَيْرِ الْأَيْلِ

الْتَقَى الْقَسِيحُ وَالْمُسْبِطُ ، قَالَ [أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ] الْهَذَلِيُّ
وَمِنْ سَيْرِهَا الْتَقَى الْمُسْبِطُ وَالْحَرْقَةُ بَعْدَ الْكَلَالِ
فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنِ الْتَقَى قَلِيلًا قَلِيلًا يَمْشِي التَّرِيدُ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ
الْأَعَشَى]

وَأَتْلَعُ نَهَاضٌ إِذَا مَا تَرِيدَتْ بِهِ مَدَّ أَثْنَاءَ الْجَدِيلِ الْمَضْفَرِ
فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ هُوَ الذَّمِيلُ يُقَالُ ذَمَلٌ يَذْمِلُ ذَمِيلًا ، فَإِذَا
قَارَبَ الْخَطَوِ وَدَارَكَ الْتِقَالَ هُوَ الرَّكُّ يُقَالُ رَكَ رَكَ يَرْتَكُ رَتَكًا
وَرَتَكَانًا . فَإِذَا مَشَى مَشَى الْجُجُوعِ وَظِيفَاهُ فِي قَيْدٍ هُوَ الرَّسْفُ يُقَالُ ١٠
رَسَفَ يَرْسِفُ رَسْفًا وَرَسْفَانًا ، فَإِذَا دَارَكَ الشَّيْءَ وَفِيهِ قَرْمَطَةٌ
هُوَ الْحَقْدُ يُقَالُ حَقَدَ يَحْقِدُ حَقْدًا . فَإِذَا اسْتَدْخَلَ رِجْلَهُ فَمَلَجَ بِهِمَا
وَدَحَا يَدِيهِ فَذَلِكَ الشَّيْءُ يُسَمَّى بِهِ الْهَمْلَجَةُ . فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ
هُوَ الْمَرْفُوعُ يُقَالُ رَفَعَ يَرْفَعُ وَهُوَ سَيْرٌ رَافِعٌ . فَإِذَا أَرْتَفَعَ [عَنْ] ذَلِكَ
حَتَّى يَكُونَ عَدَوًا يُرَاحُ فِيهِ بَيْنَ يَدَيْهِ قِيلَ خَبَّ يَخْبُ خَبِيًا ، ١٥
فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ قِيلَ دَادًا يُدَادِي دَادَةً ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ
دَادًا يُدَادِي دِدْنًا . فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَضَرَبَ بِقَوَائِمِهِ كُلِّهَا
فَتِلْكَ الرَّبْمَةُ يُقَالُ هُوَ يَرْتَمِعُ ارْتِبَاعًا وَرَبْمَةً . فَإِذَا جَلَّ كَأَنَّهُ يَضْرِبُ
بِقَوَائِمِهِ كُلِّهَا فَتِلْكَ اللَّبْطَةُ يُقَالُ مَرَّ يَلْبِطُ أَلْبَاطًا ، فَإِذَا أَزْدَادَ قَلَمٌ
يَدْعُ جَدًّا قِيلَ تَشَغَّرَ تَشْغَرًا . قَالَ الْجَبَّارُ

قَدْ أَنْعَمَ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ وَأُمُورُهَا وَالْأَشَارِفَ الْقُدُورَا
فَإِذَا رَقِيَ الْبَعِيرُ الشَّيْءُ يُقَالُ مَشَى مَشْيًا رُفَقًا ، فَإِذَا حَدَقَهُ قِيلَ
حَدَقَ يَحْدِقُ وَفِي كُلِّ شَيْءٍ يَحْدِقُ حَدَقًا إِذَا أَحْكَمَهُ وَفَرَّغَ مِنْهُ .
وَيُقَالُ مَلَعَ يَمْلَعُ مَلَمًا . وَزَلَجَ يَزْلِجُ زَلِيجًا وَزَلْجَانًا . وَالتَّصَبُّ يُقَالُ
نَصَبَ الْقَوْمُ يَوْمَهُمْ وَهُوَ أَنْ يَدُومَ سَيْرُهُمْ وَلَيْسَ يَبْذُو وَلَا مَشْيَ
وَهُوَ الْإِنُّ مِنْ ذَلِكَ . وَقَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ ذُو الرُّمَّةِ]

كَأَنَّ رَاكِبَهَا غَضَنُ بِمَرْوَحَةٍ مِنْ الْجَنُوبِ إِذَا مَا رَكَبَهَا نَصَبُوا
وَالزَّفِيفُ وَهُوَ دُونَ الشَّيْءِ الْفَرِيعِ يُقَالُ زَفٌ يَزِفُ زَفِيفًا . وَيُقَالُ
مَرُّ الْوَكِيبِ وَلَهُ هِزَةٌ إِذَا مَرَّ تَهَتَّرَ تَوَاحِيهِ مِنَ السَّيْرِ ، وَقَالَ [أَبُو
١٠ قَلَابَةَ الطَّائِفِي] اَلْهَذَلِي

[مَا إِنْ رَأَيْتُ وَصَرَفَ الدَّهْرُ ذُو عَجَبٍ]

كَأَنِّيَوْمِ هِزَّةِ أَجْمَالٍ وَأَظْمَعَانِ

وَقَالَ ابْنُ قَيْسِ الرُّقَيَّاتِ

أَلَا هَزَّتْ بِنَا فُرْشِيَّةٌ يَهْتَرُ مَوَكِبُهَا

١٥ وَالْوَحْدَانُ وَالْوَحِيدُ وَالْوَحْدُ أَنْ يَدْرِي بِقَوَائِمِهِ كَأَنَّهُ يَزُجُّ بِهَا شَيْئُهُ
يَمْشِي التَّامَّ وَحْدًا يَحْدُ وَحْدًا وَوَحْدَانًا ، وَخَوْدٌ يُخَوْدُ تَخَوْدًا وَهُوَ
أَنْ يَتَفَعَّعَ عَنِ الْمَتَى حَتَّى يَهْتَرَّ فِي السَّيْرِ كَأَنَّهُ يَضْطَرِبُ .
وَالْتَهَوَسُ مَشْيُ الْمُثْقَلِ فِي الْأَرْضِ اللَّيِّنَةِ يُقَالُ مَرَّ يَهْوَسُ . وَيُقَالُ
بَاتَ يَهْوِسُ الْأَرْضَ لَيْلَتُهُ . وَيُقَالُ مَرَّ يَنْأَلُ بِحِمْلِهِ نَأْلًا وَتَيْلًا وَهِيَ
٢٠ مِشْيَةُ الْمُثْقَلِ بَدَأَتْ بِحِمْلِهِ . وَيُقَالُ مَرَّ يَذْعَبُ بِحِمْلِهِ . وَيُقَالُ رَسَمَ
يَرْسِمُ رَسِيمًا وَهُوَ فَوْقَ الدَّيْمِلِ . وَيُقَالُ نَبَّ يَنْبُ نَبًّا . وَيُقَالُ

عَسَجَ يَسْجُ عَسَجًا . وَوَسَجَ يَسْجُ وَسِيجًا وَوَسَجًا وَهُوَ سَيزُ
صَالِحٌ ، وَقَالَ آلُ يَثْلُ وَهُوَ مَشْيُ مُدَارِكٍ سَرِيعٌ ، وَقَالَ مَرٌّ يَثْلُ
أَمْتِلَالًا وَهُوَ مَرٌّ سَرِيعٌ سَهْلٌ ، وَقَالَ مَرٌّ يَثْلُ تَثْلًا وَهُوَ أَنْ
يَنْتَنِي فِي شِقْمِهِ مِنَ اللَّيْنِ وَالسُّبُوطَةِ ، وَقَالَ الْعَجَاجُ

- يَكَادُ يَزِي الْقَسَارَ الْمَلَقًا مِنْهُ أَجَارِي إِذَا تَنَقَّيَا •
وَقَالَ أَرْمَاهُ مِنْ فَوْقِ الْحَاطِطِ وَدَى بِهِ ، وَقَالَ مَرٌّ يَخْفُ وَيَخْفُ
خِنَاقًا وَهُوَ أَنْ يَمِثِّي فِي أَحَدِ شِقْمَيْهِ وَأَنْ يَرْفَعَ يَدَيْهِ إِذَا رَفَعَهُمَا فَيَهْوِي
بِهِمَا لَوْحِشَيْهِمَا ، وَقَالَ الْأَعَشَى

أَجَلْتُ يَرْجُلَيْهَا النَّجَاءَ وَأَتَبْتُ يَدَاهَا خِنَاقًا لَيْتَا غَيْرَ أَحْرَدَا
وَقَالَ وَضَعَ الْعَبِيرُ يَضَعُ وَضْعًا وَهُوَ دُونَ الشَّدِيدِ وَأَوْضَعَهُ أَنْتَ ١٠
تَوْضَعُهُ إِضَاعًا ، وَوَجَفَ يَجِفُ وَجِفًا وَأَوْجَفْتُهُ أَنْتَ ، وَقَالَ نَصَصْتُ
الْعَبِيرَ فَأَنَا أَنَصُهُ نَصًّا وَلَا يَكُونُ مِنْهُ قَلَّ الْعَبِيرُ ، وَقَالَ رَفَعَ الْعَبِيرُ
رَفْعًا وَقَدْ رَفَعْتُهُ رَفْعًا

الْوَانُ الْأَيْلُ

- يَقَالُ يَبِيرُ أَحْمَرُ وَنَاقَةٌ حَمْرَاهُ ، فَإِذَا بُولَغَ فِي نَمَتِ حَمَرِهِ قِيلَ كَأَنَّهُ ١٥
عِرْقُ أَرْطَاةٍ ، وَيَقَالُ أَجْلَدُ الْأَيْلِ وَأَصْبَرُهَا الْحُمْرُ . فَإِذَا خَلَطَ
الْحُمْرَةُ قُوًّا فَهُوَ كَمِثُ بَيْنِ الْكُمْتَةِ وَنَاقَةٌ كَمِثُ بَيْنَةِ الْكُمْتَةِ ،
فَإِذَا خَلَطَ الْحُمْرَةُ صَمَادًا قِيلَ أَحْمَرُ مُدَمَّى ، وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ قُورٍ
وَصَارَ مُدَمَّاهَا كَمِثًا وَشَبَّتْ فُرُوجُ الْكَلْبِ مِنْهَا الْوَجَارَ الْمُهْدَمًا
فَإِذَا أَشْتَدَّتِ الْكُمْتَةُ حَتَّى يَدْخُلَهَا سَوَادٌ فَهِيَ الرُّمَكَةُ يَقَالُ يَبِيرُ ٢٠

أَرَمَكُ وَنَاقَةُ رَمَكَا ، فَإِنْ خَالَطَ الْكُتْمَةُ مِثْلُ لَوْنِ صَدْرِ الْحَدِيدِ
 قِيلَ نَاقَةُ جَاوَاهُ وَبَعِيرُ أَجَايَ بَيْنَ الْجَوَوَةِ ، فَإِذَا خَلَطَ الْحُمْرَةُ
 صُفْرُهُ كَالْوَرَسِ قِيلَ أَحْمَرُ رَادِيْنِي وَنَاقَةُ رَادِيْنِيَّةُ . فَإِذَا كَانَ أَسْوَدَ
 يَخْطُ سَوَادُهُ بَيَاضُ كَأَنَّهُ دُخَانُ الرِّثَمِ وَكَانَ الْبَيَاضُ فِي بَطْنِهِ
 وَرَأْفَةِ وَأَرْقَانِهِ وَكَانَ السَّوَادُ غَالِيَهُ فَتِلْكَ الْوَرَقَةُ وَهِيَ الْأَمُ
 الْأَلْوَانُ ، وَيُقَالُ إِنَّ سَيْرَهَا أَطْيَبُ الْأَيْلِ لَحْمًا ، فَإِذَا أَشْتَدَّتْ وَرَقَتُهُ
 حَتَّى يَذْهَبَ الْبَيَاضُ فَهُوَ أَذْهَمُ وَنَاقَةُ ذَهْمَاءُ وَهِيَ الذَّهْمَةُ ، فَإِذَا
 أَشْتَدَّ السَّوَادُ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ جَوْنُ وَنَاقَةُ جَوْنُهُ وَإِبِلُ جَوْنُ
 وَجَوْنَاتُ ، فَإِذَا مَا الْجَوْنُ أَصْفَرَتْ أُذُنَاهُ وَتَحَاجَرَهُ وَأَبَاطُهُ وَأَرْقَانُهُ
 ١٠ فَهُوَ أَصْفَرُ وَنَاقَةُ صَفْرَاءُ وَذَلِكَ اللَّوْنُ الصُّفْرَةُ ، وَإِذَا كَانَ الْبَعِيرُ
 رَفِيقَ الْجِلْدِ بَيْنَ الْغُبَيْرَةِ وَالْحُمْرَةِ وَاسِعَ مَوَاضِعِ الْمَجِّ لَيْنَ الْوَرَةِ
 تُنْفِذُهُ شَعْرَةٌ هِيَ أَطْوَلُ مِنْ سَائِرِ الشَّعْرِ فَهُوَ خَوَّارٌ وَهِيَ الْخَوْرُ ،
 فَإِذَا غَلِظَ الْجِلْدُ وَأَشْتَدَّ الْعَظْمُ وَقَصُرَتِ الشَّعْرَةُ وَأَشْتَدَّتِ الْفُصُوصُ
 فَهِيَ جِلْدَةٌ وَهِيَ الْجِلَادُ وَهِيَ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ أَقْلُ الْأَيْلِ لَبَنًا ، فَإِذَا
 ١٥ صَدَقَ بَيَاضُ الْبَعِيرِ قَلَمَ تَكُنْ فِيهِ صُفْبَةٌ وَلَا حُمْرَةٌ وَلَمْ يَخْطُ شَيْءٌ
 مِنَ الْأَلْوَانِ فَهُوَ أَدَمُ وَنَاقَةُ أَدَمَاءُ ، فَإِذَا خَلَطَتْهُ حُمْرَةٌ فَاحْمَرَّتْ ذَقَارِيهِ
 وَعُتْمُهُ وَكَمَاهُ وَدَرَوْنُهُ وَأَوْظَفَتْهُ فَهُوَ أَصْهَبُ ، فَإِذَا خَلَطَ بَيَاضُهُ شَيْءٌ
 مِنْ شُفْرَةٍ فَهُوَ أَعْيَسُ ، فَإِذَا أَغْبَرَ حَتَّى يَضْرِبَ إِلَى الْحُمْرَةِ [وَإِلَى
 النَّبْسَةِ] فَهُوَ أَخْضَرُ ، وَيُقَالُ أَلْوَانُ النَّبْسَةِ لَوْنُ الْأَذْيَقِ الْمَجْهُودِ ،
 ٢٠ فَإِذَا خَلَطَ خُضْرَتُهُ سَوَادَ وَصُفْرَتُهُ فَهُوَ أَحْوَى ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ
 عَمْرُ بْنُ جُلَّ]

أَرْسَلْتُ فِيهَا نُجْمًا دِرْفَسًا أَذْهَمَ أَحْوَى شَاغِرًا حَسَا
وَالْمُجَرُّ الْعَظِيمُ الْجُفْرَةُ ، وَالْدَرْقُسُ الْقَلِيطُ الشَّدِيدُ ، وَالْحَيْسُ الشَّدِيدُ
الْغَضَبِ حَيْسٌ يَحْسُ حَسَا ، [وَالشَّاعِرِيُّ نَسَبُهُ إِلَى بَعِيرٍ يُقَالُ لَهُ
شَاغِرٌ ، فَإِذَا كَانَ شَدِيدَ الْحُمَةِ يَخْطُ حُمَتُهُ سَوَادٌ لَيْسَ بِنَاصِعٍ
خَالِصٍ فَلَيْتَ الْكَلَمَةُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَكَلَفُ وَنَاقَةُ كَلَفَاءُ .

أَسْمَاءُ الْأَطْمَاءِ

الْظِّمُّ مَا بَيْنَ الشَّرَبَيْنِ . وَيُقَالُ رَادَ النَّاسُ فِي أَطْمَائِهِمْ ، وَيُقَالُ
مَا بَقِيَ مِنْ فُلَانٍ إِلَّا ظِمْ حِمَارٌ ، فَأَوَّلُ الْأَطْمَاءِ وَأَقْصَرُهَا الرُّغْرَغَةُ
وَهِيَ أَنْ تَدْعَا عَلَى الْمَاءِ تَشْرَبُ كُلَّمَا شَاءَتْ ، وَإِذَا شَرِبْتَ كُلَّ يَوْمٍ
فَأَنْسَمُ ذَلِكَ الظِّمُّ الرِّفَةُ ، وَيُقَالُ لِإِبْلِ بَنِي فُلَانٍ رَدُّ رِفْهَا ، قَالَ ١٠
أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

يَسْتَبِي صَدَاهُ وَمَمْسَاهُ وَمُصْبَحَهُ رِفْهَا وَرَمْسَكَ تَخُوفُ بِأَخْلَالِ
فَإِذَا شَرِبْتَ يَوْمًا غُدُوَّةً وَيَوْمًا عَشِيَّةً فَأَنْسَمُ ذَلِكَ الظِّمُّ الرُّنْبَجَاءُ ،
فَإِذَا شَرِبْتَ كُلَّ يَوْمٍ نِصْفَ النَّهَارِ فَأَنْسَمُ ذَلِكَ الظِّمُّ الظَّاهِرَةُ
وَيُقَالُ لِإِبْلِ بَنِي فُلَانٍ رَدُّ الظَّاهِرَةِ ، فَإِذَا شَرِبْتَ يَوْمًا وَغَبْتَ يَوْمًا ١٥
فَذَلِكَ أَلْتَبُ وَيُقَالُ جَاءَتْ إِبْلُ بَنِي فُلَانٍ غَابَةً وَبَوُ فُلَانٍ مُغْبُونَ ،
فَإِذَا شَرِبْتَ يَوْمًا وَغَبْتَ يَوْمَيْنِ فَذَلِكَ الرِّبْعُ وَيُقَالُ جَاءَتْ إِبْلُ بَنِي
فُلَانٍ رَابِعَةً وَالْقَوْمُ مُرْبِعُونَ ، فَإِذَا شَرِبْتَ يَوْمًا وَرَدَّتْ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ
وَوَرَدَتْ يَوْمَ الْخَامِسِ قِيلَ جَاءَتْ إِبْلُ خَوَامِسَ وَالْقَوْمُ مُخْمِسُونَ ،

قَالَ وَأَنْشَدَنَا أَبُو عَمْرِو بْنُ الْمَلَاءِ قَالَ قَالَ رُوْبَةُ كَانَ أَبِي يُسَاجِبُهُ هَذَا
أَلَيْتُ [لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ]

يُثِيرُ وَيَذِرِي زُرَّهَا وَيُهِيلُهُ إِثَارَةً تَبَّاثِ الْهَوَاجِرِ مُخْسِرٍ
يُرِيدُ بِمُخْسِرٍ تَرْدُ إِلَيْهِ الْخَمْسَ وَهَذِهِ صِفَةُ قَوْرِ يُشَبِّهُهُ بِرَجُلٍ ، فَإِذَا
زِيدَتْ فِي الرَّعِي يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّمُّ السِّدْسُ وَالْإِبِلُ سَوَادِسُ
وَسَادِسَةٌ ، فَإِذَا زِيدَتْ فِي الرَّعِي يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّمُّ السَّبْعُ وَالْإِبِلُ
سَوَابِغٌ وَسَابِغَةٌ ، فَإِذَا زِيدَتْ فِي الرَّعِي يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّمُّ الثَّمَنُ
وَالْإِبِلُ ثَوَامِينَ وَثَامِنَةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ إِهَابُ بْنُ عَمِيرٍ]
ظَلَّتْ يُنْتَحِرُ الرَّحَى مَثُولَهَا ثَامِنَةٌ وَمُثُولًا أَفْلُهَا

١٠. فَإِذَا زِيدَتْ فِي الرَّعِي يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّمُّ الثَّعَسُ وَالْإِبِلُ ثَوَاسِعُ
وَتَاسِعَةٌ ، فَإِذَا زِيدَتْ فِي الرَّعِي يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّمُّ الْعِشْرُ وَالْإِبِلُ
عَوَاشِيرُ وَعَاشِيرَةٌ ، فَإِذَا بَلَّغْتَ الْعِشْرَ فَلَا ظِمُّ فَوْقَ الْعِشْرِ يُسَمَّى إِلَّا
أَنَّهُ يُقَالُ رَعَتْ عِشْرًا وَغَبًا وَرَبْمَا فَكَذَلِكَ إِلَى الْعِشْرِينَ ، فَإِذَا
أَسْتَفْنَتْ بِأَكْلِ الرُّطْبِ قِيلَ قَدْ جَزَأَتْ تَجْزَأُ جُزْؤًا وَالْإِبِلُ جَوَازِي
١٥. وَالْقَوْمُ تُجْزِئُونَ ، وَيُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ مِنْ هَذِهِ الْإِبِلُ فَوَاعِلُ وَالْقَوْمُ
مُفْعَلُونَ إِلَى الْعِشْرَةِ ،

أَدْوَاهُ الْإِبِلِ

الْمَغْلَةُ وَهِيَ أَنْ تَأْكُلَ الْبَقْلَ مَعَ التُّرَابِ فَيَقَالُ مَغْلٌ يَحْمَلُ مَغْلَةً
شَدِيدَةً ، وَمِنْ أَدْوَاهِهَا الْحَمْلَةُ يُقَالُ حَمَلٌ يَحْمَلُ حَمْلَةً شَدِيدَةً وَقَالَ
رُوْبَةُ

ذَلِكَ وَتَشْفِي حَمْلَةَ الْأَمْرَاضِ

وَقَالَ آخَرُ

دَلَّ بِهِمْ غَيْرُ مِنَ الْأَمْعَالِ

أَيُّ بِهِمْ حَسَدٌ ، وَيُقَالُ إِذَا أَكَلْتَ الرِّمْتَ فَطَنَ عَلَيْهِ [فَأَشْتَكْتَ]
 بَطُونَهَا تَرَكْتَ الْإِبِلَ قَدْ رِمْتَ رَمًا ، وَإِذَا أَكَلْتَ الْمَرْفَجَ ثُمَّ
 شَرِبْتَ عَلَيْهِ الْمَاءَ فَاجْتَمَعَ الْمَرْفَجُ عَجْرًا فِي بَطُونِهَا فَأَشْتَكْتَ عَلَيْهِ بَطُونَهَا
 قِيلَ قَدْ حَيَّتَ تَحْيَجُ حَبَا ، وَإِذَا أَكَلْتَ فَأَكْثَرْتَ فَأَتَفَفَّخْتَ بَطُونَهَا
 وَلَمْ يَخْرُجْ عَنْهَا مَا فِي بَطُونِهَا قِيلَ قَدْ حَيَّطَ تَحْبَطُ حَبَطًا وَهُوَ بَسِيرٌ
 حَبَطٌ وَنَاقَةُ حِمْلَةٍ ، وَإِذَا أَشْتَدَّ عَطَشُهَا فَزَقَّتِ الرِّئَةَ بِالْجَنْبِ قِيلَ
 قَدْ حَيَّتِ الْإِبِلُ تَحْبُبُ حَبَا ، وَقَالَ ذُو الرِّمَةِ يَصِفُ نَاقَتَهُ وَشَبَّهَهَا ١٠
 بِحِمَارٍ وَخَسِرَ

وَبِ الْمُسْحَجِ مِنْ عَاتَاتٍ مَمْلُوءَةٍ كَأَنَّهُ مُسْتَبَانُ الشَّكِّ أَوْ جَبِ
 وَمِنْ أَدَوَائِهَا الشَّكُّ يُقَالُ بَسِيرٌ شَاكٌ وَقَدْ شَكَّ يَشْكُ شَكًّا أَيْ بِهِ
 شَيْءٌ مِنْ شَكٍّ ، وَمِنْ أَدَوَائِهَا الْطَنَى وَهُوَ أَنْ تَلْزِقَ الرِّئَةَ
 بِالْجَنْبِ يُقَالُ طَنَى الْبَعِيرُ يَطْنِي طَنًى شَدِيدًا ، قَالَ وَأَنْشَدَنَا لِلْحَارِثِ ١٠
 أَبْنَى مُصَرَفٍ

أَكُوْبِهِ إِمَّا أَرَادَ الْكَبِيْرَ مُفْرَضًا كَبِيْرَ الْمَطْنَى مِنَ التَّنْحْرِ الطَّنَى الطَّلْحَا
 وَالْمَطْنَى الْبَعِيرُ إِذَا دُوِيَ مِنَ الطَّنَى ، وَقَالَ رُوْبَةُ
 مِثْلَ طَنَى الْإِبِلِ وَمَا طَنَيْتُ

أَيُّ يِي مِنَ الدَّاءِ مِثْلَ ذَلِكَ ، وَمِنْ أَدَوَائِهَا الرِّجُزُ وَهُوَ دَاءٌ تَزْدُ ٢٠
 مِنْهُ وَهُوَ أَنْ تَضْطَرِبَ فَتَحْدَأَ الْبَعِيرُ عِنْدَ الْقِيَامِ سَاعَةً ثُمَّ تَلْبَسُطُ

يُقَالُ بَيْرٌ أَرْجُ وَنَاقَةٌ رَجَاءٌ ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْخَنَجُ يُقَالُ بَيْرٌ
 أَخْجَجُ وَنَاقَةٌ خَجَجَتْ وَقَدْ خَجَجَ يَخْجَجُ خَجَجًا وَهُوَ أَنْ تَجَلَّ
 رِجْلَاهُ عِنْدَ رَفْعِهِمَا كَأَنَّهُ بِرِغْدَةٍ ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْقَرْعُ وَكَثُرَ مَا
 يَكُونُ فِي الصِّغَارِ وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي الْقَوَانِمِ وَالنُّقْ وَالْمَشَافِرِ
 وَيَكُونُ مِنْهُ فِي سَائِرِ الْجَسَدِ وَهُوَ بَثْرٌ فَإِذَا اجْتَمَعَ وَاتَّصَلَ تَقَوَّبَ
 الْوَرْدُ عَنْهُ ، فَيُقَالُ قَرَعَ بَيْرُكَ فَيَنْضَحُ الْفَصِيلُ بِالْمَاءِ ثُمَّ يُلْقَى فِي
 التُّرَابِ فَيَجْرُ فِيهِ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

لَدَى كُلِّ أَخْدُوْدٍ يُنَادِرُنَ فَارِسًا يُجْرُ كَمَا جُرَّ الْفَصِيلُ الْقَرْعُ
 وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ اسْتَنْتَ الْفَصَالُ حَتَّى اقْرَعَى ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا
 ١٠ [الرَّكْبُ] يُقَالُ بَيْرٌ أَرْكَبُ وَنَاقَةٌ رَكَبَتْ وَهُوَ أَنْ تَكُونَ إِحْدَى
 الرَّكْبَتَيْنِ أَعْظَمَ مِنَ الْأُخْرَى ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا اللَّخْيُ مَقْصُودٌ وَهُوَ
 اسْتِرْحَاؤُهُ إِحْدَى الْحَاصِرَتَيْنِ عَنِ الْأُخْرَى يُقَالُ لَحَيْتِ النَّاقَةُ تَلْقَى
 لَحْيَ قَيْحًا وَهِيَ نَاقَةٌ لَحَوَتْ وَبَيْرُ الْحَيِّ ، وَالْدَّقُ بِشَمِّ الْفَصِيلِ
 إِذَا أَكْثَرَ مِنَ اللَّبَنِ فَسَلَحَ يُقَالُ دَقِيَ يَدْقِي دَقًى شَدِيدًا ، وَالنَّوَى
 ١٠ فِي الْأَبْلِ أَنْ يُكْثَرَ الْحَوَارُ الشَّرْبُ حَتَّى يَتَخَشَّرَ فَيُقَالُ غَوَى يَغْوَى
 غَوًى شَدِيدًا ، وَالصَّدْفُ أَنْ يَمِيلَ خُفُّ الْبَيْدِ أَوْ الرَّجُلِ إِلَى الْوَحْشِيِّ
 فَيُقَالُ صَدَفَ يَصْدَفُ صَدْفًا وَنَاقَةٌ صَدَفَتْ وَبَيْرٌ أَصَدَفُ ، فَإِذَا
 مَالَ التَّوَجُّعُ قَبْلَ الْإِنْسِيِّ هُوَ الْقَعْدُ يُقَالُ قَعَدَ يَقْعُدُ قَعْدًا شَدِيدًا
 وَبَيْرٌ أَقْعَدُ وَنَاقَةٌ قَعْدَتْ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا وَرِمَ تَحْرَهُ وَرَفَعَهُ
 ٢٠ وَمَوْضِعُ رَأْفَةٍ قَدْ نِطَ لَهُ وَهُوَ بَيْرٌ مَنُوطٌ لَهُ وَبِهِ نَوَاطُهُ قَيْحَةٌ ،
 وَيُقَالُ [نَاقَةٌ فَسَطَتْ وَ] بَيْرٌ أَفْطَطَ إِذَا كَانَ جَافَ الرَّجْلَيْنِ [فَيُقَالُ]

قَسَطَ يَمْسُطُ قَسَطًا ، وَنَاقَةُ طَرَقًا وَيَسِيرُ أَطْرُقُ وَقَدْ طَرِقَ يَطْرُقُ
طَرَقًا وَهُوَ اسْتَرْخَا أَلْ كَبْتَيْنِ يَلِينُ فِيهِمَا ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمُسْتَرْخِي
إِنَّهُ لَطَرُوقٌ ، وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

وَلَا تَصْلِي يَمَطْرُوقُ إِذَا مَا سَرَى فِي الْقَوْمِ أَصْبَحَ مُسْتَكِينًا
وَيُقَالُ رَجُلٌ بِهِ طَرِيقَةٌ شَدِيدَةٌ ، وَيَسِيرُ أَنْكَبُ وَيُقَالُ نَكَبَ يَنْكَبُ •
نَكَبًا إِذَا أَصَابَهُ ظَلَعٌ فَيَمْسِي مُنْحَرِقًا وَنَاقَةُ نَكَبًا وَنَكَبَتْ تَنْكَبُ إِذَا
تَحَرَّفتْ عَنِ الطَّرِيقِ وَهُوَ صَحِيحٌ ، وَقَالَ السَّجَّاجُ
تَحَى الذَّبَابَاتِ شِمَالًا كَتَبَا وَأَمَّ أَوَعَالُ كَمَا أَوْ أَقْرَبَا
ذَاتَ الْيَمِينِ غَيْرَ مَا إِنْ يَنْكَبَا

وَالْعَرْدُ أَنْ لَا يَكُونَ لِلْبَعِيرِ سَنَامٌ يُقَالُ نَاقَةٌ عَرَاءٌ وَيَسِيرُ أَعْرُ بَيْنَ
الْعَرْدِ ، وَإِذَا أَصَابَ السَّنَامُ دَرَّةً أَوْ ذَاةً فَطُغِمَ هُوَ [يَسِيرُ] أَجَبٌ
وَنَاقَةُ جَبَاءٌ وَهُوَ الْجَبَبُ ، وَإِذَا أَصَابَ الْغَارِبَ دَرَّةً فَخَرَجَ مِنْهَا
عَظْمٌ أَوْ اشْتَدَّ الْجَرْحُ حَتَّى يُرَى مَكَائُهُ مُطْمَئِنًّا فَذَلِكَ الْجَزْلُ يُقَالُ
[يَسِيرُ] أَجْزَلُ وَ[نَاقَةٌ] جَزَلَةٌ ، وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ

يُنَادِرُ الصَّدَّ كَطَوْرِ الْأَجْزَلِ
وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا كَانَتْ بِهِ دَرَّةٌ ثُمَّ بَرَأَتْ وَهِيَ تَنْدَى بِهِ غَاذٌ
كَمَا تَرَى ، وَيُقَالُ تَرَكْتُ جُرْحَهُ يَغْدُ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا كَانَتْ بِهِ
دَرَّةٌ فَهَجَمَتْ عَلَى جَوْفِهِ قَدْ نَطَفَ نَطْفًا وَنَطَفَ نَطْفًا وَنَاقَةُ
نَطْفَةٍ ، وَإِذَا أَخَذَ الْبَعِيرُ سُعَالَ جَافٌ فِي صَدْرِهِ فَجُشِرَ قِيلَ يَسِيرُ
نَجْشُورٌ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ السَّجَّاجُ]

حَتَّى إِذَا كُنَّ مِنَ السُّكَيْرِ مِنْ سَاعِلٍ كَسَطَهُ الْجَشُورُ

وَمِنْ أَدْوَلِيهَا الصَّادُ وَالصَّيْدُ وَهُوَ دَاهُ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي
رُؤُوسِهَا فَيَلْوِي أَحَدَهَا رَأْسَهُ فَيَقَالُ يَسِيرُ أَصِيدُ إِذَا أَخَذَهُ ذَلِكَ ،
قَالَ رُوَيْبَةُ

إِذَا اسْتَعِيرَتْ مِنْ جُنُونِ الْأَعْمَادِ فَشَانَ بِالصَّعْعِ بِرَأْيِ الصَّادِ
وَالصَّادِ وَرَمُ يَأْخُذُ فِي الْأَنْفِ مِثْلُ الْقَرْحِ يَسِيلُ مِنْهُ مِثْلُ الزَّبَدِ ،
فَيَقَالُ لِلرَّجُلِ كَوَاهُ مِنَ الصَّادِ فَبَرَأَ إِذَا ذَهَبَ مَا فِي رَأْسِهِ مِنْ
الْجُنُونِ وَالْفَخْرِ ، قَالَ أَرَادَ بِهَذَا الشَّرَّ الْبَعِيرِ الَّذِي بِهِ صَيْدٌ وَهُوَ
دَاهُ يَأْخُذُ الْإِبِلَ قَتَرِمُ وَجُوهَهَا وَيَسِيلُ زَبْدُهَا وَتَمِيلُ لِذَلِكَ أَعْنَاقُهَا ،
فَإِذَا أَخَذَهَا ذَلِكَ الْدَاهُ فَالْبِرَاقِ مَا فِي أُتُوفِهَا مِنْ ذَلِكَ الْدَاهِ
١٠ وَالنُّورِ قُتِبَهُ بِالْبِرَاقِ مُجْتَمِعًا ، وَالصَّعْعُ الضَّرْبُ ، يَقُولُ فَإِذَا
ضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ عَلَى رَأْسِهِ فَقَالَ ذَلِكَ الَّذِي فِيهِ ، وَهُوَ مِثْلُ كَبْضِ
تِلْكَ الْأَمْتَالِ الَّتِي فَسَّرَهَا مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ وَقَالَ قَوْلُهُ

قَفَضْنَا عَلَى الْهَامِ وَبَجًا وَخَضًا

يُقَالُ قَفَضَهُ يَقْفِضُهُ قَفْضًا وَذَلِكَ إِذَا ضَرَبَهُ فِي شَيْءٍ أَجُوفَ فَسَمِعَتْ
١٠ لَهُ صَوْتًا قِيلَ قَفَضَهُ قَفْضَاتٍ ، وَيُقَالُ بَجَ بَطْنُهُ وَجَرَحَهُ وَجَنَّهُ كُلُّ
ذَلِكَ إِذَا قَفَّاهُ ، وَيُقَالُ وَخَضَهُ يَخْضُهُ وَخَضًا وَذَلِكَ إِذَا طَمَنَهُ طَمَنًا
يَتَلَمَّسُ الْجُوفَ وَلَا يَنْفِذُ إِلَى الْجَانِبِ الْآخَرِ ، وَقَالَ فِي قَوْلِهِ

إِنَّا إِذَا قَدْنَا لِقَوْمٍ عَرَضًا

قَالَ الْفَرَسُ الْجَبَلُ وَيُقَالُ لِلْجَبَلِ الْفَرَسُ يَقُولُ قَدْنَا جَيْشًا كَأَنَّهُ
٢٠ جَبَلٌ ، وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ

[أَذْنَى تَهَادَفَهُ التَّغْرِبُ أَوْ خَبُّ] كَمَا تَهْدَى مِنَ الْفَرَسِ الْجَلَامِيدُ

أَسْمَاءُ عَدَدِ الْأَيْلِ

الذَّوْدُ مَا بَيْنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْبَشْرَةِ ، وَالصِّرْمَةُ الْقِطْعَةُ الَّتِي لَيْسَتْ
بِالْكَثِيرَةِ ، وَالصَّبَةُ فَوْقَ ذَلِكَ إِلَى الْعِشْرِينَ إِلَى الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ ،
وَالْمَكْرَةُ إِلَى الْخَمْسِينَ إِلَى السِّتِينَ إِلَى السَّعِينَ ، وَالْهَجْعَةُ الْمِائَةُ وَمَا
دَانَاهَا ، وَالْهَنْدَةُ مِائَةُ ، وَالْعَرَجُ الْأَيْلُ إِذَا كَثُرَتْ فَلَبَّتْ مِائَتَيْنِ •
قِيلَ عَرَجٌ ، وَالْبَرْكُ إِيلُ الْقَوْمِ جَمِيعًا أَلَّتِي رُوحُ عَلَيْهِمْ ، قَالَ
مُتِمُّ^{١٠}
وَلَا شَارِفٍ حَبَشَاءَ رِيَتْ فَرَجَّتْ حَيْنًا فَأَبْكِي شَجْوَهَا الْبَرْكَ أَجْمَا

تَمَّ كِتَابُ الْأَيْلِ عَنِ الْأَصْعَمِيِّ

١٠

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
وَصَلَوَاتُهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ
وَعَلَى آلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ
صَلَوَةً وَسَلَامًا دَائِمِينَ
إِلَى يَوْمِ الدِّينِ

كِتَابُ خَلْقِ الْإِنْسَانِ

تَأْلِيفُ أَبِي سَعِيدٍ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبٍ الْأَصْمَعِيِّ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَا يُذَكَّرُ مِنْ حَلِّ الْمَرَأَةِ وَوِلَادَتِهَا وَالْمَوْلُودِ

• قَالَ أَبُو سَعِيدٍ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنُ قُرَيْبٍ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ لِلْمَرَأَةِ فِي أَوَّلِ مَا تَحْمِلُ قَدْ نُسِتَ وَهِيَ نَسٌ كَمَا رَأَى ، فَإِنْ أَشْتَهَتْ عَلَى حَمْلِهَا شَيْئًا فَهِيَ وَحْيٌ وَالْمَصْدَرُ الْوَحْمُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ
أَزْمَانُ لَيْلَى لَيْلَى وَحْيِ

أَيَّ شَهْوَوِي ، وَوَحْيٍ فَضَلَى مِنَ الْوَحْمِ وَيُقَالُ وَجِمَتْ قَوْحَمٌ وَحَمًا ،
١٠ وَيَكُونُ نُطْقُهُ أَرْبَعِينَ يَوْمًا ، وَطَعْمُهُ مِثْلُهَا ، وَمُضْمَةُ مِثْلُهَا ، ثُمَّ يَبْعَثُ
اللَّهُ مَلَكًا فَيَنْفِخُ فِيهِ الرُّوحَ ، فَإِذَا اسْتَبَانَ الْحَمْلُ فِيهَا قَبْلَ لِكُلِّ مَا
اسْتَبَانَ حَمْلُهَا قَدْ أَرَاتْ وَهِيَ مُرَّةٌ إِلَّا مَا كَانَ مِنَ الْخَافِرِ وَالسَّاعِرِ
فَإِنَّهُ يُقَالُ لَهَا أَلَمَتْ وَهِيَ مُلْمَعٌ إِذَا اسْتَبَانَ حَمْلُهَا ، وَيُقَالُ إِنَّ وَلَدَ
كُلِّ حَامِلٍ يَرْتَكِضُ فِي نِصْفِ حَمْلِهَا ، فَإِذَا أَثْقَلَتْ قِيلَ أَمْرَأَةٌ
١٥ مُثْقِلٌ ، فَإِذَا ضَرَبَهَا الْخَاضُ قِيلَ تَحَضَّتْ وَنَحَضَّتْ ، وَوَجَعُ الْوِلَادِ

الطَّلَقُ خَفِيفٌ ، فَإِذَا وَجَدَتْ الْأَلَمَ بَدَأَ الْوَلَادَ فَهُوَ الْحِسُّ ، فَإِذَا
 أَشْتَكَّتْ عَلَى الْوَلَادِ بَدَأَ فِي رَحْمَتِهَا ، فَإِذَا بَيَسَ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا
 قِيلَ قَدْ أَحْسَتْ وَهِيَ مُحِشٌّ وَالْقَتَةُ حَشِيشًا ، فَإِذَا حَلَّتْهُ فِي آخِرِ
 قَرْحِهَا عِنْدَ مُقِيلِ الْحَيْضَةِ قِيلَ حَلَّتْهُ وَضَعًا وَنَضًا ، فَإِنْ حَمَلَتْ وَهِيَ
 تَرْضِعُ أَوْ غَشِيَتْ قِيلَ أَمْرَأَةٌ مُقِيلٌ وَالْوَلَدُ الَّذِي تَرْضِعُهُ مُقِيلٌ وَمَمَالٌ •
 أَيْضًا ، وَاللَّبَنُ الْقَلِيلُ ، فَإِذَا سَهَلَتْ وَلَدَتْهَا قِيلَ وَلَدَتْهُ سَرَحًا ،
 وَالْأَعَاءُ يُدْعَى بِهِ اللَّهُمَّ أَجَلُهُ سَهْلًا سَرَحًا ، وَيُقَالُ قَدْ أَيْسَرَتْ ، فَإِنْ
 خَرَجَ رَجُلًا الْوَلَدُ قَبْلَ رَأْسِهِ قِيلَ وَلَدَتْهُ يَنْتَا ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ عَنْ
 عِيسَى بْنِ عَمْرٍاءَ سَأَلْتُ ذَا الرِّمَّةَ عَنْ مَسْأَلَةٍ فَقَالَ أَتَعْرِفُ الْبَيْتَ قُلْتُ
 نَعَمْ قَالَ فَإِنْ مَسَّلَتْكَ هَذِهِ يَنْ أَيُّ إِنْتَاهَا جَاءَتْ عَلَى غَيْرِ وَجْهِهَا ١٠
 فَإِذَا خَرَجَ وَصَاحَ قِيلَ قَدْ اسْتَهَلَّ ، وَكُلُّ شَيْءٍ رَفَعَ صَوْتَهُ فَقَدْ
 اسْتَهَلَّ ، وَمِنْ ذَلِكَ أَهْلُ بِالْعَرَةِ وَالْحَجَرِ ، وَيُقَالُ اسْتَهَلَّتِ السَّاهُ
 وَاسْتَهَلَّ الْمَطَرُ وَهُوَ الصَّوْتُ ، فَإِذَا قَضَى حَاجَتَهُ قِيلَ قَدْ عَمِيَ وَهُوَ
 يَبْقَى عَمِيًّا وَأَسْمُ مَا يُخْرَجُ مِنْهُ الْعَمِي ، وَهُوَ كَذَلِكَ مِنْ كُلِّ سَخْلَةٍ
 فَإِذَا جَلَّ لَا يَقْضِي حَاجَتَهُ فِي الْيَوْمِ إِلَّا مَرَّةً وَاحِدَةً قِيلَ قَدْ صَرَبَ ١٥
 لَيْسَنَ ، وَقَدْ أَغْتَالَ الصَّبِيَّ لَيْسَنَ إِذَا أَحْبَسَ مَا فِي بَطْنِهِ ، فَإِنْ
 وَلَدَتْهُ قَبْلَ أَنْ تَبْتَ شُهُورُهُ فَهُوَ سَقَطٌ وَسَقَطٌ وَسَقَطٌ ، وَمِثْلُهُ سَقَطُ
 النَّارِ حِينَ يُدْحَقُ مَضْمُومٌ وَمَكْسُورٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ مِثْلُ أَيِّ لَمْ تَكْثُرِ
 النَّارُ وَلَمْ تَبْتَ ، فَإِنْ وَلَدَتْهُ وَقَدْ نَمَتْ شُهُورُهُ قِيلَ وَلَدَتْهُ لَتَامَ
 وَلِتَامَ بِالْأَلِفِ وَاللَّامِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

تَجَّتْ حُرُوبُهُمْ بِغَيْرِ تِمَامٍ

وَلَيْسَ تُكْثَرُ أَلْفَاءُ إِلَّا فِي الْحَلَلِ وَالْقِلْبِ يُقَالُ وَلَدَتْهُ لَيْتَامٌ ، وَلَيْلُ
الْتَيْتَامِ أَطْوَلُ مَا يَكُونُ مِنَ الْقِلْبِ ، فَأَمَّا كُلُّ شَيْءٍ بَلَغَ تَمَامَهُ فَهُوَ
مَفْتُوحٌ يُقَالُ هَذَا تَمَامُ حِكْمِكَ وَبَلَغَ الشَّيْءُ تَمَامَهُ

مَا يُذَكَّرُ مِنْ تَقَلُّبِ أَحْوَالِ الْإِنْسَانِ

• قَالَ أَبُو سَعِيدٍ يُقَالُ لِلْمَوْلُودِ حَيْثُ وَلِدُهُ ، ثُمَّ طِفْلٌ قَالَ وَلَا أَذْرِي
مَا وَقَعَتْهُ وَيُقَالُ طِفْلٌ وَطِفْلٌ ، فَأَمَّا الطِّفْلُ فَهُوَ الصَّبِيُّ وَأَمَّا الطِّفْلُ
فَهُوَ الرَّخْصُ الْتَائِمُ ، ثُمَّ شَدَخَ إِذَا كَانَ صَغِيرًا رَطْبًا ، فَإِذَا سَنَّ
شَيْئًا قِيلَ قَدْ تَحَلَّمَ وَقَدْ ائْتَالَ ، فَإِذَا فُطِمَ فَهُوَ فَطِيمٌ ، فَإِذَا ائْتَجَعَ
وَأَرْتَفَعَ فَهُوَ جَفْرٌ ، فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ جَحْوَشٌ ، قَالَ الْمُتَرَشُّ
الْمُدَلِّي

فَتَلَا مَخْلَمًا وَأَبْنَى حُرَاقِي وَآخَرَ جَحْوَشًا فَوْقَ الْقَطِيمِ
فَإِذَا خَدَمَ وَقَوِيَ فَهُوَ حَزَوْدٌ ، قَالَ التَّائِمَةُ
وَإِذَا رَمَتْ رَمَتْ عَنْ مُسْتَحْصِدٍ رَزَعَ الْحَزَوْدُ بِالرِّشَاءِ الْمُحْصِدِ
فَإِذَا أَرْتَفَعَ وَلَمْ يَبْلُغِ الْحُلَمَ فَهُوَ يَمَّةٌ وَيُفَعُّ يُقَالُ غُلَامٌ يَفَعُّ وَغُلَامٌ يَمَّةٌ
وَالْغُلَامُ يَمَّةٌ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ فِيهِ سَوَاءٌ ، وَقَدْ يُقَالُ غُلَامَانِ أَيْفَاعٌ وَقَدْ
أَفَعَّ الْغُلَامُ يُفَعُّ إِفَاعًا ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ مُتِمُّ بْنُ نُورَةَ
الْبَرْبُوعِي]

كُهُولٌ وَمُرْدٌ مِنْ بَنِي عَمِّ مَالِكٍ وَأَيْفَاعٌ صِدْقٍ لَوْ تَمَلَّيْتُمْ رِضَى
تَمَلَّيْتُمْ أَيِ تَمَّتْ مِنْ ، وَيُقَالُ مِنْ هَذَا لَيْسَتْ جَدِيدًا وَتَمَلَّيْتُ حَبِيبًا
٢٠ أَيِ تَمَّتْ بِهِ ، فَإِذَا احْتَلَمَ فَهُوَ حَالِمٌ ، فَإِذَا خَرَجَ وَجْهَهُ فَهُوَ طَارِدٌ

وَيَقَالُ قَدْ طَرَّ شَارِبُهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ أَبُو قَيْسٍ بْنُ رِفَاعَةَ]
 مِنَّا الَّذِي هُوَ مَا إِنْ طَرَّ شَارِبُهُ وَالْمَانِسُونَ وَمِنَّا الْمُرْدُ وَالشَّيْبُ
 مَا أَنْ طَرَّ شَارِبُهُ بِالْفَتْحِ هَكَذَا يُشَدُّ بِالْفَتْحِ ، وَيَقَالُ لِلْعَمِيرِ إِذَا
 أَلْقَى وَرْدَهُ وَنَبَتَ لَهُ وَرْدٌ آخَرُ جَدِيدٌ قَدْ طَرَّ يَطْرُ طُرُورًا ، وَيَقَالُ
 لِلْحِمَارِ إِذَا أَلْقَى شَعْرَهُ وَنَبَتَ لَهُ شَعْرٌ آخَرُ جَدِيدٌ مِثْلَ ذَلِكَ ، فَإِذَا
 أَلْتَفَ وَجْهُهُ وَلَمْ يَكُنْ فِي الشَّعْرِ مَزِيدٌ فَهُوَ مُجْتَمِعٌ ، قَالَ سُحَيْمُ بْنُ
 وَبَيْلٍ الرِّيَّاحِيُّ

أَخُو خَمْسِينَ مُجْتَمِعُ أَشْدِي وَتَجَدِّي مُدَاوَرَةُ الشُّوْنِ
 يُرِيدُ يَقُولُهُ تَجَدِّي دَرَبِي وَحَكَمِي ، دَرَبِي أَيَّ صَبْرِي دَرَبًا
 حَادًا ، وَهُوَ شَابٌ مِنَ الْحُلَمِ إِلَى أَنْ يَكْتَهَلَ ، فَإِذَا تَمَّ فَهُوَ كَهْلٌ ،
 ١٠ فَإِذَا قَدَّ بَعْدَ بُلُوغِ وَقْتِ النِّكَاحِ أَعْوَامًا لَا يَنْكِحُ فَهُوَ عَالِسٌ
 يُقَالُ رَجُلٌ عَالِسٌ وَامْرَأَةٌ عَالِسٌ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ
 فَأَيُّ عَلَى مَا كُنْتُ تَهْدُ بَيْتًا وَلَيْدِي حَتَّى أَنْتَ أَشْطُ عَالِسُ
 وَيَقَالُ قَدْ عَلَسَتْ ثَمَلٌ عُنُوسًا وَعَلَسَتْ ثَنِيصًا وَهِيَ امْرَأَةٌ مُعَلِّسَةٌ
 وَعَالِسٌ ، فَإِذَا تَمَّتْ شِدَّتُهُ فَهُوَ صُمْلٌ ، وَإِذَا رَأَى الْبَيَاضَ فَهُوَ ١٥
 أَشْيَبُ وَأَشْطُ ، فَإِذَا ظَهَرَ بِهِ الشَّيْبُ وَأَسْتَبَانَ فِيهِ السِّنُّ فَهُوَ
 شَيْخٌ ، فَإِذَا جَاوَزَ ذَلِكَ فَهُوَ مُسِنٌّ ، فَإِذَا أَرْتَقَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ
 قَحْمٌ وَقَحْرٌ ، قَالَ رُوْبَةُ

رَأَيْتُ قَحْمًا شَابَ وَأَقْلَحًا طَالَ عَلَيْهِ الدَّهْرُ فَاسْتَهَمَا
 ٢٠ وَالْمُسْتَهَمُ الضَّامِرُ ، وَقَالَ رُوْبَةُ أَيْضًا
 تَهْوِي رُؤُوسَ الْقَاهِرَاتِ الْفَخْرِ إِذَا هَوَتْ بَيْنَ أَلْهَامِ وَالْخَنْجَرِ

وَيُقَالُ جَلُّ فَحْرٍ وَفَحَارِيَّةٌ مِثْلُ قُرَاسِيَّةٍ وَالْفَرَاسِيَّةُ الصَّخْمُ مِنْ
الْإِبِلِ الْكَبِيرِ ، فَإِذَا أَخْلَقَ هُوَ إِفْخَلٌ وَيُقَالُ رَجُلٌ إِفْخَلٌ
وَأَمْرَأَةٌ إِفْخَلَةٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ

لَمَّا رَأَيْتَنِي خَلَقًا إِفْخَلًا

• وَرَجُلٌ نَهَشَلٌ وَأَمْرَأَةٌ نَهْشَلَةٌ وَقَدْ نَهَشَلَتِ الرِّأَةُ وَخَنَشَلَتْ إِذَا أَسَلَتْ
وَفِيهَا بَقِيَّةٌ لَمْ يَذْهَبْ جُلُّ شَبَابِهَا ، فَإِذَا قَصُرَ خَطْوُهُ وَصُفِّ قِيلَ
دَلَفٌ يَذْلَفُ وَهُوَ دَالِفٌ ، وَقَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

كَهَمَّكَ لَا حُدَّ الشَّبَابِ يُضِلُّنِي وَلَا هَرِمٌ يَمُنُّ تَوَجَّهَ دَالِفٌ
تَوَجَّهَ أَيُّ يَمُنُّ تَهْمًا لِلْهَلَاكِ ، فَإِذَا انْحَنَى وَضَعَرَفَ هُوَ عَشْبُهُ وَعَشْمُهُ
١٠ لِقَتَانِ ، فَإِذَا بَلَغَ أَقْصَى ذَلِكَ هُوَ هَرِمٌ ، فَإِذَا اكْتَرَّ الْكَلَامُ وَاخْتَلَفَ
قَوْلُهُ هُوَ الْمُتَرِمُّ جَمًّا ، وَإِذَا ذَهَبَ عَقْلُهُ هُوَ الْحَرْفُ وَقَدْ خَرَفَ
يَخْرَفُ خَرْفًا ، وَانْهَمَ الْكَبِيرُ مِنَ النَّاسِ وَالِدَوَابِّ يُقَالُ رَجُلٌ
هِمٌّ وَأَمْرَأَةٌ هِمَّةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ أَعْنَى بَاهِلَةٌ]

وَنَابُ هِمَّةٌ لَا خَيْرَ فِيهَا مُشْرَمَةُ الْأَشَاعِرِ بِالْمَدَارِي

١٥ الْمَشْرَمُ الْمُخْرَمُ يُقَالُ شَرَمَ أَنْفَهُ أَيُّ خَرَمَهُ ، فَيَقُولُ هَذِهِ أَمْرَأَةٌ
وَلَدَتْ فَفَقَّصَتْ فَشَدَّتْ لِحْفَ رَحِمِهَا ، وَالْأَشَاعِرُ مَنَابِتُ الشَّعْرِ مِنْ
الْفَرْجِ ، وَانْهَلُ الْكَبِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ الْمُسِنُّ الصَّغِيرُ الْجِرْمُ ، وَالْجِرْمُ
خَطْمُهُ ، قَالَ الْمُتَخَلِّلُ

لَيْسَ يَمَلُّ كَبِيرٌ لَا شَبَابٌ بِهِ لَكِنْ أَثِيلَةٌ صَافِي أَلْوَجْهِ مُقْبِلٌ
٢٠ وَالْمُقْبِلُ الْمُسْتَأْنَفُ لِلشَّبَابِ مُبْتَدَأُهُ ، وَقَالَ بَعْضُ شُعْرَاءِ عَبْدِ الْقَيْسِ
ظَلَّتْ ثَلَاثًا لَا تَرُاعُ مِنَ الشَّدَى وَلَوْ ظَلَّ فِي أَوْصَالِهَا أَلَمٌ يَدْتَقِي

وَأَمَّا هَاهُنَا الْفَرَادُ الصَّغِيرُ الْجَانِبُ وَهُوَ أَعْضُ مَا يَكُونُ وَأَخْبَهُ ،
وَكُلُّ مِسْنٍ صَغِيرٍ الْجَرَمِ فَهُوَ عَلٌّ ، وَالشَّذَى مَقْصُورُ الْأَذَى

هَذَا مَا نُسِيَ الْعَرَبُ مِنْ جَمَاعَةِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ

فَأَسْمُ جَمَاعَةِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ الشَّخْصُ وَالطَّلُّ وَالْأَلُّ وَالسَّمَاءُ . يُقَالُ
لِشَخْصٍ الْإِنْسَانِ طَلَّهُ ، وَشَخْصٌ كُلُّ شَيْءٍ طَلَّهُ يَقُولُ الْعَرَبُ .
حَيَّ اللَّهُ طَلَّكَ وَحَيَّ اللَّهُ أَلَّكَ ، وَأَطْلَالُ الدَّارِ مِنْ ذَلِكَ ، فَإِذَا
كَانَ أَثَرُ لَيْسَ لَهُ شَخْصٌ مُرْتَفِعٌ فَهُوَ رَسَمٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ
أَنْ رَسَمْتُ مِنْ خَرَفَاءَ مَنَزَلَةً مَا هِيَ الصَّبَاةُ مِنْ عَيْنِكَ مَسْجُومٌ
وَبَعْضُهُمْ يَدْوِيهِ عَنْ رَسَمَتِ يَلْبُ الْهَمَزَةُ الثَّانِيَةُ عَيْنًا ، وَيُقَالُ
لِشَخْصٍ أَعْلَى الشَّيْءِ السَّمَاءُ ، وَيُقَالُ لِلشَّخْصِ الشَّيْخُ وَالشَّيْخُ ١٠
نَحْفٌ وَنَحْرُكُ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

نُحْلِي فَلَا تَنْبُو إِذَا مَا بَيَّتَ بِهَا الشَّيْخَ أَعْنَقُهَا كَالسَّيَّارِكِ
وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي ضَبَّةٍ فِي الشَّيْخِ

رَى شَيْخَ الْأَعْلَامِ فِيهَا كَأَنَّهَا مُرَقَّةٌ فِي ذِي غَوَارِبَ مُزِيدٍ
وَيُقَالُ لِشَخْصٍ الرَّجُلِ سَمَامَتُهُ . قَالَ أَبُو ذُو بَيٍّ ١٥
وَعَادِيَةٌ تُقَلِّي الْقِيَابَ كَأَنَّهَا تُرْعِزُهَا تَحْتَ السَّمَاءِ رِيحٌ

وَيُقَالُ لِشَخْصٍ الرَّجُلِ سَمَاوَتُهُ . قَالَ الرَّاعِي
كَأَنَّ عَلَى أَذْنَانِيَا حِينَ أَبْصَرْتُ سَمَاوَتَهُ فَيَنَّا مِنَ الطَّيْرِ وَفَعَا
وَيَدْوِي سَمَامَتُهُ فَيَنَّا . قَالَ الْأَعْبَاجُ

طَى الْأَيَّالِي زُلْفَا فَزُلْفَا سَمَاوَةَ الْهَلَالِ حَتَّى أَحْقُوقَهَا ٢٠

وَيَقَالُ رَأَيْتُ سَمَاوَةً كَذَا وَكَذَا لِشَخْصٍ أَعْلَاهُ ، قَالَ طَقِيلُ
 سَمَاوَتُهُ أَسْمَالُ بُرْدٍ مُخْبِرٍ وَصَوْتُهُ مِنْ أُنْحَمِي مُعْصَبٍ
 وَصَوْتُهُ كُلِّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ وَهُوَ مِنَ الْقَرَسِ مَوْضِعُ اللَّبِيدِ ، وَشَدَفُ
 كُلِّ شَيْءٍ شَخْصُهُ وَالْجَمِيعُ الشُّدُوفُ . قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ عُمَيْرُ بْنُ
 الْجَمْدِ الْهَدْيِيُّ]

وإِذَا أَرَى شَدَقًا أَمَامِي خِلْتُهُ رَجُلًا فَجَلْتُ كَأَنِّي خَذَرُوفُ
 الْخَذَرُوفُ هَاهُنَا الْحَرَارَةُ الَّتِي يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَّانُ ، وَيَقَالُ أَيْضًا
 رَأَيْتُ آلَ فُلَانٍ أَيْ شَخْصَهُ ، قَالَ ذُو الرُّمَةِ
 فَمَا وَرَدَتْ دِيَارُ الْحَيِّ حَتَّى طَرَجْنَ سِيَّالَهُنَّ وَصِرْنَ آلا
 ١٠. وَأُمَّةُ الْإِنْسَانِ قَامَتْهُ يُقَالُ حَسَنُ الْأُمَّةِ ، قَالَ الْأَعَشَى

وَأَنَّ مُعَاوِيَةَ الْأَكْرَمِينَ حَسَانُ الْوُجُوهِ طَوَالُ الْأُمَمِ
 وَيُقَالُ إِنَّهُ لِحَسَنُ الْقَامَةِ وَالْقُوَّةِ وَالْقُوْمِيَّةِ ، وَإِنَّهُ لِحَسَنُ الْقَوَامِ بِدَادُ
 فِي الشُّطَاطِ ، وَيُقَالُ هَذَا قَوَامُ الْأَمْرِ مَكْسُورٌ . وَسَمِعْتُ بَعْضَ الْقُرَبِ
 يَقُولُ إِنَّ فُلَانًا لِحَسَنُ الْوَجْهِ حَلِيفُ اللِّسَانِ طَوِيلُ الْأُمَّةِ . وَالْحَلِيفُ
 ١٠. الْحَدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَيُقَالُ لِلرَّيْحِ إِنَّهُ لَحَلِيفُ الْقُرْبِ أَيْ حَدِيدٌ .
 وَيُقَالُ لِسَهْمٍ إِنَّهُ لَحَلِيفُ الْقُرْبِ إِذَا كَانَ حَدِيدًا . وَيُقَالُ إِنَّ فُلَانًا
 عَظِيمُ الْجَنَّةِ . وَقِيَّةُ الرَّأْسِ أَعْلَاهُ وَوَسْطُهُ . وَيُقَالُ صَارَ الْقَمَرُ عَلَى
 قِيَّةِ الرَّأْسِ إِذَا كَانَ حَيَالٍ وَسَطِ رَأْسِ الْإِنْسَانِ . قَالَ ذُو الرُّمَةِ
 وَرَدَتْ أَعْتَسَاقًا وَالثَّرَيَا كَأَنَّمَا عَلَى قِيَّةِ الرَّأْسِ ابْنُ مَاءٍ مُحَلَقُ

٢٠. وَيُقَالُ لِلْإِنْسَانِ إِذَا كَانَ رَاكِبًا إِنَّهُ لِحَسَنُ الْقَمَةِ عَلَى الرَّحْلِ أَيْ
 حَسَنُ الشَّخْصِ عَلَيْهِ . وَالْجُنْمَانُ الشَّخْصُ . وَالْجُنْمَانُ الْجَنْمُ ، وَيُقَالُ

جَاءَنَا شَرِيقَةٌ مِثْلُ جُسْمانِ الْقَطَاةِ ، وَجَمَاعَةُ جِسْمِ الْإِنْسَانِ يُقَالُ لَهَا
الْجُسْمانُ . تَقُولُ الْعَرَبُ تَحَلَّ جُسْمانُ فُلَانٍ . وَيُقَالُ لِلْجِسْمِ أَيْضًا
الْأَجْلَادُ يُقَالُ فُلَانٌ عَظِيمُ الْأَجْلَادِ وَقَدْ تَحَلَّتْ أَجْلَادُ فُلَانٍ . قَالَ
الْأَسْوَدُ بْنُ يَمْرُؤَ

إِذَا تَرَيْتَنِي قَدْ بَلَيْتُ وَشَفَيْتُ مَا غِيضَ مِنْ بَصَرِي وَمِنْ أَجْلَادِي •
يُرِيدُ بِذَلِكَ مَا قَصَّ مِنْ بَصَرِي وَجِسْمِي . قَالَ الشَّاعِرُ
وَأِنْ هَوَى هَمِي مَعَ الْحَاضِرِ الَّذِي تَرَكْتُ وَأَجْلَادِي يُرَبَّنَ مَعَ الرُّكْبِ
وَبَضُّ الْعَرَبِ يُسَيِّ الْأَجْلَادَ التَّجَالِيدَ . قَالَ رَجُلٌ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ
[وَهُوَ الْمُتَنَبِّئُ الْمُبْدِي]

يُنَبِّئُ تَجَالِيدِي وَأَقْتَادَهَا نَاوِ كَرَّاسِ الْقَدَنِ الْمُوْدِ ١٠
يُنَبِّئُ أَيَّ يَطْرَحُهَا وَيُقَالُ يَرْفَعُهَا . وَالتَّوَادِي الْكَثِيرُ الشَّخْمِ ، وَالنَّبِّ
الشَّخْمُ . وَالْقَدَنُ الْقَصْرُ . وَالْمُوْدُ الْمَشْدَدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَيُقَالُ
إِنَّهُ لَحَسَنُ السَّخْنَاءِ وَالسَّخْنَةِ . وَيُقَالُ جَاءَتْ فَرَسُ فُلَانٍ حَسَنَةً السَّخْنَةِ
وَجَاءَتْ مُسَحْنَةً إِذَا جَاءَتْ حَسَنَةً الْحَالِ

تَمَّ الرُّأْسُ . فَظَاهِرُ جِلْدِ الْإِنْسَانِ مِنْ رَأْسِهِ وَسَائِرِ جَسَدِهِ الْبَشَرَةُ ١٥٠
وَبَاطِنُهُ الْأَدَمَةُ ، وَيُقَالُ لِلْعَنَانِ إِذَا أُخْرِجَتْ أَدَمَتُهُ إِنَّهُ لَمُودَمٌ وَإِذَا
أُظْهِرَتْ بَشَرَتُهُ وَهِيَ مِنْتُ الشَّعْرِ إِنَّهُ لَمُبَشَّرٌ . قَالَ الْجَجَّاجُ
فِي صَلْبٍ مِثْلِ الْعَنَانِ الْمُوْدَمِ وَكَفَّلَ بَعْضُهُ مَلَكَمَ
الْصَلْبِ وَالصَّلْبِ وَاحِدٌ فِي لُفَّةِ الْجَجَّاجِ وَذَلِكَ أَنَّ الْمُوْدَمَ اللَّيِّنَ ،
وَمَثَلُ مِنَ الْأَمْثَالِ إِنَّمَا أَمْرَأَةُ فُلَانٍ الْمُبَشَّرَةُ الْمُوْدَمَةُ ، يُرَادُ بِذَلِكَ ٢٠

الْتَامَةُ فِي كُلِّ وَجْهِ . وَيَقَالُ لِلرَّجُلِ الْكَامِلِ إِنَّهُ لِبَشَرٌ مُؤَدَّمٌ
إِذَا جَمَعَ لِنَا وَشِدَّةً وَذَلِكَ لِأَنَّهُ جَمَعَ لَيْنَ الْأَدَمَةِ وَخُشُونَةَ الْبَشَرَةِ .
وَيَقَالُ فِي مَثَلٍ آخَرَ إِنَّمَا يَأْتِي الْأَدِيمُ ذُو الْبَشَرَةِ أَيُّ إِنَّمَا مِنْ
الرِّجَالِ مَنْ يُجِى وَمَنْ بِهِ مُسْكَةٌ وَقُوَّةٌ . وَقَوْلُهُ يَأْتِي أَيُّ يَأْدُ
° فِي الدِّمَاغِ

لَمْ أَمْرُوهَ وَهِيَ جِلْدَةُ الرَّأْسِ خَاصَّةً دُونَ سَائِرِ الْجَسَدِ . قَالَ عُمَرُ
ابْنُ الْخَطَّابِ رَحِمَهُ اللَّهُ إِنَّ الْأَمَةَ أَلَقَتْ فَرْوَةً رَأْسَهَا وَرَأَى الْجِدَارَ ،
يَقُولُ لَيْسَ عَلَيَّ أَنْ تَحْتَمِرَ ، وَفِي الرَّأْسِ الْأَمَةُ وَهُوَ وَسْطُ الرَّأْسِ
وَمُعْظَمُهُ . وَفِي الرَّأْسِ أَلْفَةٌ وَهِيَ أَلِفَاوَةٌ وَذَلِكَ أَعْلَى الرَّأْسِ . قَالَ
١٠ ذُو الْأَمَةِ

يُسَبِّرُهَا بِأَبْيَضَ مَشْرِفٍ كَضَوْءِ الْبَرْقِ يَخْتَلِسُ أَنْفَالًا
يُرِيدُ الْحَرْبَ ، وَفِي الْأَمَةِ الْيَأْفُوحُ مَهْوُودٌ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي لَا يَلْتَمِسُ
مِنَ الصَّيْرِ إِلَّا بَعْدَ سَتَيْنِ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ وَهُوَ حَيْثُ انْتَقَى عَظْمُ
مُقَدَّمِ الرَّأْسِ وَمُؤَخَّرِهِ . قَالَ الْجَبَّارُ
ضَرْبًا إِذَا صَابَ الْيَأْفِيعَ أَحْتَرَّ ١٠

وَبَعْضُ الْأَرَبِ يُسَمِّيهِمَا أَلْتَمَةً بِالْأَمِينِ ، وَتُسَمَّى مِنَ الصَّيْرِ أَلْمَاعَةُ
وَيُقَالُ لِعَظْمِ الرَّأْسِ الَّذِي فِيهِ الدِّمَاغُ الْجُمُجَةُ . قَالَ [الْمُسْتَحِلُّ]
الْهَذَلِيُّ

يَضْرِبُ فِي الْجَبَاحِمِ ذِي فُرُوعٍ وَطَنٍْ مِثْلَ تَنْطِيطِ الرِّهَاطِ

وَفِي الْجَنْجَمَةِ الْقَبَائِلُ وَهِيَ أَرْبَعٌ وَهِيَ قِطْعَةُ الشُّعُوبِ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ
الْوَاحِدَةُ قَبِيلَةٌ ، قَالَ الْمَذَلِيُّ

أَوَاقِدُ لَا أَلُوكَ إِلَّا مُهَنَّدًا وَجِلْدَ أَبِي عَجَلٍ وَثِقَ الْقَبَائِلُ
وَكَذَلِكَ قَبَائِلُ الْقَدَحِ وَالْجَفْنَةِ إِذَا كَانَتْ عَلَى قِطْعَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثٍ يُشَبُّ
بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ ، وَمَوَاصِلُ الْقَبَائِلِ الشُّوْنُ الْوَاحِدُ شَأْنٌ ، قَالَ رَجُلٌ
مِنْ بَنِي قَعْسٍ [وَأَسَمُهُ أَبُو مُحَمَّدٍ] يَتُّعُ الْجَمَلَ

تَرَى شُونََ رَأْسِهِ الْعَوَارِدَا مَضْبُورَةً إِلَى شَبَا حَدَائِدَا

ضَبْرَ بَرَاطِيلَ إِلَى جَلَامِدَا

وَيُقَالُ إِنَّ الدَّمَعَ يَخْرُجُ مِنَ الشُّوْنِ وَمِنْ نَمٍّ يُقَالُ اسْتَهَتْ شُونُهُ ،

قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ ١٠

لَا تَحْزِنِي بِالْفِرَاقِ فَإِنِّي لَا تَسْتَهِّلُ مِنَ الْفِرَاقِ شُونِي
وَيُقَالُ لِلْخُطُوطِ الَّتِي فِي الْجِلْدِ شُونٌ ، وَيُقَالُ لِلْجِلْدَةِ الرَّقِيقَةِ الَّتِي
الْتَسَتْ الدِّمَاغَ فَأَحَاطَتْ بِهِ أُمُّ الدِّمَاغِ ، قَالَ [أَوْسُ] بْنُ عُلَاءٍ
الْمُجَنَّبِيُّ

وَهُمْ ضَرْبُكَ ذَاتَ الرَّأْسِ حَتَّى بَدَتْ أُمُّ الدِّمَاغِ مِنَ الْعِظَامِ ١٥
وَإِنَّمَا قِيلَ لِلشَّجَةِ مَأْمُومَةٌ لِأَنَّهَا خَرَقَتْ الْعَظْمَ وَبَلَّتْ أُمُّ الدِّمَاغِ وَلَمْ
تَخْرُقِ الْجِلْدَ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّيهَا الْأَمَّةَ ، فَإِذَا أَنَشَمَ الرَّأْسُ
وَلَمْ يَخْرُجْ مِنْهُ شَيْءٌ فَهِيَ الْمَأْمُومَةُ ، فَإِذَا خَرَجَ مِنْهَا عَظْمٌ أَوْ عَظْمَانِ
فَإِذَا بَلَّتْ الشَّجَةُ أَنْ يَدُوَّ الْعَظْمُ لَا يُجَاوِزُ ذَلِكَ
فَهِيَ الْمَوْضَعَةُ ، فَإِنْ كَانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْعَظْمِ قَشْرَةٌ رَقِيقَةٌ فَتِلْكَ ٢٠
السِّحْقَانُ ، يُقَالُ مَا عَلَى تَرَبِّ الشَّاقِ مِنْ شَحْمٍ إِلَّا سَمَاحِقُ وَمَا فِي

السَّامِ مِنْ غَيْرِهِ إِلَّا سَاحِقُ أَيِّ رِقَاقٍ ، فَإِذَا بَلَّتِ الشَّجَّةُ أَنْ تَأْخُذَ
 فِي اللَّحْمِ وَلَمْ تَنْفُذْهُ إِلَى الْجِلْدَةِ الرَّقِيقَةِ فَلَيْكَ الْمَلَايِحَةُ ، فَإِذَا
 حَزَبَ الْجِلْدَ وَأَخَذَتْ فِي اللَّحْمِ شَيْئًا فَهِيَ بِأَضْمَةٍ ، فَإِذَا بَلَّتْ أَنْ تَدْمَى
 فَهِيَ دَامِيَةٌ ، فَإِذَا أَخَذَتْ فِي الْجِلْدِ قَلِيلًا فَهِيَ حَارِصَةٌ يُقَالُ حَرَصَ
 رَأْسُهُ يَحْرِصُهُ حَرَصًا وَمَا أَصَابَهُ إِلَّا بِمُحْرِصَةٍ صَنِيعَةٍ ، وَفِي الرَّأْسِ
 الْقَرَّاشُ وَهُوَ الْعِظَامُ الرِّقَاقُ يَرْكَبُ بَعْضُهَا بَعْضًا فِي أَعَالِي الْجَائِشِمِ
 وَكُلُّ عَظْمٍ ضَرِبَ فَطَارَ مِنْهُ عِظَامٌ رِقَاقٌ فَهِيَ قَرَّاشٌ ، قَالَ الثَّانِيَةُ
 يَطِيرُ فُضَاضًا بَيْنَهُمَا كُلُّ قَوْنَسٍ وَيَتَّبِعُهَا مِنْهُمُ قَرَّاشُ الْحَوَاجِبِ
 وَالذُّوَابُ أَعْلَى الرَّأْسِ . وَذُّوَابُهُ كُلُّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ . وَفِيهِ الْقَمْحَدُوهُ
 ١٠ وَهِيَ النَّاشِزَةُ فَوْقَ أَلْفَا وَهِيَ بَيْنَ الذُّوَابِ وَالْفَلَا . وَفِيهِ الْقَاسُ
 وَهِيَ حَرَفُ الْقَمْحَدِوهُ الْمُشْرِفُ عَلَى أَلْفَا . وَفِي الرَّأْسِ الْقَرَّانِ وَهُمَا
 حَرَفَا أَلْفَا مِنْ عَن يَمِينٍ وَشِمَالٍ . وَالْقَدَالُ مَا بَيْنَ النُّقْرَةِ وَالْأُذُنِ
 وَهُمَا قَدَالَانِ . وَالْقَدَالَانِ عَن يَمِينِ الْقَمْحَدِوهُ وَشِمَالِهِمَا . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ
 وَمِمَّةٌ أَحْسَنُ الثَّقَلَيْنِ جِدًا وَسَائِفَةٌ وَأَحْسَنُهُ قَدَالًا

١٠ وَالنُّقْرَةُ فِي أَلْفَا وَهِيَ مُنْعَطِقُ الْقَمْحَدِوهُ ، لَوْ أَنَّ الذِّفْرَى الْحِيدَانِ الثَّانِيَانِ
 عَن يَمِينِ النُّقْرَةِ وَشِمَالِهِمَا ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ
 وَالْقَرَّاطُ فِي حُرَّةِ الذِّفْرَى مُمْلَقَةٌ تَبَاعَدَ الْحَبْلُ مِنْهَا فَهُوَ يَضْطَرِبُ
 وَالْقَوْدَانِ وَهُمَا تَاجِعَا الرَّأْسِ وَكُلُّ شَيْءٍ قَوْدٌ يُقَالُ غَسَلَ أَحَدٌ قَوْدِي
 رَأْسِهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

٢٠ إِمَّا تَرَى لِحْيَتِي أَوْدَى الزَّمَانُ بِهَا وَشَيْبَ الدَّهْرِ أَصْدَانِي وَأَفْوَادِي
 وَفِي الرَّأْسِ الدَّائِرَةُ وَهِيَ الشَّعْرُ الَّذِي يَسْتَدِيرُ عَلَى الْقَرْنِ يُقَالُ مَا

تَشْفِرُ دَارَتُهُ . وَالْمَسَاحُ مَا بَيْنَ الْأَذْنِ وَالْحَاجِبِ وَاحِدُهُ مَسِيحَةٌ
يَتَصَدُّ حَتَّى يَكُونَ دُونَ أَلْيَافُوحَ ، قَالَ كَثِيرٌ
مَسَاحُ قُودِي رَأْسِهِ مُسَبَّلَةٌ . جَرَى مِسْكُ دَارِنِ الْأَحْمَرِ خِلَالَهَا
مُسَبَّلَةٌ رِيًّا مِنَ الدَّهْنِ ، وَالْحُشَاوَانِ الْعُظْمَانِ النَّاشِرَانِ بَيْنَ مُؤَخَّرِ
الْأَذْنِ وَقُصَاصِ الشَّعْرِ . وَقُصَاصُ الشَّعْرِ مُنْتَهَاهُ حِينَ يَنْقَطِعُ مِنَ الرَّأْسِ ٥
فَيَقْضَى إِلَى مَا لَا شَعْرَ فِيهِ مِنَ الْجِلْدِ مِنْ مُقَدِّمِ الرَّأْسِ وَمُؤَخَّرِهِ
يُقَالُ خُشَاءٌ كَمَا تَرَى مَضْرُوفَةً وَخُشْشَاءٌ غَيْرُ مَضْرُوفَةٍ قُمْ قَالَ خُشَاءٌ
قَالَ خُشَاوَانِ وَمَنْ قَالَ خُشْشَاءَ قَالَ خُشَاوَانِ . قَالَ الْجَبَّاحُ
فِي خُشَاوَى حُرَّةِ التَّحْرِيدِ

وَقَصَّ وَقَصَّصَ أَسْمَانُ لِلصَّدْرِ ، وَالصَّدْعُ مَا انْحَدَرَ عَنِ الرَّأْسِ إِلَى ١٠
مُرَكَّبِ اللَّحْيَيْنِ وَمَوْضِعِ الْمَاضِغِ الَّذِي يَتَحَرَّكُ إِذَا مَضَغَ الْإِنْسَانُ ،
قَالَ الْجَبَّاحُ

بَلَّهْزُ أَصْدَاغِ الْخُصُومِ الْمَلِيلِ لِلْعَدَلِ حَتَّى يَتَحَوُّوا لِلْأَعْدَلِ
وَالْقَهْمَةُ هِيَ الْفِقْرَةُ مِنَ الْعُنُقِ الَّتِي تَلِي الرَّأْسَ ، وَالنَّقَائِقُ عَظْمٌ صَغِيرٌ
فِي مَفْرَزِ الرَّأْسِ مِنَ الْعُنُقِ وَهُوَ الدَّرْدَاقُسُ ، وَالْمَقْدُ مُنْتَهَى مَنَتِ ١٥
الشَّعْرِ مِنْ مُؤَخَّرِ الرَّأْسِ ، قَالَ عُمَرُ بْنُ الْجَلَاءِ
كَانَ رُبًّا سَائِلًا أَوْ دِبْسًا يَحِثُّ يَجْتَابُ الْقَدُّ الرَّأْسَا

وَسَأَلَ إِنَّهُ لَلْنِّيمِ الْمَعْدِنِ إِذَا كَانَ هَيْنَ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ ، وَمِنْ الرُّؤُوسِ
الْأَكْبَسُ وَهُوَ أَلْسُنْدِيدُ الْعَظِيمِ ، وَهَامَةُ كَبَسَاءُ وَكَبَسٌ ، وَرَجُلٌ
أَكْبَسُ وَهُوَ الْعَظِيمُ الرَّأْسِ ، وَلِذَلِكَ قِيلَ قِفَافُ كَبَسٍ أَيْ ضَخَامٌ ، ٢٠
وَيُقَالُ رَجُلٌ كَرَّسٌ إِذَا كَانَ عَظِيمَ الرَّأْسِ ، وَمِنْهَا الْمُصَفِّحُ [وَالْمُصَفِّحُ]

وَهُوَ الَّذِي يُضْطَبُّ مِنْ قَبْلِ صُدْعِهِ فَيَطُولُ مَا بَيْنَ جَبْهَتِهِ وَقَفَاهُ ،
 وَفِيهِ الصَّلُّ يُقَالُ رَجُلٌ صَلٌّ وَأَمْرَأَةٌ صَلَّةٌ وَهُوَ دِقَّةٌ فِي الرَّأْسِ
 وَخِفَّةٌ ، وَمِنْهَا الْمَوْمُ وَهُوَ الْمُسْتَدِيرُ ، قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ نَاقَتَهُ وَسُرْعَةَ
 سَيْرِهَا

• تَرَى أَوْ تَرَأَى عِنْدَ مَعْقِدِ غَرَزِهَا تَهَاقِلُ مِنْ أَجْلَادِ هَرٍ مُوَمٍ
 وَمِنْهَا الْخَشَاشُ وَهُوَ الْخَفِيفُ يُشَبَّهُ بِرَأْسِ الْحَيْمِ ضَرْبُهُ ، قَالَ طَرَفَةُ
 أَنَا الرَّجُلُ الضَّرْبُ الَّذِي تَعْرِفُونَهُ خَشَاشُ كَرَأْسِ الْحَيَّةِ التَّوَقُّدِ
 وَفِي الرَّأْسِ الْأَذْنَانِ ، وَفِي الْأَذْنَيْنِ التَّرْصُوفُ وَبَعْضُ التَّرَبِّ يَقُولُ
 التَّرْصُوفُ وَهُوَ مَا أَشَبَّهُ الْعَظْمَ الرَّقِيقَ مِنْ فُرُوعِهَا وَهُوَ مُعَلَّقُ
 ١٠ الشُّتُوفِ مِنْهَا ، وَحَارَّتَاهَا كِفَافُ حُرُوفٍ غَرَا ضِيْفَهَا ، وَفِيهِ الشَّخَصَةُ
 وَهُوَ مَا لَانَ مِنْ أَسْفَلِهَا ، وَفِي الشَّخَصَةِ مُطَقُّ الْقُرْطِ ، وَفِيهِ الْوَرْدُ
 وَهِيَ الْهَنِيئَةُ النَّاشِزَةُ فِي مُقَدِّمِهَا تَلِي أَعْلَى الْوَارِضِ مِنَ اللَّحْيَةِ ، وَفِيهَا
 تَحَارَّتَاهَا وَهِيَ صَدَقَتَاهَا ، وَفِي الْأَذْنِ الصَّمَاخُ وَهُوَ الْحَرْقُ الْبَاطِنُ الَّذِي
 يُفْضِي إِلَى الرَّأْسِ . وَفِيهِ السَّمُّ . يُقَالُ فِي مَثَلِ سُدِّ سَمَكٍ عَنَّا ،
 ١٥ قَالَ الْقَرَزْدَقُ

وَهَمْتُ عَنْ سَمِيهِ حَتَّى تَنْتَسَا وَقُلْتُ لَهُ لَا تَخْشَ شَيْئًا وَرَأَيْتَا
 وَهُوَ الْمَنْسَعُ مَكْسُورُ الْأَوَّلِ ، وَالْمَنْسَعُ مَفْتُوحُ الْكَانِ مِنْ قَوْمِهِمْ هُوَ
 مِنِّي رَأَى وَمَسَمَا ، وَمِنْهُ يُقَالُ جَدَعَ اللَّهُ مَسَامِعَهُ ، وَفِي الْأَذْنِ
 الصَّالِيخُ وَهِيَ مِثْلُ الشُّوْرِ يَخْرُجُ مِنْهَا وَالْوَاحِدُ صِنَالُخٌ وَيُقَالُ
 ٢٠ صُلُوخٌ ، وَمِنْ الْأَذَانِ الصَّمَاءُ وَهِيَ اللَّطِيفَةُ الصَّغِيرَةُ وَفِيهِ أَضْطِمَارُ
 وَلُصُوقٌ بِالرَّأْسِ يُقَالُ لِمَنْ كَانَ كَذَلِكَ رَجُلٌ أَضْمَعُ وَأَمْرَأَةٌ صَمْعَاءُ ،

وَقَالَ إِنَّهُ لَا صَمْعَ الْقَوَادِ إِذَا كَانَ حَمِيرَ الْقَوَادِ مُنْقِضُهُ ، وَالْحَمِيرُ
 الشَّدِيدُ ، وَفِي الْأُذُنِ الْحَذَا وَالسَّكَّ وَالنَّصْفُ وَالْقَنْفُ ، فَأَمَّا الْحَذَا
 فَهُوَ اسْتِرْخَاؤُهَا وَانْكِسَارُهَا مُقْبِلَةً عَلَى الْوَجْهِ يُقَالُ لِمَنْ كَانَ كَذَلِكَ
 رَجُلٌ أَخَذَى وَأَمْرَأَةٌ خَذَوَاهُ ، وَكَذَلِكَ يَمُتُ خَذَوَاهُ إِذَا كَانَتْ مُسْتَرْخِيَةً ،
 يُرِيدُونَ بِذَلِكَ أَنَّهَا تَمُتُ حَتَّى اسْتَرْخَتْ ، وَالْيَمَةُ نَبْتُ مِنَ الْبُهْلِ ،
 وَأَمَّا السَّكَّ فَهُوَ صِرُّ الْأُذُنِ وَلَزُوقُهَا وَطَلَّةُ إِشْرَافِهَا يُقَالُ لِمَنْ كَانَ
 كَذَلِكَ رَجُلٌ أَسَكَّ وَأَمْرَأَةٌ سَكَّاهُ . قَالَ النَّابِغَةُ

سَكَّاهُ مُقْبِلَةً حَدَاهُ مُدِيرَةٌ لِلْمَاءِ فِي الْقَلْبِ مِنْهَا نَوَاطُهُ عَجِبُ
 وَأَصْلُ الْحَذِّ خِفَةُ الذَّنْبِ ، وَأَمَّا النَّصْفُ فَهُوَ فِي النَّاسِ إِقْبَالُهَا عَلَى
 الْوَجْهِ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ إِدْبَارُهَا عَلَى الرَّأْسِ وَانْكِسَارُ طَرَفِهَا نَحْوَ الرَّأْسِ ١٠
 يُقَالُ رَجُلٌ أَنْصَفُ وَأَمْرَأَةٌ عَصْفَاهُ . قَالَ الْأَعْبَجُ
 عَصْفَاهُ طَوَاهَا الْأَمْسُ كَلَّابِي

وَأَمَّا الْقَنْفُ فَمَنْعُ الْأُذُنِ وَأَنْفِلَايُهَا عَلَى الْوَجْهِ وَتَبَاعُدُهَا مِنَ الرَّأْسِ
 يُقَالُ رَجُلٌ أَقْنَفُ وَأَمْرَأَةٌ قَنْفَاهُ ، وَالشَّرْقَاءُ مِنَ الْأُذُنِ الْقَائِمَةُ الْمَشْرِقَةُ
 يُقَالُ أَذُنٌ شَرْقَاءُ وَشَرْافِيَةٌ مُحَقَّقَةٌ ١٥

وَفِي الرَّأْسِ الشَّرُّ وَمِنْ الشَّرِّ رَجُلٌ أَفْرَعُ وَأَمْرَأَةٌ فَرَعَاهُ وَهُوَ التَّامُّ
 الشَّعْرِ الَّذِي لَمْ يَذْهَبْ مِنْهُ شَيْءٌ ، وَبَلَعْنَا أَنَّ رَجُلًا قَالَ لِعَمْرٍو رَحِمَهُ اللَّهُ
 الصُّلَعَانُ خَيْرٌ أَمْ الْفُرْعَانُ قَالَ الْفُرْعَانُ ، وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ رَحِمَهُ اللَّهُ أَفْرَعًا
 وَكَانَ عَمْرٌو أَصْلَحَ لَمْ يَبْقَ مِنْ شَعْرِهِ إِلَّا حِجَافٌ وَهُوَ أَنْ يَبْقَى مِنْهُ
 كَالطَّرَةِ حَوْلَ رَأْسِهِ . وَالْأَثِيثُ مِنَ الشَّعْرِ الطَّوِيلُ الْكَثِيرُ . وَالْجُلُّ ٢٠
 الْكَثِيرُ الْمَلْتَبُ . وَكَذَلِكَ مِنَ الثَّبَتِ وَالشَّجَرِ يُقَالُ جَلُّ بَيْنَ الْجُلُولَةِ ،

قَالَ الْأَخْطَلُ

غَدَاةٌ غَدْتُ غَرَاءَ غَيْرَ قَصِيرَةٍ تَذَرِي عَلَى الْمَتْنِ ذَا عُدِّ جَنَلَا
وَقَالَ آخَرُ

بَعْدَ غُدَافٍ جَثَلَةٍ عِلْكَسٍ وَمِشِيَّةٍ هَذَا الْقَنِيَّ الْوَهْسِ
• عِلْكَسُ الشَّدِيدِ السَّوَادِ وَالْإِتْفَافِ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ أَهْلَبُ لِلْكَثِيرِ الشَّعْرِ ،
وَالْأَهْلَبُ الشَّعْرُ كُلُّهُ فِي الذَّبِّ وَغَيْرِهِ ، وَالْوَحْفُ خُفْفٌ هُوَ الْكَثِيرُ
الْأُصُولِ . وَكَذَلِكَ كُلَّمَا كَثُرَتْ أُصُولُهُ مِنْ نَبْتٍ أَوْ زَرْعٍ وَهُوَ
وَحْفٌ . وَالْمُسْبِكِرُ الْمُسْتَرْخِي يُقَالُ اسْبَكَرَ شَبَابُهُ إِذَا لَانَ ، قَالَ أَمْرُو
الْقَيْسِ

١. إِلَى مِنْهَا يَرْوُ الْحَلِيمُ صَبَابَةً إِذَا مَا اسْبَكَرَتْ بَيْنَ دِرْعٍ وَمَجُولٍ
أَيَّ مَرْتٍ مُسْتَرْخِيَةً سَيْطَةً ، وَالْمَجُولُ الدِّرْعُ الْخَفِيفُ يُجُولُ فِيهِ الْمَرَأَةُ ،
قَالَ جُؤَيْبَةُ الْفُجَيْي

وَعَلَى سَائِفَةٍ كَانَتْ قَتِيرَهَا حَدَقُ الْأَسَاوِدِ لَوُفَهَا كَالْمَجُولِ
الْقَتِيرُ رُؤُوسُ مَسَامِيرِ الْخِلْقِ يَنْبِي بَيَاضَ دِرْعِ الْمَرَأَةِ ، وَالنَّسْنَةُ مِنْ
١٥ الشَّعْرِ الْخَصْلَةُ وَالْجَمَاعُ النَّسْنُ ، وَالرَّسْلُ كُلُّ مُسْتَرْسِلٍ وَكُلُّ سَهْلٍ
لَيْنٍ يُقَالُ نَاقَةُ رَسْلَةٍ وَلَا يُقَالُ رَسْلٌ إِذَا كَانَ مُسْتَرْسِلًا . وَيُقَالُ
شَعْرٌ سَبْطٌ وَشَعْرٌ سَبْطٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ

مَنْ يَأْتِيهِ مِنْ سَائِلِ ذِي قَرَابَةٍ يَجِدُ سَبْطَ الْكُفَيْنِ أَرْوَعَ مَا جَدَا
وَيُقَالُ شَعْرٌ رَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ ثَلَاثُ لُغَاتٍ . وَشَعْرٌ مُقْلَطٌ وَذَلِكَ
٢٠ أَشَدُّ الْجُودَةِ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ الْكِنْدِيُّ
وَمَا نَهَمْتُ عَنْ سَبْطٍ كَيْمٍ وَلَا عَنْ مُقْلَطٍ الرَّأْسِ جَدٍ

وَيَقَالُ شَعْرُ جَنْدٍ ، فَإِذَا أَشْتَدَّتْ جُودَتُهُ قِيلَ قَطَطُ ، قَالَ الشَّاعِرُ
[وَهُوَ الْمَسْخَلُ الْمَذَلِيُّ]

- يُمَشَّى بَيْنَنَا حَاوِيَتْ خَمِيرٍ مِنَ الْخُرْمِ الصَّرَاصِيرَةِ الْفِطَاطِ
وَالزَّرَعُ وَالزَّرُّ وَالْمَرْ كُلُّ هَذَا فِلَّةُ الشَّعْرِ وَالرَّيشِ ، قَالَ طَرَفَةُ
مِنَ الزَّرَمَاتِ أَسْبَلَ قَادِمَاهَا وَضَرَّتْهَا مُرْكَنَةُ دُرُورٍ .
وَيَقَالُ رَجُلٌ زَمِرٌ وَلَا يَقَالُ أَزَمَرُ الشَّعْرُ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ فِي الزَّرَعِ
دَعْ مَا تَقَادَمَ مِنْ عَهْدِ الشَّبَابِ قَدْ وَلَّى الشَّبَابُ وَزَادَ الشَّيْبُ وَالزَّرَعُ
وَيَقَالُ رَجُلٌ أَزَعَرُ وَأَمْرَأَةٌ زَعْرَاءُ ، وَالْأَمْرُطُ الْتَثْوِفُ يَقَالُ مَرَطَ لِحْيَتُهُ ،
وَالْأَمْطُ مِثْلُهُ وَمِنْ هَذَا قِيلَ ذُبُّ أَمْطٍ وَهُوَ أَخْبُ مَا يَكُونُ إِذَا
تَمَرَّطَ وَطَارَ وَدَهُ ، وَيَقَالُ أَكَلْتُ السَّنَوْرَةَ الْحَيَّةَ فَتَمَرَّطَ شَعْرُهَا ،
وَالْأَحْصُ الَّذِي قَدْ تَحَاتَّ بَشَرُهُ وَيَقَالُ انْحَتَّ شَعْرُهُ وَانْحَصَّ شَعْرُهُ ،
وَشَمَقَاتُ الرَّأْسِ [الشَّعْرُ] أَعْلَاهُ ، قَالَ وَقَالَ رَجُلٌ ضَرَبَنِي عَمْرٌ بِالْدِرَّةِ
فَسَقَطَ الْبُرْسُ عَنْ رَأْسِي فَأَقَاتَنِي اللَّهُ بِشَعْنَيْنِ فِي رَأْسِي أَوْ قَالَ
شَمَقَاتٍ . وَشَمَقَةٌ كُلُّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ ، قَالَ السَّجَّاجُ
دَوَاخِسًا فِي الْأَرْضِ إِلَّا شَمَقًا
وَيَقَالُ لَمْ يَبْقَ مِنْ شَعْرِهِ إِلَّا قَرَعٌ وَالْوَاحِدَةُ قَرَعَةٌ مِثْلُ شَجَرَةٍ ،
وَالنَّصُوءُ وَجَانِهَا النَّصَائِي وَهُوَ أَنْ يَذْهَبَ شَعْرُهُ إِلَّا شَيْءٌ يَسِيرُ فِي
أَمَاكِنَ ، وَيَقَالُ لَمْ يَبْقَ مِنْ شَعْرِهِ إِلَّا عُصْبَةٌ خَفِيفَةٌ يَعْنِي شَيْئًا قَلِيلًا ،
وَالنَّصَائِي أَشْيَاءُ يَسِيرَةٌ مُتَفَرِّقَةٌ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ
إِنْ يَمَسَّ رَأْسِي أَشْمَطَ النَّصَائِي كَأَنَّمَا فَرَّقَهُ مُنَاصِي
عَنْ هَامَةٍ كَأَنَّكَ الْوَبَاصُ

[الوباص] أَلْبَرَّاقُ ، مُنَاصِرٌ مُجَادِبٌ يَنْصُوهُ . وَالتَّسْيِدُ فِي الشَّعْرِ أَنْ
يَسْتَأْصِلَ جَزَهُ . وَمِنْهُ قِيلَ لِلخَوَارِجِ إِنَّ التَّسْيِدَ فِيهِمْ لَقَاشٍ ، قَالَ
وَكَانَ ابْنُ سِيرِينَ وَنَاسٌ مِنْ أَهْلِ السَّنَةِ لَهُمْ وَقَارٌ خَفِيفَةٌ . وَقَوْلُ
الْكَاسِ مَا لَهُ مَسْبَدٌ وَلَا لَبْدٌ أَيُّ مَا لَهُ قَلِيلٌ وَلَا كَثِيرٌ . وَيُقَالُ لِلْفَرْخِ
عَيْنَ مَسْبَدٍ أَيُّ حِينَ شَوْكَ . وَيُقَالُ لِلشَّعْرِ إِذَا قَصَرَ فَلَمْ يَطُلْ قَدْ
حَرِقَ يَحْرِقُ حَرَقًا . قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ أَبُو كَبِيرٍ الْمَذَلِيُّ]

ذَهَبَتْ بِشَاشَتِهِ وَأَصْبَحَ وَاضِحًا حَرِقَ الْمُقَارِقُ كَالْإِبْرَادِ الْأَغْفَرِ
وَيُقَالُ لِلطَّائِرِ إِذَا انْخَصَّ رِيشُهُ قَدْ حَرِقَ رِيشُهُ . قَالَ عَنَتَرَةُ
حَرِقَ الْجَنَاحُ كَأَنَّ لِحْمِي رَأْسَهُ جَلَمَانِ بِالْأَخْبَارِ هَشٌّ مُوَلَعٌ
١٠ يَصِفُ غُرَابًا يَتِمُّ قَشْبَهُ مِتْمَادَهُ بِالْجِلْدَيْنِ أَيُّ هُوَ يَضْرِبُ الرَّمْقَةَ .
وَيُقَالُ شَعْرٌ مُشْعَانٌ إِذَا كَانَ مُتَمَشِّشًا . وَقَالَ أَخْبَرَنِي جُوَيْرِيَةُ بْنُ أَسْمَاءَ
قَالَ خَرَجَ الْوَلِيدُ وَهُوَ مُشْعَانُ الشَّعْرِ وَهُوَ يَقُولُ هَلَكَ الْحَبَّاجُ بْنُ
يُوسُفَ وَقُرَّةُ بْنُ شَرِيكٍ وَاللَّهُ لَا شُعْنَ لَهَا إِلَى رَبِّي وَهُوَ يَتَجَمُّعُ
عَلَيْهِمَا ، وَيُقَالُ أَشْعَانُ الشَّعْرِ يَشْعَانُ أَشْعِينَانَا وَهُوَ الثَّائِرُ الْمُتَرَقِّقُ .
١٥ وَالشَّوْعُ انْتِشَارُ الشَّعْرِ قَالَ وَأَظُنُّ مِنْهُ ابْنُ أَشْوَعَ . وَالْمَذْدُ وَاحِدَتُهَا
عُذْرَةٌ وَهِيَ شَعْرَاتٌ بَيْنَ أَلْفَا وَوَسَطِ الْمَقَرِّ . قَالَ الْعَجَّاجُ

يَقْمُضَنَ أَفْئَانَ السَّيِّبِ وَالْمَذْدُ
وَالْمَذَايِرُ وَاحِدَتُهَا عَذِيرَةٌ قَالَ وَكُلُّ ذُوَايَةِ عَذِيرَةٍ ، قَالَ أَبُو دُوَادٍ
وَلَهَا عَذَايِرُ مُسَبَّكَرَاتٌ وَأَنَابُ بَوَارِدُ

٢٠ وَقَالَ آرُؤُ الْقَيْسِ
عَذَايِرُهُ مُسْتَشْرَكَاتٌ إِلَى الْعُلَى تَصِلُ الْعِصَاصُ فِي مَشْنَى وَرُوسِلَ

وَالضَّفَائِرُ وَاحِدَتُهَا ضَفِيرَةٌ . وَالْقَصَابُ وَاحِدَتُهَا قَصِيْبَةٌ . وَيُقَالُ
 قَصَبَتْ فَلَانَةٌ شَعْرَهَا وَلَهَا قَصَابَتَانِ عَلَى وَجْهَيْهَا إِذَا كَانَتْ [لَهَا] غَدِيرَتَانِ .
 وَالذَّوَابُ وَاحِدَتُهَا ذُوَابَةٌ ، وَيُقَالُ غَبَّ شَمْرَكَ أَيِ خُذْ مِنْهُ حَتَّى
 يَطْلُمَنَّ ، وَفِي الشَّعْرِ الْخَبْرَةُ وَالْإِبْرَةُ وَالتَّيْرَةُ وَهُوَ مَا يَتَحَاتُّ مِنْهُ .
 وَيُقَالُ لِمَا يَصْشُرُ عَنْ أَلْهَامَةٍ مِنَ الْجِلْدِ تَيْرِيَّةٌ وَإِبْرِيَّةٌ [وَهَبْرِيَّةٌ] وَخَزَاذُ ،
 وَالزَّغَبُ صِنَاوُ الشَّعْرِ وَلَيْتُهُ أَوَّلُ مَا يَبْدُو مِنَ الصَّبِيِّ وَمِنْ الشَّيْخِ
 حِينَ يَبْقُ شَعْرُهُ يُقَالُ شَعْرُ أَزْغَبٍ وَلَيْتُهُ زَغَابٌ وَقَدْ أَزْغَبَ شَعْرُهُ
 وَأَزْغَبَ وَلَمْ يَسْوَدْ . وَيُقَالُ ذَلِكَ لِلْفَرْخِ حِينَ يُلْبَسُ الرِّيشَ مِنْ
 قَبْلِ أَنْ يَشْتَدَّ سَوَادُ رِيْشِهِ . وَيُقَالُ لِلنَّعْلَامِ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ وَجْهَهُ قَدْ
 أَزْغَبَ عَارِضَاهُ

١٠

وَمِنْ أَلْوَانِ الشَّعْرِ الْمُسَخَّنِكُ وَهُوَ الْأَسْوَدُ مِنَ الشَّعْرِ وَاللَّيْلُ
 وَالنَّيَابُ وَكُلُّ شَيْءٍ أَشْتَدَّ سَوَادُهُ ، يُقَالُ أَنَا نُسَخَّنِكُ اللَّيْلُ .
 وَالْمُخْلَوَلُ مِنَ الشَّعْرِ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَا أَسْوَدَ فَأَشْتَدَّ سَوَادُهُ .
 وَكَذَلِكَ أَسْوَدَ حُلُوبٌ وَحُلْكُوكُ . قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ شِدَّةَ السَّيْرِ
 بِاللَّيْلِ فِي لَيْلَةٍ شَدِيدَةِ السَّوَادِ

١٥

نَهَاوِي السَّرَى وَاللَّيْلُ حَالِكٌ

يُحْمَرَةُ الْأَلْيَاطِ شَمُّ الْكَوَاهِلِ

وَيُقَالُ أَسْوَدَ حُلُولُكَ وَقَدْ أَحْلَوْلَكَ يَحْلُولُكَ أَحْلَالًا كَمَا شَدِيدًا وَإِنَّمَا
 أَخَذَ مِنَ حَالِكِ الثَّرَابِ . وَيُقَالُ أَسْوَدَ فَاحِمٌ مِنَ الشَّعْرِ وَمِنْ كُلِّ
 شَيْءٍ وَإِنَّمَا أَشْتَقُّ مِنَ الْقَحْمِ ، وَالْأَصْبَحُ مِنَ الشَّعْرِ الَّذِي يَخْطُ ٢٠

بَيَاضًا بَيْضَرَةً . وَالْأَمْرُ الَّذِي هُوَ فِي لَوْنِ الْمَغْرَةِ ، وَالْأَصَبُ الَّذِي
يَخْلُطُ بَيَاضًا بِحُمْرَةٍ

مِنَ اللَّحْيِ . فَأَلْحِيَةُ تَجْمَعُ الشَّعَرَ أَجْمَعُ . فَمَا كَانَ مِنَ الصَّدْعِ إِلَى
الرَّأْدِ هُوَ الْمَسَالُ . وَمَا أَسْبَلَ مِنْ مُقَدِّهَا عَلَى الصَّدْرِ هُوَ السَّبْلَةُ .
يُقَالُ لِلرَّجُلِ الطَّوِيلِ السَّبْلَةُ إِنَّهُ لَسَبْلٌ ، وَيُقَالُ أَخَذَ سَبْلَتَهُ فَجَزَّهُ
رُأْدٌ يَطْرَفُ لِحْيَتِهِ قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ السَّبَّاجُ]

وَأَخَذَ الْوَتُ بَيْنِي لِحْيَتِي وَسَبَّلَاتِي وَبَيْنِي لِحْيَتِي
وَاللَّيْمَةُ طَوْلُ الشَّعْرِ . وَالسَّبَّالُ بَدَ الشَّوَارِبِ وَمَا يَلِيهَا ، وَيُقَالُ
أَخَذَ الشَّفْرَةَ فَلَتَمَ بِهَا سَبْلَةً يَمِيرُهُ أَيُّ تَحَرَّهَ . وَالصَّبْحَةُ وَاللَّحَّةُ
لَوْتَانِ وَهُوَ بَيَاضٌ إِلَى الْحُمْرَةِ وَمَا هُوَ كَلَوْنِ الظُّبَيْرِ يُقَالُ رَجُلٌ
أَصْبَحَ اللَّحْيَةَ وَأَمْلَحَ اللَّحْيَةَ إِذَا كَانَ يَطْلُو شَعَرَ لِحْيَتِهِ بَيَاضٌ مِنْ خِلْقَةٍ
لَيْسَ مِنْ شَيْبٍ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَتَادَى بِهَا مَاءٌ إِذَا نَارَ تَوْرَةٍ أَصْبَحَ نَوَامٌ يَوْمٌ وَيَخْرَقُ
وَقَالَ الْآخَرُ [وَهُوَ قَيْسُ بْنُ عِزَارَةَ الْهَذَلِيُّ]

١٥ أَقْبَيْتُهُ يَحْيَى الْأَصَافَ كَأَنَّهُ صَبَّاهُ تَحْيَى شِبْلَهَا وَتَحِيدُ
وَقَالَ الْأَخْطَلُ فِي اللَّحَّةِ

مُلِحُ الشُّونِ كَأَنَّمَا أَلْبَسْتَهَا بِالْمَاءِ إِذْ يَبْسُ التَّضْيِجُ جَلَالًا
وَمِنَ اللَّحْيِ الْكُتَّةُ وَهُوَ يُصَرَّفُ يُقَالُ كُنْتُ لِحْيَتُهُ تَكْتُ كُتَّاتُهُ
وَكُتُونَةٌ ، وَالنَّارِضُ مِنَ اللَّحْيَةِ مَا بَقِيَ عَلَى عُرْضِ اللَّحْيِ فَوْقَ
٢٠ الدَّقْنِ ، وَيُقَالُ قَدْ شَابَتْ لِحْيَتُهُ وَقَدْ شِطَّتْ وَقَدْ وَخَطَهَا الشَّيْبُ

وَحِطَّ فِيهَا الشَّيْبُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ بَذْرُ بْنُ عَامِرٍ الْمَذَنِي]
أَصْبَحْتُ لَا أُنْسِي مَنِيحَةً وَاحِدَةً حَتَّى تَحِطَّ بِالْيَاسِرِ قُرُونِي
وَقَالَ الْآخَرُ

أَبَيْتُ الَّذِي يَأْتِي السَّفِيهُ شَبِيحِي إِلَى أَنْ عَلَا وَخَطَّ مِنَ الشَّيْبِ مَعْرِفِي
وَمَرَدِي أَتَيْتُ الَّذِي يَأْتِي ، وَيُقَالُ قَدْ نَعَبَهُ الشَّيْبُ ، وَيُقَالُ لَشَرَاتِهِ
يَسِيرَةٍ رُئِيَ فِي أَوَّلِ الشَّيْبِ قَدْ رَأَى فُلَانٌ رَوَاعِي الشَّيْبِ ، فَإِذَا كَثُرَ
الشَّيْبُ فَصَفَّ أَوْ كَادَ قِيلَ قَدْ أَخْلَسَتْ لِحْيَتُهُ وَلِحْيَةُ خَلِيسٍ ، قَالَ
رُوَيْدٌ

لَمَّا رَأَيْنَا لِحْيَتِي خَلِيسًا رَأَيْنَا سُودًا أَوْ رَأَيْنَا عَيْسًا
فَإِذَا كَانَتِ اللَّحْيَةُ قَلِيلَةً فِي الدَّقْنِ وَلَمْ تَكُنْ فِي الْمَارِضِينَ فَذَلِكَ ١٠
السُّوْطُ مِنَ الرِّجَالِ وَيُقَالُ السِّنَاطُ . فَإِذَا لَمْ يَكُنْ فِي وَجْهِهِ كَثِيرُ
شَعْرٍ فَذَلِكَ الْتَطُّ يُقَالُ رَجُلٌ تَطُّ وَقَوْمٌ تَطَاطُ . قَالَ الشَّاعِرُ
بَارَقَطُ مَخْدُودٍ وَتَطَّ كِلَاهُمَا عَلَى وَجْهِهِ سَبَابُ أَمْرٍ غَيْرِ سَابِقٍ
فَإِذَا كَثُرَتِ اللَّحْيَةُ وَالتَّتَفَتْ قِيلَ رَجُلٌ هَلُوفٌ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَمْ
يَصِلْ لِحْيَتُهُ مِنْ عَارِضِهِ إِنَّهُ لَتَقَطَعَ الْمَدَارَ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ ١٥
ضَخْمَ اللَّحْيَةِ وَذَلِكَ مَثَلٌ إِنَّهُ لَضَخْمُ الْعُشُونِ [وَأَعْتُونُ كُلَّ شَيْءٍ
أَوَّلُهُ ، وَفِي اللَّحْيِ الْخَصَصُ وَهُوَ أَنْ يَنْكَسِرَ الشَّعْرُ وَيَهْضُرَ يُقَالُ
لِحْيَةُ حَصَاةٍ وَرَجُلٌ أَحَصٌ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ

يَهْوَتْ فِيهَا لِحَامُ الْقَوْمِ شَبِيحَتُهُ وَرَدَيْنِ قَدْ أَزْرَا حَصَاةً مِسْنَابًا
وَقَالَ أَبُو قَيْسٍ بْنُ الْأَسَلَتِ

قَدْ حَصَّتِ الْبَيْضَةُ رَأْسِي فَمَا أَطْعَمُ قَوْمًا غَيْرَ تَهْجَاعٍ

وَكُلُّ شَيْءٍ مِنْ شَعَرٍ لَحْيَةٍ أَوْ رَأْسٍ يُقَالُ لَهُ فَلَيْلَةٌ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ
إِنَّهُ لَهُ لَطِيمٌ فَلَايِلَ اللَّحْيَةِ وَفَلَايِلَ الرَّأْسِ ، قَالَ سَاعِدَةُ [بْنُ جُوَيْهَرٍ]
أَهْدَيْتُ

فَقُودِرَ ثَاوِيَا وَتَاوَبَتْهُ مُدْرَعَةُ أُمِّمٍ لَهَا فِيلٌ

ثُمَّ الْوَجْهَ . وَيُقَالُ لِحِمَامَتِهِ الْحَيَا يُقَالُ فُلَانٌ جَمِيلُ الْحَيَا ، فَأَعْلَاهُ
قُصَاصُ الشَّعْرِ وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنْتِ الشَّعْرِ مِنْ مُقَدِّمِ الرَّأْسِ وَمِنْ مُؤَخَّرِهِ
يُقَالُ ضَرَبَهُ عَلَى قُصَاصِ شَعْرِهِ وَمَقَاصِ شَعْرِهِ وَمَقَصَّ [شَعْرَهُ]

ثُمَّ الْجَبْهَةَ ، وَهُوَ مَوْضِعُ السُّجُودِ . وَالْجَبِينَانِ مَا أَكْتَفَتِ الْجَبْهَةُ مِنْ
جَانِبَيْهَا فِيمَا بَيْنَ الْحَاجِبَيْنِ مُضْعِدًا إِلَى قُصَاصِ الشَّعْرِ ، وَلِلنُّطُوطِ
الَّتِي فِيهَا يُقَالُ الْأَيْرَةُ ، قَالَ أَبُو كَبِيرٍ

وَلَمَّا نَظَرْتُ إِلَى أَيْرَةِ وَجْهِهِ بَرَقَتْ كَبْرَقِ الْعَارِضِ الْمُتَهَلِّلِ
وَالنَّزْعَتَانِ مَا يَحْصُرُ عَنْهُ الشَّعْرُ مِنْ أَعْلَى الْجَبِينَيْنِ حَتَّى يُصِغِدَ فِي
الرَّأْسِ يُقَالُ رَجُلٌ أَرْعُ وَأَمْرَأَةٌ رَعَاءُ وَهُوَ النَّزْعُ وَالنَّزْعَةُ مِثْلُ الشَّجَرَةِ ،
فَإِذَا لَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ وَسَالَ الشَّعْرُ فِي الْوَجْهِ فَذَلِكَ الْغَمَمُ ، وَكَذَلِكَ
إِذَا سَالَ فِي الْفَقَا يُقَالُ رَجُلٌ أَعْمُ وَأَمْرَأَةٌ عَمَاءُ ، قَالَ هُذَيْفَةُ

وَلَا تَنْكِحِي إِنْ فَرَّقَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا أَعْمَ الْفَقَا وَالْوَجْهَ لَيْسَ يَأْرَمَا
فَإِذَا انْحَسَرَ الشَّعْرُ عَنِ الرَّأْسِ مِنْ مُقَدِّمِهِ فَذَلِكَ الْجُلَّةُ وَالْجَلَا وَالْجَلَحُ
يُقَالُ رَجُلٌ أَجَلُهُ وَرِجَالُ جُلَّةٍ وَرَجُلٌ أَجَلِي وَرِجَالُ جُلُوٍّ كَمَا تَرَى وَقَدْ
جَلِيَ الرَّأْسُ يَجْلَى جَلًّا شَدِيدًا وَجَلَهُ يَجْلُهُ جَلًّا شَدِيدًا وَجَلَحَ يَجْلَحُ

جَلَعَا ، قَالَ رُوْبَةُ

بَرَأَقُ أَصْلَادِ الْجَيْنِ الْأَجَلِ لِيْلَهُ دَرُ الْفَانِيَاتِ الْمُدْمُ
يُقَالُ مَدَهُهُ وَمَدَحَهُ لَفَتَانِ ، وَالْجَلَهُ وَالْجَلَا وَاحِدٌ . قَالَ الرَّاجِزُ
[وَهُوَ حَمِيدُ الْأَرْقَطُ]

• بِنَاءُ صَخْرٍ مُرْدَحٍ بَطِينٍ أَبُو جَوَادٍ أَجْلَحُ الْجَيْنِ
قَالَ وَأَنْشَدَنِي مُحَمَّدُ بْنُ عِلْقَةَ التَّيْمِيُّ مِنْ شِعْرِ أَبِيهِ
قَدْ أَنْكَرْتَ عَصْمَاءَ شَيْبَ لَمَنِي وَأُمُّ عَمْرٍو جَلَعَا فِي جَيْمِي
وَقَالَ الْجَبَّاحُ فِي الْجَلَا

وَحِفْظَةُ أَكْثَمًا ضَمِيرِي مَعَ الْجَلَا وَلَا تَمُحِ الْقَتِيرِ
فَإِذَا أَرْتَفَعَ ذَلِكَ الْإِتْمَحَارُ حَتَّى يَبْلُغَ الْيَأْفُوحُ فَهُوَ الصَّلْعُ . فَإِذَا تَقَوَّبَ ١٠
وَسَطُ الرِّاسِ حَتَّى يَنْصَرَّ الشَّرُّ فَهُوَ أَيْضًا الصَّلْعُ وَالصَّلْعَةُ مِثْلُ بَرَقَةٍ
وَشَجَرَةٍ مُحَرَّكَاتُ كُلُّهُنَّ ، فَإِذَا جَمَعَ مَعَ الصَّلْعِ ضَخْمًا قِيلَ رَجُلٌ
جَلَحَابٌ وَرَجُلٌ جَلَحَابَةٌ ، وَالْقِسْمَةُ أَعْلَى الْوَجْهِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ
لِحَسَنِ الْقِسْمَةِ . قَالَ ابْنُ مُكَبَّرٍ الضَّبِّيُّ

كَأَنَّ دَنَائِرًا عَلَى قِسْمَاتِهِمْ وَإِنْ كَانَ قَدْ شَفَّ الْوُجُوهَ لِقَاءً ١٥
يُقَالُ شَفَّ الشَّيْءُ إِذَا آذَاهُ وَالشَّفِيفُ أَصْلُهُ الْأَدَى . وَالْوَجْهَةُ مَا نَتَأَ
مِنْ الْوَجْهِ [وَالْأَجَنَةُ] مَهْوُوزَةٌ لَيْسَ عَنِ الْأَصْبَحِيِّ

ثُمَّ الْجَلَجَانِ ، وَالْجَلَجَانُ الْعِظَامَانِ الشَّرِيقَانِ عَلَى غَارِي التَّيْمَنِ يُقَالُ
رَجُلٌ غَارِي الْجَلَجَانِ . وَرَجُلٌ مُشْرِفُ الْجَلَجَانِ ، وَالْجَلَجَانُ الشَّرُّ
الْثَّابِتُ عَلَى حُرُوفِ الْجَلَجَانِ ، وَفِي الْحَاجِجِينَ الْقَرْنُ وَهُوَ أَنْ يَطُولَ ٢٠

الْحَاجِبَانِ حَتَّى يَلْتَقِيَ طَرَفَاهُمَا . وَفِيهِمَا الزَّجْجُ وَهُوَ طُولُ الْحَاجِبَيْنِ
وَدَقَّتُهُمَا وَسُبُوعُهُمَا إِلَى مُؤَخَّرِ الْتَيْنِ . يُقَالُ نَظَرَ إِلَيَّ يُؤَخِّرُ عَيْنِهِ
مَكْسُورُ الْحَاءِ مُحَقَّقُهُ وَهِيَ لُتَّةٌ وَإِنْ شِئْتَ تَقُلْتَ ، وَفِي الْحَاجِبَيْنِ
الْبَلَجُ وَهُوَ أَنْ يَقَطَعَ الْحَاجِبَانِ فَيَكُونَا مَا بَيْنَهُمَا هَيَا مِنْ الشَّعْرِ
فَذَلِكَ الْبَلَجُ وَذَلِكَ الْمَوْضِعُ يُسَمَّى بُلْجَةً ، وَالْعَرَبُ تَسْتَحِبُّ الْبَلَجَ
وَتَمْدَحُ بِهِ وَيَكْرَهُونَ النَّمَمَ ، يُقَالُ رَجُلٌ أَلْبَجٌ وَأَرَاءَةٌ بُلْجَاءُ

ثُمَّ الْتَيْنُ، فَجُلَّةُ الْتَيْنِ الْمُقْلَةُ وَهِيَ شَحْمَةُ الْتَيْنِ تَجْمَعُ الْبَيَاضَ
وَالسَّوَادَ ، وَفِي الْمُقْلَةِ الْحَدَقَةُ وَهِيَ السَّوَادُ الَّذِي فِي وَسْطِ الْبَيَاضِ ،
وَفِي الْحَدَقَةِ النَّاطِرُ وَهُوَ مَوْضِعُ الْبَصَرِ ، وَفِيهِ الْإِنْسَانُ وَلَيْسَ
يَخْلُقُ لَهُ حَجْمٌ وَالْحَجْمُ مَا وَجَدْتَ مَسَّهُ إِنَّمَا الْتَيْنُ كَالْإِرَاءَةِ إِذَا
اسْتَبْلَمَهَا شَيْءٌ رَأَيْتَ شَخْصَهُ فِيهَا ، وَفِيهَا النَّاطِرَانِ وَهُمَا عِرْقَانِ عَلَى
حَرْفِي الْأَنْفِ يَسِيلَانِ مِنَ الْمُوقِنِ إِلَى الْوَجْهِ ، قَالَ جَرِيْدٌ
وَأَشْفِي مِنْ تَخْلُجِ كُلِّ جِنٍّ وَأَكْوِي النَّاطِرَيْنِ مِنَ الْخُفَّانِ
وَفِيهَا الْأَجْفَانُ وَهِيَ غِطَاءُ الْمُقْلَةِ مِنْ أَعْلَى وَأَسْفَلَ وَالْوَاحِدُ جَفْنٌ ،
وَجَمْعُهُ لَحْمُ الْأَجْفَانِ يُقَالُ لَهُ اللَّحْصُ ، وَإِذَا تَمَضَّنَ أَعْلَى الْتَيْنِ مِنْ
الْجَفْنِ وَكَثُرَ تَمَضُّنُ لَحْمِهِ فَذَلِكَ اللَّحْصُ يُقَالُ رَجُلٌ لَحْصٌ وَأَرَاءَةٌ
لَحْصَاءُ ، وَيُقَالُ لَحْصٌ يَلْحَصُ لَحْصًا إِذَا وَرِمَ الْجَفْنُ وَعَظَظَ . وَالتَّمَضُّنُ
هُوَ التَّكْسَرُ أَنْ يَتَكَسَّرَ مَا حَوْلَهَا ، وَيُقَالُ كَيْفَ عَنْهُ تَكْمُنُ كُنَّةٌ
شَدِيدَةٌ ، وَالتَّجْرِبُ كَالصَّدَأِ يَرْكَبُ بَاطِنَ الْجَفْنِ وَرَبْمَا أَلْبَسَهُ أَجْمَعُ
وَرَبْمَا رَكِبَ بَعْضُهُ ، وَفِيهَا الْأَشْفَارُ وَهِيَ حُرُوفُ الْأَجْفَانِ الَّتِي تَلْتَقِي

عِنْدَ التَّمْيِيزِ وَالْوَاحِدُ مِنْهَا شَفَرٌ ، وَالشَّرُّ الَّذِي يَنْبُتُ فِيهَا الْهَدَبُ
وَالْوَاحِدَةُ هُدْبَةٌ مُخْتَصَّةٌ ، فَإِذَا طَالَتْ الْأَهْدَابُ قِيلَ رَجُلٌ أَهْدَبُ
وَأَمْرَأَةٌ هَدْبَاءُ . وَرَجُلٌ أَوْطَفُ وَأَمْرَأَةٌ وَطَفَاءُ وَهُوَ مِثْلُ الْهَدَبِ ، وَكَذَلِكَ
أُذُنٌ هَدْبَاءُ إِذَا كَانَتْ كَثِيرَةَ الشَّعْرِ كُلُّ ذَلِكَ طَوْلٌ ، وَالْحَجَرُ مَا
خَرَجَ مِنَ الْتِقَابِ مِنَ الْجَفْنِ الْأَسْفَلِ لَا يَكُونُ مِنَ الْأَعْلَى . وَفِي الْبَيْنِ •
الْحَمَائِلُ وَالْوَاحِدُ حِلَاقٌ وَهِيَ نَوَاجِيهَا . وَفِيهَا اللَّحَاطُ وَهُوَ مُؤَخَّرُهَا
الَّذِي يَلِي الصَّدْعَ . وَالْمَوَقُّ طَرَفُهَا الَّذِي يَلِي الْأَنْفَ وَهُوَ يُخْرِجُ
الْدَّمْعَ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ مَوْقٌ مَهْمُوزٌ مَرْفُوعٌ فَيَجْمَعُ يَقُولُ أَمَاقُ
كَمَا تَرَى ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ مَاقٌ مَهْمُوزٌ مَرْفُوعٌ آخِرُهُ وَجَمَاعُهَا
مِثْلُ جَمَاعِ الْأَوَّلِ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ مَاقٍ مِثْلُ قَاضٍ غَيْرُ مَهْمُوزٍ •
وَيَجْمَعُ مَوَاقٍ مِثْلُ قَوَاضٍ . وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ مَوْقٍ مَهْمُوزٌ مِثْلُ مُنْطِ
مَجْرُورٌ أَلْفَاظٌ فَمَنْ قَالَ ذَلِكَ قَالَ مَا فِي الْبَيْنِ . وَيُقَالُ أَمَقُ الْبَيْنِ •
وَفِي الْمَوَقِّ الْقَسْعُ وَهُوَ كَدَرٌ مِنْ لَوْنِ لَحْمِ الْمَوَقِّ وَدَرَمٌ فِيهِ يُقَالُ
فَقِمْتُ عَيْنَهُ تَقْمَعُ قِمَاً ، قَالَ الْأَعَشَى

[وَقَلْبَتْ مُقَلَّةٌ لَيْسَتْ بِمُخْرِفَةٍ إِنْسَانٍ عَيْنٍ] وَمَوْقًا لَمْ يَكُنْ قِمَاً •
وَفِي الْبَيْنِ الْحَوْصُ وَهُوَ ضَبَقٌ فِي مُؤَخَّرِهَا يُقَالُ حَوَصْتُ عَيْنَهُ تَحْوِصُ
حَوْصًا وَرَجُلٌ أَحَوْصُ وَأَمْرَأَةٌ حَوْصَاءُ ، وَالْحَوْصُ خِيَاطَةُ الْبَيْنِ يُقَالُ
حَصَّ عَيْنَ صَفْرِكَ وَحَصَّ شُقَاقَا فِي رِجْلِكَ ، وَفِيهَا الْحَوْصُ وَهُوَ
صِفْرُهَا وَغَوُورُهَا يُقَالُ حَوَصْتُ تَحْوِصُ حَوْصًا ، وَفِيهَا النَّجَلُ وَهُوَ سَمَةُ
الْبَيْنِ وَعَظْمُ الْمُقَلَّةِ وَكَثْرَةُ الْبَيَاضِ ، وَفِيهَا النَّطَشُ وَهُوَ ضَعْفٌ فِي ٢٠
النَّظَرِ وَتَمْيِيزُ الْبَيْنِ ، وَمِثْلُهُ الْخَشُّ وَزَيَّ أَنْ الْخَفَاشَ أَشْتَقَّ مِنْ

ذَلِكَ لِأَنَّهُ يُشَقُّ عَلَيْهِ صَوْنُ النَّهَارِ ، وَفِيهَا الدَّوْشُ وَهُوَ ضَعْفُ الْبَصَرِ
وَضِيقُ الْعَيْنِ يُقَالُ دَوَشْتُ عَيْنَهُ تَدَوَشْتُ دَوْشًا ، وَيُقَالُ مِثْلُهُ هُدَيْدٌ
إِذَا كَانَ بِهَا عَشَاءٌ ، وَيُقَالُ عَشَيْتُ عَيْنِي مَمَادِيرُ إِذَا عَشَيْتُهَا كَالنَّشَاوَةِ
مِنْ مَرَضٍ أَوْ جُوعٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ وَمِنْ ذَلِكَ يُقَالُ أَسْمَدَرْتُ عَيْنِي
تَسْمَدَرْتُ أَسْمَدَرَارًا ، قَالَ الْكَلْبِيُّ

أَتَبَعْتُهُمْ بِصَرِيٍّ وَالْأَلْ كُفَّعُهُمْ حَتَّى أَسْمَدَرْتُ بِطَرْفِ الْعَيْنِ إِنْتَارِي
يُقَالُ أَنَارْتُهُ بِصَرِيٍّ إِذَا أَتَبَعْتُهُ بِصَرَكٍ ، وَيُقَالُ غَتَيْ ذَلِكَ الْأَمْرُ
بَصَرِيٍّ وَهُوَ نَيْمُهُ تَفْصِيًا أَيْ يَجِيئُ بِهِ وَيَذْهَبُ وَلَا يَدَعُهُ ثَبُتٌ ،
قَالَ النَّجَّاجُ

١٠ لَا تَحْسِبَنَّ الْحَدَقَيْنِ وَالْحَصَرَ آذِيَّ أَوْرَادٍ يُنْقِنُ الْبَصَرَ
وَقَالَ رُوْبَةُ

غَتَيْنَ بِالْكُحُولَةِ السَّوَاغِي شَيْطَانَ كُلِّ مُتَرَفٍّ سَدَاجٍ
[السَّاجِيَّةُ] الْمَفْتُوحَةُ الْوَاسِعَةُ يُقَالُ سَجَا الْبَحْرُ إِذَا اتَّسَعَ وَذَهَبَ مَاوُهُ ،
سَدَاجٌ مُتَبَخَّرٌ فِي مِشْتِهِ وَهُوَ الْكَذَابُ الْمَخْلَقُ ، وَفِيهَا الْقَضَا يُقَالُ
١٥ قَضَيْتُ عَنْهُ تَقْضًا قَضًا وَلَقَدْ أَقْضَاهَا الْوَجْعُ وَهُوَ فَسَادٌ فِي الْعَيْنِ
تَحْمَرُّ مِنْهُ وَيَسْتَرْخِي لَحْمٌ مَاقِيهَا وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ لَا تُرَوِّجُوا فُلَانًا فَإِنَّ
فِي حَسَبِهِ قَضَاءً أَيْ عِيًا ، وَفِيهَا الْحَذَلُ وَقَدْ حَذَلَتْ تَحْذُلُ حَذَلًا
وَهُوَ حَمْرَةٌ وَالْإِسْلَاقُ وَسِيلَانُ يَكُونُ ذَلِكَ مِنْ حَرٍّ أَوْ بُكَاءٍ وَمَا أَشْبَهَهُ ،
وَالْإِسْلَاقُ حَمْرَةٌ مَتَادُ الْعَيْنِ ، وَقَالَ النَّجَّاجُ

وَمَا أَتَصَابِي لِلْعَيْنِ الْحَذَلُ ٢٠

وَيُقَالُ فِي عَيْنِهِ كَوَكَبٌ وَهِيَ النُّقْطَةُ تَبْقَى مِنْ بَيَاضٍ ، وَمِثْلُهَا

أَلَوْدَقَةُ تُخَفِّفُهُ يُقَالُ وَدَقَتْ عَيْنُهُ تَدَقُّ وَتَقَا ، قَالَ رُوْبَةُ
لَا يَشْتَبِي صُدُغِيهِ مِنْ ذَاهِ أَلَوْدَقِ وَلَا يَمَيِّتِي عَوَاوِي أَلْبَحَقِ .
أَلْبَحَقُ أَلَوْدُ يُقَالُ بَحَقَتْ عَيْنُهُ تَبَحَقُ بَحَقًا وَرَجُلٌ أَمْبَقُ وَأَمْرَأَةٌ
بَحَقَاءُ ، وَفِيهَا أَلَوَارُ وَهُوَ كَالْقَدَى يَجِدُّهَا الرَّجُلُ مِنْ شِدَّةِ الرَّمْدِ ،
وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَجْعَلُ مَكَانَ أَلَوَارٍ أَلَاوِرَ يَقُولُ أَكْتَحِلُ ثَلَا حَتَّى .
يَقْطَعُ عَنْكَ عَاوِرَ الرَّمْدِ ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ

مَا بَالُ عَيْنِي تَبَيْتُ سَاهِرَةً لَا عَاوِرَ طِبْهَا وَلَا حَذَلُ
فَإِذَا أَشْتَدَّ الرَّمْدُ حَتَّى لَا يَسْتَطِيعَ الرَّجُلُ أَنْ يَرْفَعَ طَرْفَهُ قِيلَ قَدْ
اسْتَأْخَذَ يَسْتَأْخِذُ اسْتِخَاذًا شَدِيدًا وَأَخَذَ بِأَخَذَ أَخَذًا ، قَالَ أَبُو

ذُوَيْبٍ ١٠

يَزِي أَلْعَيْنُ بَمَيِّتِهِ وَمَطْرَفُهُ مُنْضٍ كَمَا كَسَفَ اسْتَأْخَذَ الرَّمْدُ
وَفِيهَا أَلْكُحْلُ وَهُوَ أَنْ يَسْوَدَ مَوَاقِعُ أَلْكُحْلِ مِنَ أَلْعَيْنِ ، وَأَلْصَحُّ
أَلْسَوَادُ فِي أَلْعَيْنِ وَغَيْرِهَا يُقَالُ لَيْلٌ أَدْحَجُ ، قَالَ أَلْصَحَّاجُ
حَتَّى تَرَى أَعْتَاقَ صُبْحٍ أَلْبَجَا تَسُورُ فِي أَعْبَازٍ لَيْلٍ أَدْحَجَا
وَرَجُلٌ أَدْحَجُ وَأَمْرَأَةٌ دَحَجَا ، وَفِيهَا أَلزَّرَقُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ سَوَادُ ١٠
أَلْعَيْنِ أَخْضَرَ يُقَالُ زَرِقَ زَرَقًا وَزَرَقَ زَرَقًا وَقَدْ أَزْرَقَ ،
وَفِي أَلْعَيْنِ أَلْمَلْحَةُ يُقَالُ رَجُلٌ أَمْلَحُ وَأَمْرَأَةٌ مَلْحَةٌ وَهُوَ أَشَدُّ أَلزَّرَقِ
أَلَّذِي يَضْرِبُ إِلَى أَلْيَاضٍ . وَفِيهَا أَلشَّهْلَةُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ سَوَادُ
أَلْعَيْنِ بَيْنَ أَلْحُمْرَةِ وَأَلْسَوَادِ يُقَالُ رَجُلٌ أَشْهَلُ وَأَمْرَأَةٌ شَهْلَاءُ . وَفِيهَا
أَلشَّجْرَةُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ أَلْعَيْنُ مُشْرَبَةً حُمْرَةً يُقَالُ رَجُلٌ أَشْجَرُ ٢٠
وَأَمْرَأَةٌ سَجْرَاءُ . وَكَذَلِكَ [أَنْ يَضْرِبَ سَوَادُهَا] إِلَى أَلْحُمْرَةِ .

قَالَ الْمُجِيرُ السَّلُولِيُّ

عَدَّتْ كَالْقَطَرَةِ السَّجَرَاءُ رَاحَتِ أَمَامَ مُزْمَرٍ لِحِبِّ نَفْسَاهَا
وَقَالَ عَدِيدُ أَسَجَرٍ إِذَا كَانَ يَضْرِبُ مَاوُهُ إِلَى الْحُمْرَةِ ، وَفِيهَا
الْحَوْلُ وَالْقَبْلُ ، وَالْقَبْلُ أَشَدُّ مِنَ الْحَوْلِ . وَالْحَوْلُ الَّذِي فِي
إِحْدَى عَيْنَيْهِ . وَالْقَبْلُ الَّذِي كَانَ عَيْنَيْهِ تُقْبِلُ إِحْدَاهُمَا عَلَى
الْأُخْرَى . وَقَالَ أَقْبَلْتُ عَيْنُهُ وَأُخَوَّلْتُ . وَفِيهَا الْكَمَةُ وَالْمَعَى
وَالْمَوْرُ . وَقَالَ عَوْرَتُ عَيْنِهِ وَأَعَوْرَتُ وَعَارَتُ . قَالَ ابْنُ أَمْرِ

وَرَبَّتْ سَائِلٍ عَنِّي خَفِيَّ أَعَارَتُ عَيْنَهُ أَمْ لَمْ تَسَارَا
وَإِذَا أُنْشِقَ الْجَفْنُ حَتَّى يَتَفَصَّلَ حِجَارُهُ فَذَلِكَ الشَّرُّ يُقَالُ ضَرَبُهُ
١٠ فَشَرَّ عَيْنَهُ وَهُوَ أَشَرُّ وَهِيَ شَرَاهُ . قَالَ أَبُو عَمْرِو يُقَالُ لِحِثْ
عَيْنِهِ إِذَا أَصَابَهَا النَّصَاقُ وَسَلَّاقٌ وَلَمْ يَجِبْ هَذَا كَمَا قَالُوا صَبَتْ
أُذُنُهُ وَشَتَّ وَمَصَّتْ . وَفِيهَا الشُّكْلَةُ وَهِيَ حِمْرَةٌ تَخِطُّ الْبَيَاضَ .
وَمِنْ تَمَّ يُقَالُ لِلرَّأَةِ ذَاتُ شِكْلٍ . وَقَدْ أَشْكَالَتْ عَيْنُهُ تَشْكَالُ
أَشْكِيلًا . وَمِنْ تَمَّ قَالُوا أَشْكَلَ عَلَيْهِ أَمْرُهُ أَيْ اخْتَلَطَ . وَفِيهَا
١٠ الرُّةُ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ الْمَرْهَةُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الْحَالِيقُ يِضًا
لَيْسَتْ يَكْظُرُ يُقَالُ رَجُلٌ أَمْرُهُ وَأَمْرَاةٌ مَرْهَاهُ وَقَدْ مَرِهَتْ [عَيْنُهُ]
مَرْهَ مَرْهًا . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

مِنْ الْأَصَابَاتِ أَيْضٌ فِي غَيْرِ مَرْهَةٍ ذَوَاتِ الشَّقَاةِ الْكُورُ وَالْأَعْيُنُ الشُّجْلُ
وَفِيهَا الْحَزْرُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ كَأَنَّمَا يَنْظُرُ فِي أَحَدٍ شَيْئِهِ يُقَالُ
٢٠ لِلرَّجُلِ تَحَاذَرُ . وَيُقَالُ نَظَرَ إِلَى شَرًّا وَذَلِكَ إِذَا نَظَرَ إِلَيْهِ عَنْ
يَمِينِهِ وَعَنْ شِمَالِهِ وَلَمْ يَسْتَمْلِهِ يَنْظَرِهِ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا طَلَعَ

عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ شِمَالِهِ طَنْ شَزْرًا . قَالَ النَّجَّاجُ
إِذَا اسْتَدْرَكَ حَوْلَ مُسْتَدِيرٍ لِشَزْرِهِ صَانِعٌ بِالشَّزُورِ
وَالْيَسْرِ طَنْ قُبَالَةً وَجِهَكَ . وَالْيَسْرُ قُلُّ الْحَبْلِ عَلَى الْيَمِينِ وَالشَّزْرُ
قُلُّهُ عَلَى الشِّمَالِ . قَالَ النَّجَّاجُ

أَمْرُهُ يَسْرًا فَإِنْ أَعْيَا الْيَسْرُ وَالثَّلَاثُ إِلَّا مِرَّةً الشَّزْرُ شَزْرٌ
وَفِي الْيَمِينِ الْأَغْضَاءُ وَهُوَ أَنْ يُطِيقَ جَفَنُهُ عَلَى حَدَقَتِهِ فَيَقَالُ رَأَيْتُهُ
مُنْضِيًا ، وَيُقَالُ مَرَرْتُ بِهِ كَأَسْفًا إِذَا مَرَّ بِهِ رِخْوَ الطَّرْفِ نَاكِسَهُ ،
وَفِي الْيَمِينِ التَّدْوِيمُ وَهُوَ أَنْ تُدَوِّرَ الْحَدَقَةَ كَأَنَّهَا فِي فَلَكَةٍ يُقَالُ
دَوَّمتُ عَيْنَهُ تَدْوِيمًا ، قَالَ رُوَيْبَةُ

يَنِيَاءُ لَا يَجُوبُ بِهَا مِنْ دَوْمًا إِذَا عَلَاهَا ذُو أَهْبَاضٍ أَجْدَمًا ١٠
وَمَعْنَى أَجْدَمَ أَيَّ أَسْرَعَ ، وَمِنْ تَمَّ سُمِّيَ الدَّوَامُ لِادْوَارِهِ ، قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ فِي التَّدْوِيمِ

يُدْوِمُ رَفْرَاقُ السَّرَابِ بِرَأْسِهِ كَمَا دَوَّمتُ فِي الْحَيْطِ فَلَكَةً مَغْزَلُ
وَفِي الْيَمِينِ الظَّفَرَةُ وَهِيَ جِلْدَةٌ تَجْرِي مِنَ الْمَوْتِ فَإِذَا غَشِيَتْ الْحَدَقَةَ
الْأَيْسَمَتَا ، وَيُقَالُ أَجْدُ فِي عَيْنِي حَرًّا وَهُوَ خُشُونَةٌ مِنَ الرَّمَصِ ١٥
وَيُقَالُ حَثَرْتُ عَيْنَهُ إِذَا وَجَدَ فِيهَا خُشُونَةً وَيُقَالُ حَثَرْتُ عَيْنَهُ تَحَثَّرُ
حَرًّا ، وَمِنْهُ حَثَرُ الْعَسَلِ يَحَثُرُ حَرًّا إِذَا أَخَذَ يَجَبُّ لِيَسْتَبْرَأَ ، وَيُقَالُ
حَثَرْتُ فَمَهُ إِذَا حَثَرَ فِيهِ الرِّيقُ ، وَيُقَالُ قَلَحَتْ عَيْنُهُ وَقَدَحَتْ مُشَدَّدَةٌ
فَهِىَ قَادِحَةٌ وَمُقَدَحَةٌ . وَيُقَالُ جَاءَنَا قَادِحَةٌ عَيْنُهُ يُرِيدُ غَارَتْ
وَمَاجَتْ . قَالَ رَجُلٌ مِنْ آلِ النُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ [وَهُوَ إِبرَاهِيمُ بْنُ ٢٠
النُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ الْأَنْصَارِيُّ]

[وَالْعَيْنُ قَادِحَةٌ وَالْيَدُ سَاجِدَةٌ وَالرَّجُلُ ضَارِحَةٌ وَاللِّسَنُ مَلُحِبٌ
 وَمَعْنَى مَلُحِبٌ لَيْسَ عَلَيْهِ لَحْمٌ ، قَالَ زُهَيْرٌ
 وَعَزَّهَا كَوَاهِلَهَا وَكَأَنَّ سَنَائِكَهَا وَقَدَحَتِ الْعَيْنُ
 وَمِثْلُهُ قَدْ حَبَّتْ عَيْنُهُ وَحَبَّتْ خَفِيفٌ وَثَقِيلٌ ، قَالَ أَحَدُ بَنِي
 سَلَمَةَ [الْحَزِيرُ وَهُوَ ثَمَلَةٌ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْعَدِيِّ]
 فَتَصْبِحُ حَاجِلَةً عَيْنُهُ لِحُجُورِ أَسْتِهِ وَصَلَاةِ عُيُوبِ
 وَكَذَلِكَ دَقَّتْ عَيْنُهُ فِيهِ مُدَمَّةٌ وَهَذَا كُلُّهُ وَاحِدٌ فِي الْعَيْنِ ،
 وَيُقَالُ خِيلٌ مُقَدَّحَةٌ إِذَا كَثُرَتِ الدَّالُ كَانَتْ غَائِرَةً الْعَيْنُ وَإِذَا
 قَصَحَتِ الدَّالُ فِيهِ الَّتِي قَدْ ضَمَرَتْ ، وَيُقَالُ لِلْعَيْنِ إِذَا أَلْقَتْ
 ١٠ الرَّمَصَ قَذَتْ تَقْذِي قَذًا فَإِذَا وَقَعَ فِيهَا قَذَى قُلْتُ قَذَيْتُ تَقْذِي
 قَذَى شَدِيدًا ، وَإِذَا أَلْقَى فِيهَا إِنْسَانٌ قَذَى فَهُوَ يُقْذِيهَا أَشَدَّ الْقَذَى
 إِذَا أَرَدَتْ الْعَمَلَ ، وَأَشَدَّ الْقَذَى إِذَا أَرَدَتْ الْقَذَى بَيْنَهُ ، وَيُقَالُ
 فِي مَثَلٍ مِنَ الْأَمْثَالِ مَا أَرَى مِنِّي مَا يُقْذِي عَيْنًا ، وَيُقَالُ قَذَى
 عَيْنَهُ يُقْذِيهَا تَقْذِيَةً إِذَا أَخْرَجَ مَا فِيهَا مِنَ الْقَذَى . وَمِثْلُ أَيْضًا كُلُّ
 ١٠ فَعَلٍ يُقْذِي وَكُلُّ أَتَى تَقْذِي ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ مَذَى يُقْذِي
 وَأَمْدَى فِي كَلَامِ الْعَرَبِ أَكْثَرُ ، وَفِي الْعَيْنِ الشَّوْسُ وَهُوَ أَنْ يَنْظَرَ
 الرَّجُلُ بِإِحْدَى عَيْنَيْهِ وَيَمِيلَ وَجْهَهُ فِي شَيْءٍ الْعَيْنُ الَّتِي يَنْظُرُ بِهَا ،
 وَالرُّؤْيُ إِدَامَةُ النَّظَرِ وَسُكُونُ الطَّرْفِ وَهُوَ الرَّنَوَانَةُ يُقَالُ ظَلَّ فُلَانٌ
 رَأْيًا إِلَى فُلَانَةٍ وَلَقَدْ أَرَانِي حُسْنَ مَا رَأَيْتُ مِنَ النَّظَرِ ، قَالَ ابْنُ
 أَحْمَرَ

بَتَّ عَلَيْهِ الْمَلِكُ أَطْلَقَهَا كَلَسُ رَنَوَانَةٍ وَطَرَفُ طَيْرٍ

وَقَالَ السَّجَّاجُ

فَإِنْ يَكُنْ نَاهِي الصَّبِي مِنْ سِنِي
فَقَدْ أَرَيْتِي وَلَقَدْ أَرَيْتِي غُرًّا كَأَرَامِ الصَّرِيمِ النَّنْ
وَمِثْلُهُ الْبَرَشْمَةُ وَالْبَرَهْمَةُ ، قَالَ الْكُتَيْبُ فِي الْبَرَشْمَةِ
أَلْفَلْطَةُ هُنْدِي وَجُودُ أَتَى مُبَرَشْمَةُ الْحَيِّ تَأْكُلُونَا .

وَقَالَ الرَّاجِزُ

وَالْقَوْمُ مِنْ مُبَرَشْمٍ وَصَامِرٍ

وَقَالَ السَّجَّاجُ فِي الْبَرَهْمَةِ

بُذِكُنْ بِالنَّاصِعِ لَوْنَا مُسَهَّمَا وَنَظَرَا هَوْنًا لَهَوَيْنَا بِرَهْمَا
وَالْتَحْيِجُ مِثْلَهَا ، قَالَ أَبُو الْعِيَالِ الْمَذَلِيُّ فِي التَّحْيِجِ
وَحَمِجَ لِفَجْبَانِ الْمَوْتِ حَتَّى قَلَبَهُ يَحِبُّ

وَالْتَحْيِجُ فَتَحَ الْعَيْنَيْنِ وَتَحْدِيدُ النَّظَرِ كَأَنَّهُ مَبْهُوثٌ ، وَكَأَنَّ رَأَاهُ فَتَحَ
الْعَيْنَ وَأَسْتَدَارَهُ الْخَلْفَةُ كَأَنَّهُا تَمُوجُ فِي الْعَيْنِ يُقَالُ إِنَّ فُلَانَةً
إِذَا نَظَرَتْ فِي الْمِرْآةِ رَأَتْ . وَإِذَا كَانَتْ الرِّأَةُ كَذَلِكَ قِيلَ
إِنَّ فُلَانَةً لَرَأَاهُ مِنَ النِّسَاءِ ، قَالَ ذُو الْأَيْصَرِ فِي التَّحْيِجِ ١٠

وَالشُّوسُ

إِنْ رَأَيْتَ بَنِي أَيْسِكَ مُحَمَّجِينَ إِلَى شُوسَا
وَيُقَالُ أَنَارَهُ بَصَرُهُ يَنْتَبِرُ هَمَزٌ وَأَنَارَهُ مَهْمُوزٌ يُدْرَهُ إِذَا أَتَبَهُ
بَصَرُهُ ، وَالشُّفْنُ النَّظَرُ فِي أَعْيَاضٍ يُقَالُ شَفْنٌ يَشْفِنُ شُفُونًا ، قَالَ
جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى

ذِي خُزْوَائَاتٍ وَلَلَّاحِ شُفْنٌ

وَالْحَزُونَةُ الْكَبِيرُ يُقَالُ إِنَّ فِي رَأْسِهِ كِبْرًا وَحَزُونَةً ،

ثُمَّ الْأَنْفُ ، وَالْأَنْفُ أَنْتُمْ يَجْمَعُ كُلُّ مَا فِي الْأَنْفِ ، وَكَذَلِكَ
الْمَرْسِنُ وَالْمَعْطَسُ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ لَكَرِيمُ الْمَرْسِنِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ
وَجَبَّةٌ وَحَاجِبًا مُزَجَّجًا وَقَاجًا وَمَرْسِنًا مُسْرَجًا
وَقَالَ الْآخَرُ [وَهُوَ ذُو الرِّمَّةِ] فِي الْمَعْطَسِ .

وَالْحَنْ لَمَّا مِنْ خُدُودِ أَسِيلِهِ رَفَاقٍ خَلَامًا أَنْ تَشَفَّ الْمَاعِطُ
وَيُقَالُ أَرْغَمَ اللَّهُ مَنَطِسَهُ أَيَّ أَفْهٍ ، وَفِي الْأَنْفِ الْقَصَبَةُ وَهُوَ
الْعَظْمُ ، وَفِيهِ الْمَارِنُ وَهُوَ مَا لَانَ مِنْ دُونَ الْعَظْمِ ، وَفِيهِ الْحَنَابَتَانِ
وَهُمَا حَرَقَا الْمِنْخَرَيْنِ ، وَفِيهِ الْوَرَّةُ وَهِيَ الْحَاجِزَةُ بَيْنَ الْمِنْخَرَيْنِ ،
١. وَفِيهِ الْحَيَاشِيمُ وَهِيَ الْعِظَامُ الرِّفَاقُ فِيمَا بَيْنَ أَعْلَاهُ إِلَى الرَّاسِ
وَالْوَاحِدُ خَيْشُومٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

كَأَنَّمَا خَالَطْتُ قَاهَا إِذَا وَسَيْتَ بَدَا الرِّقَادِ كَمَا ضَمَّ الْحَيَاشِيمُ
وَقَالَ آخَرُ [وَهُوَ الْعَجَّاجُ]

يَتَرَكْنِ خَيْشُومَ الْعَدُوِّ أَفْطَسًا بَلِيَّةً تَلْوِي إِذَا تَشَسَّأَ
٢. وَقَالَ أَيْضًا

عَنْ حَرْفِ خَيْشُومٍ وَخَدَرٍ أَكَلَفَا
وَفِيهِ الْأَرْنَبَةُ وَالرَّوْتَةُ وَالرَّمَّةُ وَهِيَ مُقَدَّمُ الْأَنْفِ ، قَالَ رُوْبَةُ فِي
الرَّمَّةِ

فَطَالَ عَرَكُ الرَّاعِيْنَ الرَّمَّتَا

٣. وَقَالَ أَبُو كَبِيرٍ فِي الرُّوْتَةِ

حَتَّى أَتَمَّهْتُ إِلَى فِرَاشِ عَزْدَةَ سَوْدَاءَ رَوَّهَ أَنَّهَا كَالْخَصْفِ
يَنِي عُكَّابًا ، وَفِرَاشَهَا عَرْشَهَا ، وَالْخَصْفُ حِرْزُ حِرْزُ بِهِ أَخَافُ
الْإِبِلَ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ فِي الْأَرْزَنِ

تَنِي الْخِمَارَ عَلَى عَرْنَيْنِ أَرْزَنِ شَاءَ مَا رَنَاهَا بِإِلْسِكَ مَرْثُومُ
وَفِيهِ الْمَضْرُوفُ وَبَعْضُ الرَّبِّ يَقُولُ التَّرْضُوفُ وَهُوَ مِنَ اللَّحْمِ
وَالْمُظْمُ وَهُوَ فِي الْإِنْسَانِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ فِي الْأَنْفِ وَالْأُذُنِ
وَفُورِ الْكَفَّيْنِ ، وَالْعَرْنَيْنُ مُنْظَمُ الْأَنْفِ كُلُّهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ
لَنَصْرَعَنَّ لَيْتَا بَيْنَ مَائَتِهِ مُطْلَقًا عَرْنَيْنُهُ وَمِنْصَصُهُ

وَفِي الْأَنْفِ الْقَنَّا وَهُوَ أَرْتِفَاعُهُ وَاحْدِيدَابُ وَسَطِهِ وَسُبُوعُ طَرْفِهِ
يُقَالُ رَجُلٌ أَقْنَى وَأَمْرَأَةٌ قَنَوَاهُ بَيْتُهُ الْقَنَّا ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ ١٠
كَبُّ بْنُ زُهَيْرٍ]

قَنَوَاهُ فِي حُرَّتَيْهَا لِلْبَصِيرِ بِهَا عِنْتُ مُبِينُ وَفِي الْحَدِيثِ تَسْهِيلُ
وَفِي الْأَنْفِ الشَّمُّ وَهُوَ أَرْتِفَاعُ الْقَصَةِ وَحُسْنُهَا وَاتِّصَابُ الْأَرْزَنِ
بِالرَّجُلِ أَشْمٌ وَأَمْرَأَةٌ شَمَاءُ ، قَالَ الشَّاعِرُ
فَشَبَّ لَهَا يَثَلُ السَّانِ مَبْرَأُ أَشْمٌ طَوِيلُ السَّاعِدَيْنِ جَسِيمُ ١٥
وَفِي الْأَنْفِ الْأَلْفُ وَهُوَ صِنْرُهُ وَقَصْرُهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ
وَشَجَرَ الْقُدَابَ عَنْهُ فَجَا يَسْلَمِينَ فَوْقَ آفٍ أَذَلَا
وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ

لِشَّمِّ عِنْدِي بَهْجَةٌ وَمَوَدَّةٌ وَاجِبُ بَعْضِ مَلَاحَةِ الْقُدَاةِ
وَفِي الْأَنْفِ الْقَنَمُ يُقَالُ رَجُلٌ أَقْنَمُ وَأَمْرَأَةٌ قَنَمَاءُ وَهُوَ طَائِلُ بَيْتِهِ ٢٠
مُوَخَّرُهُ يَمَّا يَلِي الْعَيْنَيْنِ يُقَالُ قَنَمٌ يَقْنَمُ قَنَمًا ، وَفِي الْأَنْفِ الْحَسُّ

وَهُوَ تَأْخُرُهُ إِلَى الرَّأْسِ وَارْتِفَاعُهُ عَنِ الشَّفَةِ وَلَيْسَ بِطَوِيلٍ وَلَا مُشْرِفٍ يُقَالُ إِنَّهُ لَشَدِيدُ الْخُفْسِ وَرَجُلٌ أَخْسُ وَأَمْرَأَةٌ خُسَاءٌ ، قَالَ زُهَيْرٌ

فَذِرْوَةٌ فَالْجَنَابُ كَانَ خُفْسَ النَّجَاجِ الطَّائِيَاتِ بِهَا الْمَلَاءُ
شَبَّهَ بَيَاضَهُنَّ بِالْمَلَاءِ وَهِيَ الْقِيَابُ الْبَيْضُ ، قَالَ النَّجَّاجُ
كَانَ تَحْتِي ذَا شِيَابٍ أَخْسَا أَلْجَاءُ لَفَحُ الصَّبَا وَأَدْمَسَا

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ
وَلَقَدْ مَتَّ عَيْرَ آتِي حَيٍّ يَوْمَ بَاتَ يَوْمُهَا خُسَاءً
وَدَوَى حَسَاءً ، وَفِي الْأَنْفِ الْخُشْمُ يُقَالُ رَجُلٌ أَخْشَمٌ وَأَمْرَأَةٌ
أَخْسَاءُ وَهُوَ دَاءٌ يَكُونُ فِي جَوْفِ الْأَنْفِ يَتَغَيَّرُ رِيحُهُ مِنْهُ ، وَفِي
الْأَنْفِ الْجَدْعُ وَالْكَشْمُ يُقَالُ جَدَعَ أَنَّهُ وَكَشَمَ أَنَّهُ وَيُقَالُ عَبْدٌ أَجْدَعُ
وَعَبْدٌ أَكْشَمٌ ، قَالَ جَرِيدٌ

هَلْدِي الَّتِي جَدَعَتْ تَيْمًا مَعَاطِسَهَا ثُمَّ أَضْدِي بَدَهَا يَا تَيْمُ أَوْ قُرْبِي
وَفِي الْأَنْفِ الرَّقِيقُ وَهُوَ مُسْتَرَقُّ الْأَنْفِ حِينَ لَانَ ، قَالَ الشَّاعِرُ

سَالَ قَعْدٌ مَدَّ رَقِيقَ النَّخْرِ
يَعْنِي سَالَ مَخَاطِطُهُ ، وَالْخُشَامُ مِنَ الْأَنْفِ الْعَظِيمُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ
مُشْرِفًا يُقَالُ إِنَّ أَنْفَ فُلَانٍ لَخُشَامٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ
وَيُضَيِّحِي بِهِ الرَّعْنُ الْخُشَامُ كَأَنَّهُ وَرَاءَ الثَّرْيَا شَخْصٌ أَكَلَفَ مُرْقَلٍ
وَفِي الْأَنْفِ الْحَرْمُ وَهُوَ أَنْ يَنْشَقَّ الْوَرَّةُ الَّتِي بَيْنَ النَّخْرَيْنِ
أَوْ يَتَحَرَّمَ الْأَنْفُ مِنْ عُرْضِهِ يُقَالُ رَجُلٌ أَخْرَمَ وَأَمْرَأَةٌ خَرَمَاءُ

نَمَّ الْقَمُ ، وَفِي الْقَمِ الثَّيَا وَالْبَاعِيَاتُ وَالْأَنْيَابُ وَالضُّوَاكِ
وَالْتَوَاجِدُ ، فَالضُّوَاكِ أَرْبَعَةُ أَضْرَاسٍ مِنْ ذَلِكَ تَلِي الْأَنْيَابَ إِلَى
جَنْبِ كُلِّ نَابٍ مِنْ أَسْفَلِ الْقَمِ وَأَعْلَاهُ ضَاحِكٌ ، وَأَمَّا الْأَرْحَاءُ
فَهِيَ ثَمَانِيَةُ أَضْرَاسٍ مِنْ كُلِّ شِقٍّ مِنْ أَسْفَلِ الْقَمِ وَأَعْلَاهُ ، وَقَالَ
الرَّاعِي يَصِفُ السُّيُوفَ

وَيُضِرُّ رِقَاقٌ قَدْ عَلَنَهُنَّ كَبِيرَةٌ

يُدَاوِي بِهَا الصَّادُ الَّذِي فِي التَّوَاطِيرِ

إِذَا اسْتُكْرِهَتْ فِي مُعْظَمِ الْيُسْرِ أَدْرَكَتْ

مَرَاكِزَ أَرْحَاءِ الضُّرُوسِ الْأَوَاخِرِ

وَالْتَوَاجِدُ أَرْبَعَةُ أَضْرَاسٍ الْوَاتِي هُنَّ أَوَاخِرُ الْأَضْرَاسِ مِنْ كُلِّ شِقٍّ ١٠
مِنْ أَسْفَلِ الْقَمِ وَأَعْلَاهُ ، وَفِي الْأَنْسَانِ الْأَشْرُ وَهُوَ التَّشْرِيفُ
الَّذِي يَكُونُ فِي الْأَنْسَانِ أَوَّلَ مَا تَنَبَّتُ ، قَالَ مَالِكُ بْنُ زُعْبَةَ
أَبَشَرُ صَافٍ وَوَجْهُ مُقَسَّمٌ وَغُرُّ الثَّيَا لَمْ تُقَلَّلْ أَشُورُهَا
وَالْأَنْسَانُ الظَّلْمُ سَاكِنُ اللَّامِ وَهُوَ مَا الْأَنْسَانِ ، قَالَ الشَّاعِرُ
وَفِيهِوَ يَزِيدُ بْنُ صَبَّةٍ ١٠

يُوجِبُ مُشْرِقِ صَافٍ وَتَغْرِ نَيْمِ الظَّلْمِ

وَفِي الْأَنْسَانِ الشَّبُّ وَهُوَ بَدْءُ الْأَنْسَانِ وَعُدُوبَةٌ مَذَاقِيهَا ، قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ

لَمَّا فِي شَفَتَيْهَا حُوءٌ لَسُ وَفِي الْكَتَائِبِ وَفِي أَنْيَابِهَا شَبُّ
وَقَالَ آخَرُ

وَأَبَايَ أَنْتِ وَقَوْلِي الْأَشْبُ كَأَمَّا دُرٌّ عَلَيْهِ دَرَبُ

أَوْ زَنْجِيلٌ عَاتِقٌ مُطَيَّبٌ

الزَّذْبُ ضَرْبٌ مِنَ الطَّيِّبِ ، وَفِي الْأَسْنَانِ الرَّتْلُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ
بَيْنَ الْأَسْنَانِ فُرُوجٌ لَا يَدْرِكُ بَعْضُهَا بَعْضًا يُقَالُ ثَنَرُ رَتْلٌ ، وَالْفَلَجُ
تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ السِّنِّينِ وَإِنْ تَدَانَتْ أُصُولُهَا ، قَالَ أَبُو دُوَادٍ
وَمُبَدَّدُ رَتْلٌ كَأَنَّ النَّحْلَ عَسَلَ فِيهِ بَارِدٌ

وَفِي الْأَسْنَانِ الْقَصَمُ وَهُوَ أَنْ تَتَكَسَّرَ السِّنُّ مِنْ نِصْفِهَا عَرْضًا يُقَالُ
قَصِمَتْ [سِنُهُ] تَقْصِمُ [قَصَمًا وَ] يُقَالُ رَجُلٌ أَقْصَمَ وَأَمْرَأَةٌ قَصَمَاءُ ،
وَفِيهَا السَّرْمُ وَهُوَ أَنْ تَنْقَلَعَ السِّنُّ مِنْ أَصْلِهَا يُقَالُ رَجُلٌ أَثْرَمُ
وَأَمْرَأَةٌ ثَرَمَاءُ ، وَفِيهَا أَهْتَمُ وَهُوَ أَنْ يَنْسَطُ مُقَدِّمُ الْأَسْنَانِ يُقَالُ
رَجُلٌ أَهْتَمُ وَأَمْرَأَةٌ هَتَمَاءُ وَيُقَالُ ضَرْبُهُ فَهَمَ فَاهُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ

إِنَّ الْأَرَاقِمَ لَنْ يَالَ قَدِيمَهَا كَلْبٌ عَوَى مَهْتِمُ الْأَسْنَانِ
وَفِي السِّنِّ الْإِقْيَاسُ وَهُوَ أَنْ تَنْشَقَّ طُولًا فَيَنْسَطُ بَعْضُهَا
يُقَالُ أَهَاصَتْ سِنُهُ تَنْقَاصُ أَهَاصَا [وَ] يُقَالُ سِنٌ مِّنْقَاصٌ ، فَهِيَ
أَبُو ذُوَيْبٍ

١٥ فِرَاقًا كَقَيْصِ السِّنِّ فَالْصَّبْرُ إِنَّهُ لِكُلِّ أَنْاسٍ عَشْرَةٌ وَجِبُورٌ
وَإِذَا طَالَتِ الْأَسْنَانُ وَاسْتَرْخَتْ حَتَّى تَبْدُو أُصُولَهَا الَّتِي كَانَتْ تُوَارِيهَا
قَبْلَ ذَلِكَ قِيلَ قَدْ نَسَفَتْ أَسْنَانُ فُلَانٍ تَنْسِيئًا وَهِيَ مُنْسِفَةٌ ، وَفِيهَا
الْتَقَدُّ يُقَالُ تَقَدَّتْ أَسْنَانُ فُلَانٍ فَهِيَ تَنْقَدُ نَقْدًا وَهُوَ أَنْ يَمَعَ فِيهَا
الْقَادِحُ ، وَمِثْلُهُ أَكَلَتْ سِنٌ فُلَانٍ تَأْكُلُ أَكَلًا ، وَقَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ
٢٠ صَخْرُ النَّعِيِّ الْهَذَلِيُّ]

تَيْسٌ نُبُوسٍ إِذَا يُنَاطِحَهَا يَأْلُمُ قَرْنًا أَرُومُهُ قَدُ

يَعْنِي أَمْلُهُ قَدْ قَدَّ أَيُّ قَدْ انْكَسَرَ بِمَا يُنَاطِحُ ، وَفِيهَا الْقَضْمُ يُقَالُ
قَضَمَ فَمُ فُلَانٌ يَقْضِمُ قَضْمًا وَذَلِكَ إِذَا انْكَسَرَتْ أَطْرَافُ أَسْنَانِهِ
وَتَمَلَّكَتْ وَأَسْوَدَتْ وَأَهْلَجَتْ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ رَاشِدُ بْنُ شَهَابٍ
الْيَشْكُرِيُّ]

• فَلَا تَوَعَّدُنِي إِنِّي إِنْ تَلَاقَيْتُنِي [مَعِيَ مَشْرِفِي فِي مَضَارِبِهِ قَضَمَ
أَيُّ فُلُولُ ، وَفِي الْأَسْنَانِ الرُّوقُ وَهُوَ طَوْلُ الْأَسْنَانِ أَلْتَلَى يُقَالُ
رَجُلٌ أَرَوْقُ وَأَمْرَأَةٌ رَوْقَاءُ ، وَمِثْلُهُ أَفْوَهُ يُقَالُ [رَجُلٌ] أَفْوَهُ وَأَمْرَأَةٌ
فَوْهَاءُ ، وَيُقَالُ لِمَحَاةِ السَّائِيَةِ إِذَا طَالَتْ أَسْنَانُهَا أَلْتَلَى يَجْرِي
الرَّشَاءُ بَيْنَهُنَّ إِنَّهَا لَقَوَاهُ يُضْرَبُ مَثَلًا لِقَوَاهُ الْأَسْنَانُ ، قَالَ
عُمَرُ بْنُ لُجَا

وَكُنْتُ قَدْ أَعْدَدْتُ قَبْلَ مُقَدِّمِي كِبْدَاءَ فَوْهَاءَ كَجَوْزِ الْمُشْحَمِ
كِبْدَاءَ بَكْرَةٍ عَظِيمَةٍ ، وَفِيهَا الْكَسُّ وَهُوَ قِصْرُ الْأَسْنَانِ يُقَالُ رَجُلٌ
أَكْسُ وَأَمْرَأَةٌ كَسَاءُ ، قَالَ زَيْدُ الْحَيْلِ الطَّائِيُّ
وَالْحَيْلُ تَعْلَمُ أَنِّي كُنْتُ فَارِسَهَا يَوْمَ الْأَكْسِ بِهِ مِنْ نَجْدَةِ رَوْقٍ
وَفِيهَا الْبَلُّ يُقَالُ رَجُلٌ أَيْلٌ وَأَمْرَأَةٌ يَلَاءُ وَهُوَ إِقْبَالُ الْأَسْنَانِ عَلَى
بَاطِنِ الْقَمَرِ يُقَالُ قَدْ بَلَّتْ فَأَنَا أَيْلٌ يَلَاءُ وَرَجُلٌ أَيْلٌ وَأَمْرَأَةٌ يَلَاءُ
مِنْ نِسَاءِ وَقَوْمٍ يُلْدُ ، قَالَ لَيْدٌ
رَقِيَّاتٌ عَلَيْهَا تَاهِيضُ يُكَلِّحُ الْأَرَوْقُ مِنْهُمْ وَالْأَيْلُ

وَفِيهَا الْقَتْلُ وَهُوَ أَنْ تَكُونَ أَسْنَانُ رَوَانِدَ عَنْ عِدَّةِ الْأَسْنَانِ ، وَكَذَلِكَ
شَاءَ مُوَلُّ إِذَا كَانَ فَوْقَ خَلْقِهَا خَلْفُ صَنِيرٍ يُقَالُ لِذَلِكَ الْخَلْفِ الْقَتْلُ ٢٠
فَيُقَالُ فِيهَا تَمَلُّ ، قَالَ يَحْيَى بْنُ عَبَادٍ عَنْ بَعْضِ قَوْمِهِ يَهْجُو أَمْرَأَةً

إِذَا أَتَتْ جَارَتَهَا تَسْتَلِي تَفْتَرُ عَنْ مُحَلِّقَاتِ قُلُوبِ
شَتَّى وَأَنْفٍ مِثْلِ أَنْفِ الْحَبْلِ

إِنْ حَمَلَتْهُ عَلَى الْمَصْدَرِ قُلْتَ الثَّلْثُ وَإِنْ أَرَدْتَ السَّنَّ نَسَبَهَا قُلْتَ الثَّلْثُ،
وَفِيهَا الرَّوَائِلُ وَالْوَاوِيلُ وَالرَّأْوِلُ وَهِيَ زَوَائِدُ لَا تُشَبُّهُ الثَّنَائِيَا وَالرَّبَاعِيَاتِ
أَلْيَاءُ خَفِيفَةٌ وَخَلْقَتُهَا خَلْقَةُ الْأَنْيَابِ ، وَفِيهَا الشَّنَاءُ وَهُوَ أَنْ يُخْتَلَفَ
نِسْبَتُهَا فَلَا تَسْتَوِي يُقَالُ رَجُلٌ أَشْنَى وَأَمْرَأَةٌ شَنْوَاءٌ مِنْ رِجَالِهِ وَنِسَاءِ
شَنْوٍ وَقَدْ شَنَّتِ السَّنُّ تَشْنُو شَنْوًا وَشَنْوًا ، وَيُقَالُ تَشَاخَسَتْ سِنُهُ
وَأَشَاخَسَتْ ، وَيُقَالُ تَشَاخَسَ أَمْرُ بَنِي فُلَانٍ أَيْ اخْتَلَفَ ، وَيُقَالُ
ضَرَبَهُ عَلَى رَأْسِهِ فَتَشَاخَسَ قِصَاهُ أَيْ اخْتَلَفَ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ
١٠ وَبَطَلَ عَضُّ يَهْ سَيْفٌ ذَكَرَ شَاخَسَ فِيمَا بَيْنَ صُدُغَيْهِ الْأَثَرِ
وَفِيهَا الدَّرْدُ وَهُوَ أَنْ يَسْقُطَ الْأَسْنَانُ يُقَالُ دَرِدَ فُلَانٌ يَدْرُدُ دَرْدًا ،
وَفِيهَا اللَّطْعُ وَقَدْ لَطَعَ لَطَعَ لَطْعًا وَرَجُلٌ أَلَطَعَ وَأَمْرَأَةٌ لَطَعَاءٌ وَهُوَ
أَنْ تَتَحَاتَّ أَسْنَانُهُ وَتَقْصُرَ حَتَّى تَلْزَقَ بِالْحَنَكِ ، وَفِي الْأَسْنَانِ
السُّنُخُ وَهُوَ مَا رُكِبَ مِنْهَا فِي الدَّرْدِ ، وَكَذَلِكَ فِي الْأَضْرَاسِ
١٠ الشَّعْبُ ، وَالْدَّرْدُ مَرَرُ الْأَسْنَانِ

ثُمَّ اللَّيْثُ وَهِيَ اللَّحْمُ الَّذِي رُكِبَ فِيهِ الْأَسْنَانُ ، وَالشَّرَفُ الَّذِي
تَصِيدُ بَيْنَ اللَّحْمِ وَالْأَسْنَانِ يُقَالُ لَهَا الْعُورُ وَاحِدُهَا عُرٌ ، وَفِي
الْإِثْنَةِ اللَّيْثُ يُخَفَّفُ مَقْصُورٌ وَهُوَ سُرَّةُ فِي الْإِثْنَةِ يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ
وَلَيْسَتْ بِحَمْرَاءَ وَكَذَلِكَ الْحَوَّةُ وَالْحَمَّةُ يُقَالُ لَيْثَةُ لَيْثَاءُ وَلَيْثَةُ حَوَاءُ وَلَيْثَةُ
٢٠ حَمَاءُ ، وَفِي الْإِثْنَةِ أَلْبَنُ وَهُوَ حَمْرَةٌ الْإِثْنَةِ وَوَرَمُهَا يُقَالُ رَجُلٌ أَبْنَعُ

وَأَمْرَأَةٌ بَتْمَاءٌ وَرَجُلٌ شَيْخٌ وَقَالَ شَيْخٌ يَتَّبِعُ بَتْمَاءَ شَدِيدًا ، وَفِي الْقَهْمِ
الضَّجْمُ وَهُوَ مِيلٌ فِي الْقَهْمِ فِيمَا يَلِيهِ مِنَ الْوَجْهِ يُقَالُ رَجُلٌ أَضْجَمُ
وَأَمْرَأَةٌ ضَجْمَاءُ ، قَالَ زُهَيْرٌ

[فَهِيَ تَتَلَعُّ بِالْأَعْنَاقِ يُنَمِّهَا حَلَجُ الْأَجْرَةِ] فِي أَشْدَقِهَا ضَجْمٌ
وَفِي الْقَهْمِ الشَّدَقُ وَهُوَ سِمَةٌ الشَّدَقَيْنِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ
رَجُلٌ أَشْدَقُ وَأَمْرَأَةٌ شَدَقَاءُ ، قَالَ رُؤَبُ

أَشْدَقُ يَفْتَرُ أَفْتَرَادَ الْأَفْوَةِ

وَالْأَفْوَةُ الطَّوِيلُ الْأَسْنَانِ ، وَالشَّدَقُ مَشَقُّ الْقَهْمِ بِمَا يَلِي الْلَحْيَةَ وَلَيْسَ
يُتَمَدَّمُ الْقَهْمُ وَهُوَ مَا بَيْنَ بَاطِنِ الْلَحْيَةِ إِلَى الْأَضْرَاسِ ، وَفِي الْقَهْمِ
الضَّرْدُ وَهُوَ لُزُقُ الْحَنَكِ الْأَعْلَى بِالْحَنَكِ الْأَسْفَلِ إِذَا تَكَلَّمَ الرَّجُلُ ١٠
تَكَادُ أَضْرَاسُهُ الْعُلْيَا تَمْسُ السُّفْلَى فَيَتَكَلَّمُ وَفَوْهُ مُنْضَمٌ ، قَالَ رُؤَبُ
دَعْنِي فَقَدْ يُمِرُّ لِلْأَضْرِ

يُقَالُ رَجُلٌ أَضْرُ وَأَمْرَأَةٌ ضَرَاءُ ، وَفِي الْقَهْمِ الْقَهْمُ وَهُوَ إِذَا ضَمَّ
الرَّجُلُ فَاهُ تَقَدَّمَتْ كُنَايَاهُ السُّفْلَى فَلَمْ تَقْعِ الْعُلْيَا عَلَيْهَا ، وَالذَّوْطُ قَصْرُ
الذَّقَنِ ، وَفِي الْقَهْمِ الْعَصْبُ خَفِيفٌ وَهُوَ أَنْ يَخْتَرِ الرِّيقُ فَيَبْسَ عَلَى ١٥
الْأَسْنَانِ وَالشَّقَتَيْنِ مِنَ الْعَطَشِ أَوْ خَوْفٍ يُقَالُ عَصَبَ الرِّيقُ فَيَمُ فُلَانٌ
يَعِصِبُ عَصَبًا ، قَالَ بَعْضُ الرُّجَّازِ [وَهُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَسَمِيُّ]
يَعِصِبُ فَاهُ الرِّيقُ أَيَّ عَصَبٍ عَصَبَ الْجُبَابِ بِشَفَاهِ الْوُطْبِ
وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

[يُصَلِّي عَلَى مَنْ مَاتَ مِنَّا عَرَفْنَا وَيَرَأُ] حَتَّى يَعْصِبَ الرِّيقُ بِالْقَهْمِ ٢٠
وَالطَّرَامَةُ الرِّيقُ الَّذِي يَبْسُ عَلَى الْقَهْمِ مِنَ الْعَطَشِ وَتَدْعُوهُ الْعَرَبُ

الدَّوَايَةَ ، قَالَ سُحَيْمُ بْنُ وَثِيلٍ
 أَنَا سُحَيْمٌ وَمَعِيَ مِذْرَابَةٌ أَعَدَدْتُ لِفَيْكِ ذِي الدَّوَايَةِ
 وَالْحَجَرَ الْأَخْشَنَ وَالْتَّيَابَةَ

[الْبِدْرَى] الْقَرْنُ [وَالْجَمْعُ] الدَّارَى ، وَالتَّيَابَةُ حَبْلٌ يَرَوَى عَلَى الْحِلْدِ ،
 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَصَابَهُ جَمْدٌ وَعَطَشٌ عَصَبَتْ بِلَاوَةٌ بِهِ وَهُوَ أَنْ
 يَخْتَرِ الرِّيقَ حَتَّى يَتَلَطَّخَ بِهِ الشَّقَتَانِ وَالْأَسْنَانُ ، وَفِي الْقَمْرِ الْحَنَكُ وَهُوَ
 سَقْفُ أَعْلَى الْقَمَرِ حَيْثُ يُحْنِكُ الْبَيْطَارُ مِنَ الدَّابَّةِ ، وَالْمَحَارَةُ أَعْلَى
 الْحَنَكِ الْمُسْتَدِيرُ ، وَيُقَالُ لَهُ انْطَعْ مُحَرَّكٌ ، وَاللَّحْمُ الَّذِي فِي أَسْفَلِهِ
 تَسْمِيهِ الْعَرَبُ الْخُفَافُ يَقُولُ الرَّجُلُ يَبْسُ خُفَافِي مِنَ الْعَطَشِ ،
 ١٠ وَفِيهِ الْهَاءُ وَهِيَ اللَّحْمَةُ الْحَرَاءُ الْمُلَمَّعَةُ فِي أَعْلَى الْحَنَكِ عَلَى عَكْرَةِ
 اللِّسَانِ ، وَاللَّغَايِدُ كَالزَّوَائِدِ مِنْ لَحْمٍ يَكُونُ فِي بَاطِنِ الْأَذْنَيْنِ مِنْ
 دَاخِلٍ [وَ] وَاحِدُ اللَّغَايِدِ لُنْدُودٌ ، وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ هِيَ الْقَادُ
 وَالْوَاحِدُ لُنْدٌ ، قَالَ هِمَّانُ بْنُ قُصَافَةَ

رَأَى اللَّغَايِدَ فِي حَوَاجِمَا نِصْفَيْنِ نِصْفًا خَارِجًا وَوَلِجًا
 ١٠ وَاللَّغَايِنُ هِيَ الْوَرَاتُ اللَّوَاتِي عِنْدَ بَاطِنِ الْأَذْنَيْنِ إِذَا أُسْتَمَاءَ
 الرَّجُلُ تَمَدَّدَنَ وَالْوَاحِدُ لُنُونٌ ، وَالتَّنَانُغُ كَالزَّوَائِدِ فِي بَطْنِ الْأَذْنَيْنِ
 وَهِيَ اللَّغَايِدُ وَاحِدُهَا تُنْغٌ ، قَالَ رُوْبَةُ
 فَهِيَ رَأَى الْأَعْلَاقَ ذَاتَ التَّنْغِ

تُمُّ اللِّسَانُ ، وَفِيهِ عَذَبَتُهُ وَهِيَ طَرَفُهُ يَقُولُ الْعَرَبُ إِذَا نَسَتْ خِصَّةً
 ٢٠ اللِّسَانِ مَا أَرْقَى عَذَبَةً لِسَانِهِ ، وَفِيهِ الْمَكْدَةُ وَالْعَكْرَةُ وَهُمَا أَصْلُ

اللِّسَانِ وَمَنْظُمُهُ ، وَفِيهِ الصُّرْدَانِ وَهُمَا عِرْقَانِ يَسْتَبْطِنَانِ اللِّسَانَ ،
قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ النَّائِمَةُ الذِّيَّانِي]

وَأَيُّ النَّاسِ أَعْدَرُ مِنْ شَأْمٍ لَهُ صُرْدَانٍ مُنْطَلِقُ اللِّسَانِ
وَفِي اللِّسَانِ الْحُكْلَةُ مُحَقَّقَةٌ وَهِيَ كَالْحَبْمَةِ تَكُونُ فِيهِ لَا يُبَيِّنُ صَاحِبُهَا
الْكَلَامَ ، قَالَ رُوْبَةُ

لَوْ أَنِّي أُوتِيتُ عِلْمَ الْحُكْلِ عِلْمَ سُلَيْمَانَ كَلَامَ النَّعْلِ
وَفِي اللِّسَانِ الْقَائِمَةُ وَهُوَ أَنْ يَرْدَدَ صَاحِبُهَا فِي الْقَتْلِ يُقَالُ
رَجُلٌ قَائِمٌ وَأَمْرَةٌ قَائِمَةٌ فَاعْلَمْ تَمْدُودَانِ ، وَفِيهِ الْقَلْقَلَةُ وَهِيَ تَقْلُ
اللِّسَانَ وَغِلْظُهُ فِي الْقَتْلِ يُقَالُ إِنَّ فِيهِ لَقَلْقَلَةً شَدِيدَةً ، وَيُقَالُ فِي لِسَانِهِ
تَمْتَةٌ وَهِيَ تَرْدُدُ الْقَائِمَ يُقَالُ رَجُلٌ تَمْتَامٌ وَأَمْرَةٌ تَمْتَامَةٌ ، قَالَ رَيْسَةُ الرُّقِيِّ ١٠
فَلَا يَجِبُ التَّمْتَامُ أَيُّ هَجْوَةٍ وَلَكِنِّي فَضَّلْتُ أَهْلَ الْكَارِمِ

تَمَّ الْقَلْقَلَةُ وَهِيَ الْحَجَرَةُ الَّتِي عَلَى مُلْصَى الْقَلْبِ وَاللَّيْءُ إِذَا أَرْدَدَ
الْأَكِيلُ الْقَلْقَلَةَ فَزَلَّتْ عَنِ الْخَلْقِ دَخَلَتْ فَمَ الْقَلْقَلَةُ ، وَالْحَنْجَرَةُ
رَأْسُ الْقَلْقَلَةِ حَيْثُ يَحْدَرُ مِنْهُ الطَّعَامُ ، قَالَ عَمِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
الْهَجِيئِيُّ أَوْ غَيْرُهُ ١٠

يَهْدِفُنْ فِي الْأَعْنَاقِ وَالْقَلَامِ قَذَفَ الْجَلَامِيدِ بِكَفِّ الرَّاحِمِ

تَمَّ الْحَلْقُومُ ، وَهُوَ مَوْضِعُ النَّفْسِ ، وَالشُّبُّ الَّتِي تُشَعَّبُ مِنْهُ فَتَفَرَّقُ
فِي الرِّتَةِ يُقَالُ لَهَا الْقَصَبُ ، وَالرِّتَةُ يُقَالُ لَهَا السَّخَرُ يُقَالُ انْتَفَخَ
سَخَرُهُ إِذَا فَرَّقَ ، وَاللَّيْءُ هُوَ يَجْرِي الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ ، قَالَ وَلَمْ

أَسْمَعَ سُحْرَ مَضْمُومًا ، قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ سَحَرُ وَسُحْرُ

ثُمَّ النُّقُ وَيُقَالُ النُّقُ بِضَمِّينِ ، وَهُوَ النُّقُ ، وَالْحِيدُ ، وَالْهَادِي ،
وَالْتَلِيلُ ، وَالرَّقَبَةُ ، وَالْكَرْدُ يُقَالُ أَضْرِبْ كَرْدَهُ ، قَالَ الْأَصْبَعِيُّ الْكَرْدُ
قَارِسِيٌّ كَأَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ كَرَدَنَ ، قَالَ الشَّاعِرُ
وَأَضْرِبْ بِحِدِّ السِّيفِ عَظْمَ كَرْدِهِ

قَالَ الْأَصْبَعِيُّ الْحِيدُ أَسْمٌ مَعَ عَلَى طُولِ النُّقُ يُقَالُ رَجُلٌ أَجِيدُ
وَأَمْرًا جِيدًا ، وَمَا أَقْبَلَ مِنَ النُّقُ فَهُوَ الْحِلْمُ ، وَمَوْصِلُ النُّقُ فِي
الرَّأْسِ يُقَالُ لَهُ الْقَهْمَةُ وَهِيَ أَوَّلُ فِئْرَةٍ تَلِي الرَّأْسَ مِنَ النُّقُ قَالَ
الْفَلَاحُ بْنُ حَزَنٍ

١٠ لَا ذَنْبَ لِلْبَائِسِ إِلَّا فِي الْوَرَقِ وَتَضْرِبُ الْقَهْمَةَ حَتَّى تَنْدَلِقَ
وَفِي النُّقِ الدَّائِي وَهُوَ قَعَارُ النُّقِ وَالْوَّاحِدَةُ دَائِيَةٌ وَتُجْمَعُ الدَّائِيَّةُ
وَالدَّائِيَّةُ أَيْضًا ، قَالَ الرَّاجِزُ [وَهُوَ حَمِيدُ الْأَرْقَطِ]

قَدْ عَضَّ مِنْهَا الظَّلْفُ الدَّائِيَّ عَضَّ الْقَتَافِ الْخُرُصَ الْخَطِيَّ

الدَّائِي أَيْضًا ضُلُوعُ الصَّدْرِ مُلْتَقَاهُ وَمُلْتَقَى الْجَنْبِ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

١٥ [كَانَ عَلَيْهَا بَالَةٌ لَطِيئَةٌ] لَهَا مِنْ خِلَالِ الدَّائِيَّتَيْنِ أَرِيحُ

وَالْأَرَجُ تَوَهُّجُ رِيحٍ طَيِّبَةٍ أَوْ شَمْسٍ أَوْ نَارٍ ، وَالْقَصْرَةُ أَصْلُ النُّقِ
وَمَمْرُهَا فِي الْكَاهِلِ ، وَفِيهِ النِّخَاعُ وَهُوَ الْخِطُّ الْأَبْيَضُ الَّذِي يَجْرِي
فِي الْفَقَارِ حَتَّى يَسْتَقِيَ الدِّمَاغَ ، وَيُقَالُ لِلدَّائِيَةِ وَالْإِنْسَانِ إِذَا قُطِعَ ذَلِكَ
مِنْهُ قَدْ نُخِعَ ، وَفِي النُّقِ الْأَخْدَعَانِ وَهُمَا عِرْقَانِ فِي مَوْضِعِ الْحَبَامَةِ
وَرَبَّمَا اعْتَرَاهُ الْوَجَعُ عِنْدَ الْكِبَرِ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا امْتَنَعَ وَأَبَى إِنَّهُ

لَشَدِيدُ الْأَعْعَرِ ، وَإِذَا لَانَ وَاسْتَرَخَى قِيلَ قَدْ لَانَ أَخْذَعُهُ ، قَالَ
الشَّاعِرُ [وَهُوَ رُوْبَةُ بْنُ الْحَجَّاجِ]

صَرَّحَ مِنْ أَعْطَاهَا التَّوَابِيَا فِي هَاجِرَاتِ تَحْلُبُ الْأَخَادِيَا
وَفِيهِ الْوَرِيدَانِ وَهُمَا عِرْقَانِ ، قَالَ سُؤْدُ بْنُ خُذَّاقٍ

صُنِيْ وَأَبْنُ أَبِي وَالْمَوَاسِي إِذَا مَا النَّفْسُ شَارَفَتْ الْوَرِيدَا ٥
وَفِيهِ الْوَدَجَانِ وَهُمَا الْعِرْقَانِ اللَّذَانِ يَطْهُمَا الدَّابَّجُ وَالْوَاحِدُ وَدَجٌ ،
وَيُقَالُ فُلَانٌ وَدَجٌ لِفُلَانٍ إِلَى حَاجَتِهِ أَيْ هُوَ سَبِيلُهُ وَسَبَبُهُ إِلَيْهَا ، قَالَ
الشَّاعِرُ [وَهُوَ رُوْبَةُ بْنُ الْحَجَّاجِ]

وَدَمْلَجِي حَسَنَ الدِّمْلَاجِ تَجْدُولُ عُتْقِي وَبَدَتْ أَوْدَاجِي
وَقَالَ آخَرُ [وَهُوَ أَبُو ذُوْبَيْبٍ الْهَذَلِيُّ]

١٠ إِذَا فَضَّتْ خَوَائِمَهَا وَفُكَّتْ يُقَالُ لَهَا دَمُ الْوَدَجِ الدَّيْبِجِ
وَفِيهِ الصَّلْيَانِ وَهُمَا نَاحِيَتَاهُ مِنْ عَن يَمِينٍ وَشِمَالِهِ ، قَالَ بَنُصُّ الرَّجَازِ
لَوَافِي صَلَافِي عُتْقِي لَأَمَّ الْقَمَرُ

وَاللَّيْدَانِ وَالْوَاحِدُ لَيْدٌ وَهُمَا أَيْضًا صَفْحَتَا الْعُنُقِ ، وَالْعُرْشَانِ وَهُمَا
مَوْضِعُ حُجَجَتِي الْأَخْدَعَيْنِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا ضَمَرَ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ مِنْهُ إِنَّهُ ١٥
لَمُتَّقِفٌ الْعُرْشَيْنِ ، وَفِيهِ اللَّيْتَانِ وَهُمَا مَا تَحْتَ الْقُرْطِ مِنَ الْعُنُقِ . قَالَ
قَيْسُ بْنُ مَسْعُودٍ الشَّيْبَانِي

لَيْسَتْ مِنَ الصُّهْبِ الْقِصَاصِ وَلَا مَشْرُوطَةِ اللَّيْتَيْنِ بِالْحَجْمِ
وَالسَّالِفَتَانِ صَفْحَتَا مُقَدِّمِ الْعُنُقِ مِنْ عَن يَمِينٍ وَشِمَالِهِ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ

٢٠ حَجَرٍ
ظَمَانٌ مَا يَضْحَكُنْ إِلَّا تَبَسُّمًا وَمِضْ غَمَامِ الصَّيْفِ غُرُ السَّوَالِفِ

وَقَالَ آخَرُ [وَهُوَ أَمْرُ الْقَيْسِ]
 وَسَالِفَةُ كَسَحُوقِ أَلْيَا نِ أَضْرَمَ فِيهَا الْقَوِيَّ الشَّرَّ
 وَقَالَ آخَرُ [وَهُوَ الْجَبَّاحُ]
 يَمْرُغُ أَحْيَانًا وَحِينًا يَحْتَلِي سَوَالِفَ الْأَعْدَاءِ هَذَا الْمُتَّصِلُ
 وَالطَّلِيَّةُ وَالْجَمْعُ الطَّلَى وَهِيَ غُرْضٌ مَا أَسْفَلَ مِنَ الْحَشَاءِ ، قَالَ
 ذُو الرِّمَّةِ
 أَصْلُهُ رَاعِيًا كَلْبِيَّةً صَدْرًا عَنْ مُطَابِرٍ وَطَلَى الْأَعْنَاقِ تَضَطَّرِبُ
 وَفِيهِ الْغِلْبَاوَانُ وَهُمَا الْمَصْبَتَانِ الصَّفْرَاوَانُ اللَّتَانِ فِي مَنْرِ النُّقْ
 تَأْخُذَانِ مِنْ أَصْلِ أَلْقَا إِلَى الْكَاهِلِ بَيْنَهُمَا أَخْذُودُ ، وَيُقَالُ لِلشَّيْخِ
 ١٠ إِذَا أَسَنَّ قَدْ أَتَشَنَّجَ غِلْبَاؤُهُ ، وَجَمَاعُهُ الْمَلَايِي وَوَاحِدُهَا مَضْرُوفٌ
 ذَكَرْتُ بَوَجْوهُ النَّصْرِ يُقَالُ رَأَيْتُ غِلْبَاءَ حَسَنًا وَتَرَرْتُ بِغِلْبَاءِ حَسَنٍ
 وَهَذَا غِلْبَاءٌ حَسَنٌ فَإِذَا قُلْتَ غِلْبَاوَانٌ صَارَ يَجْرِي مَجْرَى الْإِنَاثِ
 كَمَا تَقُولُ حَمْرَاوَانٌ وَصَفْرَاوَانٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ
 أَشْكُو وَقَدْ عَضَّ الْمَلَايِيحُ الْأَرْمُ قُبْحُ يُخَلِّقْنَ الْمَلَايِي الْكَلْمُ
 ١٠ كَلِمَتُ الشَّيْءِ أَثَرْتُ فِيهِ ، قَالَ آخَرُ
 شَدِيدَةُ تَوْبِيرِ الْمَلَايِي كَأَنَّمَا يُشَدُّ بِلَتَيْهَا مُنَاصٍ مُجَاهِدٌ
 وَقَالَ الشَّامِيُّ

مِنْهُ وَلِدْتُ وَلَمْ يُوشَبْ بِهِ نَسِي لِيَا كَمَا عُصِبَ الْغِلْبَاءُ بِالْمُودِ
 يُقَالُ أَشَبَّ يَأْشِبُ إِذَا لَصِقَ بِالشَّيْءِ وَاخْتَلَطَ بِهِ ، لِيَا عَطَفًا ، وَرَوَى
 ٢٠ مِنْهُ يُجَلِّتُ أَيُّ وَلِدْتُ ، وَفِي النُّقْ الْحَيْدُ وَالْقَوْصُ وَالصَّرُّ وَالْمَنْعُ
 وَالنَّبُّ وَالرَّقَبُ وَالْتَلَعُ ، فَأَمَّا الْحَيْدُ فَهُوَ طَوْلُ الْحَيْدِ وَالْحَيْدُ اسْمُ هَيْجٍ

عَلَى طُولِ النَّقْ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ قَيْسُ بْنُ الْحَطِيمِ الْأَنْصَارِيُّ]
 حَوْرَاهُ جَيْدَاهُ يُسْتَضَاءُ بِهَا كَأَنَّهَا خُوطُ بَاتِيهِ قَصِفُ
 وَالْهَادِي مِثْلُ الْجِيدِ ، يُقَالُ رِجَالٌ وَنِسَاءٌ جِيدٌ وَيُقَالُ لِلطَّبِيَّةِ جَيْدَاهُ ،
 [وَأَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ الشَّاعِرِ]

إِلَى أَنْ يَشُقَّ اللَّيْلُ وَرَدُّ كَأَنَّهُ وَرَاءَ الدُّجَى هَادِي أَغْرَ جَوَادٍ ٥
 يَمْنِي قَرَسًا ، وَقَالَ آخَرُ [وَهُوَ رُوْبَةُ بْنُ النَّجَّاجِ]

يَمْرُقْنَ مِنْ فَحْرٍ إِذَا تَحَنَّنَا مِنْ ذِي شَنَاخِبٍ وَهَادٍ أَشْنَقَا
 وَأَمَّا الْقَوْصُ فَهُوَ قَصْرُهُ وَدُوهُ الرُّأْسِ مِنَ الصَّدْرِ يُقَالُ رَجُلٌ أَوْقَصُ
 وَأَمْرَأَةٌ وَقْصَاءُ بَيْتُهُ الْقَوْصُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ رُوْبَةُ بْنُ النَّجَّاجِ]

وَكُلُّ نَادٍ وَاقْرِبَ يَبْهَلُهُ أَوْقَصُ يُخْزِي الْأَقْرَبِينَ عَطَلُهُ ١٠
 يَبْهَلُهُ يَبْهَلُهُ يُقَالُ بَهَلَهُ اللَّهُ أَيَّ لَمَتَهُ اللَّهُ ، وَأَمَّا الصَّرُّ فَمِثْلُهُ فِي أَحَدِ
 الشَّيْئَيْنِ وَيَكُونُ فِي الْوَجْهِ أَيْضًا يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَمَّائِلَ مِنْ عُنْمِهِ إِنَّهُ
 يَتَصَرَّرُ لِي ، وَمِثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ أَمَّا وَاللَّهِ لَا قِيْنَ صَعْرَكَ أَيَّ لَا قِيْنَ لَكَ
 مَيْلَكَ ، قَالَ الْحُطَيْئَةُ

أَمْ مَنْ لِحْصَمٍ مُضْجِعِينَ قِسِيَهُمْ صَغِيرَ خُدُودِهِمْ عِظَامُ الْمَخْزَرِ ١٥
 وَأَمَّا الْقَصْرُ فَذَاكَ يَأْخُذُهُ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَلْتَمِثَ مِنْهُ يُقَالُ قَصِرَ يَصْصَرُ
 قَصْرًا ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ

كَلَى الْفَرِيقَيْنِ الْمَلَاتِ اشْتَهَرَ وَالْمُنْدُؤَانِيَاتِ يَنْخَفِرْنَ الْقَصْرُ
 وَقَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ

وَأَيْضَ كَالْمِغْرَاقِ بَلَيْتُ حَدَّهُ وَهَبْتُهُ فِي السَّاقِ وَالْمَصْرَاتِ ٢٠
 وَالرَّقَبُ عِظَمُ الرَّقَبَةِ يُقَالُ إِنَّهُ لَا رَقَبُ وَإِنَّمَا لَرَقَاهُ بَيْتُهُ الرَّقَبُ ،

وَالنَّعْبُ غَلْظُ النُّعْقِ ، وَالذَّرَّاسُ الْفَلِيطُ النُّعْقُ مِنَ النَّاسِ وَالْكِلَابُ ،
وَالنَّعْبُ إِشْرَافُ النُّعْقِ يُقَالُ رَجُلٌ أَنْعَمَ وَامْرَأَةٌ تَلَمَّاعٌ ، وَالنَّبْعُ شِدَّةُ
النُّعْقِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

كُلُّ عِلَاقَةٍ تَبْعَرُ تَلِيلَهَا

وَكَذَلِكَ [النُّعْقُ] إِذَا طَالَ النُّعْقُ وَغَلْظَ يُقَالُ رَجُلٌ أَنْعَمَ وَامْرَأَةٌ
عَنَمَاءُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ رُوْبَةُ بْنُ الْجَبَّارِ]

أَلَسَيْنِ مِنِّي أَسْطَوَانَا أَعَنَّا يَبْدُلُ هَدْلَاءِ يَشْدُقِ أَشْدَقًا
أَسْطَوَانَا يُبْدِي مِنَ السُّطُوَةِ ، الْمَدْلَاءُ الْمَالَّةُ الشِّدْقُ ، يَصِفُ دَاهِيَةً ،
وَقَالَ آخَرُ

كَأَنَّهُ حَوْلَ الْكَلْبِ الْأَعْنَقِ كَرُمَ تَدَلَّى فِي تَدَى لَمْ يُوْرِقِ ١٠
وَإِذَا غَلْظَ النُّعْقُ حَتَّى كَانَ فِيهِ مَيْلًا فَذَلِكَ النَّعْبُ يُقَالُ رَجُلٌ أَغْلَبُ
وَامْرَأَةٌ غَلَبَاءُ وَلَا أَذْرِي لَمَلَّ النَّعْبُ غَلْظُ وَحْدَهُ ، قَالَ الْجَبَّارُ
مَا زِلْتُ يَوْمَ أَلْبِينِ أَلْوِي صَلْبِي وَالرَّاسَ حَتَّى صِرْتُ مِثْلَ الْأَغْلَبِ
وَالنُّعْمُ تَطَامُنٌ فِي النُّعْقِ يُقَالُ رَجُلٌ أَهْنَعُ وَامْرَأَةٌ هَنَمَاءُ ، وَيُقَالُ لِلضَّخْمِ
النُّعْقُ الطَّوِيلُ إِنَّهُ لَا قَعْدُ وَإِنَّهَا لَقَعْدَاءُ وَإِنَّهُ لَقَعْدٌ وَإِنَّهَا لَقَعْدَةٌ ، وَالْقَوْدُ
طُولُ النُّعْقِ وَأَنْحِدَارُهُ لَا يَكُونُ مُتَنَصِّبًا يُقَالُ رَجُلٌ أَقَوْدُ وَامْرَأَةٌ قَوْدَاءُ ،
قَالَ حَاتِمٌ

وَإِنَّ الْكَرِيمَ مَنْ تَلَفَّتْ حَوْلَهُ وَإِنَّ اللَّيْمَ دَانِمُ الطَّرْفِ أَقَوْدُ
وَفِيهِ الْكِرْيُ وَهُوَ مُتَّصِلٌ مِنَ الْحَجَرَةِ إِلَى الْمِدَّةِ وَهُوَ يَجْرِي الطَّلَامُ
وَالشَّرَابُ ، قَالَ الشَّاعِرُ

وَأَمَّا فِي مَرِيئَتَا إِذَا اتَّصَلَ جَارَهُ كُتْمَانِ الْأَيْتِ الْمُسَحِّلِ

الْتَسْلِيلُ الْجَارِي ، وَفِي النُّقْ أَنْقَدَرُ وَهُوَ قَصَرُ يُقَالُ رَجُلٌ أَنْقَدَرُ
وَأَمْرَأَةٌ قَدَرَاءُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ أَبُو خِرَاشٍ بْنُ مَرْثَةَ الْهَذَلِيُّ]
مُيْنًا وَقَدْ أَمَسَى تَقَدَّمَ وَرَدَّهَا أَقْدِرُ تَحْمُوزُ الْقِطَاعِ تَذِيلُ
تَذِيلُ يُرِيدُ تَذِلُ أَلْهَيْتَ رَدَّهَا ، يُرِيدُ صَائِدًا ، وَفَرَّةُ أَلْفَا أَلَوْهْدَةُ
الْمُطْمِنَّةُ فِي رَأْسِ اللَّيْلَابِيِّنِ أَسْفَلَ مِنَ الْفَأْسِ ، وَكُلُّ قِطْعَةٍ صُلْبَةٍ •
بَيْنَ الْعَصَبَةِ وَالسِّلْعَةِ يَرْكَبُهَا الشَّحْمُ فِيهِ غَدَدَةٌ تَكُونُ فِي النُّقْ
وَسَائِرِ الْجَسَدِ ، وَمَوْصُلُ النُّقْ مِنَ الصُّلْبِ يُقَالُ لَهُ الْكَاهِلُ ، وَهُوَ
الْكَنْدُ ، قَالَ الشَّاعِرُ

أَعْطَاكُمْ الْمَطَى السَّامَ الْأَسَنَّا وَكَاهِلًا فِي شَرْخٍ عَبْرٍ أَدْرَمًا
وَالشَّرْخُ حَرْفُ الشَّيْءِ الثَّانِي يُقَالُ شَرْخًا الرَّجُلُ وَهَمَّا خَشْبَتَاهُ مِنْ ١٠
قُدَامٍ وَمِنْ خَلْفٍ ، وَشَرْخًا السَّهْمُ حَرَفَاهُ اللَّذَانِ يَمْجُرِي بَيْنَهُمَا الْوَتَرُ ،
وَقَالَ آخَرُ فِي الْكَنْدِ

رَأَى لَهُ مَنَاصِبًا وَكَنْدًا وَعَرَضَ جَبَيْنِ وَصُلْبًا صِهْدًا
وَالطَّبَقُ مِنَ النُّقْ وَالصُّلْبِ الْقَفَارُ وَكُلُّ وَاحِدَةٍ طَبَقَةٌ ، قَالَ رُوْبَةُ
يُسْقَى بِهِ صَفْحُ الْقَرِيصِ وَالْأَفَقْ وَمَنْ مَلَسَاءُ الْوَتَيْنِ فِي الطَّبَقِ ١٥
وَقَالَ السَّجَّاحُ

يَلْطِطُنْ فِي كُلِّ الْخُصُورِ طَوْرًا وَطَوْرًا طَبَقَ الظُّهْرِ
وَقَالَ آخَرُ [وَهُوَ زُهَيْرٌ]

نَوَاشِيرُ أَطْبَاقٍ أَعْنَاقِهَا وَضُرْبُهَا قَافِلَاتٌ قُمُولًا

ثُمَّ الْمَنْكِبُ ، وَهُوَ مَجْعُ رَأْسِ الْعُضْدِ فِي الْكَنْفِ ، وَفِي الْمَنْكِبِ ٢٠

الْحَدَلُ وَهُوَ اسْتِرْخَاؤُهُ يُقَالُ رَجُلٌ أَحْدَلُ وَأَمْرَةٌ حَدَلَاءٌ ، قَالَ رُوْبَةُ
أَوْ غَيْرُهُ

لَهُ زَجَاجٌ وَلَمَاءَةٌ قَارِضٌ حَدَلَاءٌ كَالْوُطْبِ نَحَاهُ الْمَلْخِضُ
وَمِنْ ثُمَّ قِيلَ لِلْقَوْمِ إِذَا حُدِرَتْ سَيْبَتُهَا وَرُفِعَ طَائِفُهَا حَدَلَاءٌ ، وَالثَّقَرَةُ
الَّتِي فِي رَأْسِ النَّكِبِ يُقَالُ لَهَا الْحَقُّ ، وَرَأْسُ الْعَضِدِ الَّذِي فِي
الْحَقِّ يُقَالُ لَهُ الْوَالِئَةُ ، وَمَا بَيْنَ النَّكِبِ وَصَفْحِ الْعُنُقِ مِنْ مَوْضِعِ
الزِّدَادِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ جَمِيعًا يُقَالُ لَهُ الْغَاتِقُ ، وَالْحَيْدُ الْمَشْرِفُ مِنَ
النَّكِبِ يُقَالُ لَهُ الْمَشَاشَةُ يُقَالُ إِنَّهُ لَعَظِيمُ مُشَاشَةِ النَّكِبِ ، وَكُلُّ
عَظْمٍ يُمْكِنُ التَّمَشُّشُ لَا يُخَفِّفُهُ فِيهِ فَهُوَ مُشَاشٌ ، وَبِاطِنُ النَّكِبِ يُقَالُ
لَهُ الْإِطْبُ ١٠

ثُمَّ الْكَتْفُ ، وَالْكَتِفُ مُطَبَّعَةٌ عَلَى الظَّهْرِ ، فَتُسْتَرْخَاؤُهَا الْفَرْصُوفُ ،
وَالْحَاجِزُ الَّذِي فِي وَسْطِهَا يُقَالُ لَهُ الْغَيْرُ ، وَيُقَالُ طَعَنَهُ فِي تَنْصُرِ
كَتِفِهِ وَهُوَ حَيْثُ يَتَحَرَّكُ الْفَرْصُوفُ ، وَيُقَالُ طَعَنَهُ فِي مَرْجِعِ كَتِفِهِ
وَذَلِكَ بِمَا يَلِي إِبْطَهُ مِنْ كَتِفِهِ ، وَفِي الْكَتِفِ الْأَلَلَانِ وَهُمَا اللَّحْمَتَانِ
الْمُطَابَقَتَانِ بَيْنَهُمَا فَجْوَةٌ عَلَى وَجْهِ الْكَتِفِ إِذَا فُتِرَتْ إِحْدَاهُمَا عَنْ
الْأُخْرَى سَالَ مِنْ بَيْنِهِمَا مَاءٌ ، قَالَ وَأَخْبِرْنِي عَيْسَى بْنُ عَمْرِو قَالَ قَالَتْ
أَمْرَةٌ لَا بَنِيهَا لَا تَهْدِي إِلَى ضَرَّتِكَ الْكَتِفُ فَإِنَّ الْمَاءَ يَجْرِي بَيْنَ
الْأَلْيَا [أَيْ] أَهْدِي إِلَيْهَا شَرًّا مِنْهَا ، الْأَلَلَانِ وَاحِدُهُمَا أَلٌّ مِثْلُ عَلَلٍ
فَإِذَا تَنَبَّتَ قُلْتُ أَلَلَانٍ مِثْلُ عَلَلَانٍ ، فَإِذَا أَرْتَفَعَتْ كَتِفَاهُ وَأَطْلَانِ
صَدْرُهُ فَذَلِكَ أَلْهَدُ وَالْجَنَاءُ يُقَالُ جَنَى يَجْنُو جَنْأً وَهَدَى يَهْدِي هَدًأً هَذَا ٢٠

ثُمَّ الْعُضْدُ ، فَرَأْسُهَا الَّذِي يَلِي رَأْسَ الذِّرَاعِ الْقَبِيحُ ، وَالْقَصَبُ عَظْمُ
الزَّنْدِ وَالْمَخِذِ وَالسَّاقِ وَكُلُّ عَظْمٍ ذِي مُخٍ قَصَبُهُ ، وَفِي الْعُضْدِ
خَصِيْلَتَاهَا وَهِيَ الْعَصْلَةُ الَّتِي فِيهَا الْعَصْبَةُ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ عَصَبَةٍ مِمَّا
لَحْمٌ فِيهِ عَصْلَةٌ ، فَبِئِ الْعُضْدِ عَصْلَةٌ وَفِي السَّاقِ عَصْلَةٌ ، وَإِذَا صُرَتْ
الْعَصْلَةُ وَأَسْتَوَتْ قِيلَ أَمْسَخَتْ عَصْلَتُهُ ، وَالْمَوْضِعُ الَّذِي يُكَا عَلَيْهِ
الْمِرْفَقُ ، وَالْأَرْتَفَاقُ الْإِتِكَاءُ ، وَالْمِرْفَقُ مَكْسُورُ الْإِيمِ كُلُّ
شَيْءٍ ارْتَفَقَتْ بِهِ فَهُوَ مَكْسُورُ الْإِيمِ ، وَالْأُجْ طَرَفُ الْمِرْفَقِ الْمُحَدَّدُ ،
قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

وَقَدْ أَسْهَرَتْ ذَا أَسْهَمٍ بَاتَ طَاوِيَا لَهُ قَوْقُ زُجْجِي بِرَفْقِهِ وَحَاوِحُ
وَحَاوِحُ أَصَوَاتُ رَجْلَيْهِ ، وَوَرَوَى الْمِرْفَقُ ، وَبَاطِنُ الْمِرْفَقِ يُقَالُ لَهُ ١٠
الْمَأْيُضُ ، وَإِذَا دَقَّتِ الْعُضْدُ قِيلَ عُضْدٌ نَاشِلَةٌ ، وَبَاطِنُ الرُّكْبَةِ أَيْضًا
مَأْيُضٌ مِنَ الْإِنْسَانِ ، فَأَمَّا كُلُّ ذِي أَرْبَعٍ فَأَيْضَاهُ فِي يَدَيْهِ وَرُكْبَتَاهُ
فِي يَدَيْهِ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

وَأَعْيَسَ قَدْ كَلَّمْتُهُ بَدَ شُقَّةٍ تَعَدَّ مِنْهُ مَأْيُضَاهُ وَحَالِيهِ

ثُمَّ الذِّرَاعُ . فَالذِّرَاعُ وَالسَّاعِدُ شَيْءٌ وَاحِدٌ إِلَّا أَنَّ الذِّرَاعَ مَوْجَّهَةٌ ١٥
وَالسَّاعِدَ مُذَكَّرٌ يُقَالُ هَذِهِ ذِرَاعُ طَوِيلَةٍ ، فَعَظْمَتَاهَا مُسْتَظْمَتَاهَا مِمَّا يَلِي
الْمِرْفَقَ وَأَسْلَمَتَاهَا مُسْتَدْتَاهَا ، وَالسَّاعِدُ مُذَكَّرٌ يُقَالُ هَذَا سَاعِدٌ طَوِيلٌ . وَمَا
أُخْصِرَ عَنْهُ اللَّحْمُ مِنَ الذِّرَاعِ وَالسَّاقِ يُقَالُ لَهُ الْآتَيْسُ ، وَطَرَفُ
الذِّرَاعِ الَّذِي يُذْبَعُ بِهِ يُقَالُ لَهُ الْإِزْرَةُ . قَالَ أَبُو النُّجْمِ

وَقَدْ رَأَى مِنْ دِقِّهَا وَضُوحًا حَيْثُ ثُلَاثِي الْإِزْرَةِ الْفَيْحَا ٢٠

وَالْعَظْمَانِ الْجَمْعَانِ هُمَا الزَّنْدَانُ وَالْوَاحِدُ زَنْدٌ ، وَرَأْسُهُمَا الْكُوعُ
وَالْكَرْسُوعُ ، وَالْكَرْسُوعُ رَأْسُ الزَّنْدِ الَّذِي يَلِي الْخِصَرَ وَهُوَ
الْوَحْشِيُّ . قَالَ الْعَجَّاجُ

عَلَى كَرَّاسِي وَرَفَقَةٍ

• وَالْكَوعُ رَأْسُ الزَّنْدِ الَّذِي يَلِي الْإِيهَامَ ، وَكُلُّ شَيْئَيْنِ فِي الْإِنْسَانِ
يَخُوضُ السَّاعِدَيْنِ وَالزَّنْدَيْنِ وَتَاجِعِي الْقَدَمِ قَا أَقْبَلَ عَلَى خَلْقِ الْإِنْسَانِ
هُوَ الْإِنْسِيُّ وَمَا أَذْهَبَ عَنْهُ فَهُوَ الْوَحْشِيُّ . وَالرَّشْعُ مُلْتَمَى الْكَفِّ
وَالذِّرَاعُ مِنَ الْإِنْسَانِ ، وَكُلُّ ذِي أَرْبَعٍ أَرْسَاغُهُ مَا بَيْنَ وَظْفِرِهِ
وَخَنَهِ أَوْ حَافِرِهِ ، وَلَهُ ثَلَاثَةُ مَفَاصِلَ فِي رِجْلِهِ فَالْفَخْذُ وَالسَّاقُ وَالْوُظْفُفُ
١٠ ثُمَّ حَافِرٌ أَوْ ظِلْفٌ أَوْ خُفٌّ ، وَفِي الْيَدِ الْفُصْدُ وَالذِّرَاعُ وَالْوُظْفُفُ
ثُمَّ خُفٌّ أَوْ ظِلْفٌ أَوْ حَافِرٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ الْعَجَّاجُ]

وَرُسْنَا فَعَمَّا وَخَفًا مِلْطَسًا مُضَبَّرَ اللَّحْيَيْنِ بَسْرًا مِنْهَسَا

وَالْمِلْطَسُ الْخَطُّ بِالشَّيْءِ . وَالْبَسْرُ الْكَرِيهُ الْمُنْظَرُ ، وَيُقَالُ لِلْحَدِيدَةِ
الَّتِي يُكْسَرُ بِهَا الصَّخْرُ مِلْطَاسٌ [وَمِلْطَسٌ] ، فَمِنْ ثَمَّ قِيلَ خُفٌّ مِلْطَسٌ
١٥ شَبَهُهُ بِذَلِكَ . وَقَالَ آخَرُ [وَدَوَى لِلْعَجَّاجِ أَيْضًا]

عَافِي الرِّفَاقِ مِنْهُبُ مُوَاهِمُ تَرْفَضُ عَنْ أَرْسَالِهِ الْجَرَائِمُ
يُقَالُ وَثَمْتُ إِذَا كَسَرْتَ وَمِنْهُ خُفٌّ مَيْمٌ إِذَا كَانَ كَسَارًا ، الْجَرَائِمُ
أَصُولُ الشَّجَرِ ، وَقَالَ آخَرُ [وَدَوَى لِلْعَجَّاجِ أَيْضًا]

مُسْتَبْطَنًا مَعَ الصَّمِيمِ عَصَا رَأْسَ الْوُظْفِيفِ وَالْأَخْيَسِ الْمَكْرَبَا
٢٠ الْمَكْرَبُ الْمَلُوءُ . وَالصَّمِيمُ الْعَظْمُ قَسُّهُ ، وَأَمَّا مَا يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ
فَلَا مَفْصِلَانِ فِي كُلِّ يَدٍ وَرِجْلٍ فَيَخُذُ وَسَاقُ ثُمَّ قَدَمٌ وَعَصْدُ

وَذِرَاعٌ ثُمَّ كَفٌّ ، وَرَأْسُ الزَّنْدِ مِنْ إِنْسِي أَيْدِي يُسَمَّى الْكُوعُ ،
قَالَ الشَّاعِرُ

يَمِيلُ عَلَى وَحْشِيهِ فَيَمِرُهُ لِإِنْسِيهِ مِنْهَا عِرَالُهُ مَنَاجِدُ
وَالْوَحْشِيُّ الشَّقُّ الْأَيْمَنُ وَهُوَ مَا خَرَجَ وَالْإِنْسِيُّ مَا أَقْبَلَ عَلَى الرَّجُلِ
فَدَخَلَ ، وَفِي الذَّرَاعِ التَّوَالِيفُ الْوَاحِدَةُ نَائِثَةٌ وَهِيَ عَصَبُ الذَّرَاعِ
مِنْ بَاطِنٍ وَخَارِجٍ ، قَالَ زُهَيْرٌ

وَدَارُ لَهَا بِالرَّقَسَيْنِ كَأَنَّهَا مَرَاجِعُ وَشَمٍ فِي تَوَالِيفِ مَعْصَمٍ
وَفِي الذَّرَاعِ الرُّوَاهِشُ وَهِيَ الْعَصَبُ الَّذِي فِي ظَاهِرِهَا ، قَالَ الشَّاعِرُ
[وَهُوَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ الزُّبَيْدِيُّ]

وَأَعَدَدْتُ لِلْحَرْبِ قَضْفَانَةً دِلَالًا تَشْنَى عَلَى الرُّوَاهِشِ ١٠
وَفِي الذَّرَاعَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ الْمُخَدَّمُ وَهُوَ مَوْضِعُ السَّوَارِي وَالْخَلَّالَيْنِ ،
وَفِي الذَّرَاعَيْنِ الْمَعَاصِمُ وَهِيَ مَوَاضِعُ السَّوَارِ أَوْ أَسْفَلَ مِنْ ذَلِكَ قَلِيلًا ،
وَمِنْ الْمَعَاصِمِ الْقَيْلُ وَهُوَ الرِّيَانُ الْمُتَعَلِّقُ . قَالَ الْمُتَسَخِّلُ
كُوْشَمِ الْمَعْصَمِ الْقَتَالُ عُلْتُ تَوَالِيفُهُ يُوْشَمُ مُسْتَشَاطُ

قَالَ وَالرُّسْعُ مُتَعَلِّقُ الْكَفِّ وَالذَّرَاعِ . وَفِي الذَّرَاعَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ الْكَرْعُ ١٠
وَهُوَ دِقَّتُهُمَا يُقَالُ رَجُلٌ أَكْرَعُ وَأَمْرَأَةٌ كَرْعَاءُ . وَإِذَا عَمِلَ الرَّجُلُ بِشِمَالِهِ
قِيلَ رَجُلٌ أَعَسَرُ وَأَمْرَأَةٌ عَسْرَاءُ . قَالَ الشَّاعِرُ

لَهَا مِنْسَمٌ مِثْلُ الْحَارَةِ خُشُّهُ كَانَ الْحَصَى مِنْ خَلْفِهِ حَذَفَ أَعْسَرَا
فَإِذَا عَمِلَ يَدَيْهِ جَمِيعًا قِيلَ أَضْبَطُ بَيْنَ الضَّبْطِ . فَإِذَا كَانَتْ قُوَّةُ
يَدَيْهِ سَوَاءً قِيلَ أَعَسَرُ يَسَرُّ وَلَا يُقَالُ أَعَسَرُ أَيْسَرُ

ثُمَّ الْكَفُّ . وَفِي الْكَفِّ الرَّاحَةُ وَهِيَ بَاطِنُ الْكَفِّ . وَفِي
الرَّاحَةِ الْأَسْرَارُ وَهِيَ الْخُطُوطُ الَّتِي فِيهَا وَالْوَاحِدُ مِرْدُ قَالَ الْأَعْمَى
فَانْظُرْ إِلَى كَفِّ وَأَسْرَارِهَا هَلْ أَنْتَ إِنْ أَوْعَدْتَنِي صَاحِبِي
وَفِي الْكَفِّ الْآلِيَةُ وَهِيَ اللَّحْمَةُ الَّتِي فِي أَصْلِ الْإِبْهَامِ . وَفِيهَا
الضَّرَّةُ وَهِيَ اللَّحْمَةُ الَّتِي تُقَالُ لَهَا . وَفِي الْكَفِّ الْأَصَابِعُ فَالْخَنَصِرُ
وَالنِّصْرُ وَالنُّسْطَى وَالسَّبَابُ وَالْإِبْهَامُ وَذَلِكَ فِي كُلِّ كَفِّ وَقَدْ
وَفِي الْأَصَابِعِ السَّلَامِيَّاتُ وَهِيَ الْعِظَامُ الَّتِي بَيْنَ كُلِّ مَفْصَلَيْنِ مِنْ
مَفَاصِلِ الْأَصَابِعِ وَالْوَاحِدَةُ سُلَامَى ، قَالَ الرَّاجِزُ [وَهُوَ أَبُو مَيْمُونٍ
الْقُضْرِيُّ بْنُ سَلَمَةَ الْحِطِّيُّ]

١٠ لَا يَشْكِيَنَّ أَلَمًا مَا أَنْتَقَيْنَ مَا دَامَ حُخٌّ فِي سُلَامَى أَوْ عَيْنٍ
وَالْأَنَامِلُ مُنْتَهَى الْمَفَاصِلِ الْأَوَّالِ مِنْ كُلِّ أَصْبَعٍ مِنَ الْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ
وَالْوَاحِدَةُ أَمْلَةٌ . وَالْأَطْرُ وَالْوَاحِدَةُ أَطْرَةٌ وَهِيَ أَكْهَةُ الْأَطْفَارِ الَّتِي
حَوْلَهَا وَهِيَ تِلْكَ الْوَرَزَاتُ الَّتِي يُحِيطُ بِأَصُولِهَا . وَالسَّافُ وَهُوَ تَقَشُّرُ
الْأَطْرِ وَتَقَشُّرُ مَا حَوْلَهُ مِنَ اللَّحْمِ يُقَالُ سَقَفْتُ يَدَ فُلَانٍ وَهِيَ
١٥ تَسَافُ سَاقًا شَدِيدًا . وَفِي الْأَصَابِعِ الرُّوَاجِبُ وَاحِدَتُهَا رَاجِبَةٌ وَهِيَ
السَّلَامِيَّاتُ ظُهُورُهَا . قَالَ النَّابِغَةُ

عَلَى عَازِقَاتِ اللَّطَائِنِ عَوَاسٍ إِذَا عَرَضُوا الْحِطِّيَّ فَوْقَ الرُّوَاجِبِ
وَفِي الْكَفِّ الْبَرَاجِمُ وَالْوَاحِدَةُ مِنْهَا رُجْبَةٌ وَهِيَ مُلْتَقَى رُؤُوسِ
السَّلَامِيَّاتِ مِنْ ظَهْرِ الْكَفِّ إِذَا قَبِضَ الْإِنْسَانُ كَفَّهُ لَشَرَتْ وَارْتَفَعَتْ .
٢٠ لَوَاجِبُهَا سُبَيْتُ الْبَرَاجِمِ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ . وَفِي الْكَفِّ الْأَشَاجِعُ وَهِيَ
الْعَصَبَاتُ الَّتِي عَلَى ظَهْرِ الْكَفِّ تَتَّصِلُ بِطُورِ الْأَصَابِعِ وَالْوَاحِدُ

أَشْجَمُ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

أَعَدُّ بِهَا الْإِذْلَاجَ كُلُّ شَمْرٍ ذَلِ

مِنْ الْقَوْمِ ضَرْبُ اللَّحْمِ عَارِي الْأَشَاجِعِ
وَالْإِعْدَاذُ شِدَّةُ السَّيْرِ وَالْجِدُّ فِيهِ يُقَالُ أَعَدَّ يُعِدُّ إِعْدَادًا إِذَا أَسْرَعَ
فِي السَّيْرِ وَجَدَّ فِيهِ ، وَلَحْمُ الْكَفِّ وَالْقَدَمِ يُقَالُ لَهُ الْبَحْصُ يُقَالُ
دَخَلَتْ فِي رِجْلِهِ شَوْكَةٌ حَتَّى غَابَتْ فِي الْبَحْصِ ، وَيُقَالُ لِنَثْرَةِ الْبُيِّ
فِي أَصْلِ الْإِبْهَامِ أَلْتُ ، وَفِي الْكَفِّ أَلْدَعُ وَهُوَ زَيْغٌ فِي الرَّسْغِ
بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ السَّاعِدِ ، وَهُوَ فِي الْقَدَمِ كَذَلِكَ زَيْغٌ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ عَظْمِ
السَّاقِ ، قَالَ أَبُو ذَيْبٍ

مُعَايِلَ الْخَطْوِ فِي أَرْسَانِهِ قَدَحٌ وَرَدًا يُدْفِقُ أَوْسَاطُ الْمَبَاهِيرِ ١٠
وَيَذَوِي أَوْسَالِ الْمَبَاهِيرِ ، وَفِي الْكَفِّ وَالْقَدَمِ أَلْقَعْدُ يُقَالُ رَجُلٌ
أَقْعَدٌ وَأَمْرَأَةٌ قَعْدَاءُ وَهُوَ أَعْوَجُجٌ وَأَسْتَرْخَاءُ فِي الرَّسْغِ ، وَكُلُّ اسْتَرْخَاءٍ
فِي رُسْغٍ أَوْ مَرْقَةٍ أَوْ مَا بَيْنَ أَوْ مَفْصِلٍ مِنْ الْمَفَاصِلِ فَهُوَ قَعْحُ يُقَالُ
قَعْحٌ قَعْحٌ قَعْحًا ، وَفِي الْكَفِّ وَالْقَدَمِ أَلْسَمٌ وَهُوَ أَنْ يَبْسُ
مَفْصِلَ الرَّسْغِ حَتَّى تَتَوَجَّعَ الْكَفُّ وَالْقَدَمُ قَالَ سَاعِدَةُ [بِنْتُ جُوَيْهَرٍ] ١٠
الْمَذَلِيُّ

فِي مَنْكِهَةٍ وَفِي الْأَصْلَابِ وَهِنَّهُ وَفِي مَفَاصِلِهِ غَزٌّ مِنْ أَلْسَمٍ
يُقَالُ إِذَا أَصَابَهُ ذَلِكَ عَسِمٌ يَسْمُ عَسْمًا ، وَيُقَالُ مَا فِي قَدَمِهِ مَسَمٌ
أَيُّ مَسَمَزٍ ، وَفِي الْكَفِّ الْكُوعُ وَهُوَ أَنْ تَتَوَجَّعَ الْكَفُّ مِنْ قِبَلِ
الْكُوعِ يُقَالُ رَجُلٌ الْكُوعُ وَأَمْرَأَةٌ كُوعَاءُ ، وَيُقَالُ لِلْكَلْبِ إِذَا رِمَضَ مِنْ
يَكُوعٍ أَيْ يَطَأُ عَلَى كُوعِهِ وَذَلِكَ إِذَا أَصَابَهُ حَرٌّ شَدِيدٌ فَيَرْفَعُ إِحْدَى

رِجْلِهِ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ ، قَالَ رُوْبَةُ
 فَأَنْصَاعَ يَكْسُوها أُنْبَارَ الْأَصْيَا بِأَرْبَعٍ فِي رُسْغٍ غَيْرِ أَكْوَا
 وَإِذَا أَصَابَ أَلْيَدَ أَوْ الرِّجْلَ جِرَاحٌ أَوْ مَرَضٌ فَتَقَبَّضَتْ مِنْ ذَلِكَ
 وَتَشَنَّجَتْ قِيلَ قَدْ تَكَنَّنَتْ يَدَاهُ ، قَالَ مُتِمُّ بْنُ نُورَةَ
 وَضَيْفٌ إِذَا أَرَعَى طَرُوقًا بَيْرَهُ وَعَانِي تَأَاهُ الْوَفْدُ حِينَ تَكْنَمَا
 وَفِي الرِّجْلِ الْوَكْمُ وَهُوَ أَنْ تَرْتَفِعَ الْإِصْبَعُ الَّتِي تَلِي الْإِبْهَامَ عَلَى
 الْإِبْهَامِ . فَإِذَا خَشِنَتْ الْكَفُّ قِيلَ قَدْ شَنَنْتَ نَشْنُ شَتًا وَيُقَالُ كَفُّ
 شَتَّةً ، قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ
 وَتَطَوُّ بِرَخَصٍ غَيْرِ شَتٍّ كَأَنَّهُ أَسَارِيْعُ ظَنِي أَوْ مَسَاوِيْكُ إِنْ سَطِرَ
 ١٠ الْأَسَارِيْعُ وَاحِدُهَا أَسْرُوعٌ وَهُوَ دَوْدٌ يَسْلَخُ ، وَظَنِي حَبْلٌ مِنَ الرَّمْلِ ،
 يَصِفُ لَيْنَ أَصَابِعِهَا وَكَفِّهَا . وَفِي أَرْسَافِ الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ الْمَعْصُ
 يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا اتَّوَى مَفْصِلٌ مِنْ مَفَاصِلِهِ مَعْصَتَ يَدُهُ تَمَّصُ مَعْصَا
 إِذَا اشْتَكَى وَلَا أَذْرِي أَمَعَ ذَلِكَ وَرَمُّ أَمَ لَا

ثُمَّ الظَّهْرُ ، وَتَسِيَّ الْعَرَبُ الظَّهْرَ الْمَطِيُّ مَقْصُورٌ . يُقَالُ مَا لَهُ قَطَعَ
 ١٠ اللَّهُ مَطَاهُ أَيْ ظَهْرَهُ . فَمَوْصِلُهُ فِي الْعُنُقِ الْكَاهِلُ . وَهُوَ الْكُنْدُ ،
 وَالصُّلْبُ عَظْمٌ مِنْ لَدُنِ الْكَاهِلِ إِلَى عَجَبِ الذَّنْبِ . وَفِي الصُّلْبِ
 الْقَمَارُ وَالْوَاحِدَةُ قَمَارَةٌ وَهِيَ مَا بَيْنَ كُلِّ مَفْصِلَيْنِ . وَالْدَّائِي
 قَمَارُ الظَّهْرِ وَالْعُنُقِ وَالْوَاحِدَةُ دَائِيَّةٌ . وَهِيَ الطَّبَقُ وَالْوَاحِدَةُ طَبَقَةٌ
 وَكُلُّ فِئْرَةٍ طَبَقَةٌ . وَالْقَرَى الظَّهْرُ . وَالْفَرْدُودَةُ أَعْلَى الظَّهْرِ وَهِيَ مِنْ
 ٢٠ كُلِّ دَائِيَّةٍ الْقَرَى . وَالصَّلَوَانِ الصَّجَوَانِ اللَّتَانِ تَبْتَدَانِ أَصْلَ الذَّنْبِ

بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَائِعَيْنِ وَالْوَاحِدِ صَلا مَتَّعُوسُ قَالَ النَّبِيُّ
عَلَى صَلَواتِهِ مَرْهَقَاتُ كَأَنَّهَا قَوَارِمُ دِشِيرٍ بَرَّ عَنْهُ مِنْكَ
وَفِي الصُّلْبِ السَّنَانُ وَهِيَ رُؤُوسُ الْفَقَارِ الَّتِي تُشَخَّصُ مِنْهَا وَيَكُونُ
مِنَ الدَّوَابِّ طُولُ كُلِّ وَاحِدَةٍ أَصْبَعَانِ أَوْ تَحْوِ ذَلِكَ ، قَالَ رُوْبَةُ

يَنْقَعَنَّ بِالْمَذْبِ مُشَاشُ السَّنَنِ
وَفِي الصُّلْبِ التَّخَاعُ وَهُوَ الَّذِي يَأْخُذُ مِنَ الْهَامَةِ ثُمَّ يَقَادُ فِي فَقَارِ
الصُّلْبِ حَتَّى يَبْلُغَ عَجَبَ الذَّنْبِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

إِذَا اعْتَرَكَا عَلَى زَادٍ قَلِيلٍ تَوَلَّى اللَّيْثُ مُنْفَصِدَ التَّخَاعِ
وَقَالَ لِلذَّابِحِ إِذَا قَطَعَ التَّخَاعَ قَدْ قَرَسَ الدَّابَّةُ وَتَحَمَّهَا . فَإِنْ دَقَّ
الْأَسَدُ عَنْقَهُ قَصَلَ الْفَرَتَيْنِ قِيلَ قَدْ فَرَسَهُ وَمِنْ ثُمَّ قِيلَ لِلْأَسَدِ إِنَّهُ
لَقَرَأَسُ الْأَقْرَانِ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ رُوْبَةُ بْنُ الْجَلَّاحِ]

فَافْتَرَشَتْ هَضْبَةً عِزًّا أَتَلَمَّا فَوَلَدَتْ فَرَّاسَ أَسَدٍ أَشْجَبَا
وَيَقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا زَالَتْ فِرَتَانِ مِنْ عَنْقِهِ أَخَذَهُ الْفَرَسَةُ ، وَالشَّنُ
عَفْفُ الظَّهْرِ ، وَالسَّلَائِلُ وَالْوَاحِدَةُ سَلِيلَةٌ وَهِيَ لَحْمُ الْمَثْنِ ، وَالْمَلْحَا
لَحْمٌ مَا انْتَدَرَ عَنِ الْكَاهِلِ مِنَ الصُّلْبِ ، وَفِي الصُّلْبِ الْوَتَيْنِ وَهُوَ
عِرْقُ أَيْضٍ غَلِظٌ كَأَنَّهُ قَصَبَةٌ ، قَالَ وَتَنْضُ الْكَتِفِ حَيْثُ تَجِي
فُرُوعُ الْكَتِفِ وَتَلْعَبُ يَقَالُ طَلَعَهُ عَلَى تَنْضِ كَفِّهِ . وَفِي الصُّلْبِ
الْأَبَرُ وَهُوَ عِرْقُ فِي الصُّلْبِ ، وَفِي الصُّلْبِ الْأَبْيَضُ وَهُوَ عِرْقُ ،
قَالَ الرَّاجِزُ [وَهُوَ هَيْمَانُ بْنُ قُحَافَةَ السَّعْدِيِّ]

كَأَنَّمَا يُوَجِّعُ عِرْقِي أَيْضُهُ
وَفِي الظَّهْرِ الْقَمَسُ وَهُوَ دُخُولُ الظَّهْرِ وَخُرُوجُ الْبَطْنِ ، وَفِيهِ

الْحَدَبُ وَهُوَ خُرُوجُ الظَّهْرِ وَدُخُولُ الْبَطْنِ ، قَالَ أَبُو الْأَسْوَدِ
الدَّؤْلَبِيُّ

وَإِنْ حَدَبُوا فَأَقْسَ وَإِنْ هُمْ تَقَاعَسُوا

لَيَسْتَرْعُوا مَا خَلْفَ ظَهْرِكَ فَأَحْدَبُ

• وَفِي الظَّهْرِ الْأَنْزَخُ يُقَالُ رَجُلٌ أَنْزَخُ وَأَمْرَأَةٌ زَخَاهُ وَهُوَ أَنْ يَدْخُلَ
الْبَطْنُ وَتَخْرُجَ الشَّئَةُ وَمَا يَلِيهَا ، قَالَ الرَّاجِزُ

يَمْشِي مِنَ الْبَطْنَةِ مَشْيَ الْأَنْزَخِ

وَفِي الظَّهْرِ الْبَرَا وَهُوَ أَنْ يَتَأَخَّرَ الْعَجْزُ فَيَخْرُجُ يُقَالُ رَجُلٌ أَنْزَى
وَأَمْرَأَةٌ بَرَوَاهُ ، وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا حَرَّكَتْ عَجِيزَتَهَا لَتَمْظُمَ قَدْ تَبَاذَتْ ،
• وَإِذَا دَخَلَ الصُّلْبُ فِي الْجُوفِ قِيلَ رَجُلٌ أَفْزَرُ وَأَمْرَأَةٌ فَزَرَاهُ ، وَيُقَالُ
فَزَرُ ظَهْرُهُ يَفْزَرُ فَزْرًا ، وَإِذَا كَانَ عَوِجٌ فِي أَحَدِ شِقَائِهِ قِيلَ بِهِ
جَنْفٌ شَدِيدٌ وَقَدْ جَنَفَ جَنْفٌ يَجْتَفُ جَنْفًا وَرَجُلٌ أَجْنَفُ وَأَمْرَأَةٌ جَنْفَاهُ ،
وَإِذَا دَخَلَ وَسَطُ ظَهْرِهِ قِيلَ بِهِ فَطَأٌ شَدِيدٌ وَرَجُلٌ أَفْطَأُ وَأَمْرَأَةٌ فَطَاءُ
وَيُقَالُ قَدْ فَطَأَتْ ظَهْرُ دَابَّتِكَ إِذَا حَمَلَتْ عَلَيْهَا فَأَثْقَلَتْهَا حَتَّى يَدْخُلَ
• ١٠ ظَهْرُهَا ، وَيُقَالُ ضَرَبَهُ عَلَى خَلْقَاهُ مِنْهُ وَعَلَى مَلَسَاءِ مِنْهُ وَعَلَى مُلَيْسَاءِ
مِنْهُ كُلُّ ذَلِكَ حَيْثُ اسْتَوَى الْمَثْنُ وَتَرْتَقَ

نَحْمُ الْجَنْبَانِ ، وَهُمَا الْمِلَاطَانُ يُقَالُ لَأَوْجَعَنَّ مِلَاطِيكَ أَيَّ حَتِيكَ ، وَهُمَا
الدَّقَانُ . وَالْكُشْحَانُ . وَالْقُرْبَانُ . وَالْوَاحِدُ كَشْحٌ وَقُرْبٌ وَالْجَمَاعُ
الْكُشُوحُ وَالْأَقْرَابُ ، وَفِي الْجَنْبِ الْقَرِيبَتَانِ وَهُمَا الْمُضَيِّعَتَانِ اللَّتَانِ
• ٢٠ فِيمَا بَيْنَ مَرْجِعِ الْكُتْبِ إِلَى الشَّذِي إِذَا فَرَعَ الْإِنْسَانُ أَوِ الدَّابَّةُ

أُرِيدَ تَا مِنْهُ يُعَالُ جَاءَ فَلَانُ تُرْعِدُ فَرَائِصُهُ وَالْوَاحِدَةُ فَرِيصَةٌ .
وَالْقَصِيرَى وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ الْقَصْرَى وَهِيَ تُخْتَلَفُ فِيهَا فَبَعْضُ الْعَرَبِ
يَجْعَلُهَا الصِّلَعِ الْقَصِيرَةَ الَّتِي تَلِي التَّرْقُوتَ وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُهَا الصَّلُوعَ يَمَّا
يَلِي الطَّقِطَةَ ، قَالَ أَوْسٌ

مُأَوِّدٌ قَتَلَ الْمَادِيَاتِ شَوَاوَهُ مِنْ اللَّحْمِ قُصْرَى رَخَصَةً وَطَقَاطِفُ .
جَعَلَهَا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ الصِّلَعِ الَّتِي تَلِي الطَّقِطَةَ ، وَفِي الْجَنْبِ الْقَصِيرِ
وَهُوَ الَّذِي إِذَا رَأَيْتَ الرَّجُلَ يَسْلُ رَأَيْتَ لَهُ إِطَارًا بَيْنَ أَشَاكِةٍ
وَبَيْنَ الْجَنْبِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

كَأَنَّ سَفِينَةَ طَلَبَتْ حَدِيدًا مَقَطًا ذَوِيهِ حَتَّى الْقَصِيرِ
وَالْقَرْبُ وَالْكَشْحُ وَالْحَشَى وَالصَّقْلُ وَالْإِطْلُ وَالْخَصْرُ وَاحِدٌ . وَبَعْضُ ١٠
الْعَرَبِ يَقُولُ أَيْطَلُ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ إِطْلُ مِثْلَ لِمِلْدٍ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ
إِطْلُ مِثْلَ رِطْلٍ كُلُّ هَذَا وَاحِدٌ وَهُوَ مُنْقَطِعُ الْأَضْلَاعِ إِلَى الْحَجَبَةِ ،
وَالْجُفْرَةِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَالْذَّابَةِ مَا جَمَعَ بَطْنُهُ وَجَنْبَاهُ يُقَالُ إِنَّ فُلَانًا
لِعَظِيمِ الْجُفْرِ ، وَبَيْنَ نَحْوِ ثَمَّ يُقَالُ إِذَا كَانَ عَظِيمَ الْوَسَطِ إِنَّهُ لِمُجَرٍّ ،
وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ لِلْجُفْرِ الشَّجَرَةُ وَهِيَ لُتْنَانٌ ، وَالْأَشَاكِةُ الْخَاصِرَةُ ١٥
وَهِيَ طَقِطَةُ الْجَنْبِ الَّتِي تَتَّصِلُ بِأَطْرَافِ الْأَضْلَاعِ ، وَإِنْ كَانَتْ فِي
غَيْرِ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ فَهُوَ طَقِطَةُ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ سَيِّئًا فَهَزِلَ مَا
بَقِيَ مِنْهُ إِلَّا طَقَاطِفُ ، قَالَ الشَّاعِرُ

وَأَلَاءَ مُتَعَدِّدٍ عَلَى أَكْتَافِهَا وَعَلَى شَوَاكِلِهَا وَالْأَطْلَاءُ

وَقَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ
وَكَشَحَ لَطِيفٌ كَالْجِدِيدِ خُصْرٍ وَسَاقٍ كَأَنْبُوبِ السَّعْفِ الْمَذَلِّ

وَقَالَ آخَرُ

إِذَا هِيَ قَامَتْ تَغْشِي شَوَاتِيَا
وَتُشْرِفُ بَيْنَ أَلْيَتِ مِنِّي إِلَى الصُّلَا

وَقَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ

لَهُ أَبْلَا ظَلِي وَسَاقَا نَمَامِي وَإِرْخَاءُ يَرْحَانِي وَتَغْرِبُ تَنْغَلِي
يَسِيفُ قَرَسًا مُضْمَرًا فِي أَنْفِ الرَّيْحِ وَأَنْفُ كُلِّ شَيْءٍ أَوَّلُهُ
وَيُزَوِّي لَهُ إِطْلَا ظَلِي ، وَقَالَ [أَيْضًا]

قَدْ عَدَا يَحْيِي فِي أَنْفِهِ لَاحِقُ الْإِطْلَانِ عَجُوكُ تَمُرْ

وَقَالَ آخَرُ

لَمَّا أَيَّاطِلُهُنَّ قَدْ عَالَجْنَ إِسْفَارًا وَإِنِّيَا ١٠

وَقَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ

أَقْرَحَ حَتَّى أَمَرَى الْقَيْسَ بْنَ خَجْرٍ بُو تَيْمٍ مَصَابِيحُ الظَّلَامِ
وَقَالَ رُوَيْدُ

لَوَاحِقُ الْأَقْرَابِ فِيهَا كَالْتَقَى تَكَادُ أَيْدِيهِنَّ قَهْوِي فِي الزَهْنِ
وَالْمَاءُ شَحْمَةُ بَاطِنِ الطَّقْطَقَةِ وَالْجَمْعُ الْمَوْنُ . قَالَ الشَّاعِرُ

يُسَيِّهَنَّ السَّيْفَيْنِ وَهُنَّ بُخْتُ عُرَاضَاتُ الْآبَاهِرِ وَالْمَوْنِ ١٥

تَمُّ الصَّدْرُ ، وَفِي الصَّدْرِ النَّحْرُ وَهُوَ مَوْضِعُ الْقِلَادَةِ ، وَفِيهِ اللَّبَّةُ
وَهُوَ مَوْضِعُ النَّحْرِ ، قَالَ الرَّاجِزُ [وَهُوَ الْجَاغُ]

يَمِيرُ اللَّبَاتِ بِالْأَبَاطِ شَكَا يَشْكُ خَلَّ الْأَبَاطِ

٢٠ وَقَالَ زُهَيْرُ

[كَأَذَعَا أَلْمَا شَبَا وَدَرَّ النَّحُورَ وَشَاكَتَ فِيهِ الظُّلُمَاتُ]
فَأَمَّا مَا فُوتِيَ الْيَمْدُ مِنْهَا فَمِنْ أَدْمَاءَ مَرَمَحَاتِ الْحَلَا
وَالثُّنَرَةُ ثُنَرَةُ النَّحْرِ وَهِيَ الْمَرْمَةُ الَّتِي بَيْنَ التَّرْقُوتَيْنِ ، قَالَ
السَّجَّاجُ

يَشْطُطْنَ فِي كُلِّ الْخُصُورِ طَوْرًا وَطَوْرًا ثُنَرُ النَّحُورِ .
وَقَالَ آخَرُ

كَأَنَّ التُّرَابَ فَوْقَ ثُنَرَةِ نَحْرِهَا قَوَّضُ فِي الظُّلُمَاتِ أَيُّ قَوَّضٍ
وَفِيهِ التُّرَابُ وَالْوَحْدَةُ رَيْبَةٌ وَهِيَ الصِّلَانُ اللَّبَنُ تِلْكَ التَّرْقُوتَيْنِ ،
وَفِي الصَّدْرِ التَّرْقُوتَانِ وَهُمَا الظُّلُمَاتُ الْمُشْرِفَانِ فِي أَعْلَى الصَّدْرِ
وَبَاطِنُهَا أَلْمَوَاءُ الَّتِي فِي الْجُوفِ يُقَالُ لَهَا أَلْمَلِكَانِ ، وَهُمَا الْحَاكِمَتَانِ ١٠
وَالذَّائِقَتَانِ وَهُمَا الذَّقْنُ وَمَا تَحْتَهُ ، وَإِذَا انْكَسَرَتِ التَّرْقُوتُ أَوْ عَظُمَ مِنْ
الْعِظَامِ فَجَبَرَ عَلَى عُنْدٍ قِيلَ قَدْ جَبَرَ عَظْمُ فُلَانٍ عَلَى أَجْرِ وَجَبَرَتْ
عِظَامُهُ عَلَى أَجْوَرٍ وَيُقَالُ جَبَرَ الْعَظْمُ إِذَا انْحَمَ ، وَيُقَالُ جَبَرُ إِذَا
عُوجَ ، قَالَ السَّجَّاجُ

قَدْ جَبَرَ الدِّينَ إِلَهُ فَجَبَرَ وَعَوَدَ الرَّحْمَنُ مَنْ وَلَّى الْعَوْدَ ١٠
وَإِذَا جَبَرَ أَيْضًا عَلَى عُنْدٍ قِيلَ قَدْ عَظِمَ يَنْبَغُ عَظْمًا وَجَبَرُ الْعَظْمُ عَلَى
عَظْمٍ ، وَكُلُّ عَظْمٍ أَجُوفٍ فِيهِ مَخُضُ صَوْتٍ وَفِي يُقَالُ إِنَّهُ لَطَوِيلُ
الْأَنَاءِ وَقَصِيرُ الْأَنَاءِ ، قَالَ رُوَيْبَةُ

فِي سَلْبِ الْأَنْقَاءِ غَيْرِ شَعْتٍ

وَقَالَ السَّجَّاجُ
تَشْبِي كَشْفِي الْوَحْلِ الْمَجُورِ عَلَى خَبْدَي قَصْبٍ مَكُورِ ٢٠

وَكُلُّ عَظْمٍ لَا يُكْسَرُ وَلَا يُخْلَطُ بِهِ غَيْرُهُ فَهُوَ جَدُّ ، وَهُوَ كَسْرٌ ،
وَهُوَ وَضَلٌ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ عَظِيمُ الْأَوْصَالِ وَصَغِيرُ الْأَوْصَالِ ، وَيُقَالُ
ضَرْبُهُ فَأَخْتَلَفَ وَضَلُهُ إِذَا قَطَعَهُ يَأْتَيْنِ ، وَالصَّدْرُ مَا أَحْتَرَمَ بِهِ يُقَالُ
لَهُ الْحِزْمُ وَالْجَوْشُوشُ ، قَالَ رُوْبَةُ

حَتَّى تَرَكَنَ أَعْظَمَ الْجَوْشُوشِ

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ أَشَدُّ حَيَازِمِكَ لِهَذَا الْأَمْرِ أَيْ وَطَنَ نَفْسِكَ عَلَيْهِ ،
وَيُقَالُ شَدَّ حَيَازِمَ رَاحِلَتِهِ ، قَالَ حَمِيدُ بْنُ قُورٍ

إِنَّ الْحَلِجَ وَرَهْطَهُ مِنْ عَامِرٍ كَالْقَلْبِ أَلْسَ جُجُوءًا وَخَزِيمًا
وَالْبَرْكَ وَسَطُ الصَّدْرِ ، قَالَ كَانَ أَهْلُ الْكُوفَةِ يَلْمِزُونَ زِيَادًا أَشْعَرَ
بَرَكًا ، وَالتَّكَلُّلُ بَاطِنُ الرُّزْرِ ، وَقَالَ آخَرُ

لَوْ أَنَّهُ لَا تَغْلَامًا ضَاطَا أَتَى عَلَيْهَا كَلْكَلًا عَلَاطَا
الْعَلَاطُ الْمَنْخَمُ الشَّدِيدُ ، وَالرُّزْرُ الصَّدْرُ ، وَهُوَ الْجُجُوءُ وَمُقَدَّمُهُ
فِيهِ الْجَوَانِحُ وَهِيَ الضُّلُوعُ الصَّنَارُ الَّتِي تَلِي الْقَوَادِ وَالْوَاحِدَةُ جَانِحَةٌ ،
قَالَ جَرِيدٌ

١٥ تَبَكَّى عَلَى زَيْدٍ وَلَمْ تَرَ مِثْلَهُ بَرِيًّا مِنْ أَلْحَى سَلِيمِ الْجَوَانِحِ
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ لَهُ قَلْبٌ بَيْنَ جَوَانِحِهِ ، وَفِي الصَّدْرِ الْجَوَانِحُ وَالْوَاحِدُ
جَانِحٌ وَهِيَ الْعِظَامُ الَّتِي إِذَا هَزَلَ الْإِنْسَانُ تَبْدُو مِنْهُ ، وَيَكُونُ لِلتَّمَنِّي
كُلُّ عَظْمَيْنِ مِنْهُ حَيْدٌ وَذَلِكَ مَا أَشْرَفَ مِنْ عِظَامِ الصَّدْرِ ، قَالَ الْأَسْعَرُ
ابْنُ مَالِكٍ الْجَنْفِيُّ

٢٠ لَكِن قَبِيْدَةً بَيْنَتَا نَجْفُوَةً بَادِ جَنَاحَيْنِ صَدْرِيهَا وَلَهَا غِنَى
وَقَالَ السَّجَّاحُ

فِي جَبَلٍ صَمٍ إِذَا مَا أَصْلَحْنَا قُلَّ حِدَاهُ الرُّؤُوسَ الصُّدْمَا
وَفِي الصَّدْرِ الرَّهَابَةُ وَهِيَ الْعَظَمُ الرَّقِيقُ الْمُشْرِفُ عَلَى رَأْسِ الْمِصْدَةِ
كَأَنَّهُ غُرُضُوفٌ ، وَفِي الصَّدْرِ الشَّرَاسِيفُ وَهِيَ مَقَاطُ أَطْرَافِ الْأَصْلَاحِ
الَّتِي تُشْرِفُ عَلَى الْبَطْنِ وَالْوَاحِدُ مِنْهَا شُرُوفٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ
النَّبَاةُ الْجَمْدِيُّ]

كَأَنَّ مَقَطَّ شَرَّاسِيفِهِ إِلَى طَرَفِ الثَّنْبِ فَلَا تَنْتَبِ
وَفِي الصَّدْرِ الثَّدْيَانِ ، وَفِيهِمَا الْحَلَمَتَانِ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ لَهَا
الْفَرَادَانِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ لِحَسَنُ قَرَادِ الصَّدْرِ وَفَيْحُ قَرَادِ الصَّدْرِ ،
قَالَ ابْنُ مِيَادَةَ يَمْدَحُ بَعْضَ الْخُلَفَاءِ
كَأَنَّ قُرَادِي زُورِهِ طَبَّتْهَا يَطِينُ مِنَ الْجَوْلَانِ كُتَابُ أَعْجَمَا ١٠
وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ إِذَا كَانَتْ عَظِيمَةً الثَّدْيِي وَطَبَاءً ، فَإِذَا طَلَا وَاسْتَرْخَا
قِيلَ ذَاتُ طُرْطِينٍ ، وَالْمَصْبَتَانِ الثَّلَثَانِ تَحْتَ الثَّدْيَيْنِ يُقَالُ لَهَا
الرَّغَتَاوَانِ وَالْوَاحِدَةُ رَغَتَا مَمْدُودَةٌ غَيْرُ مُجْرَاقَةٍ . وَالثَّدْوَةُ مَهْمُوزَةٌ
وَجَمْعُهَا الثَّدَايِ وَهِيَ مَمْرُزُ الثَّدْيَيْنِ وَمَا حَوْلَهُمَا مِنْ لَحْمِ الصَّدْرِ ،
وَالْقَرِصَةُ مِنَ الرِّجَالِ الْمُضَيَّعَةِ بَيْنَ الثَّدْيِي وَمَرَجَجُ الْكَيْفِ ، قَالَ ١٥
أَمْرُو الْقَيْسِ

فَرَمَاهَا فِي قَرَائِصِهَا بِإِزَاهِ الْحَوْضِ أَوْ عُمْرَةٍ
وَالْعُمْرُ أَصْلُ الْحَوْضِ وَالْعُمْرُ أَصْلُ الدَّارِ ، وَفِي الصَّدْرِ الْقَصُّ وَيُقَالُ
لَهُ الْقَصَصُ أَيْضًا وَهُوَ وَسَطُ الصَّدْرِ ، وَمَثَلُ تَمُؤْلُهُ الْعَرَبُ هُوَ
أَزْمُ لَكَ مِنْ شَعَرَاتِ قَصَبِكَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ ٢٠
وَكُنْتُ وَاللَّهِ الْعَلِيِّ الْأَعْبَدِ أَذْنِكَ مِنْ قَصِيٍّ وَلَمْ تُقَمِّدِ

وَالْجَنَفُ أَنْ يَكُونَ أَحَدُ شَيْئِي زَوْرِهِ دَاخِلًا مِنْهُمَا وَالْآخَرُ مُتَسَدِّلًا ،
وَالْمَرْبُةُ الشَّعْرُ الَّذِي عَلَى الصَّدْرِ إِلَى السَّرَّةِ إِذَا كَانَ مُسْتَطِيلًا . قَالَ
الْحَارِثُ بْنُ وَهْلَةَ

الآنَ لَمَّا أَيْضَ مَرْبِي وَعَضِضْتُ مِنْ تَائِي عَلَى جِذْمِ
جِذْمِ الشَّيْءِ أَصْلُهُ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ فِي صَدْرِهِ عَوَجٌ إِنَّهُ
لَأَزُورُ بَيْنَ الزُّورِ . وَيُقَالُ لِلْعَقَابِ وَالشَّاهِينِ وَكُلِّ سَبْعٍ مِنَ الطَّيْرِ
إِذَا أَكَلَ وَارْتَفَعَتْ حَوَاصِلُهُ قَدْ زُورَ زَوْرًا ، قَالَ النَّجَّاجُ
هِيَ وَمَضْبُورُ الْفَرَى مَهْرِي حَايِي صُلُوعِ الزُّورِ دَوْسَرِي
وَقَالَ آخَرُ

١٠ جَنَفْتُ لَهُ جَنَفًا وَحَادَرَ شَرَّهَا زَوْرَاهُ مِنْهُ وَهُوَ مِنْهَا أَزُورُ

ثُمَّ الْجَوْفُ . فَالْجَوْفُ فِيهِ الْقَلْبُ وَهُوَ الْقَوَادُ ، وَفِيهِ غِشَاوَةٌ وَهُوَ
غِلَافُهُ الَّذِي فِيهِ الْقَوَادُ وَرُبَّمَا خَرَجَ قَوَادُ الْإِنْسَانِ أَوِ الدَّابَّةِ مِنْ غِشَائِهِ
وَذَلِكَ مِنْ فَرْعِهِ فَيَمُوتُ مَكَانَهُ ، فَلِذَلِكَ تَقُولُ الْعَرَبُ انْفُطَعَ
قَوَادُهُ . وَفِيهِ أَذْنَاهُ وَهَمَا كَالْأَذْنَيْنِ ، وَفِيهِ سُوَيْدَاوُهُ وَهِيَ عِلْقَةٌ
١٠ سَوْدَاءُ فِي جَوْفِ الْقَلْبِ إِذَا انْتَشَتْ بَدَتْ كَأَنَّهَا قِطْعَةُ كَبِدٍ ،
يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَوْصِيَ بِشَيْءٍ أَجَلُهُ فِي سُوَيْدَاءِ قَلْبِكَ

ثُمَّ الْخِلْبُ ، وَهُوَ الْحِجَابُ الَّذِي بَيْنَ الْقَوَادِ وَسَوَادِ الْبَطْنِ

ثُمَّ الْبَطْنُ ، فَالْبَطْنُ فِيهِ الْكَيْدُ ، وَفِي الْكَيْدِ الزُّوَانِدُ وَهِيَ الْفُئَيْةُ

الْمَلَكَةُ فِيهَا ، وَفِي الْكَفِّ الْقَصَبُ وَهِيَ شُعْبَا أَلْتِي تَنْتَرُقُ فِيهَا . وَفِيهَا
عُودُهَا وَأَطْنَةُ الْمُشْرِفِ أَلَّتِي فِي وَسْطِهَا . وَفِي الْبَطْنِ الطَّلَحُ وَهُوَ
لَاصِقٌ بِالْأَضْلَاعِ بِمَا عَلَى الْجَانِبِ الْأَيْسَرِ ، فَإِذَا أَشْتَدَّ لُصُوقُهُ قِيلَ
قَدْ طَلَى بَطْنِي طَلَا شَدِيدًا . قَالَ رُوْبَةُ

وَفُكَّ دَاوَانِي وَقَدْ جَوَيْتُ مِنْ دَاءِ صَدْرِي بَعْدَ مَا طَلَيْتُ •
وَقَالَ الْحَارِثُ بْنُ مُصَرِّفٍ

أَكُوْبِي إِمَّا أَرَادَ الْكَيَّ مُعْتَرِضًا كَيَّ الطَّنِي مِنَ النَّحْرِ الطَّنِي الطَّلَحُ
وَفِي الْبَطْنِ الْمِدَّةُ وَالْمِدَّةُ مُحَقَّقَةٌ وَمُثَقَّلَةٌ وَهِيَ أُمُّ الطَّلَامِ وَأَوَّلُ مَا
يَقَعُ فِيهِ الطَّلَامُ وَهِيَ مِنَ الْإِنْسَانِ يَنْزِلُهُ الْكَرْشُ مِنَ الشَّامَةِ ثُمَّ
تُوَدِّيهِ إِلَى الْأَمَاءِ وَوَاحِدُهَا مَيِّ مَقْصُورٌ ، وَفِي الْبَطْنِ الْحَشَى وَهُوَ ١٠
جَمَاعُ مَوْضِعِ الطَّلَامِ ، وَفِي الْبَطْنِ السَّخَرُ لَيْسَ غَيْرُهُ وَهُوَ الرِّتَةُ
يُقَالُ لِلرَّجُلِ انْتَضَحَ سَخَرُهُ إِذَا ذَكَرَ بِالْجَيْنِ . وَفِيهِ الْمَصَارِينُ وَهِيَ
جَمَاعُ الْجَمَاعِ وَالْوَاحِدُ مَصِيرٌ ثُمَّ مُضْرَانٌ ثُمَّ الْمَصَارِينُ . قَالَ حَمِيدُ بْنُ
قُورٍ

خَفِيفُ الْمَيِّ إِلَّا مَصِيرًا يُلُهُ ١٥

دَمُ الْخُجُوفِ أَوْ سُودٌ مِنَ الْخَوْضِ نَاقِعٌ

وَقَالَ السَّبَّاحُ

وَنَازِعَ حَشْرَجَةَ الْكَرْبِ وَخَاطِبِ ثَلَاثِينَ مِنْ مَصِيرٍ
وَفِي الْبَطْنِ الْأَعْنَاجُ وَالْوَاحِدُ عَنَجٌ جَمِيعًا يَكْثُرُ أَقْنَاءُ وَفَتْحًا وَهِيَ
الْأَقْنَابُ وَالْوَاحِدَةُ فَنَبٌ وَتَصْنِيرُهَا قُنْبِيَّةٌ وَبِهَا سُمِّيَ الرَّجُلُ قُنْبِيَّةً ٢٠٠
وَأَيْتَاهَا تَصِيرُ الطَّلَامُ بَعْدَ الْمِدَّةِ ، [وَأَيْتَاهَا] لِذَلِكَ كُلُّهُ الْقَصَبُ

نُحِفْتُ يُقَالُ رَجُلٌ مُضْطَرِ الْمَضْبِ أَيُّ صَارَ الْبَطْنُ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

[جَدِبَ حَايِنَ ظَهْرِهِ بَعْدَ سَلَوَةٍ] عَلَى قُصْبٍ مُنْصَمٍ الثَّيْلَةَ شَاذِبَ شَاذِبَ يَأْسُ ، وَيُقَالُ طَعَنَ طَعْنَةً فَأَنْتَشَرَ قُصْبُهُ ، وَأَسْفَلَ مِنْ مَوْضِعِ الطَّعَامِ يُقَالُ لَهُ الْمَحْشَى بِكَسْرِ الِمْمِ غَيْرُ مَهْمُوزٍ وَهُوَ الْمَبْرُ مِنْ كُلِّ ذِي أَرْبَعٍ . وَفِي الْبَطْنِ الْحَوَايَا وَالْوَحِيدَةُ حَاوِيَةٌ مُخَفَّفَةٌ وَحَوِيَّةٌ مُثَقَّلَةٌ وَحَاوِيَاةٌ وَكُلُّ ذَلِكَ وَاحِدٌ ، فَمَنْ قَالَ حَاوِيَاةً فَقَالَ حَاوِيَاوَاتٌ . وَمَنْ قَالَ حَاوِيَةً قَالَ حَوَايَا مِثْلَ رَاوِيَةٍ رَوَايَا ، وَمَنْ قَالَ حَوِيَةً قَالَ حَوِيَاتٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ عَلِيٌّ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ]

أَقْلَهُمْ وَلَا أَرَى مُعَاوِيَةَ أَلْجَاطَ الْعَيْنِ الْعَظِيمَةِ الْحَاوِيَةَ
وَفِي الْبَطْنِ الطَّحَالُ وَهُوَ لَازِقٌ بِالْجَنْبِ . وَفِيهِ الْكَلْبَتَانِ . وَبَيْنَهُمَا عِرْقَانِ يُقَالُ لَهُمَا الْحَالِيَانِ ، وَفِي الْبَطْنِ السَّرَّةُ وَالسَّرَرُ فَالسَّرَّةُ مَا يَبْقَى وَالسَّرَرُ مَا تَقَطَّعَ أَثْقَالُهُ ، وَيُقَالُ وَدَقَتْ سُرَّتُهُ تَدَقُّ [وَدَقًا] إِذَا سَاَتَ وَهُوَ خُرُوجًا وَأَسْتِرْحَاوًا ، وَيُقَالُ أُنْدَحَتْ سُرَّتُهُ مِثْلَهُ .
وَمَا بَيْنَ السَّرَّةِ وَالْعَمَانَةِ يُقَالُ لَهُ الْكُتَّةُ ، وَالْمَرْيَطَةُ مُخَفَّفَةٌ مَمْدُودَةٌ جِلْدَةٌ رَقِيقَةٌ بَيْنَ السَّرَّةِ وَالْعَمَانَةِ مِنْ بَاطِنِ ، قَالَ عُمَرُو بْنُ الْخَطَّابِ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ لِأَبِي مَخْذُومَةَ وَشَدَّدَ أَذَاهُ أَمَا خَشِيتَ أَنْ تَنْشَقَّ مَرْيَطَاؤُكَ . وَالْعَمَانَةُ مَنَتِ الشَّعْرَ ، وَالسَّرَّةُ مَوْضِعُ السَّرَرِ الَّذِي يُطْعَمُ مِنْ الصَّبِيِّ . وَفِي السَّرَّةِ الْبَجَرُ وَهُوَ أَنْ يَنْلِظَ وَسَطُ السَّرَّةِ فَيَنْجِمَ مِنْ حَيْثُ تَقَى وَيَبْقَى الْفَلِظُ فِيهِ رِيحٌ ، وَيُقَالُ لِلْعَظِيمِ الْبَطْنِ

إِنَّهُ لَا بُدَّ ، وَأَسْمُ ذَلِكَ الْتَفْخِ الَّذِي يَنْقَى الْبَجْرُ . وَمَثَلٌ مِنَ
الْأَمْثَالِ عَيْرٌ يُجَيِّرُ بَجْرَةَ نَسِيٍّ يُجَيِّرُ خَبْرَهُ ، وَفِيهِ السُّوْلُ وَهُوَ
أَسْتَرْخَاهُ مَا تَحْتَ السُّرَّةِ مِنَ الْبَطْنِ يُقَالُ رَجُلٌ أَسْوَلُ وَأَمْرَأَةٌ
سَوَلَاءُ وَرِجَالٌ وَنِسَاءٌ سَوَلٌ ، وَالصِّقَاقُ مِنَ الْبَطْنِ الْجِلْدَةُ السُّفْلَى
تَسْتَبْطِنُ جِلْدَةَ الْبَطْنِ إِذَا انْتَرَقَ كَانَ فَتَقًا ، وَظَاهِرُ الْجِلْدَةِ مِنْ
الْبَطْنِ وَالْجَسَدِ يُقَالُ لَهُ الْبَلِيطُ يُقَالُ مَا أَحْسَنَ لَيْطَهُ وَالْجَمَاعُ لَيْطٌ .
وَالْخَصْرَانِ نَاحِيَتَا الْبَطْنِ مِنْ عَنِ يَمِينٍ وَشِمَالِهِ عَلَيْهِمَا مَقْعٌ مَقْعِدُ
الْإِزَارِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ . وَالْحَقْوُ مَقْعِدُ الْإِزَارِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ .
وَيُقَالُ إِنَّهُ لَعَظِيمُ الزُّفْرَةِ وَعَظِيمُ الْجُمْرَةِ وَعَظِيمُ الْبَهْرَةِ وَهِيَ الْوَسْطُ ،
وَبَهْرَةُ الْوَادِي وَسَطُهُ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ لَعَظِيمُ الْجَوْرِ إِذَا كَانَ ١٠
عَظِيمُ الْوَسْطِ . قَالَ السَّجَّاجُ

عَنْ جَرَرٍ مِنْهُ وَجَوْرٍ عَارِي

وَجَوْرُ الْفَلَاةِ وَسَطُهَا ، قَالَ رُوَيْبَةُ

أَيَّاهُ مِنَ جَوْرِ الْفَلَاةِ مَاؤُهُ

وَالْكَبْدُ هُوَ عَظِيمُ الْبَطْنِ مِنْ أَعْلَاهُ يُقَالُ رَجُلٌ أَكْبَدُ وَأَمْرَأَةٌ كَبْدَاءُ ١٠١
قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ حَمِيدُ الْأَرَضَطُ]

أَجْدُ مُدَاخَلَةً وَأَدَمُ مِصْلَقٌ كَبْدَاءُ لَاحِظَةُ الرِّحَى وَشَمِيدَرُ

وَالْأَجْدُ مُوْتَمَّةُ الْخَلْقِ . وَالْمِصْلَقُ الشَّدِيدُ الصَّوْتِ ، وَالشَّمِيدَرُ

الْقَلِيطُ الصَّخْمُ . يَصِفُ إِيلًا ، وَمِنْ الْبَطْنِ الْأَهْيَفُ وَهُوَ الضَّائِرُ ،

وَمِنْهَا الْأَتْمَلُ وَهُوَ أَسْتَرْخَاهُ أَسْفَلَ الْبَطْنِ ، وَفِيهِ الْقَبْبُ وَهُوَ حَصَّةٌ ٢٠

يُقَالُ خِمَصٌ وَخِمَصٌ وَهُوَ أَنْطَوَاؤُهُ ، وَفِيهِ اللَّخَى وَهُوَ أَسْتَرْخَاهُ شَقِي

الْبَطْنُ يُقَالُ رَجُلٌ أَلْحَى وَأَمْرَأَةٌ لَحَوَاءٌ وَرِجَالٌ وَنِسَاءٌ لُحُوءٌ . وَالْمَاءَةُ
 مَنَتْ الشَّعْرَ مِنَ الرِّكَبِ وَإِنَّمَا كُنِيَ بِالْمَاءَةِ عَنِ الشَّعْرِ ، وَالرَّكَبُ
 مَا انْتَحَدَرَ عَنِ الْبَطْنِ فَصَادَ عَلَى الْعَظْمِ ، وَفِي الْإِنْسَانِ الْفُضْحُ وَهُوَ
 الْعَظْمُ الَّذِي عَلَيْهِ مَغْرَزُ الذَّكَرِ مِنْ أَسْفَلِ الرِّكَبِ ، وَفِي الْإِنْسَانِ
 الْحُوزَانُ وَهُوَ الْمَوَاءُ الَّذِي فِيهِ الدُّرُّ وَخَرَجُ الذَّكَرِ وَمَوْضِعُ الْقُبُلِ
 مِنَ الْمِرَّةِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ طَمَنَ الْحِمَارَ حَمَارَهُ وَطَمَنَ الصَّيْدَ حَمَارَهُ ،
 وَالْمُضْمَضُ طَرَفُ عَجَبِ الذَّنْبِ الثَّانِي ، وَفِي الْجُوفِ مِنَ الْأَذْوَاءِ
 الْفَاقِيسَةُ ، وَالْحَبْنُ ، وَالْمَحْضِرُ ، وَالْقِدَادُ ، وَاللِّلْوُصُ ، وَالشَّافُ ،
 وَالْجَطَافُ

١. ثُمَّ الذَّكَرُ وَفِيهِ الْأَخِيلُ وَهُوَ خَرَجُ بَوْلِهِ . وَخَارِجُ اللَّبَنِ وَالْبَوْلِ
 كُلُّهُمَا أَحَالِيلُ مِنْ ذَوَاتِ الْأَرْبَعِ وَالنَّاسِ وَوَاحِدُهَا إِحْلِيلٌ . وَفِيهِ
 الْكَمَرَةُ وَالْحَشْفَةُ وَهُمَا شَيْءٌ وَاحِدٌ وَبَضُّ الْعَرَبِ يُسَمَّى الْحَشْفَةُ
 الْفَيْشَةُ . وَبَعْضُهُمْ يُسَمِّيهِ الْفَيْشَلَةَ . وَهِيَ الْكَمَهُدَةُ . وَالْقَهْلِسُ . وَفِيهِ
 الْحُقُوقُ وَهُوَ حَرَضُهَا الْحِيطُ بِهَا وَهُوَ إِطَارُ الْحَشْفَةِ . وَفِيهِ الْفُرْلَةُ .
 ١. وَالْقُلْقُلَةُ مَضْمُومَةٌ مُخَفَّفَةٌ وَالْقُلْقُلَةُ مَفْتُوحَةٌ مُثَقَّلَةٌ لَتَنَانٍ وَهُمَا شَيْءٌ وَاحِدٌ
 يُقَالُ رَجُلٌ أَعْرَلُ وَأَقْلَفُ وَأَعْلَفُ . وَفِيهِ الْوَرَّةُ وَهِيَ الْفِرْقُ الَّذِي
 فِي بَاطِنِ الْحَشْفَةِ . وَفِيهِ حَمَامِلُهُ وَهِيَ الْفِرْقُ الَّتِي فِي أَصْلِهِ وَجِلْدُهُ
 مَا عَلَّقَ بِهِ . وَيُقَالُ لِلْجِلْدِ الْخُصِيَةِ الصَّقْنُ . وَفِيهِ الْبَيْضَتَانِ . فَمَنْ
 قَالَ خُصِيَّةٌ قَالَ خُصِيَّتَانِ . وَفِي الْخُصِيَةِ الشَّرِجُ وَالْأَدْرُ ، فَلَا أَدْرُ
 عِظْمًا ، وَالشَّرِجُ أَنْ تَنْظُمَ إِحْدَاهُمَا وَتَصْنُرَ الْأُخْرَى حَتَّى لَا تَكَادَ

رَأَى يُقَالُ رَجُلٌ أَشْرَجُ وَرَجُلٌ أَدْرُ وَقَدْ أَدَرَ يَأْدُرُ أَدْرًا وَهِيَ
 الْأَذْرَةُ . وَالتَّرَبُّ نُسْبِي الذَّكَرِ بِأَسْمَاءٍ كَثِيرَةٍ . يُقَالُ لَهُ التَّرْمُولُ
 وَهِيَ التَّرَامِيلُ ، قَالَ نَا رَأَى ابْنُ عَمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ غَرَامِيلَ الرِّجَالِ
 فِي الْحَمَامِ [قَالَ] أَخْرِجُونِي أَخْرِجُونِي . وَيُقَالُ لَهُ الْجُرْدَانُ وَالْجَوْقَانُ .
 وَفِي الذَّكَرِ التَّنْسُوحُ يُقَالُ قَسَحَ قَسَحًا وَهُوَ شِدَّةُ التَّنْعِطِ .
 وَفِيهِ التَّرْوِيلُ وَهُوَ دَا يَتَدُّ وَلَا يَشْتَدُّ يُقَالُ قَدْ رَوَّلَ رُوْلًا وَرَوَّلًا ،
 وَفِيهِ الْإِكْسَالُ وَهُوَ أَنْ يُجَامَعَ فَلَا يُنْزَلَ

ثُمَّ الْوَرِكَانِ . وَمَا بَيْنَ الْوَرِكَانِ إِلَى الصُّلْبِ يُقَالُ لَهُ الْعَجْرُ ،
 وَيُقَالُ لَهُ الْكَفْلُ . وَفِي الْعَجْرِ عَجَبُ الذَّنْبِ وَهُوَ الَّذِي يَجِدُ
 الْأَلِيسُ حَبَّةً إِذَا لَسَهُ . وَفِي الْعَجْرِ الْآلَتَانِ . وَفِي الْآلَةِ الرَّائِةُ .
 وَالرَّائِةُ أَسْفَلُ الْآلَةِ وَهِيَ طَرَفُهَا الَّذِي يَلِي الْأَرْضَ مِنَ الْإِنْسَانِ .
 وَيُقَالُ لِلْإِنْسَانِ إِذَا كَانَ قَائِمًا إِنَّهُ لَدُو رَوَافٍ . قَالَ عَنَرَةُ
 مَتَى [مَا] تَلْقَانِي فَرْدَيْنِ رَجُفٍ رَوَافٍ أَلَيْتِكَ فَتُسْتَطَارَا
 وَفِي الْوَرِكِ الْحَرْبَةُ وَهِيَ الْحَرْقُ الَّذِي فِي غُرْضِ الْوَرِكِ .
 وَالْعِظْمَانِ الشَّائِخَصَانِ اللَّذَانِ يَنْتَدَانِ الصُّلْبَ يُقَالُ لهُمَا التَّرَابَانِ .
 وَالْحَجَبَتَانِ الْعِظْمَانِ اللَّذَانِ يُشْرِفَانِ بِهَا الْحَاصِرَةَ مِنْ عَن يَمِينِ
 وَشِمَالِ وَكُلُّ وَاحِدَةٍ حَبَّةٌ . وَاللَّحْمَتَانِ اللَّتَانِ عَلَى رُؤُوسِ الْوَرِكَانِ
 الْمَأْكِتَانِ الْوَاحِدَةُ مَا كُهُ . قَالَ النَّجَّاجُ
 إِلَى سِوَاءِ قَطْنٍ مُوَكَّمٍ
 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ لَمُوَكَّمٌ وَإِنَّهَا لَمُوَكَّمَةٌ . وَالْجَائِعَتَانِ [اللَّحْمَتَانِ] ٢٠

الْقَائِنِ تَبْتَدَانِ الذَّبَّ وَهُمَا مَوْضِعُ الرَّفَمَتَيْنِ مِنْ عَجْرِ الْحِمَارِ .
وَالْحَقُّ مِنَ الْوَرِكِ مَمَرُ رَأْسِ الْفَخِذِ [وَفِيهَا عَصَبَةٌ إِلَى رَأْسِ
الْفَخِذِ] إِذَا انْقَطَعَتْ قِيلَ أَصَابَهُ حَرَقٌ وَقَدْ حُرِقَ الرَّجُلُ وَهُوَ
مَحْرُوقٌ ، وَالْحَرْفَتَانِ يُجْتَمِعُ رَأْسُ الْفَخِذِ وَرَأْسُ الْوَرِكِ حَيْثُ يَلْتَمِثَانِ
مِنْ ظُلْمٍ ، وَيُقَالُ لِلْمَرِيضِ إِذَا طَالَتْ صَجَّتُهُ قَدْ دِيرَتْ حَرَاقَتُهُ .
وَفِي الْأَعْجَازِ الرَّسْحُ وَهُوَ صِنْرُ الْعَجْرِ وَقَلَّةُ لَحْمِهِ . وَمِثْلُ ذَلِكَ
الرَّصْعُ يُقَالُ رَجُلٌ أَرَصَعَ وَامْرَأَةٌ رَصَاءٌ وَرَجُلٌ أَرَسَحُ [وَامْرَأَةٌ
رَسَحَاءُ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ الْأَزْلُ يُقَالُ رَجُلٌ أَزَلَ وَامْرَأَةٌ زَلَاءٌ ، قَالَ
أَبُو النَّجْمِ

١٠ وَأَقْلَبُ فِيهِ لِكَلَيْنٍ مَوَدَّةٌ إِلَّا لِكُلِّ دَمِيَّةٍ زَلَاءٌ
وَفِيهِ الْوَرِكُ يُقَالُ رَجُلٌ أَوْرَكَ وَامْرَأَةٌ وَرَكَاهُ إِذَا كَانَا عَظِيمِي
الْعَجْرِ وَالْأَوْرَاقِ . وَالنَّسَاءُ عِرْقٌ فِي الْوَرِكِ إِلَى الْكَتِفِ قَالَ الشَّاعِرُ
[وَهُوَ الْمُسَخَّلُ الْمُهْدِيُّ]
وَلَكِنَّهُ هَيْنَ لَيْنٌ كَمَا لِيَةِ الرُّمَحِ عَرْدُ نَسَاهُ
١٠ وَالرَّسْحُ وَالزَّلَالُ وَالرَّصْعُ يُسْتَحَبُّ مِنَ الرِّجَالِ وَهُوَ دَمٌ فِي النَّسَاءِ
(مِنْ غَيْرِ الْكِتَابِ)

ثُمَّ الْفَخِذَانِ . فَأَصُولُهُمَا مِنْ بَاطِنٍ يُقَالُ لُهُمَا الرُّفْقَانِ فِيمَا بَيْنَ
الْعَاتَةِ وَبَيْنَهُمَا . قَالَ أَبُو دُرَيْدٍ يَصِفُ الْأَسَدَ
أَبُو شَيْمَيْنِ مِنْ حَصَاءٍ قَدْ أَفَلَتْ كَأَنَّ أَطْبَاعَهَا فِي رَفْعِهَا رَفْعُ
٢٠ شَيْمَيْنِ قَيْحِي النَّظَرِ . وَالْقَائِنُ الْمَرَاقُ وَهِيَ أَصُولُ الْفَخِذَيْنِ وَمَا

أَحْتَرَمَ بِذَلِكَ الْمَكَانِ يُرَادُ بِمَا أَحْتَرَمَ بِهِ مَا أَطْلَفَ حَوْلَهُ ، وَوَاحِدُ
الْمَقَانِ مَقْنٍ يَكْسِرُ أَلْبَاءَ ، قَالَ زُهَيْرٌ

كَأَنَّ أَوَابِدَ الْكِرَانِ فِيهَا هَجَانٌ فِي مَعَانِيهَا أَلِطَاءُ
وَالْأَزْيِيَّةُ أَصْلُ الْفَخْدِ فِيهَا الْغُدَّةُ الَّتِي إِذَا نَكَبَ الرَّجُلُ فِي رِجْلِهِ
وَرِمَتْ ، وَكُلُّ عُدَّةٍ حَوْلَهَا شَحْمٌ غُدَّةٌ . وَالرَّابِلَةُ اللَّحْمَةُ الْفَلِيطَةُ
فِي بَاطِنِ الْفَخْدَيْنِ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ مُسْتَدَقِ الْفَخْدِ تَحْصِيرٌ وَجَمَاعُهَا
الرَّيْلَاتُ يُقَالُ لِلرَّأَةِ إِنَّهَا لَقَدَاتُ رَيْلَاتٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ رَجُلٌ
مِنَ الْيَهُودِ]

كَأَنَّ تَجَامِعَ الرَّيْلَاتِ مِنْهَا فِتَامٌ بَنَهْضُونَ إِلَى فِتَامٍ
وَالْكَادَةُ لَحْمٌ مُؤَخَّرُ الْفَخْدِ إِذَا أَدْرَى وَمَا تَحْتَهَا ، وَالْبَدَأُ بَاطِنُ
الْفَخْدِ . وَالْخَصَائِلُ لَحْمُ الْفَخْدَيْنِ وَالْمُضْدَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ وَالْوَاحِدَةُ
خَصِيلَةٌ يُقَالُ فَلَانُ رَعْدُ خَصَائِلُهُ ، وَيُقَالُ ذَلِكَ لِلدَّابَّةِ ، قَالَ زُهَيْرٌ
[وَنَضْرِبُهُ حَتَّى أَطْلَأَ قَدَالَهُ] وَلَمْ يَطْمِئَنَّ قَلْبُهُ وَخَصَائِلُهُ
وَفِي الْفَخْدَيْنِ الْفَرَانُ وَالْوَاحِدُ مِنْهُمَا غَرٌّْ وَهُوَ الْفُكْنَةُ الَّتِي تَكُونُ
فِي بَاطِنِ الْفَخْدِ ، وَكُلُّ كَسْرٍ فِي جِلْدٍ يُقَالُ لَهُ غَرٌّْ . وَفِي الْفَخْدَيْنِ
الْأَلْفُ يُقَالُ رَجُلٌ أَلْفٌ وَامْرَأَةٌ أَلْفَاءُ وَهُوَ عِظْمُ الْفَخْدَيْنِ . وَفِي
الْفَخْدَيْنِ النَّهْشُ وَهُوَ قَالَةُ لَحْمًا يُقَالُ إِنَّهُ لَيَنْهَشُ الْفَخْدَيْنِ ، وَالْفَحْجُ
تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الْفَخْدَيْنِ يُقَالُ رَجُلٌ أَفْحَجُ وَامْرَأَةٌ فَحْجَاءُ ، فَإِذَا كَثُرَ
لَحْمُ الْفَخْدَيْنِ فَتَبَاعَدَ مَا بَيْنَهُمَا فَذَلِكَ الْبَدُّ يُقَالُ رَجُلٌ أَبْدٌ وَامْرَأَةٌ
بَدَاءُ

ثُمَّ الرُّكْبَةُ ، وَالرُّكْبَةُ مَلْتَمَى السَّاقِ وَالْفَخِذِ . وَفِي الرُّكْبَةِ الدَّائِصَةُ
وَهِيَ عَظْمٌ عَلَيْهِ شَحْمٌ دَاخِلٌ فِيهَا رَهْلٌ تَقُولُ الْعَرَبُ لِلرَّجُلِ إِذَا
سَمِنَ سَمِنَ حَتَّى كَأَنَّهُ دَائِصَةٌ . وَفِي الرُّكْبَةِ الرِّضْفَةُ وَهِيَ عَظْمٌ
مُطَبَّقٌ عَلَى رَأْسِ السَّاقِ وَالْفَخِذِ ، وَفِي الرُّكْبَةِ الْعَيْنُ وَهِيَ الثُّقْرَةُ
الَّتِي فِيهَا يُقَالُ رَمَاهُ اللَّهُ عَلَى عَيْنِ رُكْبَتِهِ . وَهِيَ إِحْدَى الْفَلَاتِ
الَّتِي فِي الْجَسَدِ ، وَبَاطِنُ الرُّكْبَةِ الْمَأْيِضُ مَهْمُوزٌ

ثُمَّ السَّاقُ ، وَفِي السَّاقِ الْمَصْلَةُ وَهِيَ الْعَصَبَةُ الَّتِي فِيهَا اللَّحْمُ الْغَلِيظُ
فِي أَعْلَى السَّاقِ ، وَفِيهَا الظُّنْبُوبُ وَهُوَ حَدٌّ عَظْمًا الَّذِي يَلِي وَجْهَ
السَّاقِ ، وَفِي السَّاقِ الْمُخَدَّمُ وَهُوَ مَوْضِعُ الْخَلَّائِنِ . وَفِي السَّاقِ
الْحَمْسُ وَهُوَ دِفْقَتَا ، وَكَذَلِكَ فِي قَوَائِمِ الدَّائِيَةِ وَفِي الصَّدْرِ وَالنَّقِ
وَأَرْسُخٌ يُجْتَمَعُ السَّاقَيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ ، وَالْفَتْخُ فِي مَائِضِ الرُّكْبَةِ
وَمَائِضُ الذِّرَاعِ وَهُوَ لَيْنُ الْمَفَاصِلِ وَخُرُوجُ بَاطِنِهِ ، وَإِنَّمَا قِيلَ
لِلْعُقَابِ فَتْحَاهُ لِلَّيْنِ جَنَاحَيْهَا . وَقَالَ [الْمُتَخَلِّ] الْهُدَلِيُّ

لَكِنْ كَبِيرُ بَنٍ هِنْدٍ يَوْمَ ذَلِكَ فُتِحَ السَّمَاءُ فِي أَيَّامِهِمْ رَوْحٌ
١٥ مُبْرِدٌ أَلْفَيْلَةٌ ، وَإِذَا كَانَ بَيْنَ السَّاقَيْنِ تَبَاعُدٌ فَهُوَ أَفْلَحُ يُقَالُ
يَهْ فَلَاحٌ ، وَيَهْ فَبَا مَقْصُودٌ غَيْرُ مَهْمُوزٍ . قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ الْبُجَّاجُ]
لَا فَحْبَا تَرَى بِهِ وَلَا فَحَا

وَمِنْ السُّوقِ الْخَذَلَةُ وَهِيَ الْغَلِيظَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ ، قَالَ الشَّاعِرُ
وَسَاقُهَا خَذَلَةٌ فِي كَنَفِهَا دَرَمٌ تَقْصَمُ الْحِجْلُ عَنْهَا فَهُوَ مُتَمَلِّقٌ
٢٠ وَمِنْهَا الْكُرَوَاءُ وَهِيَ الدَّقِيقَةُ الْحَمْسَةُ ، وَيُقَالُ ذَلِكَ فِي السَّاعِدَيْنِ إِذَا

كَانَا دَقِيقَيْنِ . وَمِنْهَا الْخَدْلَجَةُ وَهِيَ الرِّيَاءُ الْمُنْتَلِئَةُ ، قَالَ الْحَبَّاجُ
أَمْرٌ مِنْهَا قَصَبًا خَدْلَجًا لَا قَفْرًا عَشًا وَلَا مُهَبَّجًا

ثُمَّ الْقَدَمُ ، وَفِي الْقَدَمِ الْعُقْبُ وَهُوَ الْمُسْتَخَرُ الَّذِي يُسَكُّ شِرَاكَ
الْعُلَى . وَفِي الْقَدَمِ الْعَيْرُ وَهُوَ الشَّائِخُ فِي وَسْطِهَا . وَفِيهَا مُشْطُهَا
وَهِيَ سَلَامِيَاتُ ظَاهِرِهَا وَهِيَ الْمِظَامُ الرِّقَاقُ الْمُفْتَرَشَةُ فَوْقَ الْقَدَمِ .
دُونَ الْأَصَابِعِ ، [وَفِي الْقَدَمِ السَّلَامِيَاتُ] وَوَاحِدَتُهَا سُلَامَى . وَفِيهَا
الْكُفُّ . وَفِيهَا الْأَصَابِعُ فَأَطْرَافُهَا الْأَنَامِلُ . وَفِيهَا الْبَحْصَةُ مُنْقَلَةٌ وَهِيَ
لَحْمُ الْقَدَمِ . وَفِيهَا الْخُفُّ وَهِيَ حِذَاؤُهَا الَّذِي يَلِي الْأَرْضَ . وَفِيهَا
الْإِنْسِي وَالْوَحْنِي . فَوَحْنِيَّتُهَا الَّذِي لَا يُقِيلُ عَلَى شَيْءٍ مِنَ الْجَسَدِ .
وَالْإِنْسِي الَّذِي يُقِيلُ عَلَى أَخِيهَا . وَفِيهَا الرُّوحُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ مُقِيلًا ١٠
عَلَى شَيْءٍ وَحْنِيَّتُهَا يُقَالُ رَجُلٌ أَرْوَحُ وَأَمْرَأَةٌ رَوَحَاءُ بَيِّنَةُ الرُّوحِ .
قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ رُوْبَةُ بْنُ الْحَبَّاجِ]

يَفْضُنَ أَهْمِي مِنْ نَعَالِ السَّبْتِ بِأَرْجُلِ رُوحٍ أَتَتْ مَا تَأْتِي
وَفِيهَا الْأَخْصُ وَهُوَ الْمُتَطَامِنُ الَّذِي بَيْنَ صَدْرِهَا وَعَقْبِهَا . فَإِذَا لَمْ
يَكُنْ لَهَا حَصٌّ فَالْقَدَمُ رَحَاءُ بَيِّنَةُ الرَّحَى . وَفِيهَا الْمَرْقُوبُ وَهِيَ ١٥
الْمَصْبَةُ الَّتِي وَصَلَتْ بَيْنَ الْعُقْبِ وَالسَّاقِ مِنْ ظَاهِرٍ ، وَفِي الْقَدَمِ
الْقَدُّ وَهُوَ أَنْ يُلْحَقَ رَأْسُ الْقَدَمِ مَا يُدْعَى إِلَى وَحْنِيَّةِ الرَّجُلِ .
وَكَذَلِكَ الْقَدُّ فِي الْكُفِّ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا شَتِمَ يَا أَبْنَ الْقَدْدَاءِ ،
وَفِي الْقَدَمِ الْوَكْعُ يُقَالُ رَجُلٌ أَوْكَعُ وَأَمْرَأَةٌ وَكَعَاءُ وَهُوَ أَنْ تَرْكَبَ
الْإِبْهَامُ السَّبَابَةَ حَتَّى تَزُولَ قَبْرَى أَصْلُهَا خَارِجًا ، وَفِي الْقَدَمَيْنِ الْخُفُّ ٢٠

وَهُوَ أَنْ يُقِيلَ كُلُّ وَاحِدَةٍ يَابِهَامِيهَا عَلَى صَاحِبَتِهَا ، وَيُقَالُ فِي الْقَدَمِ
 إِذَا كَانَتْ مَائِلَةً لَا أَذْرِي أَعَنَ يَمِينٍ أَوْ شِمَالٍ رَجُلٌ أَصْدَفُ وَأَمْرَأَةٌ
 صَدَقَاءُ . وَيُقَالُ لِلْقَدَمِ إِذَا كَانَتْ عَرِيضَةً إِنَّهَا لَشِرْحَافٌ مِنَ الْأَقْدَامِ .
 فَإِذَا كَانَتْ قَصِيرَةً الْأَصَابِعُ مُجْتَمِعَةً قِيلَ إِنَّهَا لَكَزْمَةٌ وَكَزْمَاءُ بَيْنَهُ
 الْكَزْمُ . وَفِي الرَّجْلِ الْقَلَجُ وَهُوَ تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ السَّاقَيْنِ . وَالْقَلَجُ
 فِي الْأَسْنَانِ وَهُوَ تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ السِّتَيْنِ . يُقَالُ رَجُلٌ أَقْلَجُ وَأَمْرَأَةٌ
 قَلَجَاءُ . وَيَدْعَى مِثْلُ ذَلِكَ الْقَنْجَلَةَ يُقَالُ مَرٌّ مُفَنْجَلًا فَجَلَّةٌ قَيْحَةٌ .
 وَفِي الرَّجْلِ الصَّكَّكَ وَهُوَ أَنْ تَصْطَكَّ الرُّكْبَتَانِ مِنْ بَاطِنٍ .
 وَفِي الرَّجْلِ الرَّجْزُ وَهُوَ أَنْ تُزْعَدَ الرَّجْلُ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَرْكَبَ
 ١٠ يُقَالُ إِنَّ فُلَانًا لَا رَجْزُ . وَفِي الْيَدِ الْأَكْحَلُ . وَفِي الرَّجْلِ الْأَسَا
 وَهُمَا عِرْقَانِ . وَفِي الرَّجْلِ الصَّافِنُ . وَفِي الْإِنْسَانِ الْمِيلُ وَهُوَ أَنْ
 يَكُونَ مَائِلًا إِلَى أَحَدِ شِقَيْهِ مِنْ خِلْقَةٍ خُلِقَ عَلَيْهَا ، فَإِذَا زَاغَتْ
 الْقَدَمُ مِنْ أَصْلِهَا مِنْ عِنْدِ طَرَفِ السَّاقِ فَذَلِكَ الْقَدْعُ يُقَالُ رَجُلٌ
 أَقْدَعُ وَأَمْرَأَةٌ قَدَعَاءُ ، فَإِذَا أَقْبَلَتِ الْقَدَمُ عَلَى الْقَدَمِ الْأُخْرَى فَذَلِكَ
 ١١ الْقَعْوَلَةُ يُقَالُ مَرٌّ مَقْعُولًا إِذَا مَرَّ يَمْشِي تِلْكَ الْمَشْيَةَ . وَإِذَا كَانَتْ
 الْقَدَمُ إِذَا مَشَى صَاحِبُهَا نَبَتْ بِهَا التُّرَابُ مِنْ خَلْفِهَا فَتِلْكَ الْقَنْعَلَةُ يُقَالُ
 مَرٌّ يُقْتَلُ قَنْعَلَةً قَيْحَةٌ . إِذَا مَرَّ يَضْطَرِبُ فِي خَلْفِهِ كُلِّهِ قِيلَ مَرٌّ
 مُسْتَطَلًا ، وَفِي الرَّجْلِ الْعَرَجُ وَالْقَرْزُ ، فَأَلْقَزْلُ أَسْوَأُ الْعَرَجِ يُقَالُ
 عَرَجٌ يَرْجُ عَرَجًا إِذَا حَدَثَ فِيهِ عَرَجٌ ، وَعَرَجٌ يَرْجُ عَرَجَانًا إِذَا
 ٢٠ مَشَى مِشْيَةَ الرُّجَانِ

وَمَا يَكُونُ فِي النِّسَاءِ دُونَ الرِّجَالِ الْإِسْكَانَ ، وَالْأَشْرَانَ ، وَهَما
 مَا يَلِي الشَّفْرَيْنِ مِنَ الشَّعْرِ ، وَالْفَرْثَانِ وَهُمَا رَأْسَا الرَّجْمِ اللَّذَانِ
 يَتَمَقَّانِ بَعْدَ فِيهِمَا الْوَلَدُ ، وَالْحَلَقَتَانِ فَاِحْدَاهُمَا [الْحَلَقَةُ] الَّتِي فِي
 فَمِ الرَّجْمِ عِنْدَ طَرَفِ الْفَرْجِ وَالْأُخْرَى الْحَلَقَةُ الَّتِي تَنْضُمُ عَلَى الْمَاءِ
 وَتَنْفُتِحُ لِلْخَيْضِ ، وَمَا بَيْنَهُمَا الْمَهْلُ ، وَاللَّابِي مَضَائِقُ الرَّجْمِ بِمَا
 يَلِي الْفَرْجَ ، وَالَّذِينَ لَحْمُ ذَلِكَ الْكُلُّ ، وَمِمَّا يُخْلَقُ فِي الرَّجْمِ
 الْأَشْيَاءُ وَهِيَ مِنَ الصَّبِيِّ بِمِزَاجَةِ السَّلَى مِنَ الشَّاةِ وَالْبَعِيرِ ، وَالْمَاسِكَةِ
 وَهِيَ الْفُشْرَةُ تَكُونُ عَلَى وَجْهِ الصَّبِيِّ ، وَالسَّمِيُّ وَهُوَ جِلْدَةٌ فِيهَا مَاءٌ
 تَنْشَقُّ عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ عِنْدَ خُرُوجِهِ ، وَهُوَ مِنَ النَّاقَةِ اسْتُخْتُ
 وَالسَّايَا . وَالْمَخَاضُ فِي الْبَهَائِمِ وَالنَّاسِ وَلَا يَكُونُ الطَّلُقُ إِلَّا فِي ١٠
 النَّاسِ

آخِرُ الْكِتَابِ ، قَالَ أَبُو سَمِيدٍ الضَّرْبُ مِنَ الرِّجَالِ الْخَفِيفُ ، لَوْ إِذَا
 كَانَ الرَّجُلُ لَيْسَ بِالْمُطْلِطِ وَلَا بِالْقَضِيفِ قِيلَ لَهُ صَدَعٌ ، وَكُلُّ وَسْطٍ
 مِنَ الرِّجَالِ وَالطَّبَاءُ صَدَعٌ . وَالنَّعْجُ الطَّوِيلُ الْمُضْطَرِبُ ، وَالنَّاقُ
 وَالنَّوْقُ أَسْوَأُ مَا يَكُونُ مِنَ الطَّوِيلِ ، وَالْخَجَرُ الطَّوِيلُ الْقَبِيحُ الطَّوِيلُ ، ١٥
 وَالسَّلْبُ وَالسَّلَبُ الطَّوِيلُ ، وَالسَّلْجَمُ الطَّوِيلُ ، وَالنَّخْلَجَمُ الطَّوِيلُ ،
 وَالْخَنُ الطَّوِيلُ . وَالنَّشْنُخُ الطَّوِيلُ بِالنَّشْنِ ، وَالنَّتَاحِلُ الطَّوِيلُ ،
 وَالنَّجْعُ الطَّوِيلُ ، وَالشَّرْمَحُ الطَّوِيلُ ، وَالشَّنَاجِي الطَّوِيلُ ، وَالشَّنَاجِيَةُ
 مِثْلُهُ وَهُوَ الرَّجُلُ الطَّوِيلُ الْجَسْمِ ، وَالسَّنَسَامُ الْخَفِيفُ الْجَسْمِ ،
 وَالشَّنْتُ وَالنَّجِيفُ الدَّقِيقَانِ مِنَ الْأَصْلِ لَيْسَا مِنَ الْهَذَالِ ، وَالْخَشَاشُ ٢٠

الْحَفِيفُ مِنَ الرِّجَالِ ، قَالَ طَرَفَةُ
 أَنَا الرَّجُلُ الضَّرْبُ الَّذِي تَعْرِفُونَهُ خِشَاشُ كُرَاسِ الْحَيَةِ الْمُتَوَقِّدِ
 وَالْمَشْنَقُ وَالْمَشْنَطُ وَالْمَشْطُ وَاحِدٌ وَهُوَ الطَّوِيلُ ، وَالْخَلَّاحُ الْحَلِيمُ
 الرَّاكِبُ ، وَاللَّوْذِيُّ الْقَسِيحُ الْحَدِيدُ لَيْسَ بِحِدَّةٍ عَجَلَةٌ وَلَكِنْ بِحِدَّةٍ
 لِسَانٍ أَوْ جَلْدٍ ، وَالْمَعْرُوطُ وَالْمَعَارِيطُ جَمَاعُهُ وَهُوَ اللَّصُّ الَّذِي
 لَا يَدْعُ شَيْئًا إِلَّا أَخَذَهُ ، وَالْفَرَضَابُ وَالْفَرَضُوبُ وَاحِدٌ وَهُوَ اللَّصُّ
 الَّذِي لَا يَدْعُ شَيْئًا إِلَّا قَرَّبَهُ وَأَكَلَهُ ، وَالْبَهْلُولُ الْحَسَنُ الْوَجْهِ
 الصَّحَّاحُ ، وَالسَّيْدُ الْمَوْطَأُ الْأَكْثَافُ ، وَالْمَلَاوِثُ الَّذِينَ يُدَارُ
 بِهِمْ وَيُطَافُ بِهِمْ بِرَجَاءِ خَيْرِهِمْ وَلَمْ يُذَكَّرْ لَهُمْ وَاحِدٌ ، قَالَ أَبُو
 ذَكْوَانَ الْوَاحِدُ مَلَاثٌ ، وَالْكُبَّةُ مِنَ الرِّجَالِ غَيْرُ الْمُنْبَسِطِ فِي
 الْقِتَالِ وَالْمَطَاءُ وَهُوَ الْمُنْقِصُ عَنِ الْخَيْرِ ، وَالزَّمِيلُ وَالزَّمْلُ وَالزَّمَالُ
 وَالزَّمِيلَةُ كُلُّ ذَلِكَ الضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَالْحَتْرُوشُ الْحَدِيدُ الْخَفِيفُ
 النَّزِقُ ، وَالْبَرَمُ الَّذِي لَا يَأْخُذُ فِي الْمَيْسِرِ ، وَالْمَهْضُومُ الْمِنْفَاقُ فِي
 الشَّتَاءِ ، وَالسُّبْرُوتُ الْمُنْفِيسُ الَّذِي لَا مَالَ لَهُ ، وَيُقَالُ أَرْضُ سُبْرُوتٍ
 إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا نَبْتُ ، وَالْمَهْضُومُ الْوَاسِعُ الصَّدْرِ بِمَطَاءٍ وَخُلِقَ .
 وَالْمَهْضُومُ مِنَ التَّحِيلِ جَوَادُهَا ، وَاللَّهَامِيمُ مِنَ الثُّوقِ غِزَارُهَا ، وَالتَّجْبَا
 مِنَ الرِّجَالِ الْهَيُوبُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ مَفْرُوقُ بْنُ عَمْرِو الشَّيْبَانِي]
 وَمَا أَنَا مِنْ رَبِيبِ الْمُنُونِ بِجَبَّيٍّ وَلَا أَنَا مِنْ سَيْبِ الْإِلَهِ بِيَأْسٍ
 وَالْعَوَقُ مِنَ الرِّجَالِ الَّذِي يُعَوِّقُ الْأَمْرَ وَيَحْبِسُهُ ، وَأَنْشَدَ [لِمَالِكِ
 بْنِ خَالِدٍ الْخُتَاعِي الْهَذَلِي]

فِدَى لَيْبِي لِحَيَانِ أُمِّي فَإِنَّهُمْ [أَطَاعُوا رَئِيسًا مِنْهُمْ غَيْرَ عَوَقٍ

وَأَكْفَلُ الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى الدَّائِيَةِ ، وَالْأَمِيلُ الَّذِي لَا تَسْوِي رُكْبَتُهُ عَلَى الدَّائِيَةِ . وَالصَّمْتُ الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقَ ، وَالْأَعَزُّ الَّذِي لَا سِلَاحَ مَعَهُ . وَأَنْشَدَ

دَعَيْتَنِي وَسِلَاحِي نُسَمُّ شِدِّي الْكَفَّ بِالْعَزْلِ
وَالْفَقَاةُ الْمُنْفَصِحُ فِي كَلَامِهِ وَالْمَتَابِعُ ، وَالطَّيَّاعَةُ الَّذِي لَا يَزَالُ .
يُكْثِرُ السَّقَطُ فِي الْجُنُوسِ ، وَالْخَطْلُ الْكَثِيرُ الْخَطَا الْمُخْتَلِطُ . (وَأَيْقَالَ
رُمُحُ خَطْلٌ إِذَا كَانَ مُضْطَرِبًا . وَقَالَ شَاةُ خَطَلَاهُ إِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً
الْأَذْنَيْنِ مُضْطَرِبَةً ، وَالْمُخْتَلِقُ التَّامُّ الْحَسَنُ مِنَ الرِّجَالِ . وَالْقَدْعَمُ
الْجَمِيلُ الضَّخْمُ ، وَالْبَجَالُ الشَّيْخُ الضَّخْمُ الْجَمِيلُ . وَالْقَمْدُ الطَّوِيلُ
الضَّخْمُ الْعُنُقُ (وَأَيْقَالَ رَجُلٌ قَمْدٌ وَأَمْرَأَةٌ قَدَاهُ ، قَالَ رُوْبَةُ
وَنَحْنُ إِنْ فَهَنَ ذَوْدُ الدَّوَادِ سَوَاعِدُ الْقَوْمِ وَقَدْ أَلْقَادُ
وَالصَّمْلُ الْخَفِيفُ الرَّاسِ وَالْعُنُقُ لَيْسَ بِضَخْمِهِ ، وَالْكَشُّ الْخَفِيفُ
الْتَقِصُّ فِي الْأَمْرِ ، وَمَعْنَى يَقِصُّ أَيُّ يَمِضِي . وَرَجُلٌ قَيْصُ الشَّدِّ
أَيُّ سَرِيعٌ وَقَالَ أَنْقِصُ فِي حَاجَتِكَ أَيُّ أَسْرِعُ فِيهَا . وَأَنْشَدْنَا
أَبُو عَمْرٍو [لِتَأْبَطَ شَرًّا

حَتَّى تَحْبُوتُ وَلَمَّا يَنْزِعُوا سَلِيًّا] بِوَالِدٍ مِنْ قَيْصِرِ الشَّدِّ غِنْدَاقُ
وَيُقَالُ غِنْتُ غِنْدَاقٌ أَيُّ وَاسِعٌ كَثِيرٌ ، وَالشَّيْطُ الثَّقِيلُ الْبَطِيءُ ، وَهُوَ
الْوَحْمُ ، وَالْمَلْبَاجَةُ الثَّقِيلُ ، وَالطَّيْلُ وَالطَّمْلَالُ الْأَطْلَسُ الْخُلُقَةُ وَالْحَمِي
الشَّانُ ، وَالْأَزْوَعُ الْجَمِيلُ يُقَالُ رَجُلٌ أَرْوَعُ وَأَمْرَأَةٌ رَوْعَاءُ ، وَنَاقَةٌ رَوْعَاءُ
الْفَوَادِ إِذَا كَانَتْ حَدِيدَةً الْفَوَادِ . وَالْأَلْبَجُ الْحَسَنُ التَّوَجُّجُ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ
أَبْزَى وَأَمْرَأَةٌ بَزَوَاءُ وَهُوَ الَّذِي تَأَخَّرَ عَجِيزَتُهُ وَالْمَهْمِي الْخَفِيفُ مِنَ

الرَّجَالِ ، يُقَالُ حَبَّيْ مِنْ الرِّجَالِ وَالْدَّوَابِّ [وَهُوَ الصَّغِيرُ الْجِسْمِ] ،
وَالسَّرِيسُ الْعَيْنُ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ الطَّائِيُّ
أَفِي حَقِّ مُوَسَاتِي أَخَاكَ بِيَالِي ثُمَّ يَطْلُمُنِي السَّرِيسُ
وَقَالَ رُؤْبَةُ

كُو سَأَلْتُهُ أُمُّهُ أَلُوسًا أَوْ أُخْتُهُ لَمْ يُعْطَهَا دَرَسًا
يَا لَيْتَهُ لَمْ يُعْطَ هَلْبَسِيْسًا وَعَاشَ أَعْمَى مَقْعَدًا سَرِيسًا
حَتَّى يَصُفَّ الْوَارِثُونَ الْكَيْسَا
الْأَلُوسُ الشَّيْءُ الْبَسِيرُ ، وَالْدَرِيسُ التَّوْبُ الْخَلْقُ وَالْجَمِيعُ دِرْسَانُ ،
وَيُقَالُ مَا لَهُ هَلْبَسِيْسٌ أَيُّ مَا لَهُ شَيْءٌ . هَذِهِ كَلِمَةٌ تُقَالُ فِي التَّفْهِيدِ
إِنَّمَا يُقَالُ مَا لَهُ هَلْبَسِيْسٌ

تَمَّ الْكِتَابُ بِإِسْرِهِ

فهرس الألفاظ

أَتَانِي ٨:٣٦	أَبَاب ١٠:٢٣
أَيْت ٢٠:١٧١	أَبَد ٦:١٦
أَتَانِي ٨:٣٦	أَبَايِد - أَبَايِد ١٤:٢٣
أَتَرِي ١٢:٥٥	أَبَد ١٩:٢٠٥
أَج ٤:٥٨	أَبْرِين ٩:٥٥
أَجَاح ٧:٥٧	أَبْرِيَة ٤:٢٥ ٤:١٧٥
أَجِد ١٨:٢٢١ و ١٧:١٨	أَبْر ٥:٢٦
أَجْر - أَجُور ١٣:٢١٥ و ١٢:١٣	أَبْض ١١:١٠٩
أَجَل ٣:٢٩	مَأْبُض ١١:٢٠٥ و ١٢:٢٢٦
أَجْم ١٩:٦٣ ٥:٤٩	مَأْبُوض ١١:١٠٩
أَجْم ١٠:١٨	أَبْط ١٠:٢٠٤
أَجِن ١٠:١٨	أَبَل ١:١٠٣
أَجْنَة ١٧:١٧٩ ١٠:٥٧	أَبَل ٨:٨
أَحَد ١٥:٥٧	أَبَالَة ٨:٧ و ١٣:٧
أَحَاد ١٦:٧٩	أَبْن ٨:٨
أَحْدَان ١١:٥٧	أَبَة ٢:٥٧
أَحْثَة ٢٠:٢٣	أَبَل ٩:٧
أَحْث - اسْتَأْثَر ٩:١٨٣	أَتَم ١١:٥٦
أَخْرَان ١٦:٨٦	أَتَن ٩:٧
مُؤَخِّر - مُؤَخَّر ٣:١٨٠ و ٢:٣	أَتَن ٥:٥٦
أَتَى ٤:٥٧	أَوَّلَة ١٤:١١٤
أَدْر ١:٢٢٣	أَتَى ١:٢٤
أَدْر ١٩:٢٢٢	
أَدْر ١:٢٢٣	

أَدْرَة ٢:٢٢٣	أَسَد ١٩:٥٦
أَدَمَة ١٦:١٦٥	أَسَد ٥:٤٤
أَدَم - أَدَمَا ١٦:١٥٠ ٢:١٢٨	إِسَادَة ٥:٥٧
مُؤَدِّم ١٦:١٦٥	إِسْرَائِيل - إِسْرَائِيلِينَ ٨:٩
أَدَى - إِسْتَأْدَى ١٨ و ١٧:٢٢	أَسْرُوع ٢١:٥٥
أَدَان ٤:٥٦	إِسْرَائِيل - إِسْرَفِين ٨:٩
أَدِي ٥:٥٦	أَس ١٤:٤٠
أَذْرَعَات ٢٠:٥٥	يُؤْثِف ١٦:٥٧
أَذْنَان ١٤:٢١٨ ٨:١٧٠	إِسْكَنْتَان ١:٢٢٩
أَزِيَّة ٤:٢٢٥	تَأْسَل ١٩:٨
أَرْتَة ٤:٣٥	أَسَلَة ١٧:٢٠٥
أَرَج - أَرِيح ١٦ و ١٥:١٩٨	أَسَال ١٨:٨
أَرَح ١٥:٥٦	إِسْمَاعِيل - إِسْمَاعِيلِينَ ٧:٩
أَرْض ٢:١٠٨	تَأْسَن ١٩:٨
أَرْقَة ٤:٣٥	أُسْن ٢٠:٢٣
أَرْق ١:٥٥	أَسِن ٣:٥٩
مَارُوق ١:٥٥	أَسَان ١٧:٨
أَرْقَان ١:٥٥	أَشَب ١٩ و ١٨:٢٠٠
أَرْتَبَة ١٧:١٨٨	إِشَاح ٤:٥٧
أَرْنَدَج ١٠:٥٥	أَشَر ٩:٥٧
أَرْزَانِي ١٩:٥٥	أَشْر ١١:١٩١
أَرْزَبَة ١٠:١٥	مِشْأَل - مَآشِير ١٠ و ٩:٥٧
أَزْد ٥:٤٤	أَش ١٤:٤٠
أَرْمَة ١٠:١٥	أَصَد ١٨:٥٦
أَرْبِي ١٩:٥٥	أَصِيلَان ١٦:٥
أَرْبَة ٢:١٠٠	أَصِيلَع ١٢:١١
إِزَا ٣:١٠٠	إِضَا ١٣:٥٧

مُؤْتَلِي ٦:٢٣	أُطْرَى - أُطْرَى ١٢:٢٠٨
تَتَال ٣:٢٤	أُطْرَى ١٢:٢٧ و ١٣
أَمَّا وَاللَّهِ ١٩:٢٥	إِطْل - أَطْل ١٢:٢١٣ - ١٠
أَمِدَّ ٦:١٦	أُطْم ١٩:٦٣ ٥:٤٩
أَمَق ١٢:١٨١	إِعَاء ١٢:٥٧ و ٨
أَمَّة ١٧:١٦٧	أَعْصِر ١٠:٥٦
لَمْ أَلْذَمَا ١٣:١٦٧	يَا فُوح ١٢:١٦٦
لَمْ رَابِع ٩:٧٩	أَفِيل - أَفِيلَة ٥:٩٨ ٦:٧٥
أَمَّة ١٠:١٦٤	إِقَا ١٢:٥٧
مَأْمُومَة ١٦:١٦٧	مُؤْتِي - مَاتِي ١١:١٨١ و ١٢
أَنْتُمْ ١٥:٥٩ و ١٥	أَكْد ١٨:٥٦
أَنْ ٨:١٦٣ ١٥:٢٣	أَسْكَف ١٥:٥٦
أَنْتَ ١٨:١٣٩	أَسْكَف ١٢:٥٧
مُؤْتِي ١٨:١٣٩	أَكْ ١٣:٢٣
مِثَاث ١٩:١٣٩	أَسْكَف ١١:١٤١ ١١:١٩٢
أَجَح ٢:٢٨	مَأْكِيَة - مَأْكِيَتَان ١٨:٢٢٣
أَكْرِي ٥:٥٥	مُؤْكَم - مُؤْكَمَة ٢٠:٢٢٣
إِنْسَان ٩:١٨٠	أَلْد ٨:٥٧
إِنْسِي ١٠:٢٢٧ ٤:٢٠٧ ٧:٢٠٦	إِلْدَة ٥:٥٧
أَف ٦:٢١٤ ٢:١٨٨	أَلْس ٥:٢٣٢ و ٨
لَنْ - لَأَنَّ ١٨:٢٣ ٤:٢٤ ٥:٣٣	أَلْ ٢:١٤٩ ٣:١٢٦
أَنَّهُ ٢:٢٨	أَلْ - أَلَان ١١:٥٥ ١٤:٢٠٤ و ١٨
أَتَى ١٧:١٦ و ١٧	أَلْتَمِي ١٨:٥٤
مُؤْرِبَة ١٧:١٥ و ١٨	أَلْتَم ١٩:٥٤
أَل ١٧:١٦ و ٦٨	أَلْتَمُوج ١٠:٥٥
أَل ٨:١٦٤ ٤:١٦٣	أَلْدَد ٢:٥٥
مُؤْم ٣:١٧٠	أَلِيَة - أَلِيَتَان ١٠:٢٢٣ ٤:٢٠٨

مُؤَيَّد ١٦٥: ١٠ و ١٢

أَيَّا ٢٥: ٧ و ١٥

لَيَّا ٢٥: ١١

أَيَّة ٢٥: ١٨

أَيَّر ٢٥: ٢

أَيَّل ٢٩: ٤

أَيِّم - أَيِّم ١٧: ٣ - ١٠

أَيِّم لِّلَّهِ ٢٥: ١٩

أَيَّن ١٧: ٣

أَيَّات ٢٦: ٤

ب

بَأْسُكَ ١٠: ٨

بَعَّ ٢٠: ٢

بَعَجَ ١٩٥: ١

بَعَجَ ١٩٤: ٢٠

بَعَجَ ١٩٥: ١

أَبْعَجَ - بَعَا ١٩٤: ٢٠ | ١٩٥: ١

بَعَجَ - بَيَّ ٢٩: ٨ و ١٠

بَعَجَ ٤٩: ٢ | ٦٣: ١٤ | ١٥٦: ١٣ و ١٥

بَعَجَ - بَعَجَ ١٣: ١٧ و ١٨

بَعَجَ ٢٢٠: ٢٠

أَبْعَجَ ٢٢١: ١

بَعَجَ ٢٣١: ٩

بَعَجَ ١٢: ٥

بَعَجَ ٢٨: ١

بَعَجَ ٢٤: ١٣

بَعَجَ ٣٢: ١٤

بَعَجَ ١٩: ١٣

بَعَجَ ١٠: ٥

بَعَجَ ٢٠٩: ٥

بَعَجَ ٢٢٧: ٧

بَعَجَ ١٨٣: ٣

بَعَجَ ١٨٣: ٢ و ٣

أَبْعَجَ - بَعَا ١٨٣: ٣ و ٤

بَعَجَ ١٠٦: ١

بَعَجَ ٢٢٥: ١٩

أَبْعَجَ - بَعَا ٢٢٥: ١٩ و ٢٠

بَعَجَ ٢٢٥: ١٠

بَعَجَ ٤٧: ٨

بَعَجَ ١٣٣: ١١ و ١٢

بَعَجَ ١٣٣: ١٢

بَعَجَ ٦٧: ٨ و ٧

بَعَجَ ١٣: ١٩

بَعَجَ - بَعَا ٢٠٨: ١٨ و ٢٠

أَبْعَجَ ٥١: ١٢

بَعَجَ ١٨٧: ٤

بَعَجَ - بَعَا ٨٩: ١ و ٢ | ٩٤: ١٧

بَعَجَ ١١٤: ١٧

بَعَجَ ١١٦: ١٦ | ١٥٧: ٦ | ٢١٦: ٩

بَعَجَ ٥٢: ١٦

بَعَجَ ٨٠: ٦ و ٥

بَعَجَ ٢٣٠: ١٣

يَصْلُ ١:٤٣	يَرْجَح ١٤:٢٨
يَصُق ١٩:٤٥	يَرْهَن ٤:١٨٧
يَاضَمَة ٣:١٦٨	أَرَى ٢:١١٠
يَط ١٤:٦٣ ٢:٤٩	يُرَة ٥:١١٠
يَطْع ٨:٤٧	مُبْرَى - مُدْرَاة ٣:١١٠
يَطْن ١٠:١٠٨	يَزَخ ٥:٢١٢
يَطْن ١٨:٢١٨	أَيَّخ - زَخَا ٥:٢١٢
يَطْن ١٦:١٠٨	يَزَق ١٩:٤٥
يَبْدُر ٣:٣٤ ١٣:٢٤	يَزَل - يَزَل ١٥:١٣:٧٦
يَبْد ١٨:١٧:٥٨	يَزَل ٧:٧٨
يَبَاد ١١:٤٧	بَاذِل ١:١٤٣ ٢:٧٧ ١٣:٧٦
يَبِر ٩:١٠٦	يَزُول ٢:١٤٣ ٢:٧٧
يَبِر ٥:٢٢٠	يَبَاذَى ٩:٢١٢
يَبَاط ١١:٤٧	يَزَا ٨:٢١٢
يَبْكُوكَا ٦:١٦	أَيَّزَى - يَزَوَا ٨:٢١٢ و ٩:٢٣١ ٢١:٢٣١
يَبْعُر ٣:٣٤	يَسَر ٣:٩٧
يَبْيِل ١٤:١٢٦	يَسَر ١٣:٢٠٦ و ١٢:١٣
يَبْم ١٦:١٣٥	أَبَس ١٨:١٠٥
يَبَام ١٦:١٣٥	مُس ٧:٦:٨٧
يَبْكَأ - يَكْو ٢:٩٥	بَسُوس ١٧:١٠٥
يَبْخَا ١:٩٥	يُسْط - أَبْطَا ١٨:٨٣ ١٩:١٤٤
يَبْكِ - يَكِيَة ١:١٤٤ ٥:٩٥	يَبْطَا ١:٤٣
يَبْكُو ٨:٧٩	مُبَيِّق ٢١:١٤١
يَل ١٦:٧:٩	بَشْرَة ١٥:١٦٥
يَلِج ٤:١٨٠	مُبَشِّر ١٧:١٦٥
يُلْجَة ٥:١٨٠	بَشِيرَة ٦:١٠٥
أَبْلِج - بَلْجَا ٢٠:٢٣١ ٦:١٨٠	بَصْبَاص ١١:١٣٦

١٧:٨٦ أَجَل
 ١١:١٦ يَجَل
 ١٧:٨٦ بَاجِل - يَجَل
 ٧:٢٣٠ بَاجِل
 ٦:٢٠٨ لَاجِم
 ٧-٥:١٠٣ لَاجِم - أَتَار
 ٤:٦٩ بَور
 ١٤: بَانَّة - بَور ١٣:٨٢ و
 ٧:١٠٥ بَانِك
 ١٨:٢٢٢ يَضَّان
 ١٨:٢١١ أَيْض
 ١٦: ١٠:١٣٣ أَبَان

ب

٤:٦٣ بَانَّة
 ١٨: ١٨٧ | ٧: ١٨٢ أَتَار
 ٤:١٧٥ بَيْرِيَّة
 ٦:٤٦ بَيْن
 ٣:٦٣ تَبْرِي
 ١٨:١٠٠ تَابِرَة
 ٤:٦٣ تَبَاه
 ١٢-٨:٤٦ تَعْم - تَعْم
 ١٣:٩٣ | ١:٦٣ تَعْمَة
 ٨:٢١٥ تَرِيَّة - تَرَاب
 ٢٠:٥٠ تَرَر
 ٢٠:٥٠ تَرَار
 ٣:٦٣ تَرَات

١٣:١٠٤ بَلَس
 ١٣:١٠٤ بَلَسْ
 ١٦:٥٢ بَلَكَم
 ١٢:٥١ أَبَل
 ١٢:١٣٠ بَلَّة
 ١٢:١٣٠ بَلَّة
 ١٣: ١١:١٣٠ بَلَّة
 ١٥:١٤١ | ١٥:٦٧ أَبَلَم
 ١٦:٦٧ مَبَلِم - مَبَلِم
 ١٦: ٧:٩ بِن
 ٦:٢٠٨ بَصِير
 ١٥:١٧٤ ابْنُ أَشْوَع
 ١٦:٥١ ابْنُ دُكَّاء
 ١٨:٢٢٧ ابْنُ الْقَدَّاء
 ١٦: ١٤٢ | ٥:٧٦ ابْنُ كَبُون
 ١٦: ١٤٢ | ٤:٧٦ ابْنُ مَحَاض
 ٥:١٠ بَنَاتُ مَجْر
 ٤:١٥ بَنَاتُ طَبَار
 ٤:١٥ بَنَاتُ طَبَار
 ٥:١٠ بَنَاتُ مَحْر
 ١١:٢٢ بَنَة
 ١٥:١٠٤ بَنَاء
 ١٤:١٠٤ بَنَاء
 ١:٢٨ بَنَاء
 ٩:٢٢١ بَنَاء
 ١٨:٢١١ بَنَاء
 ١١: ١٠:٢٠١ بَنَاء

١٩:٤١ قوس
قوة - قولات ١٦:٥٣ و ١٧

ث

١٧:٢٣١ ثبط
١٥:٢١٣ ثبرة
٢٠:٢٢١ أثبل
٧:٢١٧ ثدين
١٧:٨٨ ثرة
١٨:٨٨ ثرد
١٢:٣٦ ثربخ
٢:٣٦ ثربي
٨:١٩٢ ثرم
أثم - ثماء ٨:١٩٢ و ٩
ذو ثروة ١٣:٣٦
ثطا - ثطاط ١٢:١٧٧
ثطايب ٤:٣٩
ثقل ١٨:٨٢ و ١٩ | ٢٠:١٩٣
١٩:١٩٣ ثقل
٢٠:١٩٣ | ٢٠:٨٢ ثقول
٣:٢١٥ ثقرة
١٥:٧٤ ثاغية
٥:٤٥ ثقرق
ثقال ١٠:٩ و ١٠:٦ | ٣:١٠٦
٥:١٧٧ ثقب
١٥:١٥٨ مثقل
١٧:٧٧ | ٦:١٤٣ ثلب

٨:٤٦ تر - أتر

١٠:٢١٥ ترقوتان

١٠:١٥٢ | ٢١:١٢٩ تنبع

تاسعة - توسع ١:١٣٠ | ١:١٥٢

١١ و ١٠

١:١٣٠ مشعون

٤:١٥٩ تضع

٤:٥٤ تفتد

٢:٦٣ تفرى

١٣:٦٥ تالك

١٣:٩٣ | ٢٠:٦٢ تكلان

٢٠:٥٠ تلتل

٢٠:٥٠ تلاتل

٣:٥٤ تولج

١٠:٩٣ أتلد

٧:٩٣ | ٤:٦٣ تلاد

٦:٩٣ | ٥:٦٣ تلبد - تلبد

٢:٢٠٢ | ٢١:٢٠٠ تلع

٢:٢٠٢ أتلع - تلع

٣:١٩٨ تليل

١٤:١٥ | ١٤:١٤ | ١٤:١٤: ثلث

١٨ و ١٩ | ٣:١٤٦ ثلث

٢:١٦٠ تكام

١٦:١٤٥ و ١٧ | ١٩:١٥٩ تكام

١٠:١٩٧ كتمة

١٠:١٩٧ كتامة - كتامة

١٨:١٨٧ أثار

ج

جُنَتْ ١٤:٣٦
 جُوْجُوْ ١٢:٢١٦
 جُوْشُوْش ٤:٢١٦
 جُفَّ ١٤:٣٦
 جُنَافَ ١٤:٢٣
 جُوْرَة ٢:١٥٠ | ١:١٢٧
 أَجَاى - جَاْرَا ٢:١٥٠ | ١:١٢٧
 جَا ١٦:٢٣٠
 جَب ١٢:١٥٥ | ١:١٢٠
 أَجَب - جَا ١:١٢٠ | ٢١:١١٩
 ١٢:١١٥ و ١٢
 جَر - جَر ١٣:٢١٥ و ١٢
 جَرِيْل - جَرِيْن ١٢:٩
 جِيْتَان ٨:١٧٨
 جِيْهَة ٨:١٧٨
 جَا ٥:١٣١
 جَا ٥:١٣١
 جَحْه ١٧:١٦٤
 جَحْل ٢٠:١٧١
 جُوْلَة ٢١:١٧١
 جُشْكَن ٢١:١٦٤
 جَا ١٩:٣٩
 جُوْه ٤:٤٠
 جَحَاْدِي ٢٠:٣٠
 جَاْحَص ٨:٤٠

ثَلَاث ١٦:٧٩
 ثَلُوْث ٥:٩٦
 ثَلِيْث ١٩:١٣١
 ثَلَع ٢:٣٥
 ثَشَم ١٢:١١٩ و ١١
 ثَمَاَة ٢١:١١١
 مُثَل ٢١:٢٠ و ٢١
 ثَم ١٠:٣٦
 ثَمَن ٧:١٥٢ | ١٨:١٢٩
 ثَاِمَنَة - ثَوَاْمِن ٨:١٥٢ | ١٨:١٢٩
 ثِيْن ١٩:١٣١
 مُثِيْن ١٨:١٢٩
 ثُنْدُوْه - ثَنَا ١٤:١٣ و ١٣
 ثُنْه ١٦:٢٢٠
 ثَقَى ١٥:١١٠
 أَثْنَى ٩:٧٦
 ثَفِي ٨:٧٩ | ١١ و ١٠
 ثَفِي - ثَفِي ١٨:١٤٢ | ٤:٧٨ | ٩:٧٦
 ثَنَا ١٥:١١٠ | ١٢:٧٩ | ٣:٣٥
 ثَنَا ١٦:٧٩
 ثَنَا يَة ٤:٣ و ٣
 ثَنَا ١:١٩١
 ثَوْد ٣:٣٥
 ثَهْل ٩:٣٦
 ثَوْر أَيْض ٤:٨٨
 ثَوْم ٢١:٣٥
 ثَاَح ١١:٢٩

جَدَا ١٨:٣٩	جِكَاس ٩:٤٠
جَدْوَة ٣:٤٠	جَبَاحَش ٨:٤٠
جَوْب ١٩:١٨٠	جِجَاش ٩:٤٠
جَوْرَاكَة ٨:٥١	جَبَّوَش ٩:١٦٠
جَوَائِم ١٧:١٦:٢٠٦	جَاكَف ٨:٤٠
جَوَّجُور - جَوَّاجِير ١٨:١٠٢ ١:١٠٣	جُطَاف ٩:٢٢٢
جُودَان ٤:٢٢٣	جِجَن ١:٨١
جُودِب ٧:١٦	جُجَادِي ٢٠:٣٠
جُودَم ٨:١٦	جَدَث ١١:٣٤
جُورَة ٣:١٠٦	جَدَّ ١٢:٨٥
جُود ١٢:١٤٥	جُجَدَّة الْأَخْلَاف ٤:٨٥
جُوس ١٩:٤٠	جَلِغ ١١:١٩٠
جُوش ١٩:٤٠	جَدَع ١١:١٩٠
جُورَقَة ١٣:١٣٤	جَدِيع ١:٨١
جُجُوف ١٩:٥٠	أَجْدِع ١١:١٩٠
جُجَارَف ١:٣٠	جُجَدَف ١١:٣٤
جُوم ١٢:٥٢	جَدَل ١:٧٤
جُوم ١٧:١٦٢	جَدَل ١٨:٢١٥
جُون ١٦:٦٤	جَادِل ٩:١٤٢ ١:٧٤
جُورَامَة ٢:٢٢	جَدَا الْأَذْهَر ٦:٢٩
جُورَا ١٤:١٥٢	أَجْدِع ٧:٧٦
جُوزَة ٥:١٣٠	جَدَع ٩:١٠٨ و ٩
جُورَلَزِي ١٤:١٥٢	جَدَع - جَدَعَة ١٨:١٤٢ ٥:٧٨ ٧:٧٦
جُجُون ١٥:١٥٢ ٥:١٣٠	جُدْوَة ٨:٧٦
جُزَل ١٣:١٥٥ ٢٠:١٢٠	جُدَّيِل ١٨ و ٩:١١
أَجَزَل - جُزَلَاء ٢:١٢٠ ٥:١٠٤	أَجْدَم ١١ و ١٠:١٨٥
١٤:١٥٥	جُذَم ٥ و ٤:٢١٨

جَسَن ٢١:١٦٤	جَسَن ٢١:١٦٤
جَسْب ٢١:١٢١ و ٢	جَسْب ٢١:١٢١ و ٢
جَسْجُور - مَجْشُورَة ٢٠:١٥٥ ٢:١٢١	جَسْجُور - مَجْشُورَة ٢٠:١٥٥ ٢:١٢١
جَسَد ١٠:٧٥ و ١:١٧٣	جَسَد ١٠:٧٥ و ١:١٧٣
جَاعِرَتَان ٢٠:٢٢٣	جَاعِرَتَان ٢٠:٢٢٣
جَسُوس - جَسَائِلِس ١٥:١٤:٤١ و ١٥	جَسُوس - جَسَائِلِس ١٥:١٤:٤١ و ١٥
جَسُوش ١٤:٤١	جَسُوش ١٤:٤١
اَجَبَت ١٥:٢٣	اَجَبَت ١٥:٢٣
جَسَاء ٨:١٤٦	جَسَاء ٨:١٤٦
جَعْر ١٢:١١١ ٣:٦٨	جَعْر ١٢:١١١ ٣:٦٨
جَعْفَر ٢١:١١٨	جَعْفَر ٢١:١١٨
جَعْر - جَعْرَة ١:١٦٠ ٢ و ١:١٩	جَعْر - جَعْرَة ١:١٦٠ ٢ و ١:١٩
جَعْرَة ٩:٢٢١ ١٣:٢١٣	جَعْرَة ٩:٢٢١ ١٣:٢١٣
مُجْعَر ١٤:٢١٣ ٢ و ١:١٥١	مُجْعَر ١٤:٢١٣ ٢ و ١:١٥١
جَعْن - اَجْعَان ١٤:١٨٠	جَعْن - اَجْعَان ١٤:١٨٠
اَجَلَب ١:٣٠	اَجَلَب ١:٣٠
جَلَابَة - جَلَبَانَة ١٠ - ٧:٥١	جَلَابَة - جَلَبَانَة ١٠ - ٧:٥١
جَلِيع ١٩:١٧٨ ٥:٢٧	جَلِيع ١٩:١٧٨ ٥:٢٧
جَالِح ٤:٨٩	جَالِح ٤:٨٩
جَلِج ١٧:١٧٨ ٥:٢٧	جَلِج ١٧:١٧٨ ٥:٢٧
مُجَالِح ٨:١٤٤ ٣:٨٩	مُجَالِح ٨:١٤٤ ٣:٨٩
جَلْعَاب - جَلْعَابَة ١٣:١٧٩	جَلْعَاب - جَلْعَابَة ١٣:١٧٩
جَلْدَة - جَلَاد ١٤:١٥٠ ٢٠:١٢٧	جَلْدَة - جَلَاد ١٤:١٥٠ ٢٠:١٢٧
اَجَلَاد ٣:١٦٥	اَجَلَاد ٣:١٦٥
مُجَلَّد ١٥:١٤:١١٢ و ١٥	مُجَلَّد ١٥:١٤:١١٢ و ١٥
تَجَالِيد ٨:١٦٥	تَجَالِيد ٨:١٦٥
جَلَس ٩:١٠١	جَلَس ٩:١٠١
جَلَس ٢١:١٠١ و ٨	جَلَس ٢١:١٠١ و ٨
جَلَع ١٢:٢٩	جَلَع ١٢:٢٩
جَلَع ١٢:٢٩	جَلَع ١٢:٢٩
جَلَعَة ١٣:٢٩	جَلَعَة ١٣:٢٩
جَلَد ١:١٠٢	جَلَد ١:١٠٢
جَلَاد ٢:١٠٢	جَلَاد ٢:١٠٢
جَلَف ١٩:٥٠	جَلَف ١٩:٥٠
جَلْقَز ٣:١٠٣ ٨:٧٨	جَلْقَز ٣:١٠٣ ٨:٧٨
جَل ١٩:٦٠	جَل ١٩:٦٠
جَالَة ٢٠:٦٠	جَالَة ٢٠:٦٠
جَلَم ١٢:٥٢	جَلَم ١٢:٥٢
جَلَه ١٩:١٧٨ ٥:٢٧	جَلَه ١٩:١٧٨ ٥:٢٧
جَلَه ١٧:١٧٨ ٥:٢٧	جَلَه ١٧:١٧٨ ٥:٢٧
اَجَلَه - جَلَه ١٨:١٧٨	اَجَلَه - جَلَه ١٨:١٧٨
جَلَه ٨ و ٧:٦١	جَلَه ٨ و ٧:٦١
جَلَمَة ٧:٦١	جَلَمَة ٧:٦١
جَلَا ١٩:٦٠	جَلَا ١٩:٦٠
جَلِي ١٩:١٧٨	جَلِي ١٩:١٧٨
جَلَا ١٧:١٧٨	جَلَا ١٧:١٧٨
اَجَلِي - جَلُو ١٨:١٧٨	اَجَلِي - جَلُو ١٨:١٧٨
جَالِيَة ٢٠:٦٠	جَالِيَة ٢٠:٦٠
جَنْجَمَة ١٧:١٦٦	جَنْجَمَة ١٧:١٦٦
جَمَاد ١٢:١٠٤	جَمَاد ١٢:١٠٤
مُجْتَمِع ٦:١٦١	مُجْتَمِع ٦:١٦١
جَمَل ٩:١٠٦	جَمَل ٩:١٠٦
اَجَم ١٩:٢٩	اَجَم ١٩:٢٩
جَنَى ٢٠:٢٠٤	جَنَى ٢٠:٢٠٤

ج

جَبَّحَ ١٦:٣٠
 جَبَّحَ ٧:١٥٣ | ١٢:١٢٠
 جَبَّحِي ١:٢٣٢
 جَبَّار ١٠٨ ١٠٨
 جَبَّش - جَبَّش - جَبَّش ٩:٨:٢٧
 أَجْبُوش ١٠:٢٧
 حَبَطَ ٨:١٥٣ | ١٣:١٢٠
 حَبَطَ - حَبَطَ ٩:١٥٣ | ١٤:١٢٠
 الحَبَطَات ١٤:١٢٠
 حَبْن ٨:٢٢٢
 أَتَقَتَّ ١١:١٧٣
 حَتَّ ٢٠:١٣٦
 حَتَّات ١٢:١٣٦
 مَحَبَّة ١٠:٦٤
 حَتَّار ١٠:١٧٠
 حَذُوش ١٢:٢٣٠
 حَقَّى ٢١:٢٣
 حَفَّات ١٥:٣٩
 حَذَّ ١٦:١٨٥
 حَذَّ ١٥:١٨٥
 حُكَّالَة ١٢:٣٤
 مُعْطَل ١:٨١
 حَبَّة - حَبَّتَان ١٧ و ١٦:٢٢٣
 حَاجِبَان ١٩:١٧٩
 حَجَّج - حَجَّجِي ١٠ و ٨:٢٩

جَنَّا ٢٠:٢٠٤
 جَنَّبَ ١٠:١٥٣ | ١٥:١١٨
 جَنَّبَان ١٧:٢١٢
 جَنَّت ١٢ و ١١:١١٩
 جَنَّبَن - جَنَّا جَن ١٧ و ١٦:٢١٦
 جَانِحَة - جَوَانِح ١٣:٢١٦
 جَنَفَ ١٢:٢١٢
 جَنَفَ ١٢:٢١٢ | ١٢:٢١٨
 أَجَنَفَ - جَنَفَاء ١٢:٢١٢
 مَنُفُود ١٤:٩٥
 أَجْضَ ١٨:١٣٨ | ٧:١١٤
 إِجْبَاض ٧:١١٤
 جَوِضَ ١٦:١١٣
 مَجْبُض - مَجَابِض ١٨:١٣٨ | ١٦:١١٣
 جَوَزَ ١٠:٢٢١
 جَاسَ ١٨:٢٩
 جَوَفَ ١١:٢١٨
 جُرْفَان ٤:٢٢٣
 مَجْرُول ١١ و ١٠:١٧٢
 جُون - جَوْنَة - جُون - جَوْنَات ١٦:٦٣
 ١٧ و ١٥:١٢٧ | ١٥:١٥٠ و ٨:٩٠
 جِيدَ ٢١:٢٠٠ | ٦ و ٢:١٩٨
 جِيدَ ٢١ و ٢٠:٢٠٠
 أَجِيدَ - جِيدَاء - جِيدَ ٧ و ٦:١٩٨
 ٣:٢٠١

مُتَارِف ١:٣٥	حَبَابَان ١٨:١٧٩
حَرْق ٦:١٧٤	مَضِير ٤:١٨١
حَرْق ٣:٢٢٤	حَبِير ١٤:١٠٩
حَرْق ٣:٢٢٤	حَبَل - حَبَل ٤:١٨٦
مَحْرُوق ٤:٢٢٤	حَبِيم ١٠:١٨٥ ٧:١١٧
حَرْقَتَان - حَرَّاق ٥:٢٢٤ و٥	مِغْنِين ١٣:١٣٣
حَرَى ١٩:٢٤	حَدَب ١:٢١٢
حَزُون ١٢:١٦٥	أَحْدَج ٦:١١٥
حُزَّة ١١:١٣٤	مَحْدُوج ٧:١١٥
حَزَائِر ٥:١٧٥	اَلْمَحْدَر ١٠:١٠١
حَرْق ٣:٣٨	حَدَقَة ٨:١٨٥
حَزَك ٣:٣٨	حَدَل ١:٢٥٤ ١٠:٦
حَزَم - حُزُوم ٦:٢٥	أَحْدَل - حَدَلَا ١:٢٥٤
حَايُوم - حَايُوم ٧:٢١٢ - ٧	حَاذٍ - حَاذِي ١٦:٦٥
أَحَزَن ٧:٢٥	حَذَاذ ١١:١٣٦ ١٥:٢٩
حَزَن - حُزُون ٦:٥٠ و٦	حَذَذ - حَذَا ٩:١٧١ و٨
حَسِير ١٤:١٤٦	حَذَائِد ٢٥:٤٢
حَس ١٤:٤٥	حَذَق ٣:١٤٨ ١٤:١٢٤
حَس ١:١٥٩	حَذَل ١٧:١٨٢
حَس ١٧:٦٥	حَذَل ١٧:١٨٢
حَسِيْقَة ١٦:٣٩	أَحْرَب ١١:١١٦ و١٠
حَسَائِل ١٧:٣٩	مُخْرُوج ١٥:١٠٢
حَسِيْكَة ١٦:٣٩	أَحْرَد - حَرْدَا ٢:٩٩
حَسَاكِل ١٧:٣٩	حَرَص ٤:١٦٨
حَسَل ١٩:٣٥	حَارِصَة ٤:١٦٨
مَحْسُول ١٩:٣٥	حَرِيْصَة ٥:١٦٨
مَضِر ١٧:٦٥	حَرَف ١٠:١٠٣

١:٢٤ حَضَاج
 ١٠:٢٤ حَضَاج
 ١:١٩٦ حَاف
 ١٣:٨٧ حَل
 ١٢:٣٤ حَالَة
 ١٩:١٠٨ أَحَقَب
 ٧:١٠٩ | ٢٠:١٠٨ حَقَب
 ٥:٢٧ حَقَق
 ١٨:٢٧ حَقَقَة
 ١:١٣٩ | ٦:٧٦ | ١٣:٧٠ حَق
 ١٧:١٤٢
 ٢:٢٢٤ | ٥:٢٠٤ حَق
 ١٩:١٥٢ | ٤:١٢٠ حَل
 ١٩:١٥٢ | ٤:١٢٠ حَقْلَة
 ١٠:٢١٥ حَاقَتَان
 ٨:٢٢١ حَو
 ٤:١٩٧ حَكَلَة
 ١:٣٠ أَحَلَب
 ١٣:٢٢٠ حَالِيَان
 ١:٩٩ حَلَاة - حَلَاة
 ١٤:١٧٥ حَلُوب
 ٣:٢٣٠ حَلَايل
 ٥:١١٠ أَحْلَب
 ٥:١١٠ حَلَس
 ١٤:١٦٤ حَلِيف
 ٤:٨٨ مُحْلِف
 ٣:٢٢٩ حَلَقَة - حَلَقَتَان

٣:١٥٩ | ٢١:٧٩ أَحَش
 ١٤:٤٠ حَش
 ٣:١٥٩ | ١:٨٠ حَشِيش
 ٣:١٥٩ | ٢١:٧٩ مُحَش
 ١٢:٢٢٢ حَشَقَة
 ٢١ و ١٣:٨٧ حَشَك
 ١٠:١١٩ حَشِي
 ١٠:٢١٣ حَشِي
 ١:١١٩ حَشِيَان
 ١٢:٣٠ حَشِي
 ٥:٢٢٠ مَحَشِي
 ١١:١٣٦ حَضَاص
 ٦:٢١٣ حَصِيد
 ١١:١٧٣ حَصَص
 ١٧:١٧٧ حَصَص
 ١٨:١٧٧ | ١١:١٧٣ أَحَص - حَصَاء
 ٧:٨٨ حَضَار
 ٨:٨٨ حَضَار
 ٦:٧٣ حَضَارَة
 ١:٣٢ حَط
 ١:٤٢ حَفِيَا
 ١٢:١٤٧ | ١٤:١٢٣ حَقْد
 ١٢:١٤٧ | ١٤:١٢٣ حَقْد
 ١٠:٦٤ مَحْفَد
 ١:٤٢ حَفِيَا
 ٢:١١١ حَقَص
 ١٢:٢٤ حَضِيج

أَحْمَ ٨:٢٨ ١٩:٢٩ ١٠:٣٠	حَالِي ١٤:٨٧
حُمَّة ١٩:١٩٤	حُلُقِي ١٩:١٣٣
حَآء ٢٠:١٩٤	حُلُوم ١٧:١٩٧
حُجِيم ١١:٧٥ و ١٣	حُلُوم ٤:٢٠
حَنْجَرَة ١٣:١٩٧	حُلَان - حُلَانَة - حُلُقِي - حُلُقَانَة ٤:٢٠ و ٥
حُنْجُر ٨:٢٢٢	حَلَك ١٩:١٧٥ ٣:٨
حَنْظَل ٣:٢٢	إِخْلُوكَ ١٨:١٧٥
حَنْطَى ١٤:٢٤	حُلُوك ١٤:١٧٥
حَنَف ٢٠:٢٢٧	حُخُولُوك ١٣:١٧٥
حَنَك ٦:١٩٦ ٢:٨	إِخْلِيل - أَحَالِيل ١١:٨٨ ١٠:٢٢٢ و ١١
حَن ١٨:١٣٥	تَعَلَّمَ ٨:١٦٠
وَحَدَّ اللهُ ٢٠:٢٤	حَلَم ٧:١٩٨
حَوَار ١٠:١٤٢ ٢:٧٤	حَالِم ٢٠:١٦٠
حَارَة ٧:١٩٦ ١٣:١٧٠	حَلَسَان ٧:٢١٧
قَهْوَز ٦:٤٤	حَلَام - حَلَالِيم ٨:١٩ ١٧:١٨
حَاس ١٨:٢٩	حَلَان - حَلَالِين ٨:١٩ ١٧:١٨
قَهْوَس ٥:٤٤	تَغْيِيَج ١٠:١٨٧ و ١٥
حَاص ١٨:١٨١	أَحْمَر - حَمْرَاء ١٥:١٤٩ ٢:١٢٧
حَوْص ١٦:١٨١	حَيَز ١:١٧١
حَوْص ١٧:١٨١	حَمَس - إِحْسَس ٣:١٥١ ٢ و ١:٤١
حَوْص ١٦:١٨١	حَمِيس ٢:١٥١
أَحْوَص - حَوْصَاء ١٧:٧٢	حَمِس - إِحْسَس ٢ و ١:٤١
قَهْوَف ٧:٣١	حَمَس ١٠:٢٢٦
حُوق ١٤:٢٢٢	حَمَص - إِحْمَص ١٨:٣٠
إِخْوَل ٦:١٨٤	حَنْظَل ٣:٢٢
حَوْل ٤:١٨٤	حَمَامِل ١٧:٢٢٢
حَائِل - حَوَائِل - حَوْل - حِيَال - حُوَل	حِنَالِي - حَمَالِي ٦:١٨١

٧:١٣٩ ٨:٧٠	خَلِيج	٣:١٤٢ ١٤:٧٣ ١١:١٠:٦٩	حَوْلَا ١٧:٧٢
١٠:١٣٩ ١٠:٧٠	مُخْذَج		حَوَانِم ٦:١٠٠
٧:١٣٩ ١٠:٧٠	مُخْذَج		حَوَّة ١٩:١٩٤
٩:١٣٩ ٩:٧٠	مُخْذَج		حَوِيَّة - حَوِيَّات - حَوَايَا ١٣:١٢:١١٠ و ١٣
٨:١٣٩	مُخْذَوِج		٩:٧:٢٢٠
١:١٩٩ ١٩:١٩٨	أَخْذَع - أَخْذَعَان		حَاوِيَّة - حَوَايَا ٦:٢٢٠
	خَذَلَة ١٨:٢٢٦		حَاوِيَاء - حَاوِيَاوَات ٨:٧:٢٢٠
	خَذَلَجَة ١:٢٢٧		أَحْوَى - حَوَاء ٧:١٢٨ ٢٠:١٥٠
٩:٢٢٦ ١١:٢٠٧	مُخْذَم		١٩:١٩٤
	خَذَى ١٢:١٢٥		حَاد ١٦:١٥:١١٥
	خَذَرُوف ٧:٦:١٦٤		خَذ ١٨:٢١٦
	خَذَا ٢:١٧١		خِجَا ٥:١٧٨
	أَخَذَى - خَذَوَا ٤:١٧١		
	خَوَّيَة ١٤:٢٢٣	خ	
١:٤٧ ١٩:٤٦	خَارِب - خَوَاب		خَب ١٥:١٤٧ ٤:١٢٤
	خَوَسَاء ١٥:٩٥		خَبِيج ١٦:٣٠
	أَخْرَطَ ١٦:٨٥		خَبَر ٧:١٤٤ ١٤:٩٤
	خَرَط ١٧:٨٥		خَبَاط ٧:١٣٣
١٧:٨٥ ١٦:٨٥	مُخْرَط - مَخْرَط		مُخْبُوط ٣:١٣٤ ٨:١٣٣
	خَوَف ١١:١٦٢		خَبَعَان ٩:٨٩
	خَوَف ١١:١٦٢		خَبَن ١٣:٦٥ ٩:٣٢
	خَوَى ٧:١٣٥		خَدَج ٨:٧٠
	خَوَقَا ٩:١٣٥		أَخْذَج ١١:١٣٩
	خَوَم ١٩:١٩٠		خَادِج ١٦:١٤٥ ٧:١٣٩ ٨:٧٠
٢٠:١٩٠	أَخْرَم - خَرَمَا		خَدَاج ١٠:٥:١٣٩
	خَوَب ١٠:٩٧		خَدُوج ٨:٧٠
	مُخْرَاب ١٠:٩٧		

١٦:١٣٣ خَطَاف	٢٠:١٨٤ تَخَلَّزَ
٦:٢٣١ خَطِلَ	١٩:١٨٤ خَزَرَ
٧:٢٣١ خَطَلَا	١:٤٤ خَزَقَ
١٨:١٠٨ خَطَمَ	١:٤٤ خَصَقَ
١٨:١٣٣ خَطَمَ	١٩:٣٠ خَصَلَ
١٩:١٣٣ مَخْطُومَةٌ	١٩:٣٠ مَخْشُولٌ
٢:١٥٤ ٢٠:١٢١ خَفَجَ	٣:١١٠ خَشَّ
١:١٥٤ ٢٠:١٢١ خَجَجَ	٦:١٧٠ خَشَّاشٌ
٢٠:١٢١ ١٧:٩٨ أَخَفَجَ - خَفِطَا	٢٠:٢٢٩ ٤:١١٠ خَشَّاشٌ
٢:١٥٤	خُشَاءٌ - خُشَاةٌ - خُشَاوَانٌ - خُشَاوَرَانٌ
١٨:٩٨ خَفَاجَةٌ	٨-٤:١٦٩
٢١:١٨١ خَفَشَ	٩:١٩٠ خَشَمَ
٢١:١٨١ خَفَّاشٌ	أَخْشَمَ - خَشَا - ١٠ و ٩:١٩٠
٨:٢٢٧ خَفَّ	١٦:١٩٠ خَشَامٌ
٤:١٠٦ خَلَا	خَشِيمٌ - خِيَّاشِمٌ ١١ و ١٠:١٨٨
٤:١٠٦ خَلَوَ	١٢:٣٠ خَشِي
١٧:٢١٨ خَلَبَ	٦:١٣٢ خَضَبَ
٧:٦٢ خَلَبَنَ	٢:١٣٢ مُخَضَّبُونَ
٢٠:١٤٦ ١٩:١٠٥ خَلُوجٌ	١٠:٢١٣ خَضَرَ
١٦:٢٢٩ خَلِجِمٌ	٧:٢٢١ خَضْرَانٌ
٧:١٧٧ أَخْلَسَ	١٥:٢١٣ خَاصِرَةٌ
٧:١٧٧ خَلِيسٌ	مَخْصَفٌ ١ و ١:١٨٩
٢:٦٨ اسْتَخَلَطَ	خَصِيَاءَةٌ - خَصَائِلٌ ٣:٢٠٥ ١١:٢٢٥ و ١٢
١٢:٢٩ خَلَعَ	خُصْبَةٌ - خُصْبَانٌ ١٩:٢٢٢
١٣:٢١٨ أَخْلَعَ	أَخْصَرَ ٦:١٢٨ ١٩:١٥٠
٦:١٠٩ أَخْلَفَ	خَطَرِيفٌ ٤:٣٢
١٥:١٤٢ ٣:٧٦ ٢٠:٦٨ خَلَفَةٌ	خَطٌّ ٢٠:٣١ ٨:٣٢

خَفِيفَان ١٩:٢٤	خَفِيف - مُخَفِّفَات ٢١:٧٦ ١٣:٦٩
خَفِيف ٦:١٤٩ ٧:١٣٦	١٤:٧ ٨:١٤٣
خَفِيف ١٢:٩٥	خَلَقَةَ ١٨:٦٢
خَوَد ١٦:١٤٨ ١٣:١٢٥	خَلَقَا ١٥:٢١٢
خَلَو ٦:٢٢٢	مُخْتَلِق ٨:٢٣١
خَوَزَان ٥:٢٢٢	مُخْلُول - مَخْلُوكَة ١٥:٧٥ ١٤:١٥
خَوَار - خُور ١٢:١٥٠ ١٩:١٢٧	خَلِيَّة ١٣:١٤٤ ١٧:٨٣
خَوَص ١٩:١٨١	خَنَس ٤:١٥٢ ١٠:١٢٩
خَوَص ١٨:١٨١	خَوَامِس ١٩:١٥١ ١٠:١٢٩
خَعُوف ٨:٣١	مُخَيِّسُونَ ١٩:١٥١
خَيْط ١:١٧٧	خَمَص ١٧:٣٠
د	خَمَص ٢١:٢٢١
دَادَا ١٦:١٤٧ ٤:١٢٥	أَخَمَص ١٤:٢٢٧
دَايَة - دَاي - دَلِي ١٢ و ١١:١٩٨	خَامِل ١٥:٩
١٨ و ١٧:٢١٠	خَايِن ١٥:٩
دَب ١٥:٦٤	خَاه ١٤:٦٠
دِير ١٧:١١٩	خَنَابَتَان ٨:١٨٨
إِدَارَة ٥:١٣٥	مُخَنَجِر ٢:١٠١ ١٩:٩٤ ١٢:٨٩
مُدَايِرَة ٥:١٣٥	٩:١٤٦
دِيرْقَا ١٠ و ٩:٤٧	خَنْدَى ١٤:٢٤
دَقِي ١١:٣٤	مُخَوِّزَات ١:١٨٨ ٢١:١٨٧
دَقِيَّة ١٥:٣٤	خَنَس ٢١:١٨٩
دَج ١٥:٦٤	أَخَس - خَنَسَاء ٢:١٩٠
دَوَائِن ٢ و ١:١٢	خَنَسَل ٥:١٦٢
أَنَدَح ١٥:٢٢٠	خَنَصِر ٥:٢٠٨
مَنَدَح ٨ و ٧:٩٨ ٦ و ٤:٧٧	خَنَاطِيل ٥ و ٣:٥
	خَنْطَى ١٨:٢٤

دَرَّ ٢:٨٧	دَحَاخَة - دَحَاخ ١٥:٥٤ و ١٦
دِرَّة ٢٠:٨١	دَحَق ٢٠:٧٢
دِرْس - دِرْسَان ١٨:١٥ و ١٦ و ٢٣:٢٣ و ٨	دَحَق - دَحَق ١٩:١٤٥ و ٢٠
دِرْوَس ١:٢٠٢	دَحَل - دَاخَل ٨:٦ و ٩
اِدْرِصَف ٩:٥٤	دَحَل ٢-٤:٦
دِرْقَس - دِرْقَسَة ١٠:٢ و ٨:١٢٨ و ٩	دَحِن ٥:٦
٢١:١٥١	دَحِن ٨:١١٢ و ٧:٤:٦
دَرَّة ٣:٢٦	دَحِن - دَحَنَة ٦:٦ و ٧ و ١١:١١٢ و ٥:٦
مُدَرَّة ١:٢٦	دَحَال ١:١٣١
مُدَرَى - مَدَارَى ٢:١٩٦ و ٤	دَرَأ - مَدْرَأ ٢:٢٦ و ٣ و ٨:١١٧
دَوَسِرَى ٦:١١٩ و ٧	دَرَّة ٧:١١٧
دَمَى ١٩:٥٨	دَرَاء ١:٢٦
دَمَح ١٢:١٨٣	دَرَو ٢:٢٦
أَدَح - دَعَاء ١٣:١٨٣ و ١٥	مُدْرَأ ٢١:٦٥
دَعَكَّة ٦:١٣ و ١٥	دَرَب ٩:١٦١
دَاغِصَة ١:٢٢٦	دَرَبَج ٢:٣١
دَفَى ١١:٣٤	دَرَبَج ٢:٣١
مُدْفَاة ١٠:٩٦ و ٣:١١٧	أَدْرَج ١١:٧٠
مُدْرِقَة ٢:١١٧	دُرْجَة ٨:٨٣
دَقَر ٤:٥٤	مِدْرَاج - مَدَارِج - مَدَارِيج ١١:٧٠
دَقَان ١٨:٢١٢	١٢ و ٨:١٠٥ و ٤:١٣٩ و ٥
دَقُون ٨:٩٦ و ١٨:١٤٥	١١:١٤٥
دَفِنَة ١٤:٣٤	دَرَد ١١:١٩٤
دَفَى ١٠:١٢٢ و ١٤:١٥٤	دَرَد ١١:١٩٤
دَفَى ١٠:١٢٢ و ١٣:١٥٤	دِرْدُوح ١٧:٧٨
دَكَّك ٣:٩٤	دُرْدُر ١٥:١٩٤
دَكَّا ٣:٩٤	دُرْدَاقِس ١٥:١٦٩

أَذْنَى ١٣:١٤٠
 مُدَنِيَّة - مَدَنِي ١٤٠:١٤١ | ١٤١:١٤٠
 ١٥:١٤٥ | ٢١
 دَهْنَة ١٤:١٢٧ | ٧:١٥٠
 أَدَم - دَمَاء ١٤:١٢٧ | ٧:١٥٠
 دَهْج ١٦:٢٠
 دُهَانِج ١٥:٢٠
 دَهْن ١:١٤٤
 دَهْج ١٦:٢٠
 دُهَانِج ١٥:٢٠
 اِنْعَاح ١٢:٦٥
 دَار - اَذْر ٢٠:٥٧
 دَاوَة ٢١:١٦٨
 دَوَش ٢:١٨٢
 دَوَش ١:١٨٢
 اِنْدَال ١٢:٦٥
 دَوْلَة - دَوْلَات ١٦:٥٣
 دَوْم ٩:١٨٥
 كَدْوِم ٨:١٨٥
 دَوَام ١١:١٨٥
 دَوِي ٦:٥٥
 دَوِيَة - دَاوِيَة ٢٠:٦٠
 دَوَايَة ١:١٩٦
 ذ
 ذَاب ٣:١٦
 ذَاب ١٩:١٥

دَلَتْ ١٠:٣٦
 دَلَات ١١:١٠٠
 اِنْدِلَات ١٢:٦٢
 دَوَلَج ٣:٥٤
 دَلَس ١٣:١٠٤
 دَلَك ١٣:١٠٤
 دَلَف ٧:١٦٢ | ١٠:٣٦
 دَالِف ٧:١٦٢
 اِنْدِلَاق ١:٦١
 دَالِي - دَلِي ١١:٦١
 دَلَوِي ١١:٦١ | ١:١٤٥
 دَلِيم ٨:٦١ | ١:١٤٥
 دَلَاة - دَلِي ١٥:١٤
 مُدَالَاة ١٥:١٠٨
 دَمِيم ٣:٢٢
 اُمُّ الدِّمَاغ ١٣:١٦٧
 دَمَق ٤:٣٧
 دَمَك ٤:٣٧
 دَمَال ٣:٧ | ١:١٣٥
 دَمَان ٣:٧
 دَالِيَة ٤:١٦٨
 مُدَمِي ١٨:١٤٩ | ٤:١٢٧
 دَبِيَة ٤:١٥
 دَبِن ٤:٢٢
 دَهِي ٧:١٨٦
 مُدَنِيَّة ٧:١٨٦
 دَنِيَة ٥:١٥

مَذْكُور ٢٠: ١٣٩	ذَوَاتُ - ذَوَاتُ ١: ١٦٨ ٣: ١٧٥
ذُكَا ١٦: ٥١ و ١٨: ٥١	ذَاتُ ٦: ٢٤
أَبْنُ ذُكَا ١٩: ٥١	مُذَكَّر ١٢: ٨٤
ذُلُّك - ذَلَّوْذ ١٤: ٩	ذَوَاف ١: ٢٣
ذَلْب ١٦: ١٨٩	ذَالَان - ذَالِيل ٢٠: ٧
تَذْمِير ٣: ٧٢	ذَام ١٨: ٦٠ ٣: ١٦
مُذَمَّر ٤: ٧٢	ذَام ١٩: ١٥
مُذَمَّر ٣: ٧٢	ذَان ١٩: ١٥
ذَمَل ٨: ١٤٧ ١: ١٢٣	ذَاي ٢٠: ٥٦
ذَمِيل ٨: ١٤٧ ١: ١٢٣	ذُج ١٣: ١١ و ١٠٧
ذَم ١٨: ٦٠	ذِيح ٢٠: ١٨ و ١٩
ذَنَنْ - ذَنَازِنْ ١٤: ٩	ذَر ٧: ٥٨
ذَوَقُوَّة ١٣: ٣٦	ذَحَاة - ذَحَاوَح ١٦: ١٥: ٥٤
ذَوْرَحَة ٢: ٩٨	ذِرَاع ١٥: ٢٠٥
ذَوْرَوَانِف ١٢: ٢٢٣	إِذْرَعَف ١: ٥٤
ذَوْضَب ١٠: ٩٩	ذَرَق ٦: ٥٨
ذَوْضَلَة ٣: ٩٨	ذِرْوَة ١٨: ٩٣
ذَوَقُوَّة ١٣: ٣٦	ذَمَت ٦: ٢٤
ذَوْمَدَاهِد ١٠: ٨ و ٨: ١٠٢	ذَعَف ١: ٢٣
ذَاتُ رِبَلَات ٧: ٢٢٥	ذَعْلُوق ١٤: ٨٢ و ١٣
ذَاتُ سَكَل ١٣: ١٨٤	ذِفْرَى ١٥: ١٦٨
ذَاتُ طُرُطَيْن ١٢: ٢١٧	ذَفْرُوق ٦: ٤٠
ذَوْد ٢: ١٥٧ ١١: ١١٥	ذَاقَتَان ١١: ٢١٥
ذَوَط ١٤: ١٩٥	ذُقُون ١٢: ١٤٣ ٢: ١٠٧
ذَوَى ١: ٥٧	أَذَكَّر ١٧: ١٣٩
ذِيَار ٢١: ٨٤	ذَكَّر ١٠: ٢٢٢
ذَام ١٨: ٦٠ ١٢ و ١١: ٢٦	مُذَكِّر ١٧: ١٣٩

رباع - رباعية ١٠:٧٦ | ٤:٧٨

١٦:١٤٢

رباعيات ١:١٩١

مربع ١٣:١٤٥ | ٣:٧٤

مربعون ١٨:١٥١ | ٥:١٢٩

مربعات ١٤:١٤٥ | ٧:٧٤

دربع - درجعة ٤٣:٨٠

دربلة - دربلات ٧٥:٢٢٥

ذات دربلات ٧:٢٢٥

أدري ١٧:١٠

درايب ١٦:١٢

درك ١٠:١٢٣ | ١:١٤٧

درك ١٠:١٢٣ | ١:١٤٧

دركل ٢:١٩٢

دركل ٣:١٩٢

درايم ١٦:١٢

دركد ١٣:٥١

مركيد ١٥:٥١

دركد ١٤:٥١

مركد ١٤:٥١

دركم ١٣:١٠:٧٥

أرجا ٧:٦:٦٨

درب ١٠:١٣

درب ٦:١١

دربة ٥:١١

دراجة - درالجب ١٥:٢٠٨

أدخ ٨:٣٨

ذام ١٢:٢٦

س

رأب ٣:١٦

رأب ١٤:١٨٧

رأب ١٢:١٨٧

رأب ١٥:١٨٧

رأس ١٥:١٦٥

رأب ٤:١٦

رأب ٢:٨٣

رأب ١:١٤٥ | ٢:٨٣

رأب ١١:١٤٥ | ١١:١٤٤ | ٢:٨٣

أدري ١٢:١٥٨ | ١٥:١٤٠ | ١:٦٩

مرد - مرنكات ١٦:١٤٠ | ١:٦٩

١٢:١٥٨ | ١٧

مربد - إربد ١٠:١٠

أربد ١:١٠

درب ٢:١٤

درب ١:١٤

درب ٧٥:٧٩

إربع ١٨:١٤٧ | ٧:١٢٤

درب ١٧:١٥١ | ٥:١٢٩

درب - رباع ١:١٤٣ | ٢١:٣:٧٤

دربة ١٨:١٤٧ | ٧:١٢٤

أربع ١:٧٩

دربة ١٨:١٥١ | ٥:١٢٩

رَجِي ٦٤:٧٧	رَجِي ٥٣:٥
أَرْحَاه ٣:١٩١	رَجِي ٤:٤٤
أَرَدَ ٨:٧٣	رَجِي ٢٠:١٥٣ ١٦:١٢١ ١٨:٩٨
مُرَدَّ - مَرَادَ ٩, ٨:٧٣	٩:٢٢٨
رَدَمَ ٢٠:٥١	أَرْجَز - رَجَزَا ١٧:١٢١ ١٨:٩٨
مُرَدَمَ ٢٠:٥١	و ١٨ ١٠:٢٢٨ ١:١٥٤
رَادِي - رَادِيَّة ٣:١٥٠ ١٠:١٢٧	رَجَس ٤:٤٤
رَسَحَ ٦:٢٢٤	رَجَعَ ٢:١١٥ ٢:٦٩
أَرْسَحَ - رَسَا ٨ و ٧:٢٢٤	رَاجِع - رَاجِع ٢:١١٥ ١٣ و ٢:٦٩
رُسَخَ ١٥:٢٠٧ ٧:٢٠٦ ١:٤٣	٨ و ٧:١٤٠
١١:٢٢٦	مُرَجِع ١٣:٢٠٤
رَسَفَ ١١:١٤٧ ١٢:١٢٣	أَرْجَلَ ١٩:٨٦
رَسَفَ ١٠:١٤٧ ١٢:١٢٣	رَجَلَ ١٩:١٧٢
رَسَلَ ١٥:١٧٢	رَجِلَةٌ ٢:١٤٦
رَسَلَةٌ ١٦:١٧٢	رَجِمَ ٩:١٣
رَسَلَ ٢:١٣١	مَرَّاجِمَ ١١:١٣
رَسَمَ ٢٠:١٤٨ ١٨:١٢٥	مَرَّجِمَ ١٢:١٣
رَسَمَ ٧:١٦٣	مَرَّاجِمَ ١٠:١٣
مَرَّسَنَ ٣:١٨٨	رَجَمَةٌ ٥:١١
رَشَحَ ٢٠:٧٣	رَجَحَ ١٥:٢٢٧
رَاشَحَ ٨:١٤٢ ٢٠:٧٣	رَحَا ١٥:٢٢٧
مُرَشَحَ ٦:١٤٦ ٨:١٤٢	رَحَلَ ٨:١١٠
رَصَعَ ٧:٢٢٤	مَرَّحُولَ ٩:١١٠
أَرْصَعَ - رَصَا ٧:٢٢٤	ذُو رَحَا ٢:٩٨
رَضَغَ ١:٤٣	لِلرَّحَا ١:٩٨
مُرَضَّ - مَرَضَةٌ ٦ و ١٥:٩٥	رَحُولَ ٧:١٤٦ ٢١:١٠٣
رَضَغَ ١٥:٨٢	رَحُومَ ٢:١٥٩ ١٣:١٣٩ ٥:٧٣

رَافِة ١٦: ١٢٨
 مَوْضُون ١٧: ١٢٨
 رَقَب ٢١: ٢٠١ | ٢١: ٢٠٠
 رَقَّة ٣: ١٩٨
 أَرْقَب - رَقَا ٢١: ٢٠١
 أَرْقَدَ ٦: ٦٤
 رَقَّاق ٢: ١٤٨ | ١١: ١٢٤
 رَقِيق ١٤: ١٩٠ | ١١: ١٢٤
 رَقَم ١٠ و ٩: ٤
 رَكَب ٢: ٢٢٢ | ١٠: ١٥٤ | ٦: ١٢٢
 رُكْبَة ١: ٢٢٦
 أَلْزَكَب - رَكَّبَا ٧: ١٢٢ | ٢١: ٩٨
 ١٠: ١٥٤
 رَكْبَاة - رَكْبَاة ٢ و ١: ٩٩
 رَكُوب - رَكِب ١٥ و ١٤: ٥٣
 أَرْكَضَ ١٣: ١٤١
 أَرْكَضَ ١٤: ١٥٨
 أَرْكَضَ ٨: ٣٨
 رَمَثَ ٥: ١٥٣ | ١٠: ١٢٠
 أَرَمَدَ ٦: ٦٤
 أَرَمَدَ ٩: ١٠
 رَمَزَ ٢: ١٤
 رَمِيزَ ١: ١٤
 رَمَسَ ١٣: ٤١
 رَمَسَ ١٣ و ١١: ٤١
 رَمَاعَة ١٦: ١٦٦
 أَوْمَعَلَّ ٣: ٣٤ | ٤: ٩

رَضَّة ٣: ٢٢٦
 رَضَنَ ١٩: ٦١
 تَزِيل ١٦: ١٣٤
 رَعَلَا - رَعَلَ ١٧: ١٣٤
 رَوَّاع ٦: ١٧٧
 رُغَب ١٥: ٥٣
 رَغَّطَا - رَغَّطَاوَن ١٣: ٢١٧
 رَغْرَغَة ٨: ١٥١ | ١٥: ١٢٨
 رَغَا ١٧: ١٣٥
 رَاغِيَة ١٥: ٧٤
 رَقَدَ ١٦: ١٤٣
 رَفَدَ ١٦: ١٤٣ | ٦: ٩٧
 رَفُودَ ١٦: ١٤٣ | ٦: ٩٧
 رَفَعَ ١٤: ١٤٧ | ١٤: ١٢٦ | ٢: ١٢٤
 ١٢: ١٤٩
 مَرْفُوعَ ١٤: ١٤٧ | ٢: ١٢٤
 رَافِعَ ١٤: ١٤٧ | ٣: ١٢٤
 رَفَّانَ ١٧: ٢٢٤
 رَفَّقَ ١٧: ١١٠
 رَفِيقَ ١٠: ٨٨
 رَفَّاقَ ١٧: ١١٠
 أَرْفَقَاقَ ٦: ٢٠٥
 مَرْفَقَ ٦: ٢٠٥
 مَرْفُوقَ ١٧: ١١٠
 رَفَّلَ ٦: ٥
 رَفَنَ ٥: ٥
 رَفَهَ ١٠: ١٥١ | ١٥: ١٣١ | ١٧: ١٢٨

أَزْوَجٌ - رَوْعًا. ١٩: ٢٣١	أَرْمَنَ ٩: ٤
أَرَأَيْتَ - هَرَأَيْتَ ١٠: ٢٥	أَرْمَلٌ ٣: ٣٤
رَوَّى ٦: ١٩٣	رُمُكَةً ٢٠: ١٤٩ ٧: ١٢٧
أَرَوَّقٌ - رَوْعًا. ٧: ١٩٣	أَرْمَكٌ - رُمُكًا. ١٧: ١٢٧ ٨: ١٥٠
مُرَأَى - مُهْرَأَى ١٠: ٢٥	رَمَى - أَرَمَى ١٧: ١٠ ٦: ١٢٦ و ٧
رَوَّلَ ٦: ٢٢٣	١٤٩: ١٥٠ و ٦
تَرَوَّلَ ٦: ٢٢٣	رَمًا. ٢٠: ١٠
رَوَّلَ - رَوَّلِيلَ ٤: ١٩٤	أَرْنَةً ١٧: ١٨٨
رَأْيَةً ٣: ١١١	رَأْنَةً ١٠: ٢٢٣
رَبَّعَ ١٢: ٦٣	ذَوْرَأَنَفَ ١٢: ٢٢٣
رَوَّيَ ١٢: ٦٣	أَرْنَى ١٩: ١٨٦
	رُئُو ١٨: ١٨٦
	رَأَنَ ١٩: ١٨٦
رُئِدَ ١٤: ٣٦	رُؤَاةَ ١٨: ١٨٦
رُؤُفَ ٩: ٢٣	رَهَابَةً ٢: ٢١٧
رُؤَانَ ٧: ٥٧	رَهْدَلٌ ١٥: ٥
زَبَرَ ٦: ٥٨	رَهْدَلَةٌ - رَهَادِلٌ - رَهَادِيلُ ١٤: ٥
زَبْرَةً ٨: ٥٨	رَهْدَنٌ ١٥: ٥
زَبَقَى ٢: ٣٨	رَهْدَنَةٌ - رَهَادِنٌ - رَهَادِينَ ١٤: ١٣ و ١٥
زَبَبَكَ ٢: ٣٨	رُهَشُوشٌ ١٢: ٨٩ ١١: ٩٤
زَبِينَ ١٤: ١٤٣ ١: ١٠٦	رَوَاهِشَ ٨: ٢٠٧
زَجَّجَ ١: ١٨٠	رَهَطَ ٨: ٥ و ٩٢
زُجَّ ٧: ٢٠٥	رَوَّتَ ١٧: ١٨٨
زُحُوفٌ ٦: ١٤٥ - ٤: ٩٧	أَرَاخَ - هَرَاخَ ١٥: ٢٥
زُحْلُوتَةٌ - زَحَالِيفَ ٨ و ٧: ٦٤	رَوَّحَ ١٠: ٢٢٧
زُحْلُوتَةٌ - زَحَالِيقَ ٩ و ٧: ٦٣	رَاخَةً ١: ٢٠٨
زَحَوَّ ٨: ٣٣	أَرَوَّحَ - رَوَّحًا. ١١: ٢٢٧

ز

ذُكِّيَّة ١٦ : ٥	أُذْدَرَكَن ٤٣ : ٢ ٤٥ : ١٩
ذَكَ - ذَكِيكَ ٧٥ : ١٠ و ١٢	ذُدُغ ٤٢ : ١٤
ذَكَم ١٦ : ٤	مُذْدَغَة ٤٢ : ١٤
ذُكْسَكَة ١٦ : ٥	أُذْدَق ٤٥ : ١١
ذَلَج ١٢٤ : ١٦ ١٤٨ : ٤	ذَرَق ٥٨ : ٦
ذَلَج ٤٣ : ١٦	ذَرَق - إِذَرَق - إِذْرَاق ١٨٣ : ١٦
إِذْلَقَب ١٧٥ : ٨ و ١٠	إِذْرَق ٥٢ : ١٨
أَزْلَق ١٣٨ : ١٧	ذَرَق ١٨٣ : ١٥
إِزْلَق ٥٢ : ١٨	ذُرْقَم ٦١ : ٥
مُزْلَق ١٣٨ : ١٨	ذَرَب ١٩١ : ٢١ ١٩٢ : ٢
ذَل ٢٢٤ : ٨	زَعَب ١٤٨ : ٢٠
أَزَل - زَلَا ٢٢٤ : ٨	زَعَر ١٧٣ : ٤
زَلَم ٨ : ٦	أَزَعَر - زَعَرَاء ١٧٣ : ٨
زَلَمَة ٨ : ٥	زُطاف ٢٣ : ٩
إِزْمَار ٢٦ : ٣	أَزَل ٤٣ : ١٤
زَحْجِي ٣٨ : ١١	زَل ٤٣ : ١٥
زَمَر ١٧٣ : ٦	زُعوم ١٠٤ : ٢
زَمَر ١٧٣ : ٤	إِزْعَاب ١٧٥ : ٢
زَنْزَمَة ٤٤ : ٨	زَعَب ١٧٥ : ٦
زَمَكِي ٣٨ : ١٠	أَزْعَب - زَعِيَاء ١٧٥ : ٢
زَمَل - زَمَل - زَمِيل - زُمَيْلَة ٢٣٠ :	زَعْد ١٣٦ : ٧
١٢ و ١١	زَمَر ٣٢ : ٨
زَم ١١٠ : ٧ ١٤١ : ٤	أَزْعَل ١١٥ : ٤
زَم ١٤١ : ٩ ١٤١ : ٤	زَفَرَة ٢٢١ : ٩
مَزْموم ١١٠ : ٨	زَف ١٢٥ : ٤ ١٤٨ : ٨
إِزْمَهْر ٢٦ : ٤	زَفِيف ١٢٥ : ٣ ١٤٨ : ٨
زُنْد ٧٣ : ٤	زَكَب ١٦ : ٤

سَادِسَة - سَوَادِس ١٤: ١٢٩ و ١٥

٦ و ٥: ١٥٢

سَلِيلِس ١٠: ٧٦ | ١٩: ١٤٢

سَلْدُسُون ١٤: ١٢٩

سَلْغ ١٤: ٤٢

سَلْدَقَة ١٤: ٤٢

سَلْف ٥: ٤١

سَلْدَقَة ٥: ٤١

سُدُول ٣: ٤

سَلْم ٤: ٩٨

سُدُون ٣: ٤

سَدُو ٩ و ٧: ٥

سَلِي - أَسْدِي ٥٣: ١٠ و ١٢

سَلْدِي ٩: ٥٣

سَلْدِي ١٣٦: ٦ و ٥

سَلْدِي ١٢: ٥٣

سَلْدِي - سَادِيَة ٥٩: ٢١ | ١٠٧: ٢ و ١

أَسْدِي ٩: ٥٣

سَوْدِي ٢٠: ٤٠

مَسْرِيَة ٢: ٢١٨

سَرَح ٦: ١٥٩

سَرَح ٩: ٢١ و ١٠

سَرْدَاح ١٣: ٤٠

قَسْرَر ٨: ٥٩

سَرَة ١٩ و ١٣: ٢٢٠

سَرَر - أَسْرَار ٢: ٢٠٨ | ١٣: ٢٢٠

سَرُور ٨: ٥٩

سَج ١: ٣٨

سَجَاج ٩: ٩٥

سَجَر ١٩: ١٣٥

سُحْرَة ٢٠: ١٨٣

أَسْجَر - سَجَرَاء ١٨٣: ٢٠ و ٢١

سَجَا ١٣: ١٨٢

سَاجِيَة - سَوَاج ١٨٢: ١٢ و ١٣

سَجَل ١٨ و ١٧: ١١١

سُحْر ١٨: ١٩٨ | ١: ٢١٩ و ١١

سَكَط ٤ و ٣: ٥

سَقَق ١٦: ٣٨

مُسْتَحْكِك ١١: ١٧٥

مُسْتَحَل ٢١: ٢٠٢ | ١: ٢٠٣

سَحْبَة ١٣: ١٦٥

سَحْنَاء ١٣: ١٦٥

مُسْحَنَة ١٤: ١٦٥

سَكَاة - سَكَاة ٦: ٥٦ و ٧

سُحْت ٩: ٢٢٩

سُحْد ١٢: ٤٢ | ٧: ٧٢

مُسْحَد ١٢: ٧٢

سُحْن ١٢: ٤٢

سَدَاج ١٢: ١٨٢ و ١٤

أَسْدَرَان ٢: ٤٣ | ١٨: ٤٥

أَسْدَس ١١: ٧٦

سِلْدَس ١٤: ١٢٩ | ٥: ١٥٢

سَدَس ١٠: ٧٦ | ١٩: ١٤٢

سَكْدِس ١٨: ٥٩

سَاكِنَةٌ ٤:٦٥
 سَاكِبٌ ٦:٧٩
 سَابِ ١٦:٢٢٩
 سَلُوبٌ ٢٠:٧٨ | ١:١٤٦
 مَسْلَبٌ - مَلَابِ ٦:٧٩
 مَسْلَجٌ ١٦:٢٢٩
 سَلَعٌ ١٩:٤٣
 تَسْلَعٌ ١٦:٤٣
 سَلَعٌ - سُلُوعٌ ٢٠:٤٣
 سَالِغٌ - سُلْطَانٌ ١٦:٤٢ و ١٧
 سُلْفٌ - سُلْطَانٌ - أَسْلَافٌ ١٨: ٣٦
 ١:٣٧
 سَالِقَتَانِ ١٩:١٩٩
 سُلُوفٌ ١٧:١٤٥
 إِنْسِلَاقٌ ١٨:١٨٢ و ١٩
 سُلْكٌ - سُلْكَةٌ - سُلْكَانٌ ١٨:٣٦ و ١٩
 سَلِيلٌ ١٣:٧٣ | ٢:١٤٢
 سَلِيلَةٌ - سَلَايِلٌ ١٤:٢١١
 سُلَامَى - سُلَامِيَّاتٌ ٢٠:٨ و ٢٠:٨
 ٦:٢٢٧
 سَلَبٌ ١٦:٢٢٩
 مَسْلُومٌ ١٩:١٦١ و ٢٠
 سَلَى ٧:٢٢٩
 سَمَتٌ ٢:٤١
 مَسْنَقٌ - مَسَاقِيقٌ ٢١:١٦٧
 مَسَدٌ ٦:١٢
 مَسَدَرٌ ٤:١٨٢

أَسْرَةٌ ١٠:١٧٨
 سَرِيْسٌ ٢:٢٣٢
 أَسْرُوعٌ - أَسَارِيْعٌ ١٠:٢١٠ و ١٠
 سَرِيَّةٌ ٨:٥٩
 سَوَارٍ ٤:٢ و ٣
 سَطِيحَةٌ ١:٤
 أَسْطُوْنٌ ٢٠:٢ و ٧ و ٨
 سَعَايِبٌ ٤:٣٩
 سَاعِدٌ ١٥:٢٠٥ و ١٧
 سَعَفٌ ٢:٢٤
 أَسْعَلٌ ١٥:٤٣
 سَعْنَةٌ ١٦:٧٤
 سَعَجٌ ٢١:٦٤
 سَعْرٌ ٢:١١٠
 مَسْفُورَةٌ ٢١:١٠٣
 سَقَطٌ ١١:٤٢
 مَسْفُوفٌ ١٩:١٠٩
 مَسْقٌ - أَسْقٌ ١١:٤٢
 مَسَقٌ ٢١:٦٤
 مَسْبٌ ١٣:٧٣ | ٣:١٤٢
 مَسْقُطٌ ١٧:١٥٩
 مَسْقِيٌّ ٨:٢٢٩
 مَسَاءَةٌ - مَسَايَةٌ ١٢:٥٦
 مَسَاكِرَةٌ ٤:٦٥
 مَسَكٌ ٨:٣٨
 مَسَكٌ ١٧:٢ و ٦
 مَسَكٌ - مَسَاكٌ ٧:١٧١

مَسْجِدٌ ١٧:٣٨
 مَسْجِدٌ - مَسْجِدٌ ١١:٣٨ و ١٢
 مَسْجِدٌ ١٦:٣٨
 مَسْجِدٌ ١٦:٣٨
 مَسْجِدٌ ١٧:٣٨
 مَسْجِدٌ - مَسْجِدٌ ١١:٣٨ و ١٢
 اَنْشَاَحَ ١٢:٦٥
 سُوَيْدَاءُ ١٤:٢١٨
 سُوسُ ١٦:٤١
 سَوَخٌ ١٦:٤٢
 سَاكٌ - اَسْوَقٌ ١٨:٤٢ | ٢٠:٥٧ | ٢٠:٢٢٦ و ٧
 سُوقٌ ١٨:٤٢
 سُورَى ١٨:٤٢
 سَوَلٌ ٢:٢٢١
 اَسْوَلٌ - سَوَلٌ - سَوَلٌ ٤ و ٣
 سَوِيَّةٌ - سَوَايَا ١٣ و ١٢:١١٠
 سَاخٌ ١٠:٢٩
 سَارٌ ٢ و ١:١٠٥
 مَسْنَعٌ ١٦:٩٧
 مَسَالٌ ٤:١٧٦

ش

شَاذٌ ٤:٤٣
 شَأْسٌ ٤:٤٣
 شَقَّ ٢٠:٤٠
 شَانَ - شُونٌ ٥:١٦٧
 شَابٌ ١٠:١٦١

سَادِرٌ ٣:١٨٢
 سَمِيْعٌ ٨:٢٣٠
 سَارٌ ٨ و ٧:٩٥
 مَسْرُورَةٌ ١١:١١١
 سَمَامٌ ١٩:٢٢٩
 مَسْمَعٌ - مَسَامِعٌ ١٧:١٧٠ و ١٨
 سُنْعَةٌ ١٤ و ١٢:٦٢
 سَمٌ ١٤:١٧٠
 مَسَامَةٌ ١٥ و ٤:١٦٣
 مَسَامَةٌ ١٧ و ١٠:١٦٣
 اَسْتَشَى ١١ و ١٠:٨٠
 سُنُوحٌ ١٤:١٩٤
 سَنَانِيْنٌ ٣:٢١١
 مَسْنَاطٌ ١١:١٧٧
 مَسْنُوطٌ ١١:١٧٧
 مَسْنَطِلٌ ١٨:٢٢٨
 اَسْنَفٌ ٥:١٠٩
 مَسْنِفَةٌ ٤:٩٤
 مَسْنَامٌ ١٨:٩٣
 مَسْنَفَةٌ ٤:٩٤
 كَسَنٌ ٣ و ١:٥٩
 مَسِينٌ ١٧:١٦١
 مَسْنُونٌ ٤ و ٢:٥٩
 كَسَنٌ ٣ و ١:٥٩
 مَسْنَاةٌ ١٥:٤٢
 مَسْجَعٌ ١٦:٣٨
 مَسْجَعٌ ١٦:٣٨

شَدَق ٨:١٩٥	شَبَح ١٠:١٦٣
شَدَق ٥:١٩٥	شَارِق ١:١٥
أَشَدَق - شَدَقًا ٦:١٩٥	مُشَرِّق ١:١٥
شَدَقَم ٦:٦١	شَوَّر ١٠:١٨٤
مُشَدِّن ٥:١٤٦	شَوَّر ٩:١٨٤
شَوَّذ ١:٤١	أَشَوَّر - شَوَّرًا ١٠:١٨٤
شَدَّرَ يَدَّر - شَدَّرَ يَدَّر ١٨:١٣	شَتَم ٢٠:٢٢٤ و ١٩:٢٠
شَدَّى ٢١:١٦٢ ٢:١٦٣	شَتَّل ٤:٧
شَارِب - شَرِب ١٢:٩٠	شَتَّل ٤:٧
شَرَج ٢٠:٢٢٢ و ١٩:٢٠	شَتَّن ٧:٢١٠
أَشْرَج ١:٢٢٣	شَتَّن ٤:٧
شَرَّاف ٣:٢٢٨	شَتَّ ٣:٧
شَرَّائِل - شَرَّائِل ٩:٩	شَتَّة ٨:٢١٠
شَرَّخ - شَرَّخَان ٩:٩٤ و ٧:٢٠٣ و ١٠:٩	شَتَّوْر ٤:٧٢
شَرَدَّاح ١٣:٤٠	شَجَرَةٌ ٦:٢٩
شَرَز ١٧:٤٤	أَشْجَع - أَشْجَع ٢٠:٢٠٨ ١:٢٠٩
شَرَّسُوف - شَرَّاسِيف ٣:٢١٧ و ٤	شَجَّة ١٠:١٧٠
شَرَص ١٧:٤٤	شَجَب ١٤:٨٨
شَرَف ١٨:٩٣	شَجَب ١٣:٨٨
شَارِف ٢:١٤٣ ٢:٧٧	شَجَّت ٢٠:٢٢٩
شَرُوف ٣:٧٧ ٢:١٤٣	أَشْجَسَ ١٣:٤٢
شَرَفَاء ١٤:١٧١	أَشْجَسَ - أَشْجَسَ ٨:١٩٤ و ٧
شَرَّافِيَّة ١٥:١٧١	أَشْجَسَ ١٣:٤٢
شَرَق ٧:١٣٥	شَشَص ٤:١٦٣
شَرَفَاء ١٠:١٣٥	شَدَخ ٧:١٦٠
شَرَم ١٥:١٦٢	شَدَق - شَدُوف ٥:٤١ ٣:١٦٤ و ٤
مُشَرَّم ١٥:١٤ و ١٥	شَدَّقَ ٥:٤١

مُشَعَان ١١: ١٧٤	شَرَح ١٨: ٢٢٩
كُشَر ٢٠: ١٤٧ ٨: ١٢٤	شَاوَب - شُرَب ٩: ٤٣ ١١ و ٣: ٢٢٠ و ٤
شَاغِر - شَاغِرِي ٨: ١٢٨ ٩ و ١: ١٥١ و ٣	شُرَد ١٦: ٤٥
شُفَاف ٨: ٢٢٢	شُرَد ٢٠: ١٨٤
شُفُوم - شُفَامِم ٢٠: ١٠٣	شَايِب - شُيَب ١٢ و ٩: ٤٣
شُفَا ٧: ١٩٤	شَايِف ١٠: ٤٣
شُفَا ٥: ١٩٤	شُيَيف ١٢: ٤٣
أَشَقِي - شُفَوَا - شُفُو ٧ و ٦: ١٩٤	شُصَر ١٦: ٤٥ ٢: ٧٣ و ٣
شُفَر - أَشْفَر ٢٠: ١٨٠ ١: ١٨١	شُصَار ٣: ٧٣
شُفُوع ٩: ١٤٦	شُط - شُطَان ٧: ٩٤ ٨: ١٠٦
شُف ١٦ و ١٥: ١٧٩	شُطُوط - شُطَاظ ٧: ٩٤ ٧ و ١٠٦: ٢
شُفِيف ١٦: ١٧٩	١٥: ١٤٥
شُفَن ١٩: ١٨٧	شُعَب ١٥: ١٩٤
شُفَن ١٩: ١٨٧	شُعِيب ١٦ و ١٥: ٣
شُفَا ١٥: ٢٦	شُعَر ٢٠: ١١٢
أَشْكَر ١٣: ٨٧	أَشْعَر ٢١ و ١٨: ١١٢
شُكِب ٢٠ و ١٩: ٤ و ١٤: ٤	شُعَر ١٦: ١٧١
شُك ١٣: ١٥٣ ١٧: ١١٨	شُعَار ١٨: ١١٢
شُك ١٣: ١٥٣ ١٧: ١١٨	أَشْعَر - شُعَرَا ١١: ١١٣ و ١٠ و ١٣: ٢١٦ و ٩
شُك ١٣: ١٥٣ ١٧: ١١٨	أَشْعَرَان ١١: ١١٣ ١: ٢٢٩
شُكَل ٨: ١٠٩	أَشَاغِر ١٦ و ١٤: ١٦٢
شَاكَل ٢٠: ٦٤	شُعَارِي ٢١: ١١٢ ١٩: ٥٢
أَشْكَل ١٤: ١٨٤	مُشْعَر ١٣: ١١٢ ٥: ٧٠
أَشْكَال ١٣: ١٨٤	مُشْر ١٨: ١١٢
شُكَلَّة ١٢: ١٨٤	شُعَّة - شُعَات ١٢ و ١٣: ١٧٣
ذَاتُ شُكَل ١٣: ١٨٤	شُعَالِيل ١٩: ٥٢
شَاكَّة ٢٠: ٦٤	أَشْكَان ١٤: ١٧٤

شَاب ٢٠:١٧٦

أَشْيَب ١٦:١٦١

شَيْخ ١٧:١٦١

شَيْخَة ٦:٢٩

شَيْطَان ٦:١٠٥

مَشِيخَة ٧:٢٢٩

ص

صَب ٧:١٣

صَلِيح - صِيحِي ١٢:٤٩

صَوَّل ٢:٥٨

صَوَّل ١:٥٨

صَم ٧:١٣

صَا ١٦:٧٦ | ١١:٢٣ | ١٤:١٢

صَبَة ٣:١٥٧ | ١٩:١١٥

صَبْحَة ٩:١٧٦

أَصَح ١١:١٧٦ | ٢٠:١٧٥

مَصْلَح - مَصَالِح ١٤:١٠٥ | ١٠:١٠٥

مَصْر - أَصْبَار ٦:٥٠ | ١٥:٥٠

صَبَغ ١٢:٢٣

أَصَابِع ٧:٢٢٧ | ٥:٢٠٨

صَم ٢:٢٣١

صَاحِب - صَب ١١:٩٠

صَعَلَ ٦:٢٨

صَحَد ١٤:٣٧

صُنْد ١٢:٤٢

صَيُّود ١٥:٣٧

سَمَت ٢:٤١

سَمَد ٨:١١٤ | ٨:١٤٠

سَامَد ٨٧:٧ | ٩:١١٤ | ٩:١٤٠

سَمِينَر ١٧:٢٢١ و ١٨

سَمَرِيق ١:١٥

مُسَمَرِيق ١:١٥

سَمَس ١٦:٤٢

سَمَص ١٦:٤٢

سَمِط ٢٠:١٧٦

أَسَمِط ١٦:١٦١

سَجَلَة ٨٥:١٠٣ و ٨

سَم ١٣:١٨٩

أَسَم - سَمَاء ١٤:١٨٩

سَمَب ١٧:١٩١

سَمَاجِيَة ١٨:٢٢٩

سَمَاجِي ١٨:٢٢٩

سَمَنَف ١٧:٢٢٩

سَهْلَة ١٨:١٨٣

أَسَهْل - سَهْلَة ١٩:١٨٣

سَمَس ١٦:١٨٧ | ١٦:١٨٦

سَمَر ١٥:١٧٤

رَبَّنَا أَسَمَر ١٥:١٧٤

سَال ٨:١١٤

سَائِل - سَوْل ٩:٩٠ | ١١:٦٨

١٠:١٤١ | ١٣:١٣٨ | ١٤:١١٤

سَائِلَة - سَوْل ١٣:١٣٨ | ١٠:٩٠ و ١٣

سَم ١٠:٩٠ و ١٠

صَعْرَ ١٣:٢٠١	صَعْنُ ١٢:٤٢
صَعْرَ ١١:٢٠١ ٢٠:٢٠٠	صَدَّ ١٦:١٥ ١٥:٥٩
صَعْرَةَ ١٠:١٣٥	صَدَّرَ ١٣:١٠٨
صَعَلَ - صَعْلَةٌ ١٢:٢٣١ ٢:١٧٠	صَدَّرَ ١٦:٢١٤
صَعَلَ ٢:١٧٠	أَصْدَرَانِ ١٩:٤٥ ٢:٤٣
مُصْعَجٌ - مُصْعَجٌ ٢١:١٦٩	تَصَدَّرَ ١٨:١٠٩ ١٤:١٠٨
صُعْرَةٌ ١٠:١٥٠ ١٧:١٢٧	صَدَعَ ١٣:٢٢٩
أَصْفَرٌ - صَفْرًا ١٠:١٥٠ ١٦:١٢٧	صَدَغَ ١٠:١٦٩ ١٤:٤٢
صَفَطَ ١٢:٤٢	مِصْطَقَةٌ ١٤:٤٢
صَافٌ ١٢:٥٠	صَدِفَ ١٧:١٥٤ ١٣:١٢٢
صَفُوفٌ ١٥:١٤٣ ٥:٩٧	صَدِفَ ١٦:١٥٤ ١٣:١٢٢
صَفَقٌ - أَصْفَقَ ١١:٤٢	أَصَدَفَ - صَدَقًا ١٧:١٥٤ ١٤:١٢٢
صَفَاقٌ ٤:٢٢١	٣ و ٢:٢٢٨
صَعْنٌ ١٨:٢٢٢	أَصْدَقَ ١٢:٤٥
صَافِنٌ ١١:٢٢٨	تَصَدَّى ٩:٥٩
صَفُونٌ ١٣:١٤٣	صَرَبَ ١٥:١٥٩
صَنِيٌّ - صَفَاكًا ١٨ و ١٧:٩٤	صُرْدَانٌ ١:١٩٧
صَحَّ ١٤ و ١٨:١٢١ ١:٢٧ ٢٠:٢٦	أَصَرَ ٣:٦٥
١٠ و ٤:١٥٦	صَارَةً ٩:١٣٢
صُتِلَ ١٠:٢١٣	صَرَفَ ١٢ و ١١:١١٤ ٢١:٨٧
صَكَّ ٨:٢٢٨	صَرَمَةٌ ٢:١٥٧ ١٢:١١٥
صَلَبَ ١٦:٢١٠ ١٩:١٦٥	مُصَرَّمَةٌ ١٦:١٠٥
١٩ و ١٨:١٦٥	مُضْرِمٌ ١٤:١١٥
صَلَحْدٌ - صَلَحْدٌ ١:١٠٢ ٢١:١٠١	صَيَّرَ ٢:٥٣
صَلَدٌ - أَصْلَادٌ ٨ و ٧:٢٧	صَرَنْجٌ ١٣:٥٢
صَلَّاحِلٌ ١٣:٥٠	صَبَّحَ - صَبَّحَتْ ١٦ و ١٥:٢٨
صَلَعَ - صَلَّةٌ ١١ و ١٠:١٧٩	صَعَّدَ - صَاعِدٌ ١١:١٤٤ ١:٨٣ ٢١:٨٧

صِهْم ١٥:١٠٦	أَصْلَح ١٩:١٧١
صَهْوَة ٣٢:١٦٤	صَالِح - صُلْتَان ١٧ و ١٦:٤٢
صَاب ١١ و ٦:٩٢	صَلِيحَان ١٢:١٩٩
صَوَّخ ١٩:٤٢	مِصْلَق ١٨:١٧:٢٢١
صَاق ١٨:٤٢	صَل - أَصْل ١٨ و ١٥:٦ ١٠:١٠٠
صَوَّق ١٧:٤٢	صَلِّم ٢:٥٣
صَوَّق ١٨:٤٢	صَلَنْجَع ١٢:٥٢
تَصَوَّك ١٧:٥٠	صَلَا - صَلَوَان ١:٢١١ ٢٠:٢١٠
صَالَ ١:٥٨	صَلَاة - صَلَاة ٧ و ٦:٥٦
صَانِم - صَوْم - صُم ١٧ و ١٥:١٣٢ ١١:٩٠	صَمَّا ١٤:١٢
صَوَّى ٥ و ٤:١٠٢	صَاخ ١٣:١٧٠
صَاءَة ٦:٧٣	صُر - أَصَاك ٦ و ٥:١٥
صَاد ١:١٥٦ ٥:١٢١ ١٨:٩١	صِرْد ٢:١٤٤ ١٦:٩٥ ١٢:٨٩
صَيْد ١:١٥٦ ٥:١٢١ ١٣:٩١	صَنِصَة ٨:٤٤
أَصَيْد - صِيد ٦:١٢١ ١٤ و ١٢:٩١	أَصْبَع - صَمَا ٢١ و ٢٠:١٧٠
٢:١٥٦	صُئِل ١٥:١٦١
صَاف ١٣:٤٩	صَنَلَاخ - صُلُوخ - صَالِج ٢٠ و ١٩:١٧٠
صَيْف ١٠ و ٧:١٧	صِيم ٢٠ و ١٩:٢٠٦
مُصِيف ١٠:١٤٦	أَصَن ٢٠:٦
مُضِيف ١٤:٧٤	صَنَاة ١٥:٤٢
ض	أَصَب ١:١٧٦ ١٧:١٥٠ ٣:١٢٨
ضَغْفِي ١٢:٤٩	صَهَائِج - صَهَائِي ١:٢٩ ٢٠:٢٨
اضْأَك ١١:١٥	صَد ١٥:٣٢
ضَب ٤:١١٩	صَهْرود ١٥:٣٢
ذَوْضَب ١٠:٩٩	صَهْرِيَج - صَهَارِيَج ٤:٢٩
ضَبِج ٨:٢٤	صَهْرِي - صَهَارِي ٥:٢٩
	صَهْل ٦:٢٨

ضواير ١١:٧٣	ضَط ١٩:٢٠٧
ضَنْضَم ١:١٤٧	أَضَط ١٩:٢٠٧
ضَنْج ١:١٠٤ ٣:٧٥	ضَبَل ١٢:١٠٢
أَضَاء ٣:٣٣ ٢٠:٢٢	ضَبَعَ ١١:٦٧ ٨:٢٤
ضَوَك ١٦:٥٠	ضَبَعَ ٢٠:١٤٠ ١٠:٦٧
ضَيُون ٥:٤:٦٢	ضَبَعَة ٩:٦٧
ضَوَى ١٦:٨٠	ضَجُور ١٥:١٠٥
ضَوَى ١٨:٨٠	ضَجَم ٢:١٩٥
أَضَوَى ٧:٨٠	أَضَجَم - ضَجَمَاء ٣:٢:١٩٥
ضَوَى ٨:٨٠	ضَاك - ضَوَاك ٣-١:١٩١
ضَاوَى - ضَاوَة ٢١:٨٠	ضَاخَة ٧:٦:٣٩
ضَوَاة ١٦:١٥:٧٨	أَضْرَب - أَضْرَبَ ٣:٦٦ ٤:١٣٨ ٧:٨
ضَاخ ٩:٩٥	ضَرَب ١٢:٢٢٩
ضَاف - ضَافَ ١٦:١٣:٤٩	ضَرِب ٢٠:١٩:٩٠
ضَيف ١٧:٤٩	ضَرَة ٥:٢٠٨
ضَال - ضَالَة ٨:٦:٣٩ ١٧:١٤	ضَرَز ١٤:٦١
ط	
اطْبَان ١٣:١٣	ضَرَز ١٤:٧٨ ١٣:٦١
طَب - طَبَة ٢١:٦٧	ضَرُوس ١٨:٩٥
طَبَات طَبَار ٤:١٥	ضَرَز ١٠:١٩٥
طَبَرَز ١٣:٥	أَضَر - ضَرَاء ١٣:١٩٥
طَبَرَز ١٣:٥	ضَاغَط ١٢:٩٩
طَبَقَة - طَبَق ١٨:٢١٠ ١٤:٢٠٣	ضَعُون ١٢:١٤٣
طَبَل ١٦:٩	ضَفِيعَة - ضَفَائِر ١:١٧٥
طَبَن ١٦:٩	ضَفَّاف ١٣:٥٠
طَبَن ٦:٤٦	ضَفِيق ١:٦٢
	ضَلَاضِل ١٣:٥٠
	إِضْمَاك ١١:١٥

طَش ١٣:١٠:٤١	طُغُور ٢٠:٣٠
طَفَنَمة - طَقَاطِف ١٨ و ١٧:٢١٣	طُغُورَة ٣:١٣
اِسْتَطَف ١:٩٤ ٢١:٩٣	طُغُورَة ٣:١٣
طَفَل ٦٥:١٦٠	طَلَل ١١ و ١٠:١١٨
طُفِل ٥:١٤٦ ٨:١٤٢ ٢٠:٧٣	طَحَال ١٢:٢٢٠ ٢:٢١٩
طَلَب الدَّرة ٤:٩٠	طُغُور - طُغَارِي ١:٣١ ٢٠:٣٠
طَلِيح ١٥:١٤٦	طُغُور ٩:٤٦
طَلَس ١٧:٥٢	اَطْرَحَم ١١:٣٢
طَلَق ١٨:١٣٠	طَر - اَطَر ١:١٦١ ٨:٤٦
طَلَق ١٠:٢٢٩ ١:١٥٩	طَار ٢٠:١٦٠
طَلَق ١٩:١٣٠	طَرَس ١٧:٥٢
طَالِق ٢١:١٤٦	ذَات طَرَطَيْن ١٢:٢١٧
مُطَلِقُون ١٩:١٣٠	طُرَف ٥:٩٣
طَلَل - اَطَالِل ٦ و ٤:١٦٣	طَرَفَة ٢١:١٤٥ ١:١٠٠
طَلِسَاء ١٠:٥٢	طَرَق ١:١٥٥ ١٠:٩٨
طَلِيَة - طَلِي ٥:٢٠٠	طَرَق ٢٠:٩٧
طَلَاة ٥:١٩٦	اَطَرَق - طَرَقَا ١:١٥٥ ١٧:١٢٢
طَلَا ١٢ و ١١:١١٤ ٧ و ٦:٨٧	اَطَرَا ١٩:٩٧
اَطْمَأَنَّ ١٢:١٣	طَرُوقَة ٢١:١٤٥ ١:٩٨
اَطْمَحَّر ٦:٣١	طَرِيقَة ٥:١٥٥ ٢٠:١٢٢
اَطْمَحَّر ٦:٣١	مَطْرُوق ٣:١٥٥ ١٨:١٢٢
بَنَاتُ طَمَار ٤:١٥	طَرَامَة ٢١:١٩٥
طِنَل ١٨:٢٣١	طَرَمَسَا ١٠:٥٢
طِنَالِل ١٨:٢٣١	اَطْرَهَم ١١:٣٢
طَم ١:٦١	اَطْرُوزِي ١٣:٦٤
اَطَم ١٥:٢٢	طُسْت ٧:٤٢
طَامَة ٢١:٦٠	طَس - طَسَة ٧ و ٦:٤٢

ظَامِرَةٌ ١٤:١٥١ / ١:١٢٩

ظَوَائِر ٢:١٢٩

مُظْهِرُونَ ٣:١٢٩

ع

عَبَاب ١٠:٢٣

عَبْد ٦:١٦

عَبَايِد - عَبَايِد ٧:٦٣ / ١٤:٢٣

عَبْرِي ١٣:١٤

عُسُور ٢٠:١٠١

عَمَّة ٤:١٣

عَاءة - عَابَة ٧:٥٦ / ٥:٦

عَاب ٤:٣٣ / ٣:١٦٦

أَعَد ١٨:٥٣

عَاتِق ٧:٢٠٤

عَل ٣:٩

عَلَّ ٣:٩

عَلَى ٢١:٢٣

عَلَّ ٥:٣٦

إِعْثَار ٨:٧ / ٧:٦٦

عَاوِر ٢:٣٦

عَم ١٦:٢١٥

عَم ١٧:٢١٥

عَمَّو ١٥:١٠٣

عَلَّ ٩:٢٦

عُثُون ١٦:١٧٧

عَجِبُ الذَّب ٩:٢٢٣ / ١٣:١٤

طَلَا - طَلَى ١:٦١

طَلِيَّة ٢١:٦٠

أَطَن ١٥:٢٢

طَنِي ٤:٢١٩ / ١٥:١٥٣ / ٨:١١٨

طَنِي ١٤:١٥٣ / ٧:١١٨

مُطَن ١١:١٠ / ١١:١٨

مُطَنِي ١٨:١٧ / ١٥:٣

أَسْطِيعُ - أَسْتِيعُ - أَسْطِيعُ ٧:٤٦ / ٧:٤٦

طَلَاة ٥:٢٣١

طَام ١٢:٢٠

طَان ١١:٢٠

ظ

ظَلَّاب ١٤:١٠

ظَلَاب ١٤:١١ / ١٠

ظَوُور ١٠:١٤٤ / ١٢:٨٣

ظَلَّام ١٤:١٠

ظَام ١٤:١١ / ١٠

ظَنِي ١٠:٩ / ٢١:١٣٥

إِظْهَرِي ١٤:٦٤

ظَفَرَة ١٤:١٨٥

ظَلَم ١٤:١٩١

مُظْلِم ٣:١ / ١٣:٥

ظَلَم ٧:١٥١ / ١٣:١٢٨

ظَنُوب ٨:٢٢٦

ظَنِي ١٢:٥٨

ظَهَر ١٤:٢١٠

عَنْق ١١:١١	عَجَز - مَجْز ٢:٤٤
عُدَّتِي ١١ و ٩:١١	عَجَز ٨:٢٢٣
عُرْبَةٌ ١٦ و ١٥:١٣٢	عَجَس - مَجْس ٢:٤٤
عُرْبَةٌ ١٧:١٨٨	أَعْجَل ١٨:١٣٨ ٧:٧٠
عَرَج ١٩:٢٢٨	إِنْعَالَ ٣:١١٤
عَرَج ١٦:١١٦ ٥:١٥٧	مُجَل ٢:١١٤
عَرَج ١٨:٢٢٨	مُجِل - مَجِيل ١٩ و ١٨:١١٣ ٧:٧٠
عُرْجَاء ٢٠:١٢٨ ١٣:١٥١	١٩:١٣٨
عَرَدَ ٨:٧٧	مُجِل ١٩:١١٣
عَر ٢٠:١١٩ ١٠:١٥٥	عَجُول ٢٠:٧٨
أَعْر - عَرَاء ٣:١٠٤ ٢٠:١١٩	مُجِل ١٩:١١٣
١٠:١٥٥	عَجِمُ الذَّنْب ١٣:١٤
عُرْشَان ١٤:١٩٩	عَجَس ٦:١٠٢
عَرَض ١٩ و ١٨:١٥٦	عَاجِي ٢:٨١
عَارِضَان ١٩:١٧٦ ١٠:١٧٥	عَاجِي - عَاجِيَا ١٥ و ١٤:٨٣ ١:٨١
عَرَّض ١٠:٦٦	أَعَدَ ١٩:٥٣
عَرَّض ٢٠:١٠٤	عَدَف ١٩:٢١ ١:٢٠
عُرْقُوب ١٥:٢٢٧	عَدُوف ١:٢٠ ٣:٥٤
عَرَاكَ ١١:٩٩ و ١٢	أَعْدَى - اسْتَعْدَى ١٨ و ١٧:٢٢
عَرِيكَة ١٩:٩٣	عَدَابَةٌ ١٩:١٩٦
إِعْرَانَسَ ٣:٥٢	كَادِب ١٩:٢١ ٢:٢٠ ١٣:١٣٣
عَرَنَ ١١:١١٠	عَدَّر ٢٠:١٠٨
مَعْرُون ١٢:١١٠	عُدْرَة - عُدْر ١٦ و ١٥:١٧٤
عَرَفِين ٧:١٨٩	عَدَار ١٥:١٧٧
عُرَاهِيَّة ٢١:٢١	عَدُوف ٣:٢٠ ٦:٥٤
عُرَاهِيَّة ٢١:٢١	عُدَاوِيَّة ٦:١٠١
عَرَى ١:٢٤	عَنْق ١١:١١

عَشْرَ ٢١:٦٨ ١٥:١٤١	إِنزَوْرَى ١٤:١١٠
عَشْرَ ٢:١٣٠ ١١:١٥٢	عَرِيَّة ١٥:١٠٦
عَاشِرَةَ - عَوَاشِرَ ٢:١٣٠ ١٢:١٥٢	أَعَزَل ٢:٢٣١
عَشْرَاء - عَشَارَ ٢١:٦٨ ١٥:١٤١ و ١٦	عَوَظَم ٢٠:١٤٣ ٨:٧٨
٢:١٤٦	عَسَجَ ٢:١٢٦ ١:١٤٩
مُشِيرُونَ ٣:١٣٠	عَلَسَجُو ٢١:١٠١
عَشِجَ - عَشِي ١٤:٢٨ و ١٦	عَسَرَ ٩:١١٤ ٩:١١٧
عَشِمَ ١٦:١٠	عَاسِرَ - عَوَاسِرَ ١١:٨٠ ١١:١١٤
عَشَمَةَ ١٦:١٠ ٣:٧٨ ٩:١٦٢	أَعَسِرَ - عَسْرَاءَ ١٧:٢٠٧ و ٢٠
عَشَنَطَ ٣:٢٣٠	عَصِيدَ ١٩:١٠٤ ١٦:١٤٦
عَشَقَ ٣:٢٣٠	عُسُ ٣:٩٠
عَوَاشَ ١٠:١٠٧	عَسَاسَ ٩:٧٥ و ١٣
عَصَبَ ١٦:١٩٥ ٥:١٩٦	عَسُوسَ ١:٩٠
عَصَبَ ١٥:١٩٥	عَسَفَ ٢٠:١١٧
عَصُوبَ ٢:٩٦ ٣:١٤٤	عَاسِفَ ٢٠:١١٧
عَصَدَ ٤:١١٨	عَصِقَ ١:٣٨
عَاصِدَ ٥:١١٨	عَصِكَ ٢:٣٨
عَصَصَ ٧:٢٢٢	عَصَلَ ٩:١٧
عَمِلَ ٢٠:٧٦ و ٢١	عَوَاسِلَ ٩:١٧
عَمِلَ ٨:٧٧	عَصَلُوجَ - عَصَالِيَجَ ١٩:٦٣ و ١٨
مَاصِمَ ١٢:٢٠٧	عَصِمَ ١٨:٢٠٩
عَصَدَ ١:٢٠٥	عَصِمَ ١٤:٢٠٩
عَضَلَ ١٢:١٣٩	مَصَمَ ١٨:٢٠٩
عَضَلَةً ٤:٢٠٥ ٧:٢٢٦	عَصَنَ ٢٠:٢٢٣
مُعَضِلَ ١٢:١٣٩	أَعَسَانَ ١٨:٨
عَصَمُورَ ٣:١٠٣	عَشِبَ ١٦:١٠
عَضَهُ - عَضَاهُ ١٥:١٨ و ١٦	عَشَبَةً ١٦:١٠ ٣:٧٨ ٩:١٦٢

أَغْل - عَقْل ١٢:٩٨
 مَقُول ١٢:١٠٩
 مَقْنَة ٢:١٤
 عَمَى ١٣:١٥٩
 عَمِي ١٤:١٥٩
 عَكْدَة ٢٠:١٩٦ / ١٢:٦٤
 مَمَكُود ١٥:٤٦
 عَكْرَة ٤:١٥٧ / ٥:١١٦ / ١١:٦٤
 ٢٠:١٩٦
 مُمَكِر ١٤٢:
 عَك ١٣:٢٣
 مَمَكُول ١٥:٤٦
 عِلَاب - عِلَابَان - عِلَابِي ١٠:٧:٢٠٠
 عِلَاط ١٢:٢١٦ / ١١:١٢
 مَلَتْ - أَلَتْ ٢:٣٣
 مَلَجَن ٨:٦٢
 مَلُوص ٨:٢٢٢
 عَطَط ٩:١٣٣
 عُلَط ٨:١٠٥
 عِلَاط ٧:١٣٣
 مَمَاط ٣:١٣٤ / ٨:١٣٣
 عَلَقَة ١٠:١٥٨
 عُلُوق ١٢:١٤٤ / ٤:٨٤
 عِلَكْس ٥:١٧٢
 اِعْلَنَكْس ٣:٥٢
 مَل ٧:١٣١ / ١:٨٢
 عَل ١٧:١٦٢

عَاضِه ٧:١٤٥
 عَطَايِل ١٧:
 مَعَطِس ٣:١٨٨
 مَيْطُوس ٣:١٠٣
 مَطَايِل ١:١٧
 مَطَن ٦:١٣١
 مَطُون ٦:١٣١
 مَطْنَة ١٦:٢٠٥
 مَطَاءَة - عَطَايَة ٧:٦:٥٦
 مَفَج - أَغْجَاج ١٩:٢١٩
 مَافُور ٢:٣٦
 عَس ٦:٤:١٠٨
 عَضَاج ٩:٢٤
 عَضَاج ١٠:٢٤
 عَاضَلَة ١٥:٧٤
 عَضَانَة ٢٠:٨١
 عَضَن ١:٣٦
 عَضَب ٣:٢٢٧
 عَضَبَة ٢:١٤
 عَعْدَ ٦:١١٤ / ٢٠:٣٥
 أَعْدَ ١٩:٣٥
 عَاقِد ٩:١١٤
 عَقَر ١٨:٢١٧
 عَقَر ١٨:٢١٧ / ١٧:١٨
 عَقَل ١٢:١٠٩
 عَقَل ١٠:٩:٤
 عَقَل ١٥:٩٨

مَعْلَمَةٌ ١٤:١٦١	عَلِيٍّ - عَلَاهُ - عَلِيٍّ - لَمَلٍّ - لَمَلَّتَا -
عَمَلٌ ١٥:١٠٣ و ١٤:١٥	لَمَلَّتَا - لَمَلَّتِي - لَمَلَّاهَا - لَمَلِّي - لَمَلَّتَا - لَمَلَّاهَا
عَمَلٌ ٣:٢٣٥	١٢:٢٣٣ ١٩:٢٣٣ و ١٨:٢٣٣ و ٢٠:٥
عَمَلٌ - عَمَلٌ ١٧:١٧٣	عَمَلٌ ٢:٨٢
عَمَلٌ ١٤:٢٤	عَمَلٌ - عَمَلٌ ٧:١٣١
عَمَلٌ ٥:٢٠٢ ٣:١٤٧ و ٤:١٢٣	عَمَلَةٌ ٢٠:٨١
عَمَلٌ ٢:١٩٨	عَمَلٌ ٣:٢٤
عَمَلٌ - عَمَلٌ ٥:٢٠٢ و ٥:٢٠٢	عَمَلٌ ٢:٩
عَمَلٌ ١٠:٩:٢١	عَمَلٌ ١٤:١٣:١٠٠
عَمَلٌ - لَمَلٍّ ٥:٢٤	عَمَلٌ ٢:٩
عَمَلٌ ١:٩	عَمَلَةٌ ١٩:٨:٢٠١
عَمَلٌ - عَمَلٌ ٢٠:٨	عَمَلٌ ٢٠:٨
عَمَلٌ ١:٩	عَمَلٌ ١٩:١٠١
وَعَمَلٌ ٢٠:٢٤	مَعْلَمَةٌ ٥:٢٣
عَمَلٌ ١٤:١٠٥	عَمَلٌ ٧:٣٤
عَمَلٌ ١١:٢٣	عَمَلٌ ١٠:١١٩
عَمَلٌ - عَمَلٌ ٢:١٤٣ ١:٧٧	عَمَلٌ ٢:٢١٩
مَعْلَمَةٌ ١٢:٨:١٧	عَمَلٌ - عَمَلٌ ١٧:١٩٤
عَمَلٌ - عَمَلٌ ٩:٨:١٤٥	عَمَلٌ ١٣:١٤
عَمَلٌ - عَمَلٌ - عَمَلٌ ٧:١٨٤	عَمَلٌ - عَمَلٌ ٥:٢٣٥
عَمَلٌ ٧:١٨٤	عَمَلٌ ٥:١٣
عَمَلٌ ٥:١٨٣	عَمَلٌ - عَمَلٌ - عَمَلٌ ٩:٧:٦٧
عَمَلٌ ٤:١٨٣	عَمَلٌ ٦:١٨٤
عَمَلٌ ١:١٠١ ١٩:٤٨	عَمَلٌ ٩:١٦٣ ١٦:٢٣
عَمَلٌ - عَمَلٌ ٢٠:٤٨	عَمَلٌ - عَمَلٌ ١٤:١٦١
عَمَلٌ ٢٠:١٠٠ ١٩:٤٨	عَمَلٌ ٧:١٠١
عَمَلٌ - عَمَلٌ ٢٠:١٠٠ ٢٠:٤٨	عَمَلٌ ١١:١٦١

غَوِيل ٢١:٦	عَلَّتْ - أَغْلَتْ ٣٣:٢ - ١١
عُرْمُول - غَرَامِيل ٢:٢٢٣ و ٣	عَلَّتْ ٣٣:١١
غُرَيْن ٢١:٦	عَلَّتْ ٣٣:٧
عُسْتَه - عُسْن ١٧٢:١٤ و ١٥	عَلَّيْتُ ٣٣:٣
عَاشِيَه ٨:٢٢٢	عَلَصَه ١٩٧:١٢
عَشَاوَه ١١:٢١٨	عَلَطَ ٤٤:٤٦
عَضِي ٨:١١٦	أَغْلَفَ ٢٢٢:١٦
عُضْرُوف ١٧٠:١ / ١٨٩:٥	عَلَّقَ ١١٩:١٤
عَضَف ١٧١:٢ و ٩	عَلَّقَ ١١٩:١٤
أَضَف - عَضَاء ١٧١:١١	عُلَّة - عُلُول ١٨:٧ و ٨
مُتَضَف ١٧:٨ و ١٤	عَمَّا وَالله ٣٤:٧
تَعَضَّن ١٨٠:١٧	تَعَمَّرَ ١٣٢:٩
إَضَاء ١٨٥:٦	عَمَر ١٢٠:٨ و ١٢٠:٣ و ٤
مُضَض ١٨٥:٧	أَعْمَار ١٣٢:١١ و ١٢
عُطْرِيَف ٣٢:٤	عَدِلَ ٤٣:١٨
عَلَش ١٨١:٢٠	عَدِمَ ١٧٨:١٤
عَطَّ ٣٢:٩	عَامَه - عَمَائِم ١٤٦:١٢ و ١٤
مُطَطِّطَه ٦٥:٩	أَعَمَّ - عَمَاء ١٧٨:١٥
مُطَطِّطَه ٦٥:٩	لَعَنَّا - لَعْنَى ٣٣:١٤ و ١٥
إَضَفَ ٣٤:١٥	عَمِبَ ١٤:٧
عُلَّة ٣٤:١٦	عَمِمَ ١٤:٢
عَمَّرَ ٣٥:٧	عَارَ ١٠١:٩
مُعَمَّر ٣٥:٩ و ١١	عَوِي ١٢٢:١٢ / ١٥٤:١٥
مُعَمَّر - مَمَائِر ٣٥:٤ و ٥	عَوَى ١٢٢:١١ / ١٥٤:١٤
عَلَبَ ٢١:٢٠٠ / ٢١:٢٠٢ و ١١	عِيَضَ ١٦٥:٦ و ٥
أَعْلَبَ - عَلَاء ٢٠٢:١١ و ١٢	تَعَيَّفَ ١٣٦:٤ / ١٤٩:٣
عَلَّتْ ٤٤:٤	عَيَّقَ ١٨٢:٧

فَيْسَ ٨:٧٤ و ١
فَبَا ١٦:٢٢٦
فَبَوَا ١٥:٢٦
فَبَح ١٧:٢٢٥
أَفْبَح - فَبَا ١٨:٢٢٥
مُنْبَح ١٠:٢٨
تَفْبَح ٧:٢٨
ذُو فَبَا ٣:٩٨
تَحْل ١:٩٨
فَاجِم ١:١٧٥ و ١٥:٥٢
فَضَان ١٧:٢٢٤
فَوْر ٢:١٤٤
فَوْدَج ٦:٦٤
فَدِيد ٨ و ٧:١١٦
فَدَر ١٢:١١١ | ٣:٦٨
فَدَع ١٣:٢٢٨ | ٧:٢٠٩
أَفْدَع - فَدَا ١٤:٢٢٨
فَدَم ٨:٢٣١
فَدَن ٢ و ١٠:١٦٥
فَوَا - فَوَا ٧ و ٦:٦٩
فُورَج ١٧:٩٩
فُورَس ٩:٢١١
فُورَسَة ١٣:٢١١
فُورَس ١١:٢١١
فُورَس ١٥ و ١٤:٩٨
فُورَس ٦:١٦٨
فُورَس ٢ و ١:١٨٩

إَعْتَالَ ٨:١٦٠ | ١٦:١٥٩
غِيل ١٣:٢٠٧ | ٦:١٥٩
مُغِيل ٥:١٥٩
مُغِيل ٥:١٥٩
مُغَال ٥:١٥٩
غَام ٢٠:١٧
غِيم ١٤:١٧
غَان ٢٠:١٧
غَيْن ١٤:١٧
مُغَيْن ١٩ و ١٨:١٧

ف

فُورَا ١١:٢١٨
فَاس ١٠:١٦٨
فَاقَا ٧:١٩٧
فَاقَا - فَاقَا ٨:١٩٧
فَاقِي ١٤:١٦٩
فُورَح ١٧:٩٥
فَبَح ١٤:٢٠٩
فَبَح ١١:٢٢٦ | ١٣:٢٠٩
فَبَا ١٣:٢٢٦
فَاقِي ٩:١٠٤ | ١:٢٣٩
فَاق ١٤:١٤٣
فَبَا ١٥:٢٦
مُفَبَح ١٤ و ١١:٢٦
مُنْفَبَحَة ١٦:٢٦

قَصَّ ٦:٤٥	قَرِيصَة - قَرِيصَتَان - قَرَارِص ١٩:٢١٢
قَصِيل - قِصَال ١٨:٧٥ و ١٩:١٤٢	١٥:٢١٣
قَطَا ١٤:٢١٢	أَقْرَاط ١٠:١٤ و ١١
قَطَا ١٣:٢١٢	أَقْرَع - قَرَعَا ١٦:١٧١
أَقَطَا - قَطَا ١٣:٢١٢	قُرُغ ٥:١٩
قَطَر ١٦:٧٦	قُرُغ ١٢:٣٩
قَابِلِم ١٩:٧٥ و ١١:١٤٢ و ٩:١٤٥	قُرَيْغ ٣:١٢٥
قَطِيم ١٨:٧٥ و ١١:١٤٢ و ٨:١٦٠	قُرُق ١١:٧٠
قَمِيم ٢١:١٨٩	قَارِق - قَوَارِق - قُرُق ٢٠:٧٠ و ٢:٧١
قَمَم ٢٠:١٨٩	١٠:١٤٢ و ١٧:١٤٠
أَقَم - قَمَاء ٢٠:١٨٩	مُتَرِق - مَقَارِق ٩:٧١ و ٢٠:٧٨
قَمَح ٦:٩٢ و ٨	١٩:١١٧
قَرَّة - قَلَارَة - قَلَار ١٧:٢١٠	قُرُقِي ٢:٣٦
إِصْلَار ١٨:٩٧	مُتَرَهَة ٢١:١٤٤
قَم ١٣:١٩٥	قُرَّة ٦:١٦٦
قُتَيْج - قُتَيْجِي ١٨:٢٨	دُرُورَة ١٣:٣٦
قَالَك ١٣:٦٥	قُرْد ١٨:٤٤
تَقَنَّ ٢٠:٦٤	قُرْد ١١:٢١٢
تَفَكَّة ٢٠:٦٤	أَقْرَر - قُرَرَاء ١٠:٢١٢
مُفَكِّهَة ١:١٤٥	قُرَّ ٦:٤٥
قَلَج ٣:١٩٢ و ١٥:٢٢٦ و ٥:٢٢٨	قُسَاط ٧:٤٦
أَقْلَج - قَلِجَاء ٦:٢٢٨ و ٧	قَاسِح ١٠:١٠٤ و ١١:٣٩
قَلَج ٢:٣٥	قُسْم ٤:٦١
قَلِيلَة - قَلَائِل ١:١٧٨ و ٢	قُسَاط ٧:٤٦
قَم ١:١٩١	قُسَاط ٧:٤٦
قَم ١٠:٣٦	قُنْشَلَة ١٣:٢٢٢
قُنْشَلَة ٧:٢٢٨	قُنْصَد ١٨:٤٤

قِاسَة ١٨:٦٧	مُقْتَبِل ٧:٢٢٨
قِلِس ١٨:٦٧ ١:١٤٠	قُتْق ٩:١٠٣
أَقْبَس ١:١٤٠	قَنَا ٣:٣٥
قَبِص ١٥:٥٠	قَوَّهَد ٣:٣٥
قَبْصَة ١٥:٥٠	قَهْمَة ٨:١٩٨ ١٤:١٦٩
قَبْص ١٤:٥٠	مُنْفِق ١٠:٢٨
أَقْبِص ١٣:٢٣١	تَقْيَق ٦:٢٨
قَنْصَة ١٤:٥٠	فَحَل ٨:٣٦
قَبِص ١٣:٢٣١	قَوْدَان ١٨:١٦٨
أَقْبِيع ١:١٣	أَفَاق ٨:٨٢
أَقْبَل ٦:١٨٤	إِسْتَقَاق ٧:٨٢
قَبَل ٤:١٨٤ ٤:١٣١	فَوَاق ٦:٥٠
قَبْلَة - قَبَائِل ١٦٧:١ و ٢	فَيْقَة - فَيْقَات ٧:٨٢ و ١٢
إِقْبَالَة ٥:١٣٥	فَوَم ٢١:٣٥
مُقَابَلَة ٥:١٣٥	فَوَه ٧:١٩٣
مُقْتَبِل ١٩:١٦٧ و ٢٠	أَفْوَه - فَوَهَا ٧:١٩٣ ٨:١٩٥ و ٧
أَقْتَب ١٧:١٠٨	فِي ٨٣:٢٠ ١:٨٤ ١٤٤:١٦ و ١٧
قَب - أَقْتَاب ٢٠:٢١٩	فَاخ ١٦:٣٠
قَبْصَة ٢١:٢١٩	فَاخ ١٧:٣٠
قَدَّر ٤:٤٦	فَيْقَة ١٣:٢٢٢
قَدِير ١٣:١٧٢ و ١٤	
أَقْدَار ٢:٤٦	
قَاتَع ٨:٣٧	قَبَّ ٧:١٣
قَاتَل - أَقْتَال ٨:٩٧ و ٩	قَبِم ٧:١٣
قَاتِم ١٣:٢١	قَب ٢٠:٢٢١
قَاتِن ١٤:٢١	قَبِيع ١:٢٠٥
قَهْم ١٦:٣٩	قَبِس ٨:٦٧ ٢١:١٣٩

ق

قَادِمَان ١٦: ٨٦	نَحْمَة ٢٠: ١٢
قَدَى ١١: ٦٣	نَحْم - أَفْحَاح ١٠ و ٩: ٣٧
قَاف - قَافِو ١٦: ٦٠	نَحْمَاح ١٢: ٣٧
أَقْدَحَر ١٠: ٥٤	نَحْمَة ١١: ٩٣
قَذَان ١١: ٥٤	نَحْر - نَحْرَة ١٣: ٦٥ ١٤: ٧٧ و ١٥
مَقْد ١٥: ١٦٩	١٨: ١٦١ ٣: ١٤٣
قَدُور ١٨: ١٤٣ ٤: ٩٧	نَحَارِيَة ١٤: ٧٧ ١: ١٦٢
قَذَال - قَذَالَان ١٢: ١٦٨ و ١٣	نَحَط ١٦: ٣٧
قَدَم ١٥: ٣٩	نَحْمَح ٣: ٢٢٢
قَدَى - قَذِي - قَدَى ١٠: ١٨٦ - ١٣	نَحْل ٢: ٢٧
قَرَاءَة - قَرَاءَة ١٢: ٥٦ و ١٣	نَاجِل ٤: ٢٧
أَقْرَب ١٤: ١٤٠	أَنْتَحَل - أَنْتَحَلَة ٣ و ٢: ١٦٢
قُرْب - قُرْبَان - أَقْرَاب ١٨: ٢١٢ و ١٩	مُنْتَحَل ٤: ٢٧
١٠: ٢١٣	نَحْم ١٨: ١٦١ ١٣: ٦٥
قُرْبَان ٢٠: ٣٧	نَحْمَة ٢٠: ١٢
قُرْب ١٩: ١٣٠	مُنْتَحَم ٨: ١٤٣ ١٦: ٧٥ و ١٧
مُقَرَّب - مَقَارِب ١٤: ١٤٠ و ١٥	قَذ - قَذ ٤: ٤٧ و ١٠
قَرَأَة - قَرِيَاء ٢٠: ٣٧ ١: ٣٨	قَدَح - قَدَح ١٨: ١٨٥
قَرَح ١٤: ١٣٨ ١٨: ٦٨	قَادِحَة ١٩: ١٨٥
قَارِح - قَوَارِح - قُرَح ١٤: ١٣٨ و ١٥	مُقَدِّحَة ٨: ١٨٦ ١٩: ١٨٥
قُرْحَان - قُرْحَانَة ٣: ١١٨	أَقْدَحَر ٩: ٥٤
قُرُوح ١٥: ١٣٨ ١٩: ٦٨	قَذ ١٤: ٤٧
قُرَاد - قُرَادَان ٨: ٢١٧	قَذَان ١١: ٥٤
مُقَرِّح ٤: ٣٨	قَذَاد ٨: ٢٢٢
قُرْدُودَة ١٩: ٢١٠	قَدَر ١: ٢٠٣
قُرَاسِيَة ١: ١٦٢	أَقْدَر - قَدَرَاء ٢ و ١: ٢٠٣
قُرْصَاب ٦: ٢٣٠	قَدَم ٣: ٢٢٧

قُسُوس ٧:٩٠	قُرْصُوب ٦:٢٣٠
قَسَط ١٦:١٢٢ ١:١٥٥	قُرْطَاط ١:٦٥
قُسُط ١٣:٣٧	قُرْطَان ١:٦٥
أَقْسَط - قَسْطَاء ١٦:٩٨ ١٥:١٢٢	قُرْع ٣:١٢٢ ٦:١٥٤
و ١٦ ٢١:١٥٤	قُرْعَة ١٤:١٣٤
قَسِئَة ١٣:١٧٩	قُرْع ١:١٢٢ ٣:١٥٤
قُسُور ١٦:٦٣ و ١٧	قَارِعَة - قَارِعَات ٢٠:٢٦ ١:٢٧
قَسَط - قُسُط ١٣:٣٧ و ١٩	مَقْرُوع ٢١:١٩ ١:٢٠
قَصَب ١٣:١٣٢	قُرْقَر ٣:١٣٦
قَصَب ٢:١٧٥	قُرْقَم ٩:٨١
قَصَب ٢١:٢١٩	قُرْمَة ١٥:١٣٤
قَصَبَة - قَصَب ٧:١٨٨ ١٨:١٩٧	قُرْمَد ١١:٤٨
١:٢٠٥ ٢ و ١٧:٢١٩ ١:٢١٩	مَقْرَمَد ١٢:٤٨
قَصَابَتَان ٢:١٧٥	قُرْمَط ١١:٤٨
قَصِيَة - قَصَائِب ١:١٧٥	قُرْمَان ١١:١٦٨
قَصِر ١٦:٢٠١	قُرْمَتَان ٢:٢٢٩
قَصِر ١٦:٢٠١	قُرْن ١٥:١١٥ و ١٧ ٢٠:١٧٩
قَصْرَة ١٦:١٩٨	قُرُون ٢٠:١٤٣
قُضْرَى - قُضَيْرَى ٢:٢١٣	قُرْب ٦:٦٢ و ٧
قَصَائِر - قَصَائِص ١٤:٤٥ و ١٥	قُرْب ٨:١٣
قَصَص ١٠:١٦٩ ١٨:٢١٧ و ١٩	قُرْهَم ٨:١٣
قَصَاص ٥:١٦٩ ٦:١٧٨	قُرَى ١٩:٢١٠
مَقَاص - مَقَاص ٧:١٧٨	قُرَى - أَقْرَأ ١٠:٧٦ و ١٣
قَصَع ١:١٣٢	قُرْعَة - قُرْع ١٦:١٧٣
قَصِم ٧:١٩٢	قَزَل ١٨:٢٢٨
قَصِم ٦:١٩٢	قَسَح ٥:٢٢٣
أَقْصَم - قَصْمَاء ٧:١٩٢	قُسُوح ٥:٢٢٣

قَصَحَ ١٣: ١٥٦ و ١٤	قَصَى ١١: ٥٩
قَصَصَات ١٥: ١٥٦	قَصَى ١٥: ١٨٢
قَصَدَ ١٥: ١٢٢ ١٨: ١٥٤	أَقْصَا ١٥: ١٨٢
قَصَدَ ١٥: ١٢٢ ١٨: ١٥٤ ٢٠: ٢٠٩	قُضَاةَ ١٧: ١٨٢
١١: ٢٢٧ ١٧: ٢٢٧	قَضَا ١٤: ١٨٢
أَقْصَدَ - قَصَدَا ١٦: ١٥٤ ١٢: ٢٠٩	اِقْصَبَ ٤: ١٥٥
١٨: ٢٢٧	قَضِيبَ ١٥: ١٤٦ ٣: ١٥٥
إِنْ الْقَصَدَا ١٨: ٢٢٧	قَضِمَ ٢: ١٩٣
قَلَبَ ١١: ٢١٨	قَضِمَ ١: ١٩٣
قَلَابَ ١٧: ١١٧	قَضَضَ ١٤: ١٣٥ ٦: ٥٩ و ٧
مَقْلُوبَ - مَقْلُوبَةً - مَقَالِبَ ١٧: ١١٧ و ١٨	قَاضِيَةً - قَوَاضِرَ ١١: ٩٢ ٤: ٩٣
قَلَتَ - قَلَّتَانِ ٧: ٢٠٩ ١٠: ٢١٥	قَطَّ - قَطَطَ ١١ و ٣: ٤٧
قَلَّتَ ١: ٩٢	قَطَرٌ ٤: ٤٦
مَقَالَتَ - مَقَالَيْتَ ١٤: ٩١ و ٢١	أَقْطَارَ ٢: ٤٦
قَلَجَ ٩: ١٣٦	مُقَطَّرَ ٤: ٥١
قَلَدَ ١٣: ١٣١	قَطَّ ١٤: ٤٧
قَلَيْتِمَ ١٤: ١٩ و ١٥	قَطَطَ ١: ١٧٣
قَلَعَ ١٧: ٨٤ و ١٨	قَطَّوَعَ ١٩: ٨٨
مُقَالَطَ ١٩: ١٧٢	مُنْقَطِعَ ١٥: ١٧٧
قَلَقَ ١٥: ٢٢٢	مُنْقَطِلَ ٤: ٥١
قَلَقَ ١٥: ٢٢٢	قَطِمَ ١٧: ٦٧
أَقْلَفَ ١٦: ٢٢٢	قَمَسَ ٢١: ٢١١
قَالَهُ ٣: ١٠ ٩: ١٦٦	إِنْقَسَفَ ٢٠: ١٢٠ و ٢١
قَصْدُورَ ٩: ١٦٨	قَمُولَ ١٥: ٢٢٨
قُدَّ - قُدَّةَ ١٥: ٢٠٢ ٩: ٢٣١	مُقَمُولَ ١٥: ٢٢٨
أَقَمَدَ - قَمَدَا ١٥: ٢٠٢ ١٠: ٢٣١	قَمَا ١٨: ٦٦ ٢: ١٤٠ و ٢١
قَمَطَرَ ١٢: ١٠٢	قَمُوَ ١٠: ٢٦ و ١٣

قَوَام ١٢: ١٦٤
 قَوَام ١٣: ١٦٤ | ١: ٣٥ | ٢٠: ٣٤
 قَوِيَّة ١٢: ١٦٤
 قَلْب - قَيْب ١٢: ١٠٠ و ٦٣
 قَلَد - قَيْد ١١: ٦٣
 اَنْقَاص ١٣: ١٩٢ | ١: ٥٠
 قَيْص ٦٥: ٥٠
 اَنْقِیَاص ١٢: ١٩٢
 مُنْقَاص ١٣: ١٩٢ | ٢: ٥٠
 اِنْقَاص ١: ٥٠
 مُنْقَاص ٢: ٥٠
 قَائِل - قِيل ١٧: ٩٠ و ١٦

ك

كَمِج - اَكْمَح ١٢: ١٥
 كَد ١٥: ٢٢١
 كَد ١٨: ٢١٨
 اَكْد - كَدَا ١١: ١٩٣ و ١٢ | ١٥: ٢٢١
 اَكْبَس - كَبَسَا - كَبَس ٢٠ و ١٩: ١٦٩
 كَبَس ١٩: ١٦٩
 تَكَبَّب ١٤: ١٦
 كَبَل ٦: ٧
 كَبَن ١٤: ٦٥ | ١٦: ١٦ | ٧: ٧
 كَبَن ٥: ٧
 كَبَن - كُبْنَة ١٠: ٢٣٠ | ٨: ٧
 كَبَان ٢١: ١٦
 كَت ٢: ١٣٦

قَبِيع ١٤: ١٨١
 اَقْتَمَعَ ٢: ١٣
 قَمَعَ ١٣: ١٨١
 قَمْعَة ١٨: ٩٣
 قَمَّة ١٧: ١٦٤
 قَنْدَحْرَة ١٠: ٥٤
 قَنْدَحْرَة ١٠: ٥٤
 قَار ١٠: ٤٥
 قَنْص ١١: ٤٥
 قَنْف ١٣ و ٢: ١٧١
 اَقْنَف - قَنْفَاء ١٤: ١٧١
 قَنْة ٧ و ٢: ١٠ | ٧٥: ٢١
 قَنَّا ٩: ١٨٩
 اَقْنَى - قَرَأ ١٠: ١٨٩
 اَقْب ٦: ٢٨
 قَهْلِس ١٣: ٢٢٢
 قَهْر ١٦: ٣٧
 قَهْمَة ١١: ٢٧
 قَهْل - قَهْلَل ٢: ٢٧
 مُسْتَقْوِل ٤: ٢٧
 قَوْد ١٥: ٢٠٢
 اَقْوَد - قَوْدَا ١٦: ٢٠٢
 قَاع ١٨: ٦٦ | ٢: ١٤٠ | ١: ١٤١
 قَاق ١٤: ٢٢٩
 قَوْق ١٥: ٢٢٩
 قَامَة ١٢: ١٦٤
 قَوْمَة ١٢: ١٦٤

کَرْد ۳:۱۹۸	کَتَد ۸:۲۰۳ ۱۰:۲۱۰
مُکَرِّج ۴:۳۸	کِجَر ۲۰:۹۳
کَرَزَم ۱۶:۲۱	کَاتَع ۸:۳۷
کَرَزَن ۱۶:۲۱	کَنِف ۱۱:۲۰۴
کَرْسُوع ۲:۲۰۶	کَنَل ۱۰:۴
کَرَوَس ۲۱:۱۶۹	کَنوم ۲۰:۱۴۵
کَرَش ۱:۲۱۹	کَنَی ۲۰ و ۱۴:۴
کَرِشِم ۱۵:۶۱	کَنَی ۱۰:۴
کِرَاض ۱۷ و ۱۵:۶۶	کَنَا ۶:۲۳
کَرَع ۱۵:۲۰۷ ۶:۱۳۲	کَنَاۃ ۶:۲۳
اَسْرَع - کَرَمَا ۱۶:۲۰۷	کَنَب ۵:۱۳
مُکَرِّعُون ۷:۱۳۲	کَن ۱۸:۱۷۶
کَرَوَا ۲۰:۲۲۶	کَنَّة ۱۸:۱۷۶
مُکَرِّ ۲۱:۱۰۶	کَنَع ۶:۲۳
کَرَمَة ۴:۲۲۸	کَنَّة ۷:۲۳
کَرَم ۵:۲۲۸	کَنَم ۵:۱۳
کَرَمَا ۴:۲۲۸	کَن - کَنَّة ۹:۳۷
کَرَم ۱۵:۹۷ ۱۹:۱۴۳	کَنَط ۱۶:۳۷
کِر ۱:۲۱۶	کَنُکُم ۱۷:۷۸
کَس ۱۲:۱۹۳	کَنَل ۱۲:۱۸۳
اَسَن - کَنَاء ۱۳:۱۹۳	اَسَنَل ۱۰:۲۲۸
کَنَط ۱۳:۳۷	کَنَح - تَنَكَّدَح ۱۸:۲۶
کَنِف ۷:۱۸۵	کَنَدَه - تَنَكَّدَه ۱۸:۲۶
اَسَنَال ۷:۲۲۳	کَنَدَه ۲۰:۲۶ ۱:۲۷
کَنَح - کَنَحَان - کَنُوح ۱۹:۱۸:۲۱۲	کَرَمَان ۲۰:۳۷
۱۰:۲۱۳	مُکَرَّب ۲۰ و ۱۹:۲۰۶
کَنَش ۱۹:۱۳۵	کَرَاۃ - کَرِيۃ ۱:۳۸

كَلِكَل ١٠: ٢١٦	كَشِيش ١٩: ١٣٥
كَلَمَ ١٥: ٢٠٠ و ١٤: ١٥	كَشِطَ - كَشِطَ ١٨ و ١٣: ٣٧
كَلِي ١٧: ١١٩	أَكْشَفَ ٩: ١٣٨ ٥: ٦٦
كَلِيتَان ١٢: ٢٢٠	كَشَافَ ٨: ١٣٨ ٤: ٦٦
كُنْتَه ١٧: ١٤٩	كَشُوفَ ٩: ١٣٨ ٥: ٦٦
كَمِيتَ ٧: ١٤٩ ٤: ١٢٧	مُكْشِفُون ٩: ١٣٨ ٥: ٦٦
كَمَحَ - أَكَمَحَ ١٢: ١٥	كَشَمَ ١١: ١٩٠
كَمَرَه ١٢: ٢٢٢	كَشَمَ ١١: ١٩٠
كَمَشَ ١٢: ٢٣١	أَكْشَمَ ١٢: ١٩٠
تَكَنَكَمَ ١٥: ١٦	كَبَ ٧: ٢٢٧
كَمَنَ ١٦: ١٦	أَكَمَرَ ٢: ٧٤
كَيْنَ ١٨: ١٨٠	مُكَمِرَ ٢: ٧٤
كَهَ ٦: ١٨٤	كَمَ ١٦: ٥٩
كَمَهْدَه ١٣: ٢٢٢	أَكَمَّا ٢١: ٩٠
أَكَبَ ١٧: ٦٤	كَمَا ٨ و ٧: ١١١
تَكَنَعَ ٤: ٢١٠	كَنَعَ ١٦: ١٥
كَنَفَ ١٨: ١٤٣	كِنَافَ ١٦: ١٥
كَنُوفَ ١٧: ١٤٣ ١: ٩٦	كَافِرَ ١٩ و ٢٨: ٥١
أَكَبَ ٦: ٣٨	كَفَ ١: ٢٠٨
كَهَرَ ١٨: ٣٧	كَافَ ٥: ١٤٣ ١٧: ٧٨
كَهَلَ ١٠: ١٦١	إِكْتَهَلَ ٢٠: ١١٠
كَاهِلَ ١٥: ٢١٠ ٧: ٢٠٣	كَهَلَ ١: ٢٣١ ٢٠: ١١٠
كَادَه ١٠: ٢٢٥	كَهَلَ ٩: ٢٢٣
إِكْتَارَ ١١: ١٤٠	كَفَنَ ١٨ و ١٧: ١١٣
كَاعَ ٢١: ٢٠٩	كَوَكَبَ ٢١: ١٨٢
كَوَعَ ٢١: ٢٠٩ ١: ٢٠٧ ٥: ٢٠٩	كَلَفَه ٥: ١٥١ ١١: ١٢٨
كَوَعَ ١٩: ٢٠٩	أَكَلَفَ - كَلَفَا ٥: ١٥١ ١١: ١٢٨

مُتَلَاة ٢:١٦٨
 لَحِيَّة - لَحِي ٣:١٧٦
 مُلْتَمَع ١١:٦٥
 لَحْص ١٧:١٨٠
 لَحْص ١٥:١٨٠
 أَلْحَص - لَحْصَا ١٧:١٨٠
 لَحِي ١٢:١٥٤ | ١:١٢٢
 لَحِي ٢١:٢٢١ | ١١:١٥٤ | ٨:١٢٢
 أَلْحَى - لَحْوَاء - لَحْو ١٣:١٥٤ | ١٠:١٢٢
 ١:٢٢٢
 لَدِيد - لَدِيدَان ١٤:١٩٩
 لَدِس ٧:١٠٣ | ٩:٦٩
 لَدِس ٧:٥ | ٨:١٠٣ | ٩:٦٩
 مُلْدَم ٢٠:٥١
 لَوْدِي ٤:٢٣٠
 لَازِب ١٨:١٤
 لُزِق ٣:٤٤
 لَازِم ١٨:١٤
 لِنَق ٣:٤٤
 لِسَان ١١:١٩٦
 لَصَتْ - لَصُرَتْ ٦:٤٢
 لَص - لُصُوص ٦:٤٢
 لَطَس ١٣:٢٠٦
 وَلَطَس - مِلَطَس ١٤:١٢ | ١٢:٢٠٦
 لَطَعَ ١٢:١٩٤
 لَطَعَ ١٢:١٩٤
 أَلَطَعَ - لَطَعَاء ١٢:١٩٤

أَسْوَع - كَوْنَاء ٢٠:٢٠٩
 أَسْوَم - كَوْنَاء ٤:١٠٤
 أَسْمَات - أَسْمَال ٥:٤٢
 سَكَع ١٦:٥٩
 كَن ٦:٢٢٩

ل

لَاط ١٠:٢٣
 لَبَّ ١٨:١٠٩
 أَلَب ١٥:٥٨
 لَبَّ ١٦:٢١٤
 لَبِب ١٨:١٧ | ١٧:٥٨
 لَسِج ١:١١٧ | ٢١:١١٦
 لَبَد ٤:١٧٤ | ١٧:٧٤
 اَلْتَبَط ١٩:١٤٧ | ٨:١٢٤
 لَبَطَة ١٩:١٤٧ | ٧:١٢٤
 اِنْ كَبُون ١٦:١٤٧ | ٥:٧٦
 مَلَب ١٥:٥٨
 لَبَد ١٢:٥١
 لَقَام ١٢:٣٦
 لَقَّ ١٦:١٩٤
 لَحْن ١٠:٣٩
 لَبُون ١٢:١٤٣ | ٨:١٠٧
 مَلْعُوب ٢:١٨٦ | ١:٢
 لَحِج ١٠:١٨٤
 لَعَاظ ٦:١٨١
 لَظ ٦:١٣٤

لَهَجَ ٧:٧٥
 لَهْد - لَهَاد ٨:١١٩ و ١٠
 لَهَاز ٦:١٣٤
 مَلْهُوز ٧:١٣٤
 لَهْمُوم - لَعَامِم ١٨:٩٤ و ١٩ | ٦:١٤٤
 ١٦ و ١٥:٢٣٠
 لَهَاة ١٠:١٩٦
 لَوَّان ١٩:٣٣
 لَاب ٧:١٠٠
 لَوْبَة ١٢:٥
 لَوْبِي ١٢:٥
 لَات ٥:٤٠
 مَلَاث - مَلَاوِث ١٠ و ٨:٢٣٠
 مِلْوَاخ ٢١:١٤٣ | ١٠:١٠٥
 لَاد ٥:٤٠
 لِي ١٩ و ١٨:٢٠٠
 لَتَان ١٦:١٩٩
 أَلَاص ١٢:٩
 لِيَط - لِيَاط ٦:٢٢١
 م
 مَانَسَك ٨:١٠
 مَاصَة - مَاص ١١ و ١٠:٦٤
 مَلَي - مَوَق - أَمَات ٨:١٨١ - ١٢
 مَال ٢:٨
 اِتْمَال ١٦:٢٥
 مُشْتَل ١٧:٢٥

طَلِيط ١٧:٧٨
 تَلَمَم ١٧:٣٩
 تَلَمَم ١٧:٣٩
 لَط ١١:٢٣
 لَمَاعَة ٢١:٤
 تَلَى ١٢:٥٩ | ٢:٥
 لُتْد - أَلْتَاد ١٣ و ١٢:١٩٦
 لُتْدُود - لَتَاوِد ١٢ و ١١:١٩٦
 مَلَم - مَلَاغِم ١٤ و ٩:٧٥
 لُتْنُون - لَتَانِين ١٦ و ١٥:١٩٦
 لَف ١٦:٢٢٥
 أَلَف - لَفَا ١٦:٢٢٥
 لَقَم ١٢:٣٩
 لَقَح ٩:٧٤
 لَقَح - قَاح ٢:١٤١ | ٩:٧٤
 لَقَاعَة ٥:٢٣١
 لَقَلَّة ٨:١٩٧
 مَلَاوِد ٥:٢٢٩
 مَلَك ١١:٦٥
 أَلْثِي ١:٢٤
 أَلْتَح ١٣:١٥٨
 أَلْتَح ٢:٢٤
 مُلْبِع ١٣:١٥٨ | ٢٠:١٤١
 لَق ٢١:٩
 لَمَة ٨ و ٧:١٧٦
 لَمَى ١٨:١٩٤
 لَمَا ١٩:١٩٤

مَنْ ٢:٨	مَنْ ١٠:٢٠
مَنْ - مَوْثُون ١٤:٢١٤	مَنْ ٧:٢٦ ١٨:٥٣ ٢:١٧٩ و ٣
مَنْ ٤:٥٤	مَنْ ٧:٢٦
مَنْ ١٧:٥٣	مَنْ ٨:٢٦
مَنْ ١٣:٢١١	مَنْ ١٦:١٩
مَنْ ١٨:٥٣	مَنْ ١٨:١٣
مَوْثُول ٨:٧٧ ١٠:٤٧٧ و ٨	مَنْ ٩:٩٥
مَاج - مَاجَة ٦:١٤٣ ١٨:٧٨	مَنْ ٩:٩٥
مَجَج - مَجَج ١٨ و ١٧:١٣	مَنْ ٢١ و ٢٠:١٠٧
مَجْر ١٠:١٩	مَنْ ١:١٠٨
مَحَارَة ٧:١٩٦ ١٣:١٧٠	مَنْ - أَنْدَى ١٦ و ١٥:١٨٦
مَسَاحِل ١٧:٢٢٩	مَنْ ١٩:١٩٧ ١١:٢٠٢
مَسَج ٦:١٢	مَنْ - أَمْرَث ٢ و ١:٦٤
مَسَج ١٣:١٩	مَنْ - مَرْج - مَرْج ١٨:٢٨
مَسَاتُ عَجْر ٥:١٠	مَنْ ١١:٥١
مَسْخ ١٥:١٥٨	مَنْ - مَرْيَا ٣:٤٨
مَسْخ ١١:١٤٦	مَنْ مَرْدُ قَوْش ٧ و ١:٣٩
مَسْخ ١٦:١٤٢ ٣:٧٦ ٢٠:٦٨	مَنْ ١:٦٤
١٠:٢٢٩	مَنْ ١٠:١٧٣ ١:٥١
مَسْخ ١٦:١٤٢ ٤:٧٦	مَنْ ٨:١٧٣ ١:٥١
مَسْخ ١١:١٤٦	مَنْ ١١ و ٨:١٧ و ١١
مَسْخ ١٧:٢٢٩	مَنْ مَرْطَا - مَرْطَا ١٦:٢٢٠ ٣:٤٨
مَسْخ ٣:١٧٩ ٧:٢٦	مَنْ ١٦:٦٤
مَسْخ ٧:٢٦	مَنْ ٢٠:١٣٩
مَسْخ ٧:٢٦	مَنْ ٨:١٨٨
مَسْخ ٤:٤٧ ٤:٥٤	مَنْ ١٣:١٤٥ ٢١:١٣٩ ١:١٠١
مَسْخ ١٧:٥٣	مَنْ ١٦:١٨٤

مَضَض ١١:٤٩	مَرَه ١٥:١٨٤
مَط ٤:٤٧	مُرَهه ١٥:١٨٤
مُتَطَل ٥:٢٢	أَمَرَه - مَرَهَا ١٦:١٨٤
مَطْلَه ٥:٢٢	مَرَى ٨:٨٧
مَطَا ٤:٤٧	مَرَى ٤:٨٧
مَطِي ١٤:٢١٠	مَرِيَه ٣:٨٧
مَطِيَه ٥:٤٧	مَرِي - مَرَايَا ٢:٨٧ و ٣ ١٤٤:٢٠
مَمَد ١٥:٤٦	مَزْدَه ١٧:٤٥
مَمَدَه - مَمَدَه ٨:٢١٩	مَسَح ٣:٨٧
مَمَر ٤:١٧٣	مَسِيحَه - مَسَاخ ١:١٦٩
مَمَص ١٢:٢١٠	مَسَح ٥:٢٠٥
مَمَص ١١:٢١٠	مَسَح ١٣:١٨
أَمَط ٩:١٧٣	مَاسِكَه ٧:٢٢٩
مَعْكُوكَا ٧:١٦	مَسَى - مَسِي ١٥:٦٩ ١٥:١٣٨
مَعَل ١٥:٤٦	مَسِي ١٥:٦٩
مَعْنَه ١٦:٧٤	مَسِيَه ١٧:١٣٨ ١٥:٦٩
مَعَى - أَمَا ١٠:٢١٩	أَمَسَاخ ١٩:٦٤
أَمَر ١٠:٢٠ ١٨:٨٥	مُشَاك ٩:٢٠٤
أَمَر ١:١٧٢	مُشَاكَه ٨:٢٠٤
مُخَر - مَكَاغِير ١٨:٨٥	مُشَط ١٧:١٣٣ ٤:٢٢٧
مُخَار ١٩:٨٥	مُشَش ٦:٢٢
مَقِس ١٩:٤٢	مَصَدَه ١٧:٤٥
مَقَس - مَقَس ٢٠:٤٢	مَصَر ١٧:٨٨
مَقَص ٢٠:٤٢	مَصُور ١٥:٨٨ ٥:١٤٤
مَقَص - مَقَص ٢٠:٤٢	مَصِيد - مَصْرَان - مَصَارِين ١٢:٢١٩ و ١٣
مَقَصَه - مَقَص ١٠:٦٤ و ١١	مَضَض ١١:٤٩
مَقِل ٣:١٢٠ ١٨:١٥٢	مَضَعَه ١٠:١٥٨

أَمْلَط ١:٥١	مَقْلَة ١٨:١٥٢ ٣:١٢٠
مَلِيط ٥:١١٣ ٢:٧٠ ١٧:٤٨	إَمْتَق ٥:٣٧
٢٠:١٣٨	أَمْتِيع ٨:١٩
تَمْلَط - مَمْلِيط ٢٠:١٣٨ ٣:٧٠ ١٨:٤٨	أَمْتِيع ٩:٢٢
مَمْلَاط ٤:٧٠ ١٩:٤٨	مَمْتِيع ٩:١٩
مَلَع ٤:١٤٨ ١٥:١٢٤	مُقْلَة ٧:١٨٠
مَلْع ١٦:١٢٤	مَاقِد - مَوَاقِد ١١ و ١٠:١٨١
مَلَق ٣:٦٥	مَكْرُود - مَكَايِد ٢٠ و ١٩:٨٨
أَمَل ١٦:٦٥	إَمْتَك ٥:٣٧
إِمْتَل ٢:١٤٩ ٤:١٢٦	مُلَا ٥:١٩٠
أَمَلِي ١٧:٦٥	مَلَث ١١:٣٩
تَمَلِي ١٩ و ١٨:١٦٠	مُلْعَة ١٧:١٨٣ ٩:١٧٦
مَلَا ١:٩٦ ٢٠:٩٥	أَمْلَح - مَلَحَا ١٧:١٨٣ ١١:١٧٦
مَاح ٢٠:٨٨	١٤:٢١١
مَمْرُوح - مَمَاح ٢٠:٨٨	مَمْلِيع ١١:١٠٦
مَمِي ١٩ و ١٨:٧٩	مَمْلِيع ١٩:٦٧ ١١:٥١
مَمْنَة ١:١٤١ ٤:٦٨	تَمْلَز ٤:٤٤
إِمْهَل ١٦:٢٥	تَمْلَس ٤:٤٤
مَهَل ١١:١٦	مَلَس ١١:٣٩
مُشْتَهَل ١٧:٢٥	مَلَسَاء - مَلَسَاء ١٥:٢١٢
أَمَلَا ١٧ و ١٥:٦٦	أَمْلَص ٢:٧٠ ١٧:٤٨
مُوق ٧:١٨١	مَمْلِيع ٢:٧٠ ١٧:٤٨
مَلَن ٢١:٥٧	مُطْلَص - مَمَالِيع ٣:٧٠ ١٨ و ١٧:٤٨
مَرَوْنَة ١٩:٥٧	مَمْلَاص ٤:٧٠ ١٩:٤٨
مَيْدِي ١٣:٤٧	أَمْلَط ٢٠:١٣٨ ٢:٧٠ ١٧:٤٨
مَيْدَان ١٣:٤٧	تَمْلَط ١:٥١
مَيْطِي ١٣:٤٧	مَمْلَاطَان ١٧:٢١٢

مِطَان ١٣:٤٧
مِيكَائِيل - مِيكَائِيل ٨:٩
مِيل ١١:٢٢٨
أَمِيل ١:٢٣١

ن

نَالَ ١٧:١٢٥ | ١٩:١٤٨
نَوُول ١٨:١٢٥
نَام ١:٢٨
نَبَذَ ١٤:٣٩
نَبَذَ ٢٠:٦٣
نَبَذَ ١٤:٣٩
نَبَضَ ٢٠:٦٣
أَنَى ١١:١٠ | ١٠:١٦٥
نَبَجَ - نَبَجَ ١٥:٧١
أَنَسَجَ ١٣:٧١ | ٥:١٤٦
مَنْشُوجَ ١٥:٧١
كَفَرَه ١١:٥٢
كَفَلَ ١١:٥٢
كَفَلَه ١١:٥٢
كَيْبَى ٦:٣٦
كَلَدَ ١٠:١٦١ | ٩:٨
نَوَاجِدَ ١٠:٢ | ١٩:١٩
نَحَوَ ١٠:١٩
نَحِيلَ ٢٠:٢٠٠
نَحَلَ ١٩:١٨١
مَنْحَات ٢:٦ | ٨٥:٢

نَحَوَ ١٦:٢١٤
نَحَوَ ٦:١١٨
نَاجَزَ ٦:١١٨
نُكَّازَ ٧:١١٨
نَحِيفَ ٢٠:٢٢٩
نَحَمَ ١:٢٨ | ٩:٢٤
نَحَجَ ١٣:١٩
نَعُورَ ٤:١٤٤ | ١:٩٦
نَحَمَ - نَضَعَ ١٩:١٩٨ | ٩:٢١١
نَحَّاعَ ٦:٢١١
نَحَّاعَ ١٧:١٩٨
نَدَعَ ٥:٤٣
تَنَدَّلَ ١٠:٢٠
كَدَى ١٦:١٩
أَكَدَى ١٧:١٩
كَفَلَ ٤:٣ | ٣:٢٠٣
تَرَعَ - تَرَعَه ١٣:١٧٨
تَرَعَان ١٢:١٧٨
أَرَعَ - تَرَعَه ١٣:١٧٨
تَرَعَ ١٣:٩٦
تَرُوعَ ٢:٩٦
تَرَعَ ٤:٤٣
نَبَى ٦:١٥٨
نَسَ ٦:١٥٨
نَسَ ١٨:١٥٧
نَسَّاسَ ١٧:١٦ | ١٠:٧
نَسَعَ ١٣:١٨

نَصَحَ ١٦:٧٠ ١:١٣٩	نَسَخَ ٤:٤٣
مُنْصَحَ ١٧:٧٠	نَسَخَ ١٧:١٩٢
نَضَضَ ٦:٥٠	مُنَسَّخَ ١٧:١٩٢
نَضَّاضَ ٨:٥٠	نُسُوفَ ٧:١٤٥ ٧:١٠٦
نَطَعَ ٨:١٩٦	نَتَسَّمَ ١٦:٤١
نَطَفَ ١٨:١٥٥ ١٨:١٢٠	نَا ١٠:٢٢٨ ١٢:٢٢٤
نُطِفَ ١٠:١٥٨	نَسَحَ ٨:١٣٢
نَطِفَ - نَطِفَةٌ ١٨:١٢٠ ١٨:١٥٥ ١٩	نَشُوحَ ٨:١٣٢
اَنْطَلَّ ٤:٢٢	اِنْشَرَّ ٤:٢٢٠
نَطَلَتْ ٥:٢٢	كَاشِرَةٌ - نَوَاشِرَ ٥:٢٠٧
نَاطَرَ ٩:١٨٠	نَشَرَ ١٣:٤٤
نَاطِرَانِ ١١:١٨٠	نُشُوزَ ١٤:٤٤
نُظِرَتْ ١٤:١٢:٦٢	نَضَّصَ ١٣:٤٤
نَعَبَ ٢١:١٤٨ ٢١:١٢٥	نَشَّاصَ ١٤:٤٤
نَعُوسَ ٨:٨٦	نُشُوصَ ١٤:٤٤
نُفَاةَ ٢١:٤	نُشِيعَ ٤:٣٤
نَعِمَ ٢٠:١٩:٨٩	نُشِيعَ ٤:٣٤
نَاعِمَ ١٤:١٣:٣٠	مُنْشَرُغَ ٤:٣٤
نُعْمَ ١٤:٢٢٩	نُشِلَتْ ١١:٢٠٥
نَعَبَ ١٦:١٣	نَتَسَّمَ ١٦:٤١
نُعْمَةٌ ١٥:١٣	نُشْنَشَ ٥:٢٢
أَنْتَرَ ١٨:٨٥ ١١:٢٠	نَصَبَ ٥:١٤٨ ١٨:١٢٤
مُنْتَرٍ - مَنَاقِيرَ ١٨:٨٥ ١٧:٨٥	نَضَبَ ٤:١٤٨ ١٨:١٢٤
مَنْتَارَ ١٩:٨٥	نَاصِرَ - نَصْرَ ١٢:٩٠
نَضَضَ ١٦:٢١١ ١٢:٢٠٤	نَصَّ ١١:١٤٩ ١٢:١٢٦
نَعِمَ ١٦:١٣	نَضَضَ ٦:٥٠
نُعْمَةٌ ١٥:١٣	مَنَاصِبَ ١:١٧٤ ٢٠:١٧٣

مَنْكُورَةٌ ١٥: ١١٧	نُفُوحٌ - نَفَاحٌ ١٧: ١٦: ١٩٦
نَشْ ١٢: ١٠: ٤١	أَنْفَضَ ١٩: ٣: ٩١
نَمَّةٌ ١٦: ١٦٦	نَاطِلَةٌ ١٦: ٧٤
نَحَى ٢١: ٩	نَفَى ٦: ٣٦
نَحَى ٢: ١٠	نَقِيَّةٌ ١٢: ١٤
أَنْزَلَةٌ - أَنْزَلَ ١١: ٢٠: ٨ ١٢: ٢٢٧: ٧	نَقَلَ ١٧: ٢٢٨
أَنْجَحَ ٣: ٢٣ ٢٠: ٢٢	نَقَلَتْ ١٦: ٢٢٨
نَجَحَ - نَجَّحَ ١: ٢٣	نَقَدَ ١٨: ١٩٢
نَهَشَ ١٧: ٢٢٥	نَقَدَ ١٨: ١٩٢
مَنْهَوْشَ ١٧: ٢٢٥	نَقَرَةٌ ٤: ٢٠: ٣ ١٥: ١٦٨
نَهَلَ ٥: ١٦٢	أَنْتَبَحَ ٦: ١٩
نَهَلَ - نَهَلَتْ ٥: ١٦٢	أَنْثَعَ ٩: ٢٢
نَامِضٌ ١١: ٧٥ ٨: ٧: ٦٧	مُنْتَبِعٌ ١٠: ١٩
نَهَلَ ١: ٨٢	نَهَلَ ٢: ١٣٥
نَهَلَ ١: ٨٢	مُنْقَلَةٌ ١٩: ١٦٧
نَهَمَ ١: ٢٨	مُنَاقَلَةٌ ١٧: ١٢٦
نَهَيْتُ ١٣: ١٠٦	نَقِيَّةٌ ١٢: ١٤
نَهَى ١٨: ١٧: ٨٤	نَفَى - أَنْفَأَ ١٨: ١٧: ٢١٥
نُوبَةٌ ١٢: ٥	نَكَبَ ١: ١٢٣
نُوبِي ١٣: ٥	نَكَبَ ٥: ١٥٥ ٢١: ١٢٢
نَمَسَ - نَمَسَ ٣: ٤٢	أَنْكَبَ - نَكَبَا ١٠: ١٥٥ ٢٠: ١٢٢
أَنْكَرَ - مَنَارَ ١٦: ٢٥ ٥٨: ٥٨	مَنْكَبٌ ٢٠: ٢٠٣
أَنْوَرُ ٢: ٥٨	نَاكَتَ ١٥: ١٤: ٩٩
نَوَّرَ ٢١: ٥٧	نُكَلَتْ ١١: ٣٦
نَاصَ ١٨: ٤٩	نُكِنَ ١٥: ١١٧
أَنْصَ ١٣: ٩	نُكَّتَ ١٦: ١١٧
مَنَاصَ ١٩: ٤٩	نُكَانَ ١١: ٣٦

هَنَّ ١٢: ٣
 هَنَّ ١٣: ٣
 هَيَّو ١٣: ١٠٩
 مَهْيُور ١٣: ١٠٩
 هَجَّو ١٥: ٢٢٩
 هَجَّ ١٣: ٦٤
 هَجَّو ٤: ١٥٧ | ٥: ١١٦
 هَجَّو ١٨: ٢٢٩
 هَدَّى ٢٠: ٢٠٤
 هَدَّأ ٢٠: ٢٠٤
 هُدَّة - هُدَّب ٢ و ١: ١٨١
 أَهْدَب - هَدَّأ ٣ و ٢: ١٨١
 هُدِّد ٢: ١٨٢
 هَدَّج ١٠: ٢١
 هَوْدَج ٦: ٦٤
 هَدَّر ٣: ١٣٦ | ١٠: ٥٢
 هَدَّل ٦: ٥٢
 هَدَّلَا ٨ و ٧: ٢٠٢
 هَدِّل ١٠: ٥٢
 هَدِّم ١٤: ٦٧
 هَدِّم ٢١: ١٤٠ | ١٤: ٦٧
 هَدَّم ٩ و ٨: ١٠٢
 دَوَّ هَدَّامِد ٩ و ٨: ١٠٢
 مَاد ٣: ٢٠١ | ٢: ١٩٨
 مَرَّت ٢: ٥٤ | ١٦: ٤٧
 مَرَّجَاب ٨: ١٠٣
 مَرَّد ٢: ٥٤ | ١٦: ٤٧

نَاض ١١: ٤٩
 نَيْط ٢٠: ١٥٤ | ٩: ١١٧
 نَوَّط ٢٠: ١٥٤ | ٩: ١١٧
 مَنُوط ٢٠: ١٥٤ | ٩: ١١٧
 نَاقَة ٩: ١٠٦
 نَوَّل ١٦ و ١٢: ٧
 نَأَم - نَوَم ١١: ٩٠
 نِي ١١: ١٦٥
 نَو ١١ و ١٠: ١٦٥
 نَاب - نَيَّوب - نَيْب ١٣: ٧٨
 أَنِيَاب ١: ١٩١

٨

هَبَرَة ٤: ٢٥ | ٤: ١٧٥
 هَبَّر ٥: ٢٦
 هَبَّش - تَهَّش - إَهَبَّش ١٠ و ٩: ٢٧
 هَبَّع ١: ٧٥
 هَبَّع ٧: ٢١
 هَبَّع ١١: ١٤٣ | ١: ٧٥
 هَبَّع ٩: ١٤٣ | ١٤: ٧٤
 مَهَبَّل ٥: ٢٢٩
 مَهَبَّي ٢١: ٢٣١
 هَتَّل ١٢: ٣
 هَتَّل ١٣: ٣
 هَتَّم ١٠: ١٩٢
 هَتَّم ٩: ١٩٢
 أَهَتَّم - مَتَّا ١٠: ١٩٢

١٨: ١٤٨ ١٦: ١٢٥	تَبَوَّسَ	١٥: ٤٧	قَرَطَ
٨: ١٦٦	حَامَّةٌ	١٠: ١٦٢	قَرِمَ
١٥ و ٧: ٢٥	هَيَا	١١: ١٦٢	مُهَيَّيْمٌ
١٨: ٢٥	هَيْئَةٌ	٩: ١٤٨ ٥: ١٢٥	إِهْبَزَ
١٣: ٦٣	هَاتَ	٩: ١٤٨ ٥: ١٢٥	هَزَّةٌ
١٧: ٦٧	هَاجَ	١٣: ٦٤	هَزَفَ
٢: ٢٥	هَيَّزَ	١٨: ١٦٧	هَاشِيئَةٌ
١: ٩٠	هَانَةٌ	١٣: ٢٣٠	مَضُومٌ
١٩: ٢٢١	أَمِيفَ	١٥: ٢٧	مَهَقَ
٢١: ١٤٣ ١: ٩٠	مِغْيَافٌ	١٩: ٢٧	مَهَقَةٌ
١٩: ٢٥	هَيْمُ اللَّهِ	٥: ١٧٢	أَهْلَبَ
١٩: ١١٨	هِيَامٌ	٦: ١٧٢	هَلَبَ
٢١ و ٢٠: ١١٨	هَيْكَنَ - هَيْئَتِي - هَيْكَمٌ	١٨: ٢٣١	مِلْبَاجَةٌ
٤: ٢٦	هَيْهَاتَ	٩ و ٦: ٢٣٢	هَلْبِيسٌ
١١: ٢٥	هَيَا	١٤: ١٧٧	هَلُوفٌ
		١٢: ١٥٩	أَهْلَ
		١١: ١٥٩	اسْتَهَلَ
		١٩: ٢٥	هَيَا وَاللَّهِ
		١٣: ١٤٧ ٢: ١٢٤	هَنْلَجَةٌ
١٦ و ١٥: ١٣٢	وَلَمْ	٨: ٢٨	أَهْمٌ
١٧: ١٢	أَوَّيَا	١٣ و ١٢: ١٦٢	هَيْمٌ - وَهْمٌ
١: ١٧٤ ٢١: ١٧٣	وَبَاصٌ	٥: ١٥٧ ١٣: ١١٦	هَنْيْدَةٌ
٦: ٢٠٤	وَالَيْلَةُ	١٤: ٢٠٢ ٢٠: ٢٠٠	هَنْعٌ
٢: ٥٧	وَهْ	١٤: ٢٠٢	أَهْنَعٌ - مَهْنَأٌ
١١: ١٧٠	وَهْدٌ	١٩: ٩٣	هَوْدَةٌ - هَوْدٌ
١٦: ٢٢٢ ١: ١٨٨	وَرَّةٌ	١٩: ١٤٨ ١٧: ١٢٥	هَاسٌ
١٥: ٢١١	وَرَيْنٌ	١٨: ١٤٨ ١٦: ١٢٥	تَبَوَّسَ
١٢: ٦٤	اسْتَوْجَعَ		

و

وَنَدَّ - وَنَدَّانَ - وَنَدَّ ١١: ١٢٥ | ١٥: ١٤٨

وَنَحَّصَ ١٦ و ١٣: ١٥٦

وَنَحَّطَ ٢٠: ١٧٦

أَوْتَفَّ ١٨ و ١٧: ٤٦

وَنَحِمَ ١٨: ٢٣١

وَنَحِمَ ٢: ٦٣

وَأَنخَى ٤: ٥٧

دَأَّ ٣: ٢٤

وَدَجَّ - وَدَجَانُ ٦: ١٩٩

دَعَّ ٣: ٢٤

وَدَقَّ ١٤: ٢٢٠

وَدَقَّ ١: ١٨٣

وَدَقَّةُ ١: ١٨٣

تَوَدَّيَّةٌ - تَوَادَّ ١٣: ٨٤

رَقَمَ ١٢: ١١٢ | ١٩: ١٠٠

وَدَمَّةُ ١١: ١١٢ | ١٩: ١٠٠

وَرَّخَ ١٥: ٥٦

وَرَدَّ ١: ١٣١

وَرِيدَانُ ٤: ١٩٩

وَرُقَّةُ ٥: ١٥٠ | ١٢: ١٢٧

وَرَكَّ ١١: ٢٢٤

وَرِكَانُ ٨: ٢٢٣

أَوْرَكَ - وَرَّكَ ١١: ٢٢٤

مَوَارِكُ ١: ٧٠ | ٢١: ٦٩

وَرَّى ٦: ٧٤

وَارَّ ٦ و ٥: ٧٤

أَوْرَعَ ٣: ١١٥

مَيَّارَةٌ - مَوَارٍ - مَآثِرُ ١٤ و ١٣: ٥٧

وَشِمَ ١٧: ٢٠٦

مِشَمَ ١٧: ٢٠٦

إِسْتَوَّنَ ١٢: ٦٤

وَجَّ ٣: ٥٨

وَجَّاحُ ٧: ٥٧

وَجِرَ ١٥: ٥٢

وَجِرَ ١٥: ٥٢

أَوَجِرَ ١٥: ٥٢

وَجَّفَ ١١: ١٤٩ | ١٢: ١٢٦

أَوَجَّفَ ١١: ١٤٩ | ١٢: ١٢٦

وَجَّلَ ١٥: ٥٢

وَجَّلَ ١٥: ٥٢

أَوَجَّلَ ١٥: ٥٢

وَجَّعَ ١٦: ١٧٩ | ١٠: ٥٧

مِيجَّةٌ - مَوَارِجِنَ - مَآجِنَ ١٤ و ١٣: ٥٧

تَوَجَّهَ ٩ و ٨: ١٦٢

وَجَّهَ ٥: ١٧٨

وَحَدَّ ١٥: ٥٧

وَحَدَّانُ ١١: ٥٧

وَحْشِيٌّ ٩: ٢٢٧ | ٤: ٢٠٧ | ٧: ٢٠٦

وَحَفَّ ٦: ١٧٢

وَحِمَ ٩: ١٥٨

وَحِمَ ٧: ١٥٨

وَحَى ٧: ١٥٨

وَحَالِوَحُ ١٠ و ٩: ٢٠٥

وَحَدَّ ١٦: ١٤٨

وَعَل ٢:٣٤	وَزَن ٧:٨٨
وَعَا ١٢ و ٨:٥٧	مُسْتَوِز ١٩ - ١٤:٤
وَعَى ١:٣٤	وَسَجَ ١٢:١٢٦ ١:١٤٩
مُؤَاعِدَةٌ ١٩:١٢٦	أَوْسَدَ ١٩:٥٦
وَعُوَّةٌ ٢١ و ٢٠:١٠٧	وَسَادَةٌ ٤:٥٧
وَعَل ٢:٣٤	وَسَطَى ٦:٢٠٨
وَعَى ١:٣٤	يُؤَسِّفُ ١٥:٥٧ - ١٢
وَفَرَّجَ - وَفَرَّجِي ١٠ و ٩:٢٩	أَوْشَاجَ ١٩:٦٤
وَقَب ٧ و ٦:١١٩	وَشَاحَ ٤:٥٧
وَقَيْدَ ١:٦٤	وَشَرَّ ١:٥٧
تَوَقُّدٌ ١٦ و ١٥:١٠٨	مِيشَلُ - مَوَاشِيَر ٩:٥٧
وَقَصَ ٨:٢٠١ ٢٠:٢٠٠	مُؤَاشَاكَ ٢١:١٤٦
أَوْقَصَ - وَقَصَا ١٩ و ٨:٢٠١	أَوْصَدَ ١٩:٥٦
وَقِظَ ١:٦٤	وَضَلَ - أَوْضَالَ ٢:٢١٦
مُوقِعٌ ١٥:١١٩	وَضَاءَ ١٣:٥٧
وَقِمَ ٥:٣٨	مِيشَاةٌ - مَوَاضِيٌ - مَاضِيٌ ١٤ و ١٣:٥٧
وَقَا ١٢:٥٧	مُوضِعَةٌ ٢٠:١٦٧
وَكَّدَ ١٨:٥٦	وَضَعَ ١٠:١٤٩ ١١:١٢٦
وَكَّعَ ١٩:٢٢٧ ٦:٢١٠	أَوْضَعَ ١٠:١٤٩ ١١:١٢٦
أَوْكَعَ - وَكَّعَا ١٩:٢٢٧	وَضَعُ ٤:١٥٩
وَكَّفَ ١٥:٥٦	وَضَيْنَ ١٩:١٠٩
وَكَّافَ ١١:٥٧ ١٧:٥٦	وَطَّاءَ ١١:٢١٧
وَكَّمَ ٦:٣٨	وَطَّكَ ١:٣٩
وَلِدَ ٨:٥٧	وَطَّثَ ١٩:٣٨
وَلَلَةٌ ٥:٥٧	وَطَّسَ ١:٣٩
وَلِيدَ ٥:١٦٠	وَطَّسَ ١٩:١٣٨
وَلَّى ٤:٦٥	أَوْطَفَ - وَطَّافَا ٣:١٨١

١:٥٥ مَزُوقٌ	١٦:١٢ أَوْماً
٩:٥٥ يَرْتَدِّجُ	١٩:١٣٦ تَوَاقُّقٌ
١٩:٥٥ يَزْأَنِي	١٨:١٣٦ مُوَاظَّةٌ
١٩:٥٥ يَزِّي	وَهُمْ - وَهْمَةٌ ٢٠:١٥٦
٧:١٥٩ أَيْسَرُ	
٣:١٨٥ يَسِرُ	
٢٠:٢٠٧ يَسَرُّ	
٢١:٥٥ يَسْرُوعٌ	٩:٥٥ يَزِينُ
٣:١٤٠ ١٢:٦٦ يَسَارَةٌ	١٨:٢٠٥ أَيْسَرُ
١٠:٥٦ يَصْرُ	١٦:٨١ يَتِمُّ
١٦:١٦٠ أَفْغَعُ	١١:٥٦ يَتِمُّ
١٤:١٦٠ يَنْقَعُ	١٤:١٣٩ ١٦:٧١ آيَاتٌ
١٥:١٤:١٦٠ يَافِعُ - أَفْجَاعٌ	يَتَّقُ ١٦:١٣٩ ١٦:٧١ ٥:٥٦
١٦:١٩٣ يَلِيلٌ	٨: ١٥٩
١٥:١٩٣ ١١:٥٥ يَلِيلٌ	١٤:١٣٩ مُؤَنٌّ
١٧-١٥:١٩٣ يَلِيلٌ - يَلَا - يُلُّ	١٢:٥٥ يَقْرِي
١٨:٥٤ يَلْتَحِي	٧:٢٩ يَدُ الدَّهْرِ
١٨:٥٤ يَلْتَلِمُ	٣:٥٦ يَدَانِ
١٠:٥٥ يَلْتَجِرُ	٥:٥٦ يَدِي
٢:٥٥ يَلْتَدُّ	٢١:٥٥ يَذْرَعَاتُ
٥:٥٥ يَتَادِدُ	٢:٥٥ يَرْقُ
٥:١٧١ يَنْقَعُ	١٩:٥٤ يَرْفَانُ

ي

فهرس اسماء الشعراء

أبو ذؤيب الهذلي ٤:٥٠ | ١٣:٤٣
 ١٠٥ | ١٢:٩٢ | ٨:٨٨ | ١٨:٧٣
 ١٣٠ | ٢٠:١١٦ | ٢١:١١٠ | ٢٠
 ١٦٣ | ١٢:١٦١ | ٤:١٤٢ | ١٦
 ١٩٨ | ١٤:١٩٢ | ٩:١٨٣ | ١٥
 ١٠:١٩٩ | ١٤
 أبو زيد الطائي ٨٩ | ٥:٨٧ | ١٤:٤٩
 ١٨:١٧٧ | ٩:١٤٠ | ٩:١١٤ | ٩
 ١٨:٢٢٤ | ٧:١٩٠
 ٢:٢٢٢

أبو الزحف ١٩:١٢٥
 أبو زرعة التميمي ٩:٤١
 أبو ليلى الهذلي ١٠:١٨٧
 أبو قلابه الطائي الهذلي ٨:١٢٥
 ٩:١٤٨
 أبو قيس بن الأسلت (الأنصاري)
 ٢٠:١٧٧
 أبو قيس بن رفاعه (الأنصاري)
 ١:١٦١

أبو كعب راجع عاص
 أبو النكهم الهذلي ٢:٩٢ | ٧:٩٦ *
 أبو محمد الأسدي ١١:١٩
 أبو محمد الحذلي ١١:١٩ *

أبراهيم بن الثعلبي الأنصاري
 ٢٠:١٨٥

أبن أحمرو راجع عمرو
 أبن حنّاء التميمي ١٣:٩٩
 أبن رغلأ راجع عدي
 أبن علفة التميمي ٧:١٠٢
 أبن فسوة راجع عبيدة
 أبن كلفة راجع هبة
 أبن لجا راجع عمر
 أبن مرداس راجع صينة
 أبن مقل راجع تميم
 أبن مكمتر راجع مخزوم
 أبن ميادة راجع الرماح
 أبن نجاد التميمي ١٨:٨٧ *
 أبن همام راجع عبد الله
 أبو الأسود الدؤلي ١:٢١٢
 أبو جندب الهذلي ١:١١٩
 أبو جهمّة الذهلي ١٢:١٦
 أبو خراش بن مرة الهذلي ٢:٢٠٣
 أبو ذؤاد (الإبدي) ٤:١٩٢ | ١٨:١٧٤
 أبو ذؤاد الرؤاسي ٥:١٢٤

الجهة * قل على أن الاسم يذكر في القائمة

إِسْرُؤُ الْقَيْسِ ١٣:٣ | ١٤:١ | ٢٠:٨

١٦:٤٧ | ١٨:٤٩ | ٨١:١٠ | ١١١:

١٤ | ١٢٩:١١ | ١٥٢:٢ | ١٧٢:

٨ | ١٧٤:٢٠ | ١٨٥:٢٠ | *٢٠:٢٠٠

١ | ٢٠١:١٩ | ٢٠٧:١٨ | *٢١٠:

٨ | ٢١٣:٢٠ | ٢١٤:٤ | ٧:١١

١٦:٢١٧

(إِسْرُؤُ الْقَيْسِ بْنِ رَيْعَةَ بْنِ مُرَّةَ)

مُهَلَّلٌ (التَّلْهِيلُ) ١٩:٣

أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَاتِقٍ الْهَذَلِيُّ ١٢٣:٤

١٤٧:٣

الْأَنْصَارِيُّ ١٢:٤

إِهْلَبُ بْنُ عُيَيْرٍ ٧٧:٣ | ٩٨:٥ | ١٢٩:

٨:١٥٢ | ١٣٠:١ | ١٦:

أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ ١٠:١٢ | ١١:١٦

٤:٢٥ | ٨١:٥ | ١٢٩:١٨ | ١٢٢:٤

١١:١٥١ | ١٣١:١٥ | ١٢٨:١٨

١٠:١٦٧ | ٧:١٦٢ | ١٥٤:٧

١٩:١٩٩ | ٢١٣:٤

أَوْسُ بْنُ عَلْقَاءَ الْعَبْسِيِّ ١٦٧:١٣

يَنْدَرُ بْنُ عَاسِرٍ الْهَذَلِيُّ ١٧٧:١

بُذَيْلُ بْنُ وَرْقَاءَ الْحُرَّاعِيِّ * ٢٢٠:١

يَشْرُ بْنُ أَبِي حَازِمٍ ٩٥:١٩

تَابِطُ بْنُ رَاجِعٍ تَابِتُ

التَّلْهِيلُ ٨:١٥

(تَيْمٌ) بْنُ مُقْلِدٍ (بْنُ أَبِي الْكَامِرِيِّ)

١٣:٤ | ٥:٢ | ٢١:٧ | ٣١:٩

أَبُو مُحَمَّدٍ الْقُصَيْبِيُّ ١٩:١١ | * ٤٤:٩

١٧:١٩٥ | ١٦٧:٦ | ١٠٢:٢

* ٢٠٤:٣

أَبُو مُكْحِتٍ الْأَسَدِيُّ ٩٥:٥

أَبُو مَيْمُونٍ رَاجِعُ النَّضْرِ

أَبُو التَّحْمِيمِ (الْبُطَيْيُ) ٢٩:٢ | ٦:٢

١١:٣٣ | ١٦:٤٨ | ٧٣:١ | ٧٦:١١

٨:٩٤ | ١٩:٨٦ | ٨٣:١٨ | ٨١:١٦

١٠:٩٨ | ١٠٤:٦ | ١٠٧:١٠

٥:١٣٠ | ١١٤:٣ | ١٩:١١

١٩:١٧٣ | ١٥٥:١٤ | ١٤٤:١٦ | *

١٧:٢٠١ | ١٩٤:٩ | ١٨:١٨٩

٩:٢٢٤ | ٢٠٥:١٩

أَبُو نَجِيلَةَ رَاجِعُ يَمَعَرٍ

الْأَخْطَلُ ١٧٦:١ | ١٧٢:١٦ | ١٠٣:١٦

الْأَخْضَرُ بْنُ شِهَابِ التَّلْهِيلِ * ٢٢٠:١

الْأَخِيلُ ٣٦:٦

أَسَاكَةُ بْنُ حَبِيبٍ الْهَذَلِيُّ ١٢٩:٨

الْأَسَدِيُّ ٧٣:١٦ | ١٤٢:٦

الْأَسْرُ بْنُ مَالِكِ الْجُبَيْنِيِّ ٢١٦:١٨

الْأَسْوَدُ بْنُ يَمَعَرٍ (التَّلْهِيلِيُّ) ١٦٥:٤

أَصْحَى بِأَهْلَةٍ ١١٣:١١ | ١٦٢:١٣

الْأَعَشَى رَاجِعُ مَيْمُونٍ

الْأَعْلَمُ الْهَذَلِيُّ ٢١:٢١

الْأَعْلَبُ بْنُ جُصَمٍ الْبُطَيْيُ ٩٩:٦ | ٦٥:٩

٥:١١٩ | ١٠:

أَقْنُونُ رَاجِعُ صُرَيْمٍ

الْحَادِرَةُ رَاجِعُ قَطْبَةٍ

الْحَادِرَةُ بَيْنُ مَصْرِفٍ ١٥٣ | ٨ : ١١٨

١٥ : ٢١٩ | ١٥

الْحَارِثُ بَيْنُ وَعَلَةٍ (النَّهْلِي) ٣ : ٢١٨

(حُرَيْثُ بَيْنُ عَوْظٍ) الْمُكَمَّبُ الصَّبِيُّ

* ١٥ : ١٧٩

حَسَنُ بَيْنُ ثَابِتٍ الْأَنْصَارِيُّ ٥ : ٩١

حُطَّاطُ بَيْنُ يَعْقَرِ الثَّهَلِيِّ ١٧ : ٢٣

الْحُطَّيْنَةُ رَاجِعُ بَرَوْلٍ

حُمَيْدُ الْأَرْقَطُ ٤ : ٨٥ | ٣ : ٨٦ | ٣ : ١٠٧

١٦ : ٢٢١ | ١٢ : ١٩٨ | ٤ : ١٧٩ | ٦ : ١٠٨

حُمَيْدُ بَيْنُ قُورٍ الْهَلَالِيُّ ١٠ : ٥٠ | ٦ : ٤

* ٢ : ١٠٨ | ١٧ : ٧٠ | ٦ : ٥١

١٤ : ١٣٦ | ٤ : ١٣٧ | ١٧ : ١١٩

* ١٢ : ١٩٨ | ١٨ : ١٤٩ | ٢ : ١٣٩

١٣ : ٢١٩ | ٧ : ٢١٦

حَنْظَلَةُ بَيْنُ مُصْبِحٍ ١٣ : ٢٢

الدَّائِلُ بَيْنُ حُرَاكٍ الْهَذَلِيُّ ٥ : ٨٦

دَنَارُ رَاجِعُ مِدَنَلٍ

دَرَّاجُ بَيْنُ زُرْعَةٍ الصَّبَّارِيُّ ١١ : ١٠١

دُرَيْدُ بَيْنُ الصَّبَّةِ ١٨ : ٢٣ * ١٩ : ٧٩

ذُو الْأَصْبَعِ الدَّوَّارِيُّ ١٥ : ١٨٧ | ٢٢٤

* ١٤

ذُو الرِّمَّةِ ٢٠ : ١٩ | ١٤ : ١٥ | ٢ : ١٤

١٠ : ٣١ * ٥ : ٣٤ | ٥ : ٦٨ | ١٤ : ٥

٨ : ٦٩ | ١٤ : ٧٠ | ٢٠ : ١٨

٨ : ٧٣ | ١٤ : ٧٦ | ١٧ : ٧٦

١٢ : ٧٤ | ٥ : ٦٧ | ١٦ : ٤١ | ٥ : ٣٩

الْجَيْسِيُّ * ١٣ : ١٠

(ثَابِتُ بَيْنُ جَابِرٍ بَيْنَ سَفِيَّانَ) ثَابُطُ

سَرَا ١٥ : ٢٣١

ثَابِتُ قُطْنَةِ التَّكِي ١٩ : ٣٤

ثَلْبَةُ بَيْنُ صَعِيدٍ الْأَزْبِيُّ ١٦ : ٥١

ثَلْبَةُ بَيْنُ صَوْرٍ الْبَدِيِّ ٥ : ١٨٦

جَابِرُ بَيْنُ حُفَيٍّ التَّغْلَبِيِّ * ٥ : ١٧٠

جَبِيهَا الْأَشْجَعِيُّ ١٤ : ٦٣ | ٢ : ٤٩

١٢ : ٨٦

جِرَّانُ الْعَوْدِ (التَّيْرِيُّ) ١٣ : ٥٢

(جِرْوَلُ بَيْنُ أَوْسٍ) الْحَطِيئَةُ ١١ : ٤٣

١٤ : ٨٧ | ١٣ : ٥٣ * ١٨ : ٧٠

١٥ : ١٠٧ | ٣ : ٩٦ | ١٥ : ٨٩

١٤ : ٢٠١

جَرِيُّ الْكَاعِلِيِّ * ٨ : ١٠٢

جَبْرِ * ١٠ : ٦ | ١٨ : ١٢ * ١٩ : ٢١

١٢ : ١٨٠ | ١٤ : ١١٦ | ٣ : ٧٤

١٤ : ٢١٦ | ١٢ : ١٩٠

جَمْرَةُ بَيْنُ أَوْسٍ الْعَجَبِيُّ * ١٢ : ١٧٢

الْحَنِيحُ رَاجِعُ مُنْبَدٍ

جَنْدَلُ بَيْنُ الْمُتَى الطُّهْرِيُّ ٢ : ٧٥ | ١٥ : ٢٤

٢٠ : ١٨٧

جَوْنِيَّةُ الْهَيْمِيِّ ١٢ : ١٧٢

جَاثِمُ بَيْنُ عَبْدِ اللَّهِ الطَّلَاحِيُّ ٢٣ : ١١

١٧ : ٢٠٢ * ١٨

الْحَبَّاجُ * ٨ : ١٦١

١٣ و ٤ : ١١١ | ٦ : ١٠٧ | ١٨
 ٧ : ١٢١ | ٥ : ١٢٠ | ١٢ : ١١٨
 : ١٣٨ | ١٨ : ١٣٦ | ٢٠ : ١٣٥
 : ١٥٢ | ١٥ : ١٤٤ | * ٤ : ١٤٣ | ١٠
 * ١٣ و ٣ : ١٥٦ | ١٨ : ١٥٣ | ٢٠
 ٨ : ١٧٧ | ٢٠ و ١٨ : ١٦١ | * ١٨ و
 * ٢٠ و ١١ : ١٨٢ | ١ : ١٧٩
 ١٢ : ١٨٨ | ٩ : ١٨٥ | ١ : ١٨٣
 : ١٩٧ | ١٢ : ١٩٦ | ١١ و ٦ : ١٩٥
 ٩ و ٦ : ٢٠١ | ٨ و ٢ : ١٩٩ | ٥
 ١ : ٢١٠ | ١ : ٢٠٤ | ٦ : ٢٠٢
 : ٢١٥ | ١٣ : ٢١٤ | ١١ و ٤ : ٢١١
 * ٢١ و ١ : ٢١٧ | ٤ : ٢١٦ | ١٨
 ١٢ : ٢٢٧ | ١٣ : ٢٢١ | ٤ : ٢١٩
 ٤ : ٢٣٢ | ١٠ : ٢٣١

الرَّحْمَنُ رَاجِعٌ صَلاَ

رُحْمِدٌ ١٨ : ٦ | ٦ : ٣٠ | * ١٠ : ٣١

: ١٨٦ | ٥ : ١٠٦ | ١٩ : ٨٧ | ٨ : ٦٦

: ٢٠٣ | ٣ : ١٩٥ | ٣ : ١٩٠ | ٢

: ٢٢٥ | ٢٠ : ٢١٤ | ٦ : ٢٠٧ | ١٨

١٢ و ٢

زَيْدُ الْأَعْمَى ١٦ : ٦

زَيْدُ بْنُ رَيْمٍ الْقَشِي مِنْ بَاهِلَةَ

٢١ : ١٠٤

زَيْدُ الْحِلِّ الطَّلَافِي ١٣ : ١٩٣

زَيْبُ بْنُ أَوْسٍ ٧ : ٢٢

سَاعِدَةُ بْنُ جُوَّةٍ الْهَذَلِي ١ : ٢٢

١٦ : ٩٦ | ١ : ٩١ | ١٤ : ٨١ | ١٢

١٦ : ١١١ | ١٠ : ١٠٨ | ١٥ : ٩٩

١٢ : ١٢٤ | ١٥ : ١١٨ | ٢١ : ١١٤

١١ و ٧ : ١٤١ | ٥ : ١٣٩ | ٢٠ و

١٠ : ١٥٣ | ٦ : ١٤٨ | ٣ : ١٤٣

: ١٦٤ | ١١ و ٧ : ١٦٣ | ٢٠ : ١٥٦

١٣ : ١٦٨ | ١٠ : ١٦٦ | ١٨ و ٨

١٧ : ١٨٤ | ١٢ : ١٧٦ | ١٦ و

٣ : ١٨٩ | ١١ و ٥ : ١٨٨ | ١٢ : ١٨٥

٦ : ٢٠٠ | ١٨ : ١٩١ | ١٧ : ١٩٠

١ : ٢٠٩ | ١٣ و ٨ : ٢٠٥ | ١٣ و

١ : ٢٢٠

رَاكِدُ بْنُ شَهَابٍ الشَّكْرِي ٣ : ١٩٣

الرَّائِي رَاجِعٌ عَيْدُ اللَّهِ

رَيْمَةُ بْنُ جَسْمٍ ١٨ : ١٩

رَيْمَةُ (بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ) الرَّقِّي

١٠ : ١٩٧

رَيْمَةُ بْنُ مَعْرُومٍ الضَّيِّي ٨ : ١٨

الرَّمَّاحُ بْنُ مَيْكَةَ التُّرَيْ ٤ : ١١ | ٦ : ٥

٩ : ٢١٧ | ١١ : ١٣١

رُوْبَةُ بْنُ السَّجَّاحِ ١١ : ٨ | ١٧ : ١٧

١٦ : ٢٦ | ١٩ و ١٠ : ٢٧ و ١٦ و ١٠

٥ : ٤٣ | ٨ : ٣٤ | ٤ : ٣٢ | ٣ : ٢٨

٩ : ٦٢ | ١٦ : ٥٦ | ٨ : ٤٧ | ٧ و

: ٨٣ | ٤ : ٨٠ | ١٥ : ٧٧ | ٦ : ٦٦

: ٩٤ | ١٥ : ٩١ | ١٣ : ٨٩ | * ١٩

: ١٠٦ | ١١ : ١٠٣ | ٧ : ٩٩ | ١٢

١: ١٦٤

(عَامِرُ) أَبُو كَيْدٍ (بْنُ حُلَيْسٍ) الْهُذَلِيُّ

٦: ١١٥ | ٥: ١٧ * ١٠: ٣١

٢٠: ١٨٨ | ١٠: ١٧٨ | ٦: ١٧٤

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْرُ

بْنِ عُثْمَانَ بْنِ عَمَّانَ التَّمِيمِيُّ ١٣: ١٠١

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ هَمَامٍ السُّلَوِيُّ ٩: ٧٧

١٦: ٨٢

عَبْدُ بَنِي الْحَسَنَاءِ رَاجِعٌ سُحَيْمٌ

(عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَصِينِ) الرَّاعِي ١٣: ٨

: ١١: ١٢ | ١٦: ٤٣ | ٥: ٥٠ | ٨: ٦٦

: ١٢: ٧٤ | ١٧: ٨٦ | ١٠: ٩٦

: ١٤: ٩٧ | ٢٠: ٩٩ | ٥: ١١١ | ٢١:

: ١١٣ | ١٧: ١٢٣ | ١٢: ١٢٦

: ١٥: ١٤٠ | ٥: ١٦٣ | ١٧: ١٩١ | ٥:

مَيْدُ اللَّهِ (عَبْدُ اللَّهِ) بْنُ قَيْسٍ الرُّقَاتِي

١٣: ١٤٨ | ٥: ١٢٥

عَبْدَةُ الْقُرَيْ ١٨: ٥

ضَبَّةُ ١٣: ١١٢

الْعَجَّاجُ ١: ٤ | ١٥: ١٤ | ٣: ١٧ | ٢٠:

: ١٨ | ٣: ٢١ | ١٢: ٢٧ | ١٢: ٣٠

: ٣: ٣٦ | ١١: ٤٧ | ٥: ٥٢ | ٧:

: ٥٦ | ١٢: ٥٨ * ١٧: ٥٦

: ١٦: ٦٦ | ١٤: ٨٠ | ٨: ٨١ | ١٨:

: ٨٥ | ٢١: ٩٠ | ١٣: ٩٠ | ١٥: ٩١

: ١٠: ١٠١ | ٧: ١٠٢ * ٨: ١٠٣ | ١٣:

: ٢٠ | ١٣: ١٠٣ | ١٦: ١٠٧

١٥: ٢٠٩ | ٢: ١٧٨

سُحَيْمُ بْنُ وَثِيلٍ الرَّيَّاحِيُّ ٦: ١٦١

١: ١٩٦

(سُحَيْمُ) عَبْدُ بَنِي الْحَسَنَاءِ ٣: ٧١

١٧: ١٤٠

سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ السَّعْدِيُّ ٣: ٩٥

سَلَمَةُ بْنُ الْحَرْثِ الْأَنْتَارِيُّ ١: ٨٨

سَهْمُ بْنُ حَنْظَلَةَ الْقُرَيْ ١١: ٤٤

سُوَيْدُ بْنُ خَدَّاقٍ (السَّيِّي) ٥: ٧٨

٤: ١٩٩

(سَأْسُ بْنُ نَهَارٍ) الْمُرَوِّقُ السَّيِّدِيُّ

* ٥: ١٧٠

السَّخَّاحُ بْنُ ضَرَّارٍ (الْمُرِّي) ٨: ٦٣

١٠: ٩٦ | ٣: ١١٧ | ١٦: ١٣١

١٧: ٢٠٠

(شَهْلُ بْنُ شَيْكَنَ) الْفُزْدُ الرِّمَّانِيُّ

١٦: ١٣٤

صَعْرُ النَّبِيِّ الْهُذَلِيُّ ٢٠: ١٩٢ | ٦: ٩٦

(صُرَيْمُ بْنُ مَعْمَرٍ) أَمُونُ التَّطْلَبِيِّ

٩: ٨٤

الصَّيِّ ١٣: ٧٩

طَرْفَةُ ٦: ١٠ | ٣: ٥٥ | ١٧: ٦

: ١٣٣ | ٤: ١٧٣

الطَّرْمَاحُ ١٤: ٢١ | ١٤: ٦٦ | ٧٢:

: ١٨ | ٢١: ٩٦ | ٢١: ١١٣ | ٧: ١٤٠

طَقِيلُ الْقُرَيْ ٤: ٢٣ | ٣٤: ١٦ | ٩٦:

: ١١ | ١٤: ١١٤ | ١٣: ١٣٣

عُطَارِدُ بْنُ قُرْنٍ الْحِطْلِيُّ ٥: ٥٥	١٠٨: ٣: ١٤ ٤: ١١١ ١١٩:
عَقِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْهَجِيمِيُّ ١٤: ١٩٧	١٠: ١٢٠ * ٦: ١٢١ ٣:
الْمَكَلِيُّ ١٦: ١١٣	١٢٣: ٢: ١٢٤ ٩: ١٢٦: ٥:
عِلْيَاءُ بْنُ أَرْقَمَ ٢: ٤٢	١٠: ١٣٢ ١٤: ١٣٠ ٦: ١٢٩
عَلْقَةُ التَّيْمِيِّ ٦: ١٧٩	٢٠: ١٣٦ ١٦: ١٩ * ١٤٧:
عَلْقَةُ بْنُ عَبْدِ ١٨: ١٠٣ ٢٠: ٩٣	١٤٩: ٤: ١٥٥ ٧: ٢٠ ١٥٨:
* ٢: ١٦٤	١٦١: ١٩: * ١٦٣ ١٩: ١٦٥:
عَلِيٌّ ٩: ٢٢٠	١٧: ١٦٦ ١٤: ١٦٩ ١٢ و ٨:
عَلِيُّ بْنُ حَسَّانَ الْكِلَابِيِّ ٢٠: ١٣	١٧١: ١١: ١٧٣ ١٤: ١٧٤ ١٦:
عُمَارَةُ بْنُ أَرْطَاةَ ٢٠: ٧٠	١٧٦: ٦: ١٧٩ ٨: ١٨٢ ١٩ و ٩:
عُمَرُ بْنُ الْحَطَّابِ * ٢١: ١٢٤	١٨٣: ١٣: ١٨٥ ١: ٤ ١٨٧:
عُمَرُ بْنُ كَيْسٍ ٧٥: ٧٤ ٢١: ٦٧	١ و ٨: ١٨٨ ٣: ١٣ ١٥: ١٨٩:
١٠: ٧٩ ١: ٧٨ ٢١: ٧٧ ٨	٧: ١٦ و ١٠: ١٩٠ ٥: ٢٠٢ ٣:
١٢٨: ٣: ١٠٠ ١٧: ٨٧ ٨: ٨٠	١٢: ٢٠٣ ١٦: ٢٠٦ ١١ و ٣:
١٩٣: ١٦: ١٦٩ ٢١: ١٥٠ ٧	١٥ و ١٨: ٢١١ * ١٢: ٢١٤:
١٠	١٨: ٢١٥ ٤: ٢١٤ ٢٠: ٢١٦:
(عَمْرُو) بْنُ أَحْمَرَ (الْبَاهِلِيُّ) ١٨:	٢١٧: ٢٠: ٢١٩ ٢: ٢١٨:
٩٠: ١١: ٦٩ ١٢: ٣٢ ١٨	١٧: ٢٢١ ١١: ٢٢٣ ١٨:
* ١: ١٠٥ ٢١: ٩٢ ١٨ و ٤	٢٢٦: ١٦: ٢٢٧ ١:
١٨: ١٢٢ ١٠: ١١٧ ٤: ١١٥	٢٠: ٩٧ ١٧: ٥٧ ٢: ٩٧:
١٩: ١٨٦ ٧: ١٨٤ ٣: ١٥٥	١٨٤: ١:
١٩: ١٩٥	(عَدِيٌّ) بْنُ رِثْلَاءَ النَّسَائِيِّ ٢٠: ٧٨
* ٦: ٨٦	عَدِيٌّ بْنُ الرَّقَّاعِ (الْمَلِيحِيُّ) * ١٠: ٢١٧
(عَمْرُو) بْنُ رَيْمَةَ الْمُسَوَّرِيُّ ٧: ٥٦	عَدِيٌّ بْنُ الْقَدِيرِ الْقَنْوِيِّ ٨: ٣٠
عَمْرُو بْنُ شَأْسٍ الْأَسَدِيُّ ٤: ١٤	عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ (الْبَيْهِيُّ) ١٦: ١٠٦
١٤: ١٠٠	(عَطَاءُ بْنُ أَسِيدٍ) الزُّقَيْانُ (السَّعْدِيُّ)
	٤: ٤

كُثَيْبٌ (أَبُو صَخْر) ٢٠: ١٤ | ٢: ١٦٩

كُتَيْبُ بْنُ زُهَيْرٍ ١١: ١٨٩

الْكَلْبَةُ الْيَرْبُوعِيَّةُ ٢: ٨٨ *

الْكُتَيْبُ بْنُ زَيْدِ الْأَسَدِيِّ ٨: ٤

٤: ١٨٧ | ٥: ١٨٢ | ٦: ٣٧

كُنَّازُ الْجَرْمِيِّ ١: ١٦

كَيْدُ ١١: ١٤ | ٣: ٥١ | ١٧: ١٩٣

لَيْطُ بْنُ زُرَّارَةَ ٢: ٧٩

لَيْلَى الْأَخْيَلِيَّةُ ٤: ٢١٦ *

مَالِكُ بْنُ خَالِدِ الصَّاعِي الْهَذَلِيُّ ١١:

٢٠ | ٨: ٨٥ | ١٦: ١٠١ | ١٦: ٢٣٠

مَالِكُ بْنُ زُعْبَةَ (الْبَاهِلِيُّ) ٤: ٦٩

١٢: ١٩١ | ١٠: ١١١

مَالِكُ بْنُ عَمْرِو النَّصَّائِيِّ ١: ٧٩ *

مُسَيْمُ بْنُ قُوَيْزَةَ الْيَرْبُوعِيَّةُ ٨: ٨ | ١١٦:

١٨ | ١٥٧ | ٧: ١٦٠ | ١٦: ٢١٠ | ٤: ٢١٠

الْمُتَمِيلُ الْهَذَلِيُّ ١٨: ١٨ | ١٤: ٥١ | ٤: ٩٢ *

١٧: ١٠٩ | ٢٠: ١٦٢ | ١٨: ١٦٦

١٧: ١٧٣ | ٢: ٢٠٧ | ١٣: ٢٢٤

١٣: ٢٦٦ | ١٣

الْمُتَقَبُّ الْمَيْدِيُّ ٩: ١٦٥ | ١٠: ١٧٠ *

(مُحَرَّرٌ) بْنُ مُكَبَّرِ الصَّيِّ ١٤: ١٧٩

الْمُجَلُّ السَّعْدِيُّ ٨: ١٠٠

الْمُجَسِّسُ بْنُ أَرْطَاةِ الْأَعْرَجِيِّ ١٩: ١٠٦ *

مِدْقَارُ (دَقَارُ) بْنُ شَيْبَانَ النَّسْرِيِّ

١٨: ١٩

مِنْزَكُ بْنُ حِصْنِ الْأَسَدِيِّ ٤: ٩

عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرْبِ الزُّبَيْدِيِّ

٩: ٢٠٧

عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرْبِ الْكِنْدِيِّ

٢٠: ١٧٢

عَمْرُو ذُو الْكَلْبِ (الْهَذَلِيُّ) ١٢: ٧٩

عَمِيرُ بْنُ الْحَبْدِ الْقَعْدِيِّ ٤: ١٦٤

عَثْرَةُ الْقَبِيَّةِ ١٣: ١٣٥ | ٢١: ٥١

١٢: ٢٢٣ | ٨: ١٧٤ | ٥: ١٧٠ *

عَوْفُ بْنُ الْأَخْوَصِ ٩: ٧١

عَوْفُ (بْنِ عَطِيَّةٍ) بْنِ الْخَرَجِ النَّبِيِّ

٢٠: ١٣٣ | ١٠: ١٨

عَيْتَةُ بْنُ بَرْذَاسِ السَّلْمِيِّ (بْنِ فُسْوَةَ)

١٠: ١٠٩ | ٥: ٧٢

الْعَطْفَانِيُّ ١٢: ١٣٦

الْعَرَزْدَقُ ٢١: ٥ | ١٢: ١٧ | ٢٠:

١٦ | ٤٣٣ | ١٤: ٤٨ | ١٣: ٧٥

١٥: ١٧٠ | ٧: ٩١ | ٧: ٨٩ | ١٠:

١٩٢

الْفَنْدُ رَاجِعُ شَغَل

النُّطَامِيُّ ٢١: ١٠٦

(طَابَةُ) بْنُ أَوْسِ بْنِ حِصْنِ بْنِ

بَرْزُولِ (الْمَدَارَةُ) ١٣: ٦٠

الْقَلَّاحُ بْنُ حَزْنِ ١٦: ٤٦ | ١٦: ١٩٨

قَيْسُ بْنُ الْحَطِيمِ (الْأَوْسِيُّ) الْأَنْصَارِيُّ

١٩: ١٥ | ١٦: ٤٩ | ١٦: ٢٠١

قَيْسُ بْنُ مَزَارَةَ الْهَذَلِيُّ ١٤: ١٧٦

قَيْسُ بْنُ مَسْعُودِ الشَّيْبَانِيِّ ١٢: ١٩٩

١٣:٩٣ | ١٥:٤٤ | ١٠:٤٠

٧:١٢٣ | ١٨:١٠٢ | ٧:٩٧

٦:١٤٧ | ١٨:١٤٦ | ٦:١٢٦

١٤:١٨١ | ١٠:١٦٤ | ٨:١٤٩

٢:٢٠٨

النَّاجَةُ ١٢:٩٧ | ١١:١٠٥ | ١:٢١١

النَّاجَةُ الْجَدِيَّةُ ٤:٦٤ | ٧:٦٩ | ٨٤:

٥٢ | ١٢:٩٨ | ٤:١٠٣

١٣٤: ١* | ١٧:١٤٤ | ٥:٢١٧

النَّاجَةُ الذِّيَابِيَّةُ ١٠:٥٠ | ١٦: ١٤:

١٨ | ١٠:٩٤ | ١٢:١٦٠ | ١٦٨:

٧ | ٧:١٧١ | ٢:١٩٧ | ١٦:٢٠٨

التَّضَرُّ أَبُو مَيْمُونُ بْنُ سَلَمَةَ الْبَحْلِيُّ

٨:٢٠٨ | ١٧:٩

تَافِعُ بْنُ لَيْطِ الْأَسَدِيِّ ٣:٥١*

تَافِعُ بْنُ نَفِيعِ الْقَعْمِيِّ ٣:٥١*

التَّعْمَانُ (بْنُ عَلِيٍّ) بْنُ فَضْلَةَ الْمَدَوِيِّ

١٦:٣٩

التَّيْرُ بْنُ قَوْلِبِ (الْعُصْلِيِّ) ٨:١٥

٢:٨١ | ٢٠:٩٩ | ٥:١١٤

تَوْفِيعُ بْنُ نَفِيعِ الْقَعْمِيِّ ٢:٥١

(هَيْعَةُ) بْنُ كَلْبَةَ (بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ)

التَّزْبُوعِيُّ ٢:٨٨*

هَذَبَةُ (بْنُ الْحَشْرَمِ) [حَشْرَمِ] الْمَذْرِيَّةُ

١٥:١٧٨

الْهَذَلِيُّ ٥:٥٧ | ٢:١٦٧ | ٢:٢١٤*

هَيْثَانُ بْنُ حَقَاقَةَ السَّعْدِيِّ ١٠:٢٤

مُزْدَلَسُ ١٣:٥٥

مُزَاجِمُ (بْنُ الْحَارِثِ) الْعُصْلِيُّ

١٢:١٠٠

مُزَرَّدُ بْنُ ضَرَّارَ ١٤:٧٨

مُسَافِرُ بْنُ أَبِي عَمْرٍو (بْنُ أُمَيَّةَ بْنِ

عَبْدِ شَمْسٍ) ١٠:٨٥

الْمُسْتَوْرِجُ رَاجِعُ عَمْرٍو

الْمُسَيْبُ بْنُ عَلِيٍّ الضَّعِي ١٨:٨٩

١١:١٣٥ | ٣:١٣٣

الْمُضَرَّبُ بْنُ كَعْبٍ (بْنُ زُهَيْرٍ) ١٥:٥٨

الْمُضَرَّضُ (بْنُ حَبْوَاءَ الظُّفَرِيِّ) الْهَذَلِيُّ

٩:١٦٠

الْمُطَاوِظُ (بْنُ بَدَلٍ التَّرِيغِيِّ) ١١:٥

٦:١١٦ | ١٤

الْمُطَيُّ بْنُ جَمَالِ الْمَدِيِّ ١٣: ١٠*

مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْقَوَيْ ١٨:٢٣*

٧:٤٧*

مَعْرُوقُ بْنُ عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ ١٧:٢٣٠

الْمَكْبَرُ رَاجِعُ حُوَيْث

مَلِكَةُ الْحَرَمِيِّ ١٠:٢١٧*

الْمَلْزُوقُ رَاجِعُ شَأْسَ

الْمُنْتَجِعُ بْنُ يَحْيَى ١٠:٩٣

(مُنْتَهَدُ بْنُ الطَّلَاحِ) بْنِ قَيْسِ بْنِ

طَرِيفٍ (الْجَمِيحُ الْأَسَدِيُّ) ٧:١٣٤

مُهَلَّلُ رَاجِعُ أَمْرُو الْقَيْسِ

الْمَيْدَانُ الْقَعْمِيُّ ١٧:٧

(مَيْمُونُ بْنُ قَيْسٍ) الْأَعَشِيُّ ١٨:١٩*

يَزِيدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ الصَّغِقِ الْكِلَابِيِّ

* ٣: ١٩٧

(يَعْتَرُ) أَبُو ضَمِيلَةَ (بْنُ حَزْنُو)

٧: ١٣٦ | ١٤: ١٢٥ | ٣: ٩٩

١٥: ١٠٢ | ٢: ٢٩ | ١٩: ٢٨

١٩: ٢١١ | ١٣: ١٩٦ | ١٠: ١٠٤

يَحْيَى بْنُ مَنْصُورٍ * ٦: ٦٥

يَزِيدُ بْنُ حُلَاقٍ (الثَّقَفِيُّ) ١٩: ٢٢

يَزِيدُ بْنُ صَبَةَ ١٥: ١٩١

فهرس قوافي الآيات الشواهد

فَشَاءَ ١٢:١٠٧	١	رَضَى ١٨:١٦٠
كَفَاهُ ٧:١١١		غَفَى ٢٠:٢١٦
وَمُضَلَّاهُ ١١:١٠٧		بُكَاهُ ٢٠:١٦
نَفَلْنَا ٢:١٨٤		خَلَّاهُ ٢:٢١٥
حَاوَاهَا ١٣:٢٠		خَلَّاهُ ٦:١٠٦
أَبَاهَا ٩:٨٠		خَسَّاهُ ٨:١٩٠
أَثْبَاهَا ١١:٧٩		ذَلَّاهُ ١١:٦
لَزَاهَا ٥:١٠٠		الطَّلَاهُ ٣:٢٢٥
أَسْتَبَاهَا ١٠:٨٠		الطَّلَاهُ ٢:٢١٥
إِضْوَاهَا ٩:٨٠		فَقَاهُ ١٥:١٧٩
إِغْوَاهَا ٤:١٠٠		الْمَلَّاهُ ٤:١٩٠
يَنَاهَا ١٠:٨٠		الذَّلَّاهُ ١٩:١٨٩
رَعَاهَا ١١:٧٩		الرَّجَّاهُ ٢٠:٩٨
وَأَنْزَاهَا ٤:١٠٠		الطَّلَاهُ ١٠:١٤٠ ١١:١١٤ ٦:٨٧
ب		وَالْأَطْلَاهُ ١٩:٢١٣
الذَّيْبُ ٢١:٧		زَلَّاهُ ١٠:٢٢٤
الرَّجْبُ ٧:١٦٥		نَسَّاهُ ١٤:٢٢٤
ضَبُّ ٦:١١٩ ١١:٩٩		مَارَهُ ١٤:٢٢١
عَصَبُ ١٨:١٩٥		أَمَّاهُ ١٢:١٠٧
كَالْوَقْبُ ٦:١١٩		دِمَّاهُ ٧:١١١
الوَطْبُ ١٨:١٩٥		عَشَّاهُ ١١:١٠٧
الْأَشْبُ ٢١:١٩١		

آبا ١٢:٤٤
 اقربا ٢:١٢٣ | ٨:١٥٥
 رعا ١٥:٥٣
 رعا ١٤:٥٣
 سرا ٢٠:١٠٧
 شربا ١١:٤٣
 شربا ١٢:٤٣
 عصا ١٩:٢٠٦
 القربا ٢٠:١٠٧
 كبا ٨:١٥٥
 المكربا ١٩:٢٠٦
 وأحرابا ١٠:١١٦
 ينكبا ٢:١٢٣ | ٩:١٥٥
 التثيب ٣:٥١
 قلوب ٩:١٠٠
 شيب ٢٠:٧٧
 غيوب ٦:١٨٦
 كيب ١٧:٥٨
 ملخوب ١:١٨٦
 والشيب ٢:١٦١
 يتغيب ٩:١٣٤
 الجديب ٢:٩٣
 حيب ٣:٩٣
 حروب ٨:١٣٤
 مطروب ٤:٩٥
 تحيب ٩:٩٣
 باب ٢: ٩٩

تضطرب ٧:٢٠٠
 تنب ١:١٢٦
 جنب ١٢:١٥٣ | ١٦:١١٨
 زرب ٢١:١٩١
 سب ١٩:١٩١
 حب ٨:١٧١
 مطلب ١٧:٣٤
 مطيب ١:١٩٢
 منكب ٢:٢١١
 نصوا ٧:١٤٨ | ٢:١٢٥
 ونسب ٢٠:٩٦
 والقب ١٢:١٠٨
 نجب ١١:١٨٧
 يضطرب ١٧:١٦٨
 أذاب ٧:٨٤
 الأغلب ١٣:٢٠٢
 تضرب ٨:٨٤
 شعب ٩:٢٠
 صلي ١٣:٢٠٢
 غيب ١٠:١٤
 فاحلب ٤:٢١٢
 فالتعب ٦:٢١٧
 قرب ٦:٦٢
 حروب ٥:١٠٥
 مرعب ٦:٨٤
 مصب ٢:١٦٤
 المنكب ٨:١٤٤ | ٣:٨٤

وَحَالَةٍ ١٤:٢٠٥

ذَاتِهَا ٢:١٦

مَوَكِّئًا ٧:١٢٥ | ١٤:١٤٨

رَقِيبًا ٢٠:٩٥

سَلَوِيًا ٥:٧٩

ت

تَأْتِي ١٣:٢٢٧

التَّيْنِ ١٣:٢٢٧

شَعْتِ ١٩:٢١٥

الْمُخَضَّرِ ١٩:١٣٦

جَبَّيْ ٧:١٧٩

صَلَّتِ ١٧:١٠٠

فَتَبَّلَتْ ١٦:١٠٠

لِحَيْتِي ٧:١٧٦

لِئْتِي ٧:١٧٩ | ٧:١٧٦

هَبَّتِ ٣:٢٥

جَوِثُ ٥:٢١٩ | ١٣:١١٨

طَلَّتِ ١٣:١١٨ | ١٩:١٥٣ | ٥:٢١٩

أَكْبَكَتِ ٤:٤٢

التَّلَاتِ ٣:٤٢

شَكَرَاتِ ١٦:٨٧

مُجَدَّلَاتِ ٦:٨٥

مُنْتَكَاتِ ٦:٨٥

الثَّاتِ ٣:٤٢

وَالْقَصْرَاتِ ٢٠:٢٠١

وَأَكَّتِ ١٤:٩٩

الثَّابُ ١٢:٧٨

جَنَاتِي ١٤:١٣

الرَّغَايِ ٦:١٣٣

مِسْقَاتَا ١٩:١٧٧

الْعَالِي ١٣:٩٧

وَذَائِبُ ١٤:٩٧

النَّجَائِبُ ٨:٦٩ | ٥:١٠٣

بِحَاجِبِ ١٨:٥٧

الْقَرَائِبِ ١٥:٦٨ | ٨:١٤١

الْحَوَائِبِ ٨:١٦٨

الرَّوَائِبِ ١٧:٢٠٨

كَأَذِبِ ٣:٢٢٠

عَازِبِ ٢١:١٩

الرَّعَائِبِ ١٦:٦٨ | ١:١٤١

الْكَوَائِبِ ١:١١٥

الْكَوَائِبِ ٧:٤٩

لَاذِبِ ١٩:١٤

هَبَّتِ ٣:٢٥

أَشْبَهُ ١:٨٥ | ٢١:١٣٠

جَلَّهٖ ٣:٨٥

مُدْرَبَهُ ٢:٨٥

وَقَرَبَهُ ٢١:١٣٠

يَسْتَوْهِيهِ ٢:٨٥

طَلَّهٖ ١:٨٥

أَبَهُ ٨:٢٥

مُغْضِبَهُ ٩:٢٥

مُغْضِبَهُ ٨:٢٥

صَرَائِفَا ١٨:٨٧

نُجُومَاتِهَا ١٨:٨٧

ث

الثَّلَاثُ ٧:٩٦

ج

يَجْ ٨:٢٩

حَبَّيْج ٨:٢٩

وَقَرَّيْج ٩:٢٩

الْوَيْج ١٤:٢٨

بِالْمَشْج ١٤:٢٨

وَبِالْوَيْصِج ١٥:٢٨

يَنْشِج ١٩:١٣٢

أَبْلَجَا ١٤:١٨٣

أَدْعَجَا ١٤:١٨٣

خَدَلْجَا ٢:٢٢٧

صَلَّجَا ٤:١٧

فَجَا ١٧:٢٢٦

مُزَجَّجَا ٤:١٨٨

مُسَرَّجَا ٤:١٨٨

مُلَهَّوَجَا ١٥:٨٠

مُنَضَّجَا ١٥:٨٠

مُهَبَّجَا ٢:٢٢٧

سَمَكَمِج ١٥:٣٨

سَمَكَمِج ١٤:٣٨

النُّوج ١٤:٣٨

أَرْجُ ١٥:١٩٨

خَلُوجُ ٢١:١٠٥

دَرُوجُ ٦:٨٦

لِجْ ٢١:١١٦

أَرْدَاجِي ٩:١٩٩

الدَّرْمَلَج ٩:١٩٩

سَدَاج ١٢:١٨٢

السَّوَايجِي ١٢:١٨٢

الضَّاعِج ٣:٧٥

النَّوَاِجِج ٣:٧٥

الْهَمَالِج ٤:٧٥

حَوَاجِجَا ١٧:١٠٢

حَوَاجِجَا ١٤:١٩٦

الصَّاهِجَا ٢٠:٢٨

الصَّاهِجَا ١١:١٠٤

عَاضِجَا ١١:٢٤

الْقَوَاجِجَا ١١:١٠٤ | ٣:٣٩

الْقَوَاجِجَا ٤:٣٩

هَوَادِجَا ١٧:١٠٢

وَوَالِجَا ١٤:١٩٦

ح

رَوْحُ ١٤:٢٢٦

الصَّرْفِجُ ١٤:٥٢

مُكَمِّجُ ١٥:١٥

يَذْجُ ١٥:٩٢

مُطَلِّجُ ١٢:١٠٦

١٠:٤٨ تَقْدُ
 ٦:٩٩ حَرْدُ
 ١٦:١٢٣ حَقْدُ
 ١٨:١٢٣ حَقْدُوا
 ١١:١٨٣ الرَّمْدُ
 ١٨:٧٤ سَبْدُ
 ١٥:٩٦ غَرْدُ
 ٢١:١٩٢ قَدُ
 ١٧:٥ أَحَدُ
 ٤:٩٩ الْأَحَرْدُ
 ٢:٢١٧ الْأَحَدُ
 ١٤:١١٢ يَسْجُدُ
 ١٧:١١٢ تَسْجُدُ
 ٢١:٢١٧ تَقْدُ
 ٧:٢١٥ تَقْدُ
 ٢:٢٣٠ | ٧: ١٧٠ التَّرْقِدُ
 ١١:٨٥ مَجْدُ
 ١٣:١٦٥ الْمُجْدُ
 ٥:١٢ الْمَرْدُ
 ٩:٤٢ الْمَرْدُ
 ١٤:١٦٣ مَرْدُ
 ١٢:١٢ مُسَبْدُ
 ١٥:١٠١ التَّنْجِدُ
 ١٠:١٦٥ الْمَوْتُ
 ١٧:٢٠ وَالْمَوْتُ
 ٤:٩٩ وَمَلْجِدُ
 ١٣:١٢٤ يَنْجِدُ

١٦:١٦٣ رَجُ
 ١٣:٩٢ مَذْبُوحُ
 ١١:١٩٩ الذَّبِيحُ
 ٢٠:٢٠٥ الْقَسْبُ
 ٢٠:٢٠٥ وَضُوحًا
 ١٤:٨ الْوَارِثُ
 ١٦:٦٣ | ٤:٤٩ الْتَارِثُ
 ٦:٨٩ نَجَالُجُ
 ٩:٢٠٥ وَحَارِثُ
 ١٥:٢١٦ الْجَوَارِثُ

خ

١٢:٩١ مَجْمَعُوا
 ١: ٦٧ التَّخُورُ
 ٢:٦٧ دُورُ
 ١٢:٩١ سُورُ
 ١:٦٧ لَدَرَبُوا
 ٦:٢١٢ الْأَبْرُخُ

ج

١٥:١٢٥ الْأَبْدُ
 ٢:٤٨ أَدُ
 ١٥:١٢٥ تَجْدُ
 ٢١:١٧٢ جَدُ
 ٨:١٣٦ الرُّغْدُ
 ٢٠:٢٢ يُعْدِي
 ١٨:٢٠٢ أَقْوَدُ

عِد ٨:٥٥	زَدَد ٢٠:٧٩
الْوَرِيدَا ٥:١٩٩	يَلْنَد ٤:٥٥
الأَعْتَاد ١٦:٩١ ٨:١٢١ ٤:١٥٦	أَحْرَدَا ١٠:١٢٦ ١:١٤٩
الْأَقْتَاد ١١:٢٣١	الشَّرَدَا ٢٠:٤٧
حَظَاد ٢٠:١٢٣	صَبَدَا ١٣:٢٠٣
الدَّوَاد ١١:٢٣١	الْعَتَادَا ١٩:٤٧
الصَّاد ١٧:٩١ ٨:١٢١ ٤:١٥٦	فَقَرَمَدَا ١٤:٤٨
قَدَاد ١٦:٩١	فَمَعَدَا ١٩:٤٦
أَجَلَادِي ٥:١٦٥	مُتَلَدَا ١٢:٩٣
أَجَاد ٤:٦٥	مُحَلَدَا ١٨:٢٣
بَدَاد ١:١٣٤	مُمَتَدَا ٢٠:٥٣
التَّوَادِي ١٧:٨٤	مُوقَدَا ١٢:٩٣
الجَدَاد ١٣:٨٥	وَأَسَدَا ١٩:٤٦
الجَلَاد ١٢:١٠٥	وَكَتَدَا ١٣:٢٠٣
جَوَاد ٥:٢٠١	تُود ١:١٨
سَادِي ٧:٦٥	الجَلَامِيدُ ٢١:١٥٦
السَّادِي ٥:٦٥ ١:١٥٧	سَعِيدُ ١٥:١١٥
لِللَّاد ١:٩٣	الصَّيْحُودُ ١٧:٣٢
وَأَفَوَادِي ٢٠:١٦٨	فَدِيدُ ٧:١١٦
بَارِدُ ٥:١٩٢	الْمَشْهُودُ ١:١٨
بَوَارِدُ ١٩:١٧٤	وَتَمِيدُ ١٥:١٧٦
الجَلَامِيدُ ٧:٥١	وَالصُّودُ ١٧:٣٢
قَاعِدُ ٨:٢٣	يَنَادِيدُ ٧:٥٥
مَجَاهِدُ ١٦:٢٠٠	بِالْعُودِ ١٨:٢٠٠
مَنَاجِدُ ٣:٢٠٧	بَعِيدُ ١٥:٤٩
جَلَامِيدَا ٤:١٠٢	سَعِيدُ ٦:٤٨
جَلَامِيدَا ٨:١٦٧	السَّادِيدُ ٩:٦٣

شَوْرَ ٥: ١٨٥	حَدَّثَنَا ٧: ١٦٧
طِيرَ ٢١: ١٨٦	السَّيِّئَاتِ ٤: ١٠٢
الْعَوْرَ ١٥: ٢١٥	الْمَوَارِدَ ٧: ١٦٧
فَجَّرَ ١٥: ٢١٥	مَا جَدَا ١٨: ١٧٢
الْقَعْرَ ١٣: ١٩٩	عَلَيْدَهَا ٣: ١٣٩ ١٨: ٧٠
الْقَصْرَ ١٨: ٢٠١	إِتْلَادَهَا ١٧: ٩٣
كَسَرَ ٦: ٥٩ ١٣: ٥٨	يَعْدَادَهَا ١٤: ٩٣
مَلِزَ ٦: ٩٠	فَادَهَا ١٥: ٩٣
مَسَرَ ٨: ٢١٤	وَمَوْنَادَهَا ١٦: ٩٣
النَّجْرَ ٢: ١٩	
نَدَرَ ٤: ٩٦	
هَضَرَ ١٤: ١٠٢	بَكَرَ ٤: ١١٦
الْوَرَّ ٤: ١١٤	قَرَّ ٣: ١١٦
وَالْخَرَّ ١٠: ١٨٢	تَمَرِي ١١: ٨٧
وَالْعَلَدَ ١٧: ١٧٤	الْمَسِيرَ ٣: ١١
الْيَسَرَ ٥: ١٨٥	وَالزَّيْجَرَ ١: ٥٣
أَبَصَرَ ١: ١١٤	عَمَّا ١٣: ٨٠
أَوَزَرَ ١٠: ٢١٨	الْأَثَرَ ١٠: ١٩٤
وَالزَّعَرَ ٧: ١٧٣	أَحَقَّرَ ١٥: ١٦٦
وَسَيِّدَرَ ١٧: ٢٢١	أَسْتَهَرَ ١٨: ٢٠١
الْأَعَرَ ٧: ١٧٤	الْبَصَرَ ١٠: ١٨٢
الْحَنَجَرَ ٤: ١٤٣	تَشَفَّرَ ٥: ١١٥
النَّحَرَ ٢١: ١٦١ ٤: ١٤٣ ١٦: ٧٧	حَزَرَ ٤: ١١٤
مُبْتَسَرَ ١٣: ٧٤ ٧: ٦٧	حَصَرَ ١٤: ١٠٢
مُجَنِّجَرَ ٣: ١١٩	الْحَنَجَرَ ٧: ١٠
الْمَدَمَرَ ٣: ١٠٩ ٦: ٧٢	ذَكَرَ ١٠: ١٩٤
الْمَضَرَ ٧: ١٤٧ ٨: ١٢٣	السُّرَّ ٢: ٢٠٠

١٨: ٢١٩	الْكُرَى	٤: ١٠٩	الْمُنْدَر
٢١: ٢١٥	الْمُجُور	١٥: ٢٠١	الْمُفْجَر
٢١: ١٥٥ ٤: ١٢١	الْمُفْشَر	١٥: ١٩٠	الْمُفْشَر
٢: ١٨٥	مُسْتَلَر	٢١: ١٦١ ١٦: ٧٧	وَالْحَنْجَر
١٨: ٢١٩	مَصِير	١٨: ٢٠٧	أَصْرًا
٢١: ٢١٥	مَنْكُور	١١: ٨٩	تَكْشَرًا
٥: ٢١٥	النُّجُور	١٤: ١٠٧	فَكْبَرًا
١٥: ١٠٨	وَالْتَوَقِير	٥: ٦٤	لِيَضْمَرًا
٢١: ١٠٢	الْمُجْرُجُورًا	٩: ٣٥	الْمُفْجَرًا
١: ١٤٨ ١٠: ١٢٤	الْقُدُورَا	١: ١١٠	لِلْمُفْجَرِ
١: ١٤٨ ١٠: ١٢٤	وَالشُّعُورَا	١١: ٧٤	الْكُورُ
٧: ١٠٨	أَصْطِرَارُ	٥: ١٧٣	دُرُورُ
٧: ١٠٨	الْيَطَارُ	١٦: ٨٨	مُصُورُ
٨: ١٠٨	حَكَارُ	١٥: ١٩٢ ٥: ٥٠	وَجُورُ
٩: ٨٣	الْهَيْطَارُ	٢: ١٨٥	بِالْمُفْجَرِ
٦: ١٨٢	إِتَارِي	٩: ١٦٩	الْمُفْجَرِ
٤: ٧٤	يَزُورَارُ	٢١: ١٥٥ ٤: ١٢١	النَّسْكِيرُ
٧: ٩٥	يَسَارُ	١٥: ١٠٨	التَّصْدِيرُ
١٤: ١٦٢ ١٢: ١١٣	بِالْمَدَارِي	١٧: ١١١	الْجَرِي
١٢: ٢٢١	عَلَرِي	١٧: ١١١	الْمُجُورُ
٥: ٧٤	الْوَارِي	٩: ٢١٣	الْحَصِيرُ
١١: ١٣٢	الْأَصْرَارَا	٥: ٢١٥ ١٧: ٢٠٣	الْمُفْجَرُ
١١: ١٣٨ ٧: ٦٦	إِغَارَا	٩: ١٧٩	صَبِيرِي
١١: ١٣٢	الْأَغْبَارَا	١٧: ٢٠٣	الْمُفْجَرُ
١٤: ٩٠	الْأَصَارَا	١٠: ٢٠٩	السَّاهِيرُ
١٤: ٢٩	يُوكَارَا	٤: ٣٦	النَّافُورُ
٨: ١٨٤	شَارَا	٩: ١٧٩	الْقَبِيرُ

أَسْرُهَا ١٣:١٩١	الْحَمَارَا ١٤:٢٩
أُيُورُهَا ١٠:١١١	دَارَا ١٤:٩٠
تَبُورُهَا ٦:٦٩	الزَّيَارَا ٢:٨٦
وَأَقْرَارُهَا ١٧:١٣٠	السَّرَارَا ٩:٥٠
وَجَضَارُهَا ٩:٨٨	الْفَرَارَا ٢:٨٦
أَصْبَارُهَا ٩:١٥	فَسْطَارَا ١٣:٢٢٣

ز

الْأَزْزِ ٨:٩٩	الْمَحَارَا ٦:٣٤
جَزْزِ ٩:٩٩	وَالسَّرَارَا ١١:٤٦
لِلْأَضَرِ ١٢:١٩٥	خَنَاجِرُ ١٦:٨٩
وَمَكْلَزِ ٨:٩٩	فَاطِرُ ١٨:٧٦
أَرْقِزِ ٩:٤٥	الْأَوَاخِرِ ٩:١٩١
الْقَزِ ١٠:٤٥	بِخَاضِرِ ٩:٧٢
تَهَزِزُ ١٥:١٨	الْحَاضِرِ ١٢:٢٤
ظَايِرِ ١٣:٤٥	ضَاثِرِي ٣:٢٠٨
الْقَصَائِرِ ١٤:٤٥	عَاقِرِ ١٢:٧١

س

بِالرَّسِ ١١:٤١	سَافِرِ ١٨:٥١
بِقَالِ ٥:١٠٨	زَوَاجِرِ ١٧:٢٤
جَلَسِ ١١:١٠٢ ٨:١٠١	النَّوَاطِرِ ٧:١٩١
الْجَلَسِ ٥:١٠٨	وَضَائِرِ ٧:١٨٧
الْجَنَسِ ٤:١٠٨	يُنَاكِدِ ١٣:٨٦
دِرَسِ ١١:١٠٢	الْأَصَاغِرَا ٤:١٠١
	الْبَوَاخِرَا ٥:١٠١
	خَنَاجِرَا ٤:١٠١
	ذَاغِرَا ٥:١٠١
	عُثْرَةُ ١٧:٢١٧
	الْأَجَارَةُ ٤:٥٣
	الْحِجَارَةُ ٥:٥٣

٨:٤١ الوَيْلُسُ	٤:١٠٨ القُسْرُ
٥:٢٣٢ أَلُوسَا	٤:١٧٢ عَلَكُسْ
٩:١٧٧ خَلِيْسَا	٨:١٠١ عَسْ
٥:٢٣٢ دَرِيْسَا	٤:١٧٢ الوَقْسُ
٦:٢٣٢ سَرِيْسَا	خَمَا ٨:١٢٨ ١:١٥١
١٧:١٨٧ سُوْسَا	دِيْسَا ١٧:١٦٩
٩:١٧٧ عِيْسَا	دِرْفَسَا ٨:٧٤٠ ٨:١٢٨ ١:١٥١
٧:٢٣٢ أَلِكِيْسَا	الرَّأْسَا ١٧:١٦٩
٦:٢٣٢ مَلِيْسِيْسَا	عِرْسَا ١:٦٨
٦:٧٨ وِسْدِيْسَا	فَحِيْسَا ٨:٧٤
١١:٤٠ أَقَايِي	فَقَسَا ١:٦٨
١٢:٤٠ الْحَطَّاسُ	جَلَسْ ٨:٢٢
١١:٤٠ وَأَخْبَايِي	الْقَرَسُ ٨:٢٢
١٦:١٠٧ وَفَسَايِي	الْمُتَشِيْسُ ١٥:١١١
٤:٩١ الْحَايِسُ	مُحْيِسُ ٣:١٥٢ ١٢:١٢٩
١٣:١٦١ عَايِسُ	أَخْلَسَا ٦:١٩٠
٣:٩١ لَامِسُ	أَعْلَنَكَمَا ٥:٥٢
٦:١٨٨ الْفَاطِسُ	أَفْطَسَا ١٤:١٨٨
١٨:٢٣٠ يَائِسُ	نَسَسَا ١٤:١٨٨
	جُمَسَا ٧:١٢٩
	عَجَلَسَا ٨:١٠٢
	مَلَطَسَا ١٢:٢٠٦
	مِنْهَسَا ١٢:٢٠٦
	نَسَا ٧:١٢٩
	وَأَدَمَسَا ٦:١٩٠
	وَأَعْرَنَكَمَا ٨:٥٢
	السَّرِيْسُ ٣:٢٣٢
١٠:٤١ يَالْتَنَشُ	
١٠:٤١ الطُّفَشُ	
٨:٤١ قَلِيْسُ	
١:١٣٦ يَالْكُشِيْسُ	
١١:٢٧ التَّخِيْسُ	

ش

الكرامه ١٥:٦٦
 قروض ٣:٢٠٤
 الخضر ٣:٢٠٤
 ابيخه ٢٠:٢١١
 الروضه ١:١٠٥

ط

بط ٩:٩٤
 بطلي ١١:١٣٣
 الشريط ١١:١٣٣
 الخط ٢:٤٨
 يخط ١:٩٤
 الخط ٩:٤٨
 ويخط ٨:٤٨
 وسلا ١٩:٤٧
 الشيط ٥:٤٨
 الحياط ٤:١٣٤
 الحلاط ٥:١٣٤
 واللاط ٤:١٣٤
 الابلط ١٩:١٢٤
 الاخلاط ١٣:٢٧
 الاناط ٢:٦٥ | ١٤:٢٧
 بالاناط ١٩:٢١٤
 الرطاط ١٩:١٦٦ | ١٨:٩٧
 الشراط ٢:٦٥
 التراط ٣:١٧٣

المجروش ٥:٢١٦
 الرشوش ١٣:٩٤ | ١٤:٨٨
 الشوش ١١:٢٧
 الرشيش ١٤:٨٩
 الرش ١٠:٢٠٧

ص

التايي ٢٠:١٧٣
 متايي ٢٠:١٧٣
 الرامد ٢١:١٧٣
 بباا ١٧:١٣٦
 كاشعا ١٦:٤٤

ض

زما ١٨:١٥٦
 وكفا ١٣:١٥٦
 ضيف ٥:٩٢
 قوض ٦:٩٢
 نجيفض ١٧:١١٣
 القوض ١٧:١١٣
 مفض ٤:٩٢
 الأكرامه ١:١٥٣ | ٦:١٢٠
 الأحاضه ٥:١١١
 عراض ٤:١٤٠ | ١٦:٦٦
 القاض ٨:١١٣

مُسْتَشَارٌ ١٤:٢٠٧

وَالْأَيْبَاطُ ١٢:٤٧

وَعَاظَ ١٣:٢٧

كَاتِلًا ٩:١٢٩

ضَايِلًا ١١:٢١٦

عَلَايِلًا ١١:٢١٦

ع

صُغُ ٩:٣٤

الْأَمْرُ ١٤:٤٣

تَدْمَعُ ١٢:١٠١

نَضْبَعُ ١٢:٦٧

رُجُ ١:٧٩

رُفْعُ ١٩:٢٢٤

الْمَرْعُ ٨:١٥٤ | ٥:١٢٢

مُسْتَعُ ١٢:٦٩

مُودَعُ ١٦:١١٩

الْمَوْعُ ١٦:١١٩

مَوْلَعُ ٩:١٧٤

أَرْبَعُ ١٦:١٤٤ | ٢٠:٨٣

أَمْنَعُ ٢١:٢٥

نَضْبَعُ ١٩:٨٣

مَدْفَعُ ١٩:٨٣

مُنْفِصُ ١٦:١١٤

أَتَلَمَّا ١٢:٢١١

أَجَمَّا ٨:١٥٧ | ١٦:١١٦

أَسْمَا ١٢:٢١١

الْأَصْيَا ٢:٢١٠

أَكْوَعَا ٢:٢١٠

بَارَعَا ١٦:١٧٨

تَبَرَكَمَا ٥:٨٠

تَرَكَمَا ١٨:٤٣

تَسَلَّمَا ١٧:٤٣

تَسَكَّنَمَا ٥:٢١٠

جَدَعَا ٦:٨١

رَضَعَا ١١:٨٢

فَاوَجَعَا ١٠:٨

قَبِمَا ١٥:١٨١

وَرَوَيْمَا ٥:٨٠

وَقَعَا ١٨:١٦٣

نَسْطِيعُ ٣:٩٧

الصَّعِيعُ ٤:١١٧ | ١١:٩٦

تَهْبِيعُ ٢١:١٧٧

النَّطَاعُ ٨:٢١١

تَأْفَعُ ١٦:٢١٩

الْأَشَاجِعُ ٣:٢٠٩

كَازَعُ ١٧:٩٦

الْأَتَادِعَا ٣:١٩٩

النَّوَايَا ٣:١٩٩

وَالرَّيْبَةُ ٦:١٢٤

ع

صُغُ ٩:٣٤

تَضَعِفُ ٥:٣٢
 الطَّرِيفُ ٧:٣٢
 النُّطْفُ ٥:٣٢
 التَّلَيفُ ٦:٣٢
 الرَّسُوفُ ٦:٣٢
 بِالْوَكَايفِ ١٧:٥٦
 الحِطَّافِ ١٥:٨٤
 خِلَافِ ١٥:٨٤
 دَالِئِ ٨:١٦٢
 وَطَلَّافِ ٥:٢١٣
 الرَّوَاغِفِ ١٩:٦٩
 السَّوَالِفِ ٢١:١٩٩

ق

الْبَحَى ٢: ١٨٣
 تَنْدَرِقُ ١٠: ١٩٨
 الزَّهَقُ ١٣: ٢١٤
 الطَّبَقُ ١٥: ٢٠٣
 الْحَقُّ ١٤: ٢٥
 قُحِّي ١٢: ١٠٣
 كَالْمَقِي ١٣: ٢١٤
 مُتَقَلِّقُ ١٦: ٢٢٦
 وَالْأَقْقُ ١٥: ٢٠٣
 الْوَدَقُ ٢: ١٨٣
 الْوَرَقُ ١٠: ١٩٨
 رَوَقُ ١٤: ١٩٣

الْمَنْدَغُ ٨: ٤٣
 النُّسُغُ ٦: ٤٣
 النُّنْشُ ١٨: ١٩٦
 يَنْطَغُ ١٠: ٤٧

ف

تَنْتَغِفُ ٢٠: ١٢٠
 النَّطِيفُ ٢٠: ١٢٠
 سَرَفُ ١٥: ١١٦
 قَصَفُ ٢: ٢٠١
 وَفَقُوا ١٨: ١٢
 الصَّيْفُ ٧: ١٧
 الْقَرْطَفُ ٧: ١١٥
 كَالْخَصْفِ ١: ١٨٩
 مُتَّصِفِ ٨: ١٧
 أَخْفَرَقَا ٢٠: ١٦٣
 أَذْلَقَا ١٧: ١٨٩
 أَكَلَقَا ١٦: ١٨٨
 تَمَيَّقَا ٥: ١٤٩ | ٦: ١٢٦
 السَّدَا ١٧: ٤١
 شَمَقَا ١٥: ١٧٣
 فَحِمَقَا ١٧: ١٨٩
 قَرُلَقَا ٢٠: ١٦٣
 الْمُتَلَقَا ٥: ١٤٩ | ٦: ١٢٦
 خَذَرُوفُ ٦: ١٦٤
 مَرْصُوفُ ١٨: ٥٥

ك

الحَشَكُ ٢٠: ٨٧
كَالْبَيْتِ ١٢: ١٦٣
الْمَوَارِكُ ٢١: ٦٩
الشَّايِكَا ١٢: ٧٧
عَايِكَا ١١: ٧٧

ل

لَطْلُو ٧: ٣٠
لُفْلُ ١٨: ٨٢
الْتَبْلُ ٢١: ١٣
يَا لُفْلُ ١٠: ٧٠ | ١: ١٣٩
لُفْلُ ٢١: ٥٢
بِالْمَزْلُ ٤: ٢٣١
لُفْلُ ١: ١٩٤
لُفْلُ ١: ١٩٤
الْحُفْلُ ٦: ١٩٧
الرُّفْلُ ٢٠: ١٣٤
الْفُفْلُ ٣: ٢١٤
الْبُفْلُ ٢: ١٩٤
النُّفْلُ ١٨: ١٨٤
الْتَلُ ٦: ١٩٧
وَالْكُفْلُ ١: ١١١
إِنْفُلَا ٤: ١٦٢
جَفْلَا ٢: ١٧٢

مُفْلُ ١٩: ١٦٤
مِرْفُ ١٦: ٩٩
مُسْبَرُ ٣: ١٥
وَسْمَرُ ١٣: ١٧٦
الْأَفْعُ ١٠: ٢٠٢
عُوقُ ٢١: ٢٣٠
مَفْرُ ٤: ١٧٧
يَرْفُ ٢١: ١٦٢
يُورُ ١٠: ٢٠٢
أَشْدَقَا ٧: ٢٠٢
أَشْنَقَا ٧: ٢٠١
أَعْنَقَا ٧: ٢٠٢
أُورَقَا ١١: ٩٥
تَعْنَقَا ٧: ٢٠١
بُوقُ ١٣: ٨٢
دُفْلُ ١٣: ٨٢
الْأَفْعُ ١٣: ٦٨ | ٩: ١٢٥
سَفْعُ ١٣: ٦٨ | ٩: ١١٥
فُوقُ ٥: ٨٢
عُفْدُ ١٦: ٢٣١
مُفْعُ ١٤: ١٣٥
رُفَقَا ١٩: ١١٠
وَالْحَفَقَا ١٠: ٧١
سَافُ ١٣: ١٧٧
طَلُوقُ ٢١: ٧٠
الْفَارُوقُ ٢١: ٧٠

١٦:٨	وَيُرَى	١٧:٦	صَلَا
١٠:٧٣	الْأَثْقَلُ	١٧:٤٦	الْفَسْلَا
١٥:١٥٥ ٨:١٠٤	الْأَجْوَلُ	١٧:٤٦	مَمْلَا
٣:٢٩	الْأَجَلُ	٥:١٤	نَمَلَا
٨:١٠٤	الْأَرْجَلُ	١٧:٦	وَحَلَا
٩:٢١٠	إِسْعَلُ	٢١:٢٠٢	أَتَصَلُ
٩:٤٩	يَجْنِدُ	٢١:١٤٢	يَزَلُ
٢٠:٧٦	الْبُرْدُ	١٢:١٣١	تَقْتَبِلُ
٧:١٣٠	التَّابِلُ	٧:٥	رُفِلُ
٥:٢١٤	تَنْقُلُ	١٢:٤	كَتَبِلُ
٢٠:١٨٢	الْحَنْدَلُ	١٢:١٣١	قَتِيلُ
١٠:٧٣	الْحَقْلُ	٧:٥	الْمُخْلُ
١٨:٨١	حَلُ	٢١:٢٠٢	الْمُنْسَحِلُ
٣:٢٩	الشُّوْلُ	٢١:١٤٢	كَفَلُ
١٤:١٠٣	عَنْقَلُ	١٨:١٩٣	وَالْأَيْلُ
٤:٢٠٠	الْعَنْقَلُ	١٢:٤	وَقَعِلُ
١٦:٩٠	الْقِيلُ	٨:٥	وَوَعِلُ
١٣:١٧٢	كَالْجَوْلُ	١٤:٧	تَأْتِلُ
١٣:١٦٩	لِلْأَعْدَلُ	١٢:٧	تَقْعَلُ
١٢:٧٦	لِقَتْعِدِلُ	٢١:١٢٤	تَبِلُ
١٢:٧٦	الْمُبْدِلُ	٧:١٨٣	حَدَلُ
١١:١٧٨	الْمُبْدِلُ	٧:٣٧	حَقْلُ
١٣:١٠٠	مُجْبِلُ	١٥:٧	فَسْكَدِلُ
١٥:٨١	مُحْتَلُ	٥:٥١	الْقَطْلُ
١٨:٨١	الْمُحْتَلُ	٦:١١٤	الْمُحْتَلُ
٢١:٢١٣	الْمُذَلُّ	١٩:١٦٢	مُسْتَبِلُ
١٨:١٩٠	مُرْقَلُ	١٣:٧	يَسْتَلُ

١٥: ١٣٠ الأَبَانُ	مُتَّبِعِي ٥: ٢٣
٢: ٤ الإِسْهَالُ	الْمُطْلَقُ ١٤: ١٠٣
٢٠: ٢٠ أَعْدَالُ	مِغْرَلُ ١٣: ١٨٥
١٩: ٢٠ الْآكَنُ	النَّيْلُ ١٣: ١٦٩
٨: ٨١ الْأَنْكَالُ	وَيَجُولُ ١٠: ١٧٢
١٥: ١٣٠ بِالْأَبْوَالِ	وَمَوْسَلُ ٢١: ١٧٤
٨: ٨١ بِالْإِحْثَالِ	يَحْتَلِي ٤: ٢٠٠
٢: ٤ بِالنَّهْتَالِ	يَرْجُلُ ١٩: ٨١
١٩: ٢٠ الْقِيَالُ	يَفْضَلُ ٢٠: ٧٦
١٢: ٨١ الْمِيَالُ	النَّسْجَلَا ٢٠: ١١١
١١: ٨١ وَالْإِحْثَالُ	الطَّحْلَا ١٠: ١١٨ ١٧: ١٥٣ ٢: ٢١٩
١٩: ١٠٢ أَنْطَالُ	عَمَلًا ١٤: ٩٨
٨: ٩٧ أَفْثَالُ	النَّشْمَلَا ٢٠: ١١١
٣: ١٥٣ ٨: ١٢٠ الْأَمْثَالُ	وَنَمَلًا ١٧: ١١
١٢: ١٥١ ١٨: ١٣١ ١٩: ١٢٨ بِأَظْلَالِ	كَنْهِيلُ ١٢: ١٨٩
٦: ٢٥ بِأَوْصَالِ	نَقِيلُ ٦: ١٨
١٨: ٧٩ الْحَلَالُ	خَفَاطِيلُ ٣: ٥
١: ١٣٥ دَمَالُ	السُّدُولُ ١: ٤
١٧: ١٣١ سَلَالُ	قَلِيلُ ٤: ١٧٨
١٩: ١٤٦ شِنَالُ	نَذِيلُ ٣: ٢٠٣
٤: ١٤٧ ٥: ١٢٣ أَنْكَالُ	وَيْثِلُ ١: ٢٢
١: ١٣٥ كَالْتِيَالِ	وَعُزُولُ ٧: ١٨
١٤: ٧٩ الْكَلِي	وَمَرْحُولُ ١٠: ١١٠
١: ١٦٤ آلا	تَنْشِيلًا ١٦: ١٢٦
١: ١١٢ اِفْثَالَا	صَلِيلًا ١١: ١٠٠
١٧: ١٧٦ جَلَالَا	نَحْلًا ٢١: ٩٧
٨: ٨٩ الشَّالَا	قُفُولًا ١٩: ٢٠٣

تِلْيَتَا ٤:٢٠٢	قَدَّالَا ١٤:١٦٨
سَلِيلَا ١٢:١٤١ ٦:٦٨	اَقْلَلَا ١١:١٦٦
مُؤَلَّتَا ٢٠:١٢٩ ٧:٩٨ ٤:٧٧	اَلَلُّ ١٦:٩
٩:١٥٢	اَلْأَيْمَلُ ١٥:١١
عَقَالَا ١٩:١٢١	اَلْأَوَايَلُ ١١:١٣٠
أَشْوَالَا ١٠:١٣٦	حَايَلُ ١٧:٧٣ ١٦:١٤٢ ٧:٥٠
خِلَالَا ٣:١٦٩	قَايَلُ ١٧:٧٣ ٧:١٤٢
	اَلْقَابِلُ ٣:١٦٧
	كَبَايَلُ ١١:٨٦
	اَلْكُؤَايَلُ ١٧:١٧٥ ١٠:١٣٠
	اَلْمُتَقَايَلُ ٩:٢١
	اَلْمُرَايَلُ ١٦:٩٤
	اَلْمَقَايِلُ ١٠:١٣٠
	اَلْأَيْمَلَا ١٥:١٣٩ ٢٠:٧١
	صَلَّتْ ١٧:١٠٠
	قَتَبَلَّتْ ١٦:١٠٠
	عَطَلَّة ١٠:٢٠١
	زُجِلَّة ٢١:٨٦
	زُجِلَّة ١٧:٣٣ ٣:٦
	وَتَنَهَلَّة ١٠:١٣١
	يَبِهَلَّة ١٠:٢٠١
	تَمَالَّة ٤:٥٣
	وَحَصَالَّة ١٣:٢٢٥
	وَقَايَلَّة ٢١:٣٣
	أَفِيلَا ٢٠:١٢٩ ٧:٩٨ ٤:٧٧
	٩: ١٥٢
	بُرُولَا ٥:٧٧
بَايَلُ ١٨:١٩٩	
جَنَمُ ٤:٢١٨	
اَلظَّلْمُ ١٦:١٩١	
أَجَمًا ٥:٣٠	
اَلْأَحَمًا ٥:٣٠	
قَايَلَسِيهَا ١٩:١٦١	
وَأَقْلَعَسَا ١٩:١٦١	
اَلْأَزْمُ ١٤:٢٠٠	
اَلْأَمَمُ ١١:١٦٤	
بَايَلَاصَمُ ٧:٦٥	
قَصَمُ ٥:١٩٣	
اَلتَّكَلَمُ ١٤:٢٠٠	
قَصِمُ ٤:١٩٥	
قَصِمُ ٨:١٤	
مُرْدِمُ ٦:٥٧	
اَلْأَزْمُ ٥:١٤٥	
بَايَلَمُ ٢٠:١٩٥	

١٨:١٦٥ ٩:٧٥	مَلَكُم	١٦:٧٥	يَمُتُّكُمْ
١:٤٠	مَنِيْم	١٠:٧٥	الزَّعْم
١٨:١٦٥	الْمُؤَدِّم	١:٧٨	تَهْرَم
١١:٢٢٣	دَوَّكُم	١:٥٢	تَوْهَم
٥:١٧٠	مُؤَدِّم	٢٠:١٢٥	الرَّسْم
٨:١٥٨	وَجِي	٢:٧٨	سِرْطَم
١١:١١٩	يَمُتُّكُمْ	٢٠:١٢٥	السَّلَاجِم
١٠:٧٥	يُدِّم	١:٧٨	صَلِيم
١٠:١٨٥	أَجْدَمَا	١٥:٧٨	ضِرْزِم
٩:٢٠٣	أَدْرَمَا	٣:١٤٥	الضِرْزِم
٩:٢٠٣	الْأَسْمَا	١٧:٢٠٩	الْقَسَم
١:٢١٧	أَصْلَحْنَا	١٠:٧٨	عَوَدَم
١٠:٢١٧	أَعْجَبَا	٩:٦٦	قَسَم
٩:١٨٧	يَوْهَبَا	١٤:٥٩	قِيَا بَعِي
١٠:١٨٥	دَوَّما	٣:١٤٥	الْقَيْلَم
١:٢١٧	الضَّدْمَا	١١:١١٩	قِيَهْم
١١:٥٠	صَمْنَا	٤:١٤٥	الْقَلْوَزِم
١٥:١٢٢	صَيَا	١٠:٤٤	لُزْمَزِم
١١:١٨٨	الرَّوَقَا	٤:١٤٥	مُحْتَم
١:٩٧	مَحْجَبَا	١١:٧٥	الْمُخْتَم
٧:٤	الرَّوَقَمَا	٤:١٣٣ ١٩:٨٩	الْمُزْمَم
٩:١٨٧	مُسَبَّحَا	١٠:٧٨	الْمُخْتَم
١٩:١٤٩ ٦:١٢٧ ١١:١١٩	الْمُهْدَمَا	٧:٢٠٧	مِغْصَم
٥:١٣٦	وَأَعْجَبَا	١١:١٩٣	الْمُخْتَم
٢:٨٨	الْأَدِيم	١١:١٩٣	مُتَدَمِي
١٥:١٨٩	جَسِم	١٢:١٣٥	مُسْكَلَم
١٢:١٨٨	الْحَيَاثِم	٩:٧٥	الْقَلَم

١٠:٩١	البركم	١٩:١٠٣	عَبْرُونَ
١٥:٨٦	سِلَامًا	١٧:١٠٣	الْعَبْرُونَ
١٥:٨٦	قِيَامًا	١٣:١٠	الْقَرِيمِ
٣:١٨	الرَّحِمِ	٤:١٨٩	مَرْثُومٌ
٤:١٨	الْقِيمِ	٨:١٦٣	مَسْجُومٌ
٣:١٨	لُجْجِمِ	٢١:٩٣	مَلُومٌ
١٢:٢٢	الطَّعِيمِ	١٣:١٢٣	يَرِيمِ
١٦:٢٠٦	الْجَرَامِ	١١:١٦٠	النَّطَمِ
١:٨٩	الدَّائِمِ	١٤:٢٢	النَّصِيمِ
١:٨٩	الرَّائِمِ	١٣:١٩٠	قُورِي
١١:٨٣	النَّتَائِمِ	١:١٨	تَنْصِمًا
١٦:٢٠٦	مُورَامِ	١٤:١٩	جُجُومًا
١٦:١٩٧	الرَّاجِمِ	١٩:١٠٦	صَهْبِيصًا
١٣:١٤٢ ٢١:٧٥	الرَّاقِمِ	١٥:١٩	قَذُومًا
١٤:١٤٢ ١:٧٦	صُلَادِمِ	١٩:١٠٦	مَرْحُومًا
١٣:١٤٢ ٢١:٧٥	فَلِطِمِ	١٤:١٩	هَمُومًا
٢٠:٢١	الْكِرَازِمِ	٨:٢١٦	وَحْرِيكًا
٢١:١٤	لَازِمِ	٤:١٩	حُلَامِ
١١:١٩٧	الْمَكَارِمِ	٤:١٩	هَبَامِ
١٦:١٩٧	وَالْقَلَامِ	٢١:١٥٩	نَمَامِ
١٢:١٨	أَجَامِ	١٤:٦٠	الْحَاكِمِ
٨:١٨٩	مَأْتَمَةً	١٥:٣٣ ١:٦	الْحَاكِمِ
٨:١٨٩	وَمَقْصَصَةً	٩:٩١	السَّلَامِ
٩:٣٠	أَنْصِرَافَهَا	٨:٩١	النَّتَلَامِ
١٥:٧٣	نَمَامَهَا	١٢:٢١٤	النَّطَلَامِ
١٨:٣١	عُرَافَهَا	١٥:١٦٧	النَّطَامِ
١٨:٣١	مَقَامَهَا	٩:٢٢٥	نَمَامِ

ن

مُغْنٍ ١٨: ١٧
 مُوَيْنٍ ١٢: ٨
 وَالْمَخْنَجِ ١٥: ١٣٣
 طِينٍ ٩: ١١٢
 السُّيُونِ ٣: ١٨٦
 طِينٍ ٥: ١٧٩
 تَكْفِيْفِي ٢٠: ٣٤
 السَّيِّئِ ٢٠: ١٣١
 الْحَيْنِ ٥: ١٧٩
 الْحَيْنِ ١٩: ٧٢
 ذُقُونِ ٤: ١٠٧
 السَّيِّئِ ٩: ١٠٧
 سُوءِي ١١: ١٦٧
 الثُّورِ ٨: ١٦١
 قُرُونِي ٢: ١٧٧
 الْعَطِينِ ٤: ١٠٧
 اللَّيْمُونِ ٩: ١٠٧
 لَيْنٍ ١٨: ٦٤
 مُبِينٍ ١٤: ٢٢
 الْحَيْنِ ٥: ١٠٧
 وَالْمُرُونِ ١٨: ٦٤
 وَالْمُرُونِ ١٦: ٢١٤
 لِمُرَاتِنَا ١١: ٩
 أَيَا مَنِينَا ١٠: ٩
 طِينَا ١٣: ١٣٦
 تَأْتِلِينَا ١٨: ٧
 تَأْكُلُونَا ٥: ١٨٧

أَرِنِي ٣: ١٨٧
 الْبَطْنِ ١٥: ٥٥
 تَغْنٍ ١٦: ٥٥
 جَحْنٍ ٤: ٨١
 حُشْنٍ ١٥: ٥٥
 رَقْنٍ ١١: ٥
 سَيِّئِي ٢: ١٨٧
 الصَّانِ ١٤: ٥٥
 الثَّنِ ٣: ١٨٧
 الْمُسْتَقِ ٢: ١٨٧
 وَسْنٍ ١٤: ٥٥
 ضَفْنَا ١٣: ١٦
 أُذُنٍ ١٧: ٦٩
 يَسْتَيْنِ ١٧: ٦٩
 سُفْنٍ ٢١: ١٨٧
 كَنْ ١٤: ٤
 السَّقْنِ ١٠: ٣١
 بِاللَّيْنِ ١١: ٨٤
 الْحَسَنِ ١٠: ٨٤
 خَلَيْنِ ١٠: ٦٢
 الذَّقْنِ ٢: ١٠٧
 السِّنِينَ ٥: ٢١١
 عَلَيْنِ ١٠: ٦٢
 اللَّجْنِ ٦: ٣٩

جُودَمَا ١٦ : ١١	تُكَادِجِنَا ٧ : ١٨
حُلَا ١٨ : ١٩	جُودَا ٩١ : ٦
أَنْتَقِينَ ٩ : ١٩ ٢٠٨ : ١٠	حُدِينَا ١٣٦ : ١٥
الزَّرِين ٥٤ : ١٣	الْحِينَا ٧٩ : ٣
الْمُرْكِينَ ٩٩ : ١٩	ذُقُوا ٢١ : ٦
عَيْن ٩ : ٢٠ ٢٠٨ : ١٠	زُقُوا ٢١ : ٥
الْقَيْن ٨٦ : ٤	الظُّنُونَا ٢١ : ٥
مُقْدَحَرِينَ ٥٤ : ١٤	فَطِينَا ٩ : ١٠
هَرِينَ ٥٤ : ١٣	فَتِينَا ٧ : ١٩
عَيْن ١٧ : ١٥	الْكُبُونَا ١٦ : ١٨
هَبِينَ ٢٢ : ١٢	مُسْتَكِينَا ١٢٢ : ١٩ ١٥٥ : ٤
الدَّوَّاجِينَ ١٢ : ١	وَالسَّيْنَا ٢١ : ٤
الضَّيَّافِينَ ٦٢ : ٣	الْوَضِيئَا ١٣٦ : ١٥
مُتَمَّائِينَ ٨٥ : ١	يَكُونَا ٢١ : ٤
وَهَوَّازِينَ ١٠١ : ١٨	حُلَان ١٩ : ٧
الضَّيَّائِينَ ٦٢ : ٤	شَيْئَان ١٩ : ٧
قَابِينَ ٢١ : ١٥	الْأَسْتَان ١٩٢ : ١١
الْمُرَّازَا ٢١ : ١٨	يَارَسَان ٤٧ : ٧
تَطْلَن ٦٢ : ١٧	يَالْأَسْدَان ٤ : ٥
دِحْنَه ٦ : ١٣	جَنَانِي ١٣ : ١٥
الْمَه ٦٢ : ١٦	الْعَنَان ١٨٠ : ١٣
لَكْنَه ٦٢ : ١٥	دَائِيَانِي ١٩ : ١٩
مُخْنَه ٦ : ١٣	اللَّسَان ١٩٧ : ٣
مَقْنَه ٦٢ : ١٦	وَأَطْمَان ١٢٥ : ١٠ ١٤٨ : ١٢
ظُرْنَه ٦٢ : ١٥	وَأَقْصُون ٤ : ٥
ذَانَهَا ١٥ : ٢١	وَمَهْتَان ٣ : ١٥
حَيْثَهَا ٩ : ٦	جُودَمَا ١٦ : ١٠

٨

٧: ٣٦ الصَّيْفِي
 ٧: ٣٦ التَّنْجِي
 ١٣: ١٩٨ الحَطْبَا
 ١٣: ١٩٨ الدَّيْسَا
 ٩: ٥٦ الشَّقَايَا
 ٨: ٥٦ الحَطَايَا
 ١٢: ٦٠ سَادِيَا
 ١٢: ١١٧ سِقَايَا
 ٩: ١٤٠ | ٥: ٧١ السَّوَايَا
 ٦: ١٤٠ | ١٣: ٦٦ غَوَايَا
 ١٣: ٣٢ لَاقِيَا
 ١١: ٦٠ نَسَانِيَا
 ١٦: ١٧٠ وَرَاقِيَا
 ١٩: ٩٠ وَصَافِيَا
 ٤: ٢٠٦ وَرَقِيَّة
 ٢: ١٩٦ الدَّوَايَا
 ٢: ١٩٦ مَدْرَايَا
 ٣: ١٩٦ وَالتَّيَايَا
 ١١: ٢٢٠ الحَاوِيَا
 ١: ٢٢٠ مَآوِيَا

٢: ١٧٩ | ٧: ٢٧ الأَجَلِي
 ٧: ١٩٥ الأَفْوِي
 ٤: ٢٨ الأَثْمِي
 ٢٠: ٢٦ اكْتَدَمِي
 ٥: ١٩٨ كَرَدَمِي
 ٢: ١٧٩ | ١٢: ٢٦ الدَّمِي
 ١٧: ٢٧ المَقَقِي

ي

١٥: ٣٠ مِسْطَلِي
 ١٥: ٣٠ وَخْشِي
 ١٠: ٢١٤ وَانِيَا
 ٨: ٢١٨ دَوَسْرِي
 ١٢: ١٧١ كَلَابِي
 ٨: ٢١٨ مَغْرِي
 ١٣: ٣٠ وَالحَمِي
 ١٦: ١٤ وَالعَبْرِي

739. — 9. *يُجَال* Sikk. 131. 737. — Cod. hat *الْجَال* wegen einer Korrektur des Wortes im Texte am Rande flüchtig wiederholt.
- 9. 10. s. 202, 15. — 11. Diw. 16, 91. 92 mit *ضَرْبُ* sowie *وَقَدْ* und *سَوَاعِدَ* — Cod. hat die beiden *ذ* aus früheren *ز* korrigiert.
- 12. Vgl. *كَيْش* Sikk. 167. 749. — 13. *قَبِيض* *ibid.* und 288. — 16. Mufaḍḍ. 1, 8. Sikk. 13. Lis. s. v. *غَدَق* mit *قَبِيضَ* — 19. Sikk. 207. 310. — 21. s. 212, 8. 9.
- 232.** 1. Cod. hat *جَجِي* am Rande in flüchtigem Zuge wiederholt.
- 2. Sikk. 186. 754. — 3. Hiz. IV, 309. Sikk. 186. Lis. s. v.
- مُؤَامَاتٍ* mit *سِرْس* — 5—7. Diw. 25, 155. 156. 157. 158. 160 mit *يَكْسُهَا* und *لُؤْسًا* — 11. Steht im Cod. am Rande.
-

Sikk. 242. 769. — Cod. hat unpunktiert am Rande, zum Teile mit dem Papiere fortgeschnitten: *صفة العامة* Sikk. 239. 243. 322. 768. — *سَمَام* 19. Sikk. 240. 768. — *شَاحِيَة* und *شَاحِي* Sikk. 149. 322. 743. 789. — 20. *سَخْت* Sikk. 149. 743. — Cod. hat von späterer Hand am Rande: *السخت*, vgl. Mu'arr. 80. — *نَحِف* Sikk. 149. — Cod. *والقيمان* I. — *وَلِحْشَاش* s. 170, 6. Sikk. 163.

230. 2. s. 170, 7 mit *خَشَاش* — 3. Mehrl. 9. Sikk. 241. 769. — *حلاحل* Sikk. 186. 754. — 4. *لَوذَعِي* Sikk. 167. 677. 748. — 5. Mehrl. 8. Sikk. 22. 238. 768. — 6. Mehrl. 18; vgl. Sikk. 238. 649. — 7. Sikk. 203. 667 Anm. i. 759. — 8. *سَمِيدَع* Sikk. 201. 758. — 9. 10. *Lis. s. v.* gibt als Singular die Formen *مَلَاث* und *مِلَاوْث*; vgl. *مَلِث* Sikk. 203. 759, wo wohl *وَالثَلَاثُ الْكَرِيمُ* zu lesen ist. — 10. s. 7, 8. — 11. Cod. hat am Rande flüchtig mit späterer Tinte: *أُجْر*. 11. 12. Sikk. 142. 741. — 12. Sikk. 84. 717. — 13. Cod. hat sehr flüchtig am Rande, meist unpunktiert: *أُجْر*. *مُحَمَّدٌ إِنَّمَا هُوَ الَّذِي لَا يَدْخُلُ فِي التَّيْسِرِ*, vgl. Landberg, *Primeurs arabes* I, 41. — 14. Sikk. 16. — 15. 16. s. 94, 18. 144, 6. — Cod. hat flüchtig am Rande: *الزهد الكثير اللبن*: 16. *جَبَا* Sikk. 176. 751. — 18. Sikk. 177 mit *فَا*, wie *Lis. s. v.* *سَبَب* mit *يَاسِس* und *س. v.* *جَا* mit *رَبِّبَ الزَّمانِ*; hier der Zusatz: *وَبَشَرًا*; *يَرْبِي إِخْوَتَهُ قَيْسًا وَالذَّمَاءَ وَبَشَرًا*; 19. Sikk. 555. — 21. *Hud. I*, 89, 1. Sikk. 555. — Cod. hat *وَسَيِّدًا* mit später durchstrichenem *رَفِيَا* und darunter sehr klein von späterer Hand:

231. 1. *أَمِيل* Sikk. 593. — 2. *أَعَزَل* ibid. — 4. Nold. 48 nach *Ši'r* 10* mit *ذَرِيفِي* und der Konjekture *بِالتَّوَلَّى* — 5. *لُتَاعَة* Sikk. 677. — 6. Sikk. 187. 288. — 8. *مَخْتَلَف* Sikk. 327. — *فَدْنَم* Sikk. 137.

- بالألف — 17. Diw. Ergänz. 10, 2 mit فَصَحَ يُرَى; Lis. s. v. فصح und Schwarzl. 273 mit فَتَجَّ يُرَى — 19. Cod. hat مكسر من اللحم sehr flüchtig ober دَرَم und ebenso الحلال ober الحبل — 20. Sikk. 367. — Cod. hat mit flüchtiger Hand unpunktiert: فيه الكرا وهو دقة auf dem einen Rande, und auf dem anderen ebenso: الحشة بافتح
227. 2. Diw. 5, 43. 44 mit أَمَرٌ — Cod. hat unter عشا flüchtig und unpunktiert: الدقيق — 6. s. 208, 7. 8. — 7. البخسة im Cod. am Rande flüchtig wiederholt — 9. s. 206, 7. 207, 4. — 13. Diw. 9, 43. 44 mit وَأَيَّدَ هُرَّت — 14. Cod. hat am Rande mit späterer Tinte flüchtig: هو الحصى قال رجل أخص — 15. Ober الرّيح hat Cod. mit flüchtiger Hand: التبسة إلى الأرض — 19. Sikk. 369.
228. 1. Cod. للقَم — 5. s. 192, 3. — 10. s. 224, 12. — 11. Cod. hat am Rande von späterer Hand nochmals: عرقان — 15 sqq. Sikk. 287. — 20. Cod. hat hier: تَمَّ كِتَابُ صِفَةِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ, also mit einem vervollständigten Titel, und fährt dann fort:
هَذَا كَلَامٌ ذَكَرَهُ الْأَصْمَعِيُّ فِي آخِرِ صِفَةِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ
229. 4. Mit Verlesung der Zeile in der Vorlage durch den Schreiber hat Cod. nach التي nochmals, wie in der Zeile vorher: في غم الرحم (تنضمّ النح), aber dies dann wieder durchgestrichen. — 7. Cod. hat am Rande: نسخة من الجنين — 9. s. سفد 42, 12. 72, 7. — 10. s. 158, 15. 159, 1. — 12. Im Cod. steht vor قَالَ mit deutlichem Zuge das Wort كِتَابٌ geschrieben. — 13. Sikk. 149. — 13. صدع ibid. — 14. Sikk. 240. 768. — 14. 15. ibid. und 769. — 16. سلب Mehrl. 38. Sikk. 239. 322. 768. — 16. خلجم Mehrl. 41. Sikk. 241. 242. 769. — 17. Sikk. 239. 241. 768. — Cod. hat flüchtig und unpunktiert am Rande: أبو محمد إنما هو الحسن بكسر هجعت — 18. Sikk. 240. 768. — 18. متماحل Sikk. 241. 769. — شتخف — الم

224. 2. 3. Ergänzt nach Lis. s. v. اعططت wegen حق — 5. اذا im Cod. doppelt, am Schlusse der Seite 39^a und am Anfange 39^b — 7. 8. Sikk. 367. — 10. Das im Cod. ursprünglich stehende ^{فِين} ist später in ^{فِيهِ} korrigiert, und ^{فِيهِ} am Rande flüchtig wiederholt. — 12. s. 228, 10. — 14. Chail Z. 100. Hiz. II, 135. Šīr 137^b; nach Hiz. II, 136. 137 von ذو الإصبع المدواني — Ober ^{عرد} والرقمان واحده ^{رفع ورفغ وكلما} hat Cod. flüchtig: وثبت — 17. Cod. hat mit späterer Tinte am Rande, meist unpunktiert: ^{رفغها} ^{أفل} mit ^{أفل} — 19. Lis. s. v. ^{يكثر من الجسم فهو رفغ}
225. 3. Diw. 1, 8. — 6. Weil im Cod. ursprünglich mit deutlich bezeichnetem ح ist ^{تخصير} am Rande wiederholt, desgleichen 7. الـبـلـات wegen der im Texte erst später hinzugefügten Vokalisation. — 9. Sikk. 35 mit ^{يَذْفُون}; G. van Vloten, Le livre des beautés et des antithèses etc., كتاب المستي بالمحسن والاضداد المنسوب, 289 mit ^{قد جمن} — Cod. hat unter beiden ^{قام} von späterer Hand flüchtig: جماعة — 13. Diw. 15, 19; Lis. s. v. ^{حصل} mit ^{نفسه} von ^{زير} und der Randbemerkung: ^{قوله زير هكذا في نسخة وفي أخرى زهير بالماء وكلاهما شاعر}
226. 2. Cod. hat wegen der erst später eingefügten Vokalisierung am Rande ^{رهل} wiederholt. — 10. Cod. hat unpunktiert und sehr flüchtig von späterer Hand am Rande: ^{الحمش بالماء} — 11. s. 43, 1. 206, 7. 207, 15. — Cod. hat am Rande sehr flüchtig von späterer Hand: ^{أبو محمد الفتح لين في الركبة} — 13. 14. Der Dichter nach Lis. s. v. ^{روح}, wo ^{ذلكم}; Dor. 32, 19 mit ^{سعد} und ^{أياهم} — Cod. hat wegen einer Korrektur im Texte am Rande nochmals sehr flüchtig ^{فتح} — 16. Cod. ^{فنى} korrigiert aus ursprünglichem ^{فجا} und dazu die Randbemerkung: ^{أبو محمد فجا}

- weis hinter سرته im Cod. von späterer Hand am Rande. — 16. Sikk. 375. — 17 sqq. Lis. s. v. مرط berichtet das Gleiche und fügt zum Namen أبو مَحْدُورَة hinzu, daß er مُوَدِّن war. — 19. الماة s. 222. 1. — سرد s. o. 13.
221. 1. Cod. hat flüchtig am Rande: أبو محمّد والبُخَرَة — 2. Ham. 214. Meid. II, 7. Prov. II, 81. — Cod. hat am Rande mit späterer Tinte wiederholt: السَّوَل — 2—4. Sikk. 366. — 9. 10. Chail Z. 58. — Cod. hat ober الزُّفَرَة von späterer flüchtiger Hand: أبو محمّد — 12. Diw. 14, 9 mit عَار — 14. Diw. 1, 3. — 15. Sikk. 367. — 17. Lis. s. v. شحذر überliefert nur den zweiten Halbv. und zwar von حميد ohne nähere Kennzeichnung; allein stehend ist aber damit meist حميد الأرقط gemeint; شحذر wird dort nur mit سريع erklärt. — 20. أثبل Sikk. 366. — Cod. hat am Rande die später wieder durchstrichene flüchtige Bemerkung: القب افضار الحصر — 21 sq. s. 122, 8.
222. 1. 2. s. 220, 19. — 5. 6. Chail Z. 175 sqq. — 8. حَبَن Sikk. 370. — 9. Cod. hat am Rande flüchtig von späterer Hand: هو الجُتاف — 14. الثُرَة im Cod. am Rande wiederholt. — 16. Cod. hat التي ober dem ursprünglichen, durchstrichenen الذي — 17. والجوْقانُ im Cod. am Rande wiederholt. — Cod. والجوْقانُ — 6. 7. Cod. hat am Rande von späterer Hand flüchtig بلغ — 13. Diw. 11, 2 mit نَتَبِي und وَنَسْتَارًا; mit diesen Lesungen oder wie Text auch 'Ain III, 175. Beid. I, 155, 6. Hiz. II, 200. III, 359. 362. 377. How. I, 239. Ja'la 566. Lamijj. 44. Lis. s. v. طير und s. v. رنف — 15. Das و des im Cod. ursprünglich stehenden بيتدوان ist später durchstrichen. — 17 sqq. Vgl. Kāmil 552 Note g. — 19. Diw. 35, 29. — 20. Lis. s. v. أكم vokalisiert مُوَكِّتَة

- 4 mit مِنْ إِذَا; Lis. s. v. أزا mit مَرَايِضَهَا doch in der Randnote, beziehnehmend auf die Überlieferung wie Text s. v. عَر, die Lesung فَرَايِضَهَا بِالْقَاءِ وَالصَادِ الْهَمْزَةِ — 20. Meid. II, 339. Prov. II, 557 mit الْقَصْرَ; Lis. s. v. قَصَصَ mit مِنْ شُعَبَاتٍ — 21. Nicht im Diw.; im Diw. des رُوَيْة, 20, 3. 4 mit فَكُنْتُ und الْأَجَلَ sowie تَعْدُ
218. 4. Lis. s. v. سَرِبَ mit وَعَضَضْتُ — 8. Diw. 40, 70. 71.
219. 2. 3. s. 220, 12. — 4. Cod. hat sehr flüchtig und unpunktiert neben رُوَيْة von späterer Hand: دَوْبَ (لَبِوْ ذَوْبِ?) — 5. s. 118, 13. 153, 19. — 7. s. 118, 10 mit الْمَلْأَى, ebenso 153, 17 mit الْمَلْأَى — Cod. hat ober التَّحْزَ mit späterer Tinte: سَمَالٌ — 8. 9. Das im Cod. schon 8. stehende, ohne Zweifel vom Schreiber infolge Verfehlens in der Vorlage eine Zeile zu früh gesetzte: وَهِيَ مِنْ — 10. الْحَشَى s. 213, 10; Lis. s. v. حَشَا überliefert: الْأَصْمَى الْحُشْوَةُ مَوْضِعُ الطَّامِ وَفِيهِ الْأَحْشَاءُ — 18. Diw. 15, 162. 164. — 19. Mit Hinweis ober الْقَاءِ hat Cod. الْعَيْنَ von späterer Hand am Rande.
220. 3. Diw. A. 26, 36 mit بِمَدِّدِهِ sowie عَلَى بَطْنٍ مَنُضُومٍ und شَارِبٍ; dieses auch B. 6, 37. C. 12, 37. — Cod. hat neben dem V. am Rande sehr flüchtig und unpunktiert: 4. 5. الْقِيَمَةُ بَيِّنَةُ الْفَلَسِ فِي الْجَوْرِ — Lis. s. v. حَشَا überliefert: وَقَالَ الْأَصْمَى أَسْفَلَ مَوَاضِعِ الطَّامِ الَّذِي يُودَى — إلى الْمَذْهَبِ الْمَخْشَاةِ نَصَبَ اللَّحْمِ وَالْجَمْعُ الْمَخْشَاةِ وَهِيَ الْمَبْعُورُ مِنَ الدَّوَابِّ — 8. Cod. hat im Texte حَاوِيَاتٍ und darüber von späterer Hand: (وَحَاوَاتٍ) وَحَاوِيَاتٍ hat Cod. mit späterer Tinte — 9. Ober حَاوِيَاتٍ hat Cod. mit späterer Tinte — 9—11. Der Dichter nach Lis. s. v. حَوَا, wo أَضْرَبُهُمْ wie 'Addād 143 und Dor. 148, 7; hier ist neben عَلِيٍّ als Autor noch überliefert: الْخَزَائِعِيُّ وَالْأَخْنَسُ; vgl. Kāmil 543, 12. — 12. طَحَال s. 219, 2. 3. — 13. s. u. 19. — 14. مَدَى steht mit Hin-

- How. I, 532. III, 369. — 15. Lis. s. v. مَنْ mit يُشَبِّهَنَّ und عَرَاضَاتُ — 19. Diw. 20, 57. 58 mit بِالْإِنْبَاطِ and شَاكِرٌ; dieses auch Sikk. 612.
215. 1. 2. Diw. 1, 10. 11. — Der erste, im Cod. fehlende V. ist ohne Zweifel zu ergänzen, da ja nur er das zu belegende Wort البحر enthält. Offenbar ist der Ausfall im Zusammenhange damit, daß mit وَ قَالَ زهير im Cod. Blatt 34^a endet, der V. somit eine neue Seite beginnt, und der Schreiber beim Umblättern den ausgelassenen V. schon geschrieben zu haben wähnte. — 5. s. 203, 17 mit يَنْشِطُهُنَّ und طَبَقَ الظُّهُورِ — 15. Diw. 11, 1. 2. 'Adab 482, 1. Hiz. II, 96. Dor. 65, 12. Opusc. 55. — 19. Diw. 9, 6. — 21. Diw. 15, 22. 23. Sikk. 315.
216. 4. Das ursprüngliche قال رُبُّهُ ist im Cod. durchstrichen und dafür am Rande die Bemerkung gemacht: أَفَلَا الْبَيْتَ لِلْيَلَى الْأَخْيَلِيَّةِ — 5. Diw. 28, 63 mit أَعْظَمَ; Fark 8, 12. — 6. Meid. I, 313. Prov. I, 669. — 9. Chail Z. 209. Kāmil 443, 9. Nach Lis. s. v. عِيدُ اللَّهِ بْنِ يَزِيدٍ oder يَزِيدُ ابْنِ أَبِيهِ (بن أبي سفيان): شعر — 11. Istidr. 33, 11 mit شَدِيدٌ und صَحِيحٌ — 15. Diw. I, 40 mit صَحِيحٌ und شَدِيدٌ — 20. 'Aqm. I, 4 mit عُتَى; Kāmil 148, 3. Sikk. 483.
217. 1. Nicht im Diw.; der erste V. im Diw. des رُبُّهُ, Ergänzz. 89, 17 mit عَنْ صَامِلٍ عَاسٍ — 6. Chail Z. 183. Muzh. II, 172. Ši'r 50^a — Cod. hat am Rande flüchtig und zum Teile mit dem Papier-
rande fortgefallen: أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَتَبُ الرُّضَعِيُّ الَّذِي يَنْقُبُ [الْإِيطَار] فِي الْفَرَسِ — 10. Als Dichter wird Ham. 763 und Mu'arr. 46 überliefert: مِلْحَةٌ الْجَرْمِيَّةُ; Lis. s. v. قَدَ bemerkt: قَالَ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ يَدْعُو عُمَرَ بْنَ هُبَيْرَةَ وَقِيلَ هُوَ لَيْلَةُ الْجَرْمِيَّةِ; alle lesen: قَالَ ابْنُ مَيَّادَةَ; Gauhari s. v. كُتَابُ أَعْجَمٍ, ebenso 'Asas s. v. قَدَ mit مَيَّادَةُ ابْنِ مَيَّادَةَ; Gauhari s. v. قَدَ mit صدره — 11. Sikk. 367. — 15. s. 213, 1. — 17. Diw. 29,

13. — 20. Lis. s. v. **يَض** und s. v. **فِيل** mit **عِرْقًا** — 21. Sikk. 375.
212. 1. Cod. hat sehr flüchtig am unteren Rande: **أبو محمد إنا هو أن** — 5. Sikk. l. c. — 6. Ober **الْقَتَّة** hat Cod. sehr flüchtig von späterer Hand: **أسفل السَّرة** — 8. 9. s. 231, 21. Sikk. 359. 375. — 12. ibid. 375. — 15. Da im Cod. durch das **Fatha** der zweite Punkt des **ق** nicht mehr deutlich zum Vorschein kommt, ist am Rande **خَلَا** mit späterer Tinte wiederholt. — 15. 16. **وعلى ملبسا منه** steht im Cod. mit Hinweis vor **كلّ** am Rande.
213. 1. s. 217, 15. — 5. Diw. 23, 45. — Cod. hat die diakritischen Punkte in **شِرَاوُهُ** von späterer Hand. — 9. Cod. hatte ursprünglich **شَتَبَهُ**, welches später in die Form des Textes korrigiert ist. — 10. **الحشى** s. 219, 10. — 20. Diw. 48, 34. Mu'all. 37. Ġamh. 42. Hiz. IV, 245, Nahh. 30.
214. 2. 3. Lis. s. v. **شوا** nennt als Dichter: **الْمَذَلِيّ**, doch findet sich der V. nicht in Hud. I. und II. — Cod. **وَيُشْرِفُ** und ober **الْبَيْت** ein später flüchtig geschriebenes Wort, von dem nur der Artikel im Anfange erkennbar ist. — 5. Diw. 48, 54 mit **تَنْقُلُ**; Mu'all. 59. Ġamh. 44. Farḡ 37. 38. Hiz. I, 547. 'Ilm I, 67. Maḡ. I, 180. Nahh. 45. Wuh. Z. 421. 422. 554. Lis. s. v. **سَرَح** mit **وَعَارَةُ** und s. v. **تَنَل** mit **وَعَارَةُ** — 7. Da Cod. **إِطْلَا** hat, ist am Rande von späterer Hand **إِطْلَا** gesetzt. — 8. Diw. 18, 8. Lis. s. v. **أَنْف** mit **الْأَيْطَل** — 10. **لَحَا** im Cod. von späterer Hand unterhalb des gleichen Wortes wiederholt, und ebenso ober **عَالِجَن** flüchtig geschrieben. — 12. Diw. 60, 4. Dor. 228, 12. — 13. Diw. 40, 72. 73. 'Aint I, 41. III, 390. Hiz. I, 43. IV, 266, 270.

- Texte undeutlich, unter der Zeile mit späterer Tinte wiederholt. — 14. s. 40, 19. — 15. 16. Cod. hat: وهي السلايات وظهورها — 17. Diw. 1, 15 erster Halbv. mit عَارِفَاتٍ und 1, 14 zweiter Halbv. mit عُرْضَ الْحَيِّ und الْكَوَاتِبِ; ebenso Lis. s. v. كُتِبَ mit عُرْضَ
209. 2. 3. Diw. A. 25, 53 mit اعد بها; B. 18, 55 mit شمرذل — 5. Am Rande hat Cod. flüchtig الْبَحْضُ — 10. Lis. s. v. فَعَّعَ mit فَعَّعَ — Cod. hat zu الباهير undeutlich von späterer Hand am Rande: وَفِي الْأَرْسَافِ وهن — 17. Lis. s. v. وهن — 18. Cod. hat flüchtig am Rande, zum Teil unpunktiert: 19. 20. Sikk. 369. القح الحشب الذي يكون مع التجمين
210. 2. Diw. 33, 108. 109 mit وُظِفَ; Lis. s. v. كَعَجَ beginnt den zweiten V. mit دَوَاحِسُ — 3. Cod. hat einiges am Rande, das vielleicht إذا مر zu lesen ist. — 5. Kāmil 521, 7. Nold. 99 V. 11 mit ثَوَى فِي الْقَدِّ حَتَّى, wie Lis. s. v. كَعَجَ, 'Aqm. Cod. 96^b und Ġamh. 142; hier außerdem اُزِجَى — 9. Diw. 48, 36. Mu'all. 39. Ġamh. 43. Kāmil 49, 16. Nebāt 41. Nahh. 32. Ja'īš 847. 1044. Bekrā 460. Jak. III, 574. Maḡs. 4. Mušt. 300, 9. — 10. حَبَلٌ im Cod. aus ursprünglichem جَبَلٌ korrigiert. — 14. 15. Sikk. 571. — 15. كاهل s. 203, 7. — 17. 18. s. 198, 11. — 19. واقرى im Cod. später am Rande flüchtig wiederholt. — Das : in والتردودة im Cod. von späterer Hand hinzugefügt.
211. 2. Cod. hat flüchtig am Rande: حَرَّ مَلَبَّةُ — 5. Diw. 57, 55. — 6. Cod. hat von späterer Hand flüchtig am Rande: إِنَّمَا هُوَ التَّخَاجُ — 8. Ober منصد hat Cod. von späterer Hand sehr flüchtig und unpunktiert: ما يخرج منه und am Rande ebenso: يَرِيدُ مَلَبَا — 12. Diw. 33, 170. 171 mit أَتَمَّا im ersten V.; der zweite V. Lis. s. v. شَجَعَ von العجاج — 13. Sikk. 115. — 16. 17. s. 204, 12.

am Rande die flüchtige, zum Teile abgeschnittene Bemerkung:

التيح الذي بعضه في الس[اعد] وبعضه في الضد

206. 4. Diw. 41, 6. Muzh. II, 102, 16. — 7. s. 207, 4. 227, 9. Chail Z. 193. — 8. رسغ s. 43, 1. 207, 15. 226, 11. — 12. Diw. 16, 81. 83. — 16. Diw. Ergänz. 49, 1. 3. — Cod. hat ober flüchtig von späterer Hand: المرتفع — 19. Nur der erste V. im Diw. Ergänz. 2, 17.
207. 1. Cod. hat وَحِثِي, doch ergibt die Vergleichung mit الكسوع und seiner Erklärung 206, 2, daß hier إِنِّي stehen muß; vgl. außerdem 206, 5 mit der gleichen Erklärung Lis. s. v. كرع, und الإيهام ist doch gewiß als إِنِّي zu bezeichnen. — 3. Cod. hat ober dem V. von späterer Hand: مناجد مظاهر والتجد المرتفع — 4. s. 206, 7. 227, 9. — 7. Diw. 16, 2. Aint III, 195. Ġamh. 47. Kāmil 50, 10. Lis. s. v. مراجع mit جمع, ebenso s. v. نشر und s. v. رجم; desgleichen Mu'all. 2. Bekri 420 und Jak. II, 801. — 10. 'Aqm. 39, 1 mit أُعِدَّتْ; Lis. s. v. رهش wie Text, aber s. v. فضض lautet der zweite Halbv.: *كَأَنَّ مَطَاوِعَهَا مَبْدُ* und s. v. طرى liezu der erste Halbv.: *وَعِنْدِي حَصْدَاءُ مَسْرُودَةٌ* — 14. Aint III, 349. Ġamh. 118 mit رواهه; Lis. s. v. فيل mit نَوَاشِزُهُ — Cod. hat ober flüchtig von späterer Hand sehr flüchtig: المخرق: 15. s. 43, 1. 226, 11. — 16. Sikk. 367. — 18. Vgl. امرؤ القيس Diw. 20, 32. Kāmil 492, 17.
208. 3. Diw. 69 mit أَقْطَرُ und صَائِرُ — 6. Zu السَّبَابَةِ vgl. J. Goldziher, Abhandlungen zur arab. Philologie I, 55 sqq. — 7. 8. s. 227, 6. — السَّلَامِيَّاتُ steht im Cod., weil im Texte undeutlich, am Rande flüchtig wiederholt. — 10. s. 9, 19. 20 mit عَمَلًا, wie Lis. s. v. ليل, s. v. مسلم und s. v. ها — 12. أُطْرَةَ steht im Cod., weil im

3. — 21. Cod. hat النسل aber augenscheinlich erst infolge einer späteren Korrektur; in der folgenden Zeile ist النسل deutlich.
203. 3. Lis. s. v. حمز mit البَكَانِ ضَيْلٌ, s. v. نذل mit مُنِيًا und يُعْتَم — Cod. hat flüchtig ober محموز im Texte. — 6. Cod. hat flüchtig am Rande: أبو محمد العرب تقول موت في غدد خير من حياة في حدد; die Lesung ist mir nicht ganz klar; ein entsprechendes Sprichwort fehlt Meid. und Prov. — 7. s. 210, 15. — 13. Unter صهدا hat Cod. von späterer Hand: قَوِي — 15. Diw. 40, 157. 158 mit يَشْتَقِي; Ainf I, 45. — Im Cod. steht unter الأتقى von späterer Hand: الجلد und am Rande: والأتقى — 17. s. 215, 5 mit يَنْشُطُهُنَّ; Diw. 15, 146—148 mit Zusammenziehung der beiden letzten V. — 19. Diw. 11, 7 mit فَوَاشِرَ und وَضَعَهَا قَالِلَاتٍ — 3. Nicht im Diw. des رُوْنَة; der Dichter ist nach 'Addad 241: هَدَلَاءُ; Kamil 113, 10 mit لَمَّا, ebenso 267, 15 mit مَتَاعٌ und كَالِزِقٍ; Wuh. 491 mit لَمَّا und هَدَلَاءُ — Cod. hat الإق ober كالوطب und nach الأخص am Rande sehr flüchtig: الذي ميل — 10. Vgl. die ähnlichen Bedeutungen der Wurzel أبض in مَبْض 205, 11. 12. 226, 6. — 11. s. 170, 8. 9. 189, 5. — 12. 13. s. 211, 16. 17. — 20. Sikk. 375.
205. 5. استمخت ist im Cod., weil im Texte undeutlich, am Rande wiederholt. — 7. Cod. المرتقى والحدد mit später durchstrichenem و — 9. Diw. A. 70, 62 mit فوق ادحي; B. 26, 64 mit جانبها, wie C. 13, 64; Lis. s. v. سهر mit جَاذِلًا, wie s. v. جدل mit أَصْهَرَتْ — 11. s. 226, 6 und die Bemerkung zu 204, 10. — 14. Diw. A. 33, 45 mit أَيَضَاهُ, wie Lis. s. v. يَبِض; B. 25, 46 mit وَايَحَى und منها وَايَحَى; Lis. l. c. mit وَأَيَضَ — 20. Lis. s. v. أُر mit حتى — Cod. hat

mit *القَادِرِينَ* — Ober *يَخْتَلِي* hat Cod. mit späterer Tinte *يَقْطَع* und ober *العنصل* ebenso *بِصْلِ الْبَرِّ* — 7. Smend 115. Diw. 1, 121. B. 1, 110. C. 1, 108 mit *مَطْلَبٍ*; Gamh. 186 in der Form:

أضله راعيا كلبية غفلا عن صادر مطلب قطعه عصب

mit dem Kommentar: أضله أى ضيعه كلبية منسوبة الى كلب وهى قية من: البحر والصادر الزاجع من الماء والمطلب البعد قطعاه جمع قطع والصعب الجباعات am Rande die Lesung wie Text nach Lis. s. v. *طلى* — 11. Cod. hat am unteren Rande zwei flüchtige, nicht sicher lesbare Bemerkungen. — 14. Nicht in den Diw. Diw. — 18. Diw. 4, 20 mit *نحت* und *حسي* — 20. *الصر* im Cod. am Rande wiederholt, weil im Texte verwischt. — 21. s. 198, 2.

201. 2. Diw. 5, 9 mit *زحراء* *بيضاء*. 'Asm. 49, 8. — Cod. hat ober *خُوط* sehr undeutlich *عصر* und an Rande sehr flüchtig: *وهو الرقة* — 3. s. 198, 2. — Cod. hat mit späterer Tinte sehr flüchtig am Rande: *واحد الجيد جيداء مثل بيضاء وبيض* — 7. Diw. 41, 186. 187 mit *قنير* — Cod. hat ober *شناخيب* sehr flüchtig und größtenteils unpunktiert: *الخيال العالية واحدها سُخُوب* — 10. Diw. 47, 65. 67 mit *فَكُلُّ* — Unter *عظه* eine nicht ganz sicher lesbare Bemerkung im Cod.; am oberen Rande der Seite steht umgekehrt die äußerst flüchtige Bemerkung: *وهو مأخوذ من قوله تعالى يَنْتَهِلُ فَنَجَلْ لَمَنَّة*; Sure 3, 54. — 13. Meid. II, 175. Prov. II, 473. Sikk. 515. — 15. Diw. 28, 4 mit *مِيلٌ خَدُوْدُهُمْ* — 18. Lis. s. v. *خطف* mit *يَخْطَفُنَ الْبَصَرَ* — 20. Diw. 10, 15. — Cod. hat ober *السيف يستى الهبة* von späterer Hand flüchtig: *وهبته*

202. 1. s. u. 11. — 7. Diw. 41, 179. 180 mit *سَامَيْنِ* und *شِدْقًا* — 13. Nicht im Diw. — 15. s. 231, 9. 10. Sikk. 129. 736. — 18. Diw. 51, 18 mit *فَإِنَّ الْجَوَادَ* und *وَأَنَّ الْبَحِيلَ نَاكِسٌ*; Kāmil 33,

— 8. Cod. **الْفَلَّة** — 9. Cod. **فَلَّة** — 11. Hiz. III, 50. Kāmil 363, 16. 'Ilm II, 28. Maḳ. II, 366. Jaḳ. III, 752 mit **يَحْسِب** — 16. Cod. hat oberhalb zwischen **الجلاميد** und **بَكَف** von späterer Hand: **حجار**

198. 2. **جيد** s. 200, 21. — **المادي** s. 201, 3. — **المادي** steht im Cod. doppelt geschrieben. — 3. 4. Mu'arr. 126. — 6. Cod. hat **يَمَال** zweimal, am Ende der Zeile und am Anfange der nächsten. — 7. Diese Erklärung für **الحلم** finde ich sonst nirgends. — 10. Lis. s. v. **فَهَق** wie Text und dazu: **قد أنشدني ابن الأعرابي * قد** — 11. s. 210, 17. 18. — 12. 13. Der Dichter nach Lis. s. v. **دأى**; s. v. **خص** wird als Dichter ebenso wie Schwarzl. 244, **حميد بن ثور** überliefert und dazu bemerkt: Schwarzl. — **قال ابن بَرى هو حميد الأرقط والذي في رجزه الدِّيَّاء وهو جمع دَائِرَة** — 1. c. mit **يَضُ** und **الدَّائِيَّاء** — Cod. hat ober **الْحَطِيَّاء** von späterer Hand: **الرماح** und am Rande: **واحد الحُوصِ خص** — 15. Mu'arr. 22.

199. 3. Diw. 34, 35. 36 mit **هَاجِرَاتٍ** — Cod. hat unter **هاجرات** mit späterer Tinte: **وقت الحرّ** und ebenso **من العرق** ober **الأخادعا** — 5. Cod. hat von späterer Hand **شرفت** flüchtig ober **شارفت** — 9. Diw. 13, 4. 5. — 10. Der Dichter nach Lis. s. v. **ذبح** — 11. Cod. hat von späterer Hand sehr flüchtig am Rande: **شبه** — 21. — **لأم ملتم** — 13. Cod. flüchtig am Rande: **لون الحمر بلون الدم** — Diw. 23, 8 mit **تَوَاعِمُ** und dem zweiten Halbv. in der Form: *** الى الأهر قد مالت يمين السوّائف ***

200. 2. Diw. 19, 31 mit **وَسَالِقَة**, auch entsprechend der Bemerkung Lis. s. v. **لون** nach der Überlieferung der Textlesung: **قال ابن بَرى** — **صوابه وسالقة بالرفع النح** — Cod. hat flüchtig am Rande, zum Teile abgeschnitten: **البيان جمع لينة وهي النخعة** — 4. Diw. 29, 141. 142

geholt. — 15. س. 55, 11; يَلْدَ Sikk. l. c. — 18. Diw. 39, 72. Dor. 45, 10 mit تُكَلِّحُ الْأَرْوَقُ wie Ja'is 1362 und Lis. s. v. كَلَح, s. v. نَهَض, s. v. رَوَّق und s. v. يَل; s. v. رَقَم mit الْأَرْوَقُ; ebenso Schwarzl. 290 mit رَقِيَّاتٍ — 20. s. 82, 20.

194. 8. اشاخت ist in Cod. korrigiert aus ursprünglichem اشاخت — 12. Sikk. l. c. — 15. Cod. hat am Rande unpunktiert und flüchtig von späterer Hand: الدردر أصول الأستان وجمه الدردار
195. 3. Diw. 17, 18. — 7. Diw. 58, 36 mit أَشَدَّقَ — 12. Diw. 23, 4. Ainī IV, 219. — 13. Zu فَمَ vgl. فقما Sikk. l. c. — 14. Zu ذوط vgl. ذوطا ibid. — 15. Cod. hat umgekehrt die unpunktierte flüchtige Bemerkung am Rande: الحثار على حرف القصعة ييس الزيد على الأستان — 18. Nawād. 21, 9 mit عَنْهُ ibid. 13 mit فَاهُ wie Text. — Der Dichter nach Lis. s. v. عَصَب — Der erste V. steht in Cod. unter Hinweis hinter الرَّجَاز von gleicher Hand geschrieben am Rande. Quer am Rande steht die zum Teil mit dem Papier-
rande fortgefallene und daher gegen Ende nicht mehr lesbare flüchtige Bemerkung: ... قال الشيخ الجباب شي. يكون لألبان الإبل يملو — 20. Ergänzt nach Lis. s. v. عَصَب
196. 2. 3. Lis. s. v. شَى mit أَعَدَّتْهَا لِقَائِكَ s. v. درَا der zweite V. allein in der Form: * أَعَدَّتْ لِقَائِكَ ذُو الدَوَايَةِ * — 4. Cod. hat الْمَدَارِيُّ الْقَرْنُ — 9. Cod. hat الْحَتَّافُ am Rande später wiederholt. — 10. عَكْرَةٌ s. u. 20. 64, 11. 12. — 14. Cod. hat مَتَنَفَخَةٌ ober حَوَابِجًا und am Rande die Lesart دَاخِلًا von späterer Hand. — 18. Diw. 36, 27. — 20. s. o. 10. 64, 11. 12.
197. 3. Diw. 31, 3. Nach Lis. s. v. مَصْرَد, wo مُنْطَلَقًا heißt der Dichter: [يَزِيدُ [بْنُ عَمْرٍو] بَنِ الصَّيْقِ [الْبَلْبَلِيَّ] أَعْطَيْتُ; auch Lis. s. v. فَطَحَل mit أَوْتَيْتُ s. v. حَكَلَ mit أَوْتَيْتُ

sehr flüchtig geschrieben: تحديد رأسه — 13. Lis. s. v. كُنَايا mit أَشْر — 16. Lis. s. v. ظلم mit كَانِر — 19. Smend 19. Diw. A. 1, 19. B. 1, 19. C. 1, 19. 'Ain IV, 202. 203. Ġamh. 178. Kāmil 323, 17. Muzh. II, 251, 2. — 21. 192, 1. How. I, 672 mit الزَّرْبُ, wie Lis. s. v. زرنب, und وَهُوَ عِنْدِي أَطْيَبُ; Lis. l. c. mit تَعَرَّكَ ذَاكَ, s. v. وَزَنَجِيل mit زَنْجِيل

192. 3. Das im Cod. nach بعضها folgende Blatt 21 gehört nicht in diese Abhandlung, sondern zum كتاب الأضداد von الأصمعيّ — 3. فليح s. 228, 5. — 6. يقال قصصت تقصم steht im Cod. flüchtig geschrieben am Rande. — 7. 9. 10. قصاء, رما, و سikk. 369. — 11. Nicht im Diw.; Diw. des حمير II, 145. Kāmil 129, 13 mit نَدِيحًا; Lis. s. v. همّ von حمير — 12 sqq. s. 50, 3 sqq. — 1. منقاص; Cod. hat منقاص يقال سنّ منقاص flüchtig am Rande. — 17. ننت ist im Cod. wegen undeutlicher Punktierung und Vokalisation, da das Tešdid erst von späterer Hand eingefügt wurde, am Rande wiederholt. — 21. Hud. I, 3, 22 mit تَنَسَّ, wie Lis. s. v. أرم; Kāmil 742, 18 und Note j. Sikk. 157. Lis. s. v. قدّ mit قدّ
193. 1. Cod. hat alle Formen des ursprünglichen richtigen قضم später stets korrigiert, sodaß قضم zu lesen wäre, welches 192, 6. 7 (in anderer Bedeutung) schon besprochen. — 3. وانفلجت im Cod. von späterer Hand flüchtig am Rande. — 3—5. Nach Lis. s. v. قضم, wo dazu bemerkt wird: قال ابن بَرِي ورواه ابن قتيبة: قَصَمَ بصاد غير مجعنة وروى صدره * متى قَلَقِي تَلَقَى أَمْرًا ذَا شَكَاةٍ * Sikk. 369. — 11. Sikk. 367 und Lis. s. v. قضم mit مَقْدَمِي Cod. hat ober كجوز später الوسط und (؟) الاثير ober القضم von flüchtiger Hand geschrieben. — 13. Sikk. 369. — 14. Das ursprünglich ausgefallene ائى فارسها ist im Cod. ober ائى فارسها und am Rande nach-

188. 4. Diw. 5, 39. 40 mit **وَمَقَّةٌ**, wie Sikk. 207. Bānat 141; wie Text 'Aint I, 29; der zweite V. Farḡ 7, 5. — 6. Diw. A. 32, 22 und Lis. s. v. **لَح** mit der Variante **رَوَا**, welche im Cod. unter **رَقَات** von späterer Hand flüchtig hinzugefügt ist; Diw. I. c. **حَلَامَا**, Lis. I. c. **نُسْفُ** — 12. Diw. A. 21, 23 mit **وَمَا ضَم**; B. 2, 23 und C. 3, 23 mit **فَا ضَم**; hier die Vokalisation **وَسَنَتْ** — 14. Diw. 16, 86. 67. — 16. Diw. Ergänz. 35, 48. — 19. Nicht im Diw.
189. 1. Lis. s. v. **رَوَتْ** mit **غَرِيرَةٌ** und s. v. **خَصَفَ** mit **فَحْنَاءَ** — 4. Diw. A. 21, 22 mit **الْبَقَابَ**, wie Lis. s. v. **عَرَنَ** und s. v. **رَثَمَ**; B. 2, 22. C. 3, 22 mit **يُنِي** — 5. s. 170, 8. 9. 204, 11. — 8. Diw. 37, 24. 25 mit **مُقَلَّكًا** — 9. Weil **واحييدَاب** im Texte undeutlich geschrieben, ist es im Cod. von sehr flüchtiger Hand unpunktiert am Rande wiederholt. — 12. Bānat 143. Ġamh. 149. — 16. Der Punkt des **ذ** ist im Cod. als spätere Korrektur nur hier, nicht aber bei den später vorkommenden Formen gesetzt. — 17. Diw. Ergänz. 35, 42. 43. — 19. Lis. s. v. **ذَلَفَ** mit **وَمَزِيَّةً** — 20. **الْقَمَم** ist im Cod., weil im Texte undeutlich, am Rande später wiederholt.
190. 4. Diw. 1, 3. — Cod. hat unter **الطاوَابَات** von späterer Hand sehr flüchtig: **أَي لَمْ يَرَعِينَ** — 6. Diw. 16, 41. 42 mit **نَحْجُ** — 8. Hiz. III, 382. 383. Šifr 53^b mit dem ersten Halbverse in der Form: *** إِنَّمَا مُتُّ وَالْقَوَادُ عَمِدٌ *** und **خَنَاءَ** — 13. Diw. II, 83 mit **مَرَامِهَا**; Kāmil 449, 14. — 18. Diw. A. 69, 37. B. 7, 67 mit **الْبَلَا**, wie Lis. s. v. **خَشِمَ** mit **وَيَضْحَى** — Cod. hat neben dem V. von späterer Hand flüchtig am Rande: **مَسْرَعٌ فِي سِيَرِهِ**
191. 6. 7. Cod. hat unter **كَبَرَةٌ** flüchtig: **مِنَ الْكَبَرِ** und am Rande: **الْمَصَاد** — 11. Ober **التشريف** hat Cod. von späterer Hand

185. 2. Diw. 15, 140. 141. — 3. Cod. hat eine mit *أَشْدُّ الشَّيْخِ* eingeleitete Bemerkung am Rande, die in ihrer ungemein flüchtigen Schreibung nicht sicher lesbar ist. — 5. Diw. 11, 88. 89. — 8. Hinter *التَّوَدِيمُ* hat Cod. *قَالَ الْعِجَاجُ* durchstrichen. — 10. Diw. Ergänz. 89, 3. 4. — Der zweite V. steht im Cod., von der gleichen Hand geschrieben, mit Hinweis hinter *دَوِّمَا* am Rande. — 13. Diw. A. 69, 36. B. 7, 66. — 16. *عَيْنُهُ* im Cod. durchgestrichen. — 20 sqq. Der Dichter nach Lis. s. v. *قَصَب*; vgl. *أَمْرُ الْقَيْسِ* Diw. App. 4, 6 und Anm. p. 99; auch vom *أَبُو كَيْدٍ* überliefert Muḥṭṭ al-Muḥṭṭ und *تَلَاغٍ* s. v. *عَرَق*; in verschiedenen Formen Lis. s. v. *قَب*, s. v. *قَصَب*, s. v. *لَحَب* und *'Asās* s. v. *قَدَح*
186. 3. Diw. 19, 10. Sikk. 623. — 6. 'Aṣm. Cod. 93^b und Sikk. 623 mit *فَيَصْبُحُ*; Lis. s. v. *حَجَل* mit *عَرِيب* — 13. Nicht in Meid. und Prov. — 14. 15. Kāmil 372, 5. Meid. II, 121 und Prov. II, 354 mit *يُدِي* — 21. 'Aṣm. Cod. 32^b. Sikk. 219 mit *أَلَلَّكَ*, ebenso Lis. s. v. *مَلَك* neben der Lesung des Textes, und s. v. *رَا* mit *مَدَّتْ* und einer längeren Bemerkung, wie ähnlich s. v. *مَلَك*, bezugnehmend auf die beiden Vokalisationen.
187. 2. 3. Diw. 39, 17. 18. 20. 22 mit *أَرَانِي* — 4 sqq. Die diakritischen Punkte sind im Cod. bei allen vorkommenden Formen der Wurzel *رِشَم* aus ursprünglich deutlich bezeichnetem *س* mit späterer Tinte korrigiert. — 5. Cod. *أَلْطَطَ* als Korrektur aus *أَلْطَطَ* — 9. Diw. Ergänz. 50, 2. 3 mit *بَدَلَنَ* und *دُونَ* — 11. Hud. I, 74, 12 mit *لِلْهَلَاكِ الرَّاءُ* — 17. Naṣr. 634 mit *إِنِّي رَأَيْتُ*, sowie *يُحْنَمُونَ* und *سُومًا*; Lis. s. v. *شُوس* und s. v. *حَجَج* mit *إِلَيْكَ* — 18. s. 182, 7 — 21. Sikk. 36 mit *حَزُونًا*

mit Hinweis hinter حروف am Rande die flüchtige zum Teil mit dem Papierrande fortgeschnittene Korrektur: *الحاجين*

180. 13. Diw. II, 141 mit *أي لون الظاهرين*; Lis. s. v. *خف* mit *كَلَّ دَا*
181. 12. *ويقال أمق العين* mit späterer Tinte im Cod. am oberen Rande.
— 15. Diw. 56^a; Lis. s. v. *قع* mit *مَوْقَا*
182. 6. Lis. s. v. *تار* mit *آتَاذُهُمْ* — 7. s. 187, 18. — 10. Diw. 11, 174.
177 mit *اَنْظُرْ* — 12. Diw. 13, 22, 23. — Cod. hat von späterer Hand flüchtig am oberen Rande: *يمواج* — 13. Cod. hat am Rande die sehr flüchtige unpunktierte Bemerkung von späterer Hand: *قال الشيخ أبو محمد سجا الشي؛ إذا علاه ومنه قوله تعالى [وَالضَّحَى] وَاللَّيْلِ*; darüber ist am Rande *ع* geschrieben, welches jedenfalls *تعالى* zu lesen ist; Sure 93. 1. 2. (*سَجَى*) — 20. Diw. 29, 2 mit *وَالشَّوْقُ شَاجِر*; Lis. s. v. *حذل* von *رُؤْيَا* mit dem Zusatz: *ونسب: ابن يرى للعجاج*
183. 1. l. *الوَدْنَةُ* — Die Form *تَدْنُو* nicht im Lis. — 2. Diw. 40, 118.
120 mit *وَمَا*, wie 'Ain I, 43. — Cod. hat mit späterer Tinte flüchtig am Rande: *وَيَرَى لَا يَشْتَكِي عَيْنِي* — 7. Ober *طَبَهَا* hat Cod. von späterer Hand: *وَهُوَ دَا*; flüchtig und unvokalisiert. — 9. *كَشَفَ* mit *غَيْب* im Cod. am Rande. — 11. Lis. s. v. — 14. Diw. 5, 64. 65. Sikk. 231 mit *أَرَى* — 17. Cod. hat *الصَّلَاةُ* mit deutlich bezeichnetem *ص* und *يَالِ النِّع* von späterer Hand flüchtig am Rande.
184. 8. Mufass. 180, 9. Ja'š 1415; der erste Halbv. lautet Ja'š 1416:
* *وسأله بظهور السبب عني* * *عور* Lis. s. v. und * *تَسَالُ بِأَيْنَ أَحْمَرَ مَنْ رَأَاهُ* *
— 10. Am Rande hat Cod. mit Hinweis ober *لَحَتْ* sehr flüchtig von späterer Hand: *وَلَوْ جَاءَ عَلَى هَذَا قَالُوا لَحَتْ* — 18. Diw. A. 18, 14 mit *من الشرقات*

- daher am Rande von gleicher Hand wiederholt: مخدود وثلث —
16. Mit Hinweis hinter لَصَحْمُ hat Cod. am Rande: عَظِيمُ الشُّنُونِ —
19. Cod. hat von späterer flüchtiger Hand am Rande: يَمُوتُ: ... جَعَلَهُ قُوتًا لِأَوْلَادِهِ وَالْحَصَا، sowie unter آَرَآ eine nicht sicher lesbare Erklärung und unter dem Reimworte: الجليع; trotz dieser scheinbaren Hilfsmittel ist mir die Lesung des Verschlusses, der im Cod. verderbt ist, nicht zuverlässig. — 21. Ġamh. 126. 'Aqm. Cod. 102^b. Kāmil 103, 6. Lis. s. v. أَدْوَقُ mit حصص
178. 2—4. Der Dichter nach Sikk. 277, sowie Lis. s. v. قلل und s. v. ذرع, die übereinstimmend وَعُودَرِ lesen. Hiz. II, 48, 533. Lis. s. v. قلل vokalisiert أَمَمٌ — Cod. von späterer Hand am Rande: يعني الضبع — 7. Cod. hat وَمَقَصٌ am Rande — 11. Ham. 39. 'Aint III, 362. Hiz. III, 467. 473. — 14. Cod.: ذَلِكَ كَذَلِكَ — 16. 'Adab 157, 9. Šīr 135^b und Lis. s. v. غم mit فَلَا; Hiz. IV, 86. — 18 sqq. s. 27, 5. 6. — 19. وَجَلَعَ النخ. im Cod. am Rande.
179. 2. s. 26, 17. Diw. 58, 4. 7 mit خَرَّاقَ — 4. Der Dichter nach Lis. s. v. رده, wo zum angefügten ersten V. noch bemerkt wird: 7. — قال ابن برى صوابه ياء بالنصب لانه قلبه * أَعَدَّ فِي مُخْتَارِشِ كَتِينِ * Nawād. 255 mit وَأَمُّ جَهْمٍ جَلَمًا; Sikk. 286 mit رَأَتْ سَوِيَّةً sowie وَأَمُّ جَهْمٍ — 9. Diw. 15, 8. 7 mit وَحَفْظَةً; 'Aint IV, 278. Hiz. I, 283. — 13. Cod. am Rande von späterer Hand: التَّسْمِيَةُ مَا عَنْ يَمِينِ الْأَنْفِ وَشِمَالِهِ مِنَ الرَّجُلِ — 15. Ham. 6, 9. Dor. 39, 7. 233, 6. Kāmil 48, 16. Hier heißt der Dichter, der sonst مَخْرُودُ بْنُ مُعْرُودٍ, ähnlich wie Dor. 39 Anm. a. الْمُكَبَّرُ الضَّيِّيُّ und hat den Namen حُرَيْثُ بْنُ عَرُوطٍ — 16. 17. s. 57, 10. — Das fehlende الأوجه ist erklärbares Übersehen des Schreibers, da mit الوجه die Seite vorher geschlossen. — 20. Cod. hat على حروف الحاجبين und

يصف bis einschließlich **شعر** **وقال** steht im Cod. von späterer flüchtiger Hand am Rande; im Texte folgt gleich **وَيُقَالُ شَعْرُ الْخ**; am anderen Rande steht, ebenfalls sehr flüchtig: **الْبَرَاءِ وَاحِدُهَا بُرَاءَةٌ** — 11 sqq. Vgl. Kāmil 294, 16 sqq. — 17. Diw. 11, 61. Chail Z. 166. — Cod. hat unter **السَّيِّبِ** von späterer Hand: **شعر الذنب** — 18. Mit Hinweis hinter **غَيْرَةٍ** hat Cod. von späterer Hand flüchtig am Rande: **وقال وغدر وغدار** — 20. 21. Im Cod. als späterer flüchtig geschriebener Zusatz am unteren Rande der Seite. — Diw. 48, 33. Mu'all. 36. Ġamh. 42. Nahḥ. 29. Hiz. IV, 245. 'Aint IV, 587 mit **المبارى**

175. 4. **يطامن** sie! Cod. und darüber flüchtig: **يل**, vielleicht wäre besser eine Form der Wurzel **طَم** zu lesen, etwa: **يَسْتَطِمُّ** — 9. s. 160, 20. — 19. **حلك** s. 8, 2. — **فاحم** s. 52, 5. 6. — 20. Da im Cod. der Text eine schwarze Stelle hat, findet sich von späterer Hand am Rande wiederholt: **من النّخم** — **أصبح** s. 176, 9 sqq.
176. 1. Das ursprüngliche **بغيره** ist später im Cod. zu **بغيره** (ohne die -Punkte) geändert. — 7. Diw. 3, 44. 45 mit **لَحِيَّتِي** — 8. Cod. hat im Texte: **وما بينها** und am Rande die spätere Korrektur **بينها**; am anderen Rande hat Cod. **الجُمّة**, jedenfalls auf **الجمّة** bezüglichen. — 9 sqq. s. 175, 20. — 13. Diw. B. 3, 39 mit **وناديه**; C. 4, 39 mit **وناديه**, ebenso A. 10, 39 mit **وناديه** **ألوانة اللون اطارق** — 15. Hud. I. 116, 10. — 17. Diw. 8, 22 mit **مُلَحَّ** — 18. Cod. vokalisiert **نَكَيْتُ**
177. 2. Hud. I, 68, 1 mit **أَفْسَنْتُ**; Lis. s. v. **خِط** mit **كَأَنَّهُ** — 4. Lis. s. v. **خِط** mit **لَحِيَّتِي** und **لَحِيَّتِي** sowie **مَفَرَّقِي** — 9. Diw. 25, 54. 55 mit **لَحِيَّتِي** und **وَرَأَيْنَ** — Cod. von späterer Hand am Rande: **الْبَيْضُ الْبَيْضُ** — 11. Cod. punktiert **كَيَر** — 13. Cod. hat **وَهْ** oberhalb der Zeile und

- merkung von sehr flüchtiger Hand: وربما كان النصف إقبالا [في أذن على 12. 1. — وجه] الكلاب أو... أي صاحب الكلاب: flüchtig mit späterer Tinte: الكلاب — 20. Cod. hat الحبل المتلف und am Rande flüchtig: الكلب المتلف
172. 2. Diw. 35, 20 mit بدت — Cod. hat ober تذري unpunktiert und flüchtig: ترمه — 4. Cod. hat von flüchtiger späterer Hand الجبل ober الفتيق und أى يكسر — 10. Diw. 48, 38. Mu'all. 41. Gamh. 43. Nahh. 34. Sikk. 661. — 12. So ist der Name des Dichters im Cod. deutlich geschrieben; nach Dor. 129, 9. 10 heißt er: جُريّة بن أوس الهخيني: 21. Lis. s. v. نُهْنَهتْ mit قاطط
173. 3. Gamh. 119 mit تاجود und مع الخوض الضاطرة; Lis. s. v. حت mit تَمْتَى und s. v. خوص mit يَمْتَى und الخُوص zur Lesung wie Text die Randbemerkung: قوله يمشى كذا هو بالياء هنا وفي المادة خوص: وبألفاء. الفوقية في مادة حت مركبة أي ذات: — Cod. hat flüchtig und unpunktiert am Rande: — 5. Diw. 7, 2. Hiz. I, 412. Sikk. 71. steht im Cod. mit Hinweis hinter عمر am Rande. — 12. بالدرة im Cod. mit sehr flüchtigem Zuge ober der Zeile hinter عمر später hinzugeschrieben. — 15. Diw. Ergänzt. 35, 6. — 16. (18.) Am Rande beginnt im Cod. die im späteren Teile ganz unlesbare Bemerkung: ... وقال أيضا لم يبق ... 20. 21. Istidr. 25, 29 mit للتامى; Dor. 95, 1 mit أَصْبَحَ رَأْسِي أَزْهَرَ und فِي هَامَةٍ; dieses auch Naw'ad. 144 mit وبعص und فرقها إماماً ترقي كالخبر; letzteres auch Lis. s. v. وبعص und متاصر hier außerdem متاصر
174. 1. Cod. متاصي — 1 sqq. s. 12, 6 sqq. — 6. Der Dichter nach Lis. s. v. حرق und s. v. برى — 9. Diw. 13, 2 mit خرق — 10. 11

- mit Hinweis über dieser Korrektur, unpunktiert عظام geschrieben, wobei dann natürlich الصَّدر zu lesen wäre. — 13. Diw. 29, 129. 130 mit بِالْعَدْلِ — 17. Cod. hat am Rande von späterer Hand: وِروى يَتَأَفُّ; Lis. s. v. قَذ mit تَعْتَفُّ
170. 5. Der V. ist bis auf das Reimwort von المُمَرِّقُ المَبْدِيُّ s. 'Aṣm. 50, 4 mit تَرَأَى وِتَرَأَى und dem Reimworte مُعَلِّق. Das Reimwort des Textes ist von عترة (V. Diw. 21, 34) in der Lesung Mu'all. 29; hierauf weist zweifellos eine Korrektur im Texte hin, welche aus هَر ein nicht ganz deutlich gewordenes هَزَج zu machen versucht hat. Zum V. vgl. المُنْقَبُ المَبْدِيُّ Mufaḍḍ. 22. 10 und جَابِرُ بْنُ حَنْفِيٍّ التَّنْظِيّ ibid. 35, 7. — 6. s. 229, 20 wo خَشَّاش; Sikk. 163. — 7. s. 230, 2. mit خَشَّاش Diw. 4, 82. Mu'all. 83. Ġaml. 92. Sikk. 164 mit الجُذْ — 8. 9. s. 189, 5. 204, 11. — 14. Nicht in Meid. und Prov. — 16. Nicht im Diw.; Diw. des جرر II, 165. — 20. Am oberen Rande der Seite hat Cod. von späterer Hand sehr flüchtig: قَالَ إِبْرَاهِيمُ المَرْوْفُ صَمْلُوخ — Cod. sehr flüchtig am Rande: اضْطِمار أَي شَدِيد
171. 2. Mit Hinweis im Texte bei الحَذَا hat Cod. von späterer Hand am Rande: مقصور — 4. Nebât 15. — 5. Cod. hat mit Hinweis hinter البَل von späterer Hand flüchtig am Rande: من أحرار القول — 8. Diw. App. 9, 1 mit umgestellter Wortfolge im ersten Halbv. und فِي الشَّخَر; ebenso Lis. s. v. مَسْك; s. v. حَذ و s. v. نوط — Cod. hat auf dem einen Rande die zum Teile mit dem abgeschnittenen Papierrande fortgefallene spätere Bemerkung: وِروى فِي الصَّدر und auf dem anderen, ebenfalls von späterer Hand: يَصِفُ قِطَاع — 9. Zu التَّصَف hat Cod. die zum Teile auf der Seite und dem unteren Rande des Blattes abgeschnittene Be-

zeichnete ع in فروغ von späterer Hand punktiert, sowie flüchtig und unpunktiert am Rande: التلطيط الشديد

167. 3. Mur. 2266. Lis. s. v. ألا mit أَخَالِدُ — 7. 8. Cod. hat die diakritischen Punkte in شَا von späterer Hand. Lis. hat neben der s. v. عرد, wo vier V. von diesem Dichter, überlieferten Vokalisation des Textes s. v. ضِر die Lesung: شَبَا und, auf die Einleitung: يصف ناقة قال الراجز يصف ناقة zurückgreifend, am Rande die Bemerkung: قوله يصف ناقة في شرح القاموس قال الصاغاني والصواب يصف جملا وهذا موضع المثل استقوى الجبل والرجز لأنى محمد الفقمسى والرواية شَوْن رأسه — 11. Diw. 49, 1. Sikk. 625. — 12. الرقعة steht im Cod. mit Hinweis im Texte hinter للجلدة von späterer Hand am Rande. — 13. أم الدماغ Mur. 1446 sqq. — 15. Mur. 1698 von عَرَفَ الهَيْجَمِي; ibid. 1449 mit أم الرأس, ebenso 1939 mit الشوْن, أم, beide Lesungen auch Hiz. III, 139. Kāmil 275, 12. — 21. وَمَا فِي النَحْزِ im Cod. von späterer Hand flüchtig am Rande unter Hinweis im Texte hinter سَمَاحَتِي

168. 8. Diw. I, 18; Lis. s. v. فُضَضَ mit تُطِيرُ فُضَاضًا — 14. Diw. A. 36, 28 und C. 8, 28 mit خُدا; B. 11, 28. Hiz. IV, 108 mit وَأَحْسَنُهُمْ, wie How. I, 1715 und Kāmil 461, 13. Lis. s. v. ثَقُلَ mit وَجَعًا — 17. Diw. A. 1, 21. sonst مِنْهُ: Smeud 21. B. 1, 21. C. 1, 21 und Dor. 32, 8, wie auch die flüchtige unpunktierte Randbemerkung im Cod.: فِي نَسْخَةٍ تَبَاعَدَ الْجِلْدُ مِنْهُ — 20. Kāmil 299, 5 mit لَيْتِي

169. 1. Cod. hat am Rande nochmals sehr flüchtig: مَسِيحَةٌ — 7. Cod. hat am Rande von späterer Hand durchgestrichenes: حُشَاءٌ und darunter حُشَاءٌ mit deutlich bezeichnetem ح — 9. Diw. 15, 28. — 10. اسمان ist im Cod. durchgestrichen und dann ist am Rande,

واصين *Hiz.* IV, 50 mit *نهبط* auf *سفوان* حتى * *فلم تهبط على سفوان حتى* *
 الآثم — 11. *Diw.* 24* mit *فإن* und *عظام الثياب*; *Dor.* 145, 2 mit *آثم*;
Lis. s. v. أمم mit *يضع الوجوه* bei anderer Verteilung. — 19. *Diw.*
 A. 10, 48. B. 3, 48. C. 4, 48. *Hiz.* IV, 416. 'Adab 213, 5. 'Aḍḍād
 271 mit *قمة*; *Kāmil* 448, 6. *Kitāb* I, 227, 9. *Mur.* 3077. *Vilmar*,
Carmen de vocibus tergemis arabicis ad Qutrūbūn auctorem
relatum, 62 mit *مغلق*; *كتاب نثار الازهار في الليل والنهار تأليف الإمام جمال*
الدين محمد بن جلال الدين الخزرجي الافريقي الملقب بابن منظور صاحب لسان
العرب قسطنطينية سنة ١٢٩٨ 110. 175. *Lis.* neben der sonst über-
 lieferten Lesart des Textes s. v. عفف mit *هامة الرأس*

165. 1. *Cod.* له — 5. *Mufaḍḍ.* 37, 18 mit *وَعَاصِي* und *مَا نِيلَ*, ebenso
Lis. s. v. جلد und s. v. غيض, wo *قَدْ فَيْتَ*, und *Nagr.* 482, wo *تَرَانِي*
 — *Cod.* hat *تَرَانِي* — 10. *Diw.* 1, 10. *Lis.* hat neben dem s. v.
يُنِي und s. v. *أيد* die Vokalisation *يُنِي* überliefert. — *Cod.* hat am Rande eine zugleich mit dem
 Papierrande abgeschnittene und daher nicht mehr lesbare
 Bemerkung. — 18. *Diw.* 35, 31. 27 mit *في كفل*; *Opusc.* 8. —
Cod. hat am Rande von späterer Hand sehr flüchtig und un-
 deutlich: *في لغة العجاج* 19. — *بعضه المتحم* [أو المتحم اللحم عليه اللحم وليس به
 im *Cod.* ohne Hinweis mit späterer Tinte am Rande. — 20.
Meid. II, 351. *Prov.* II, 876 in der Form: *هُوَ مُؤَدِّمٌ مُبَشِّرٌ*
 166. 3. *Meid.* I, 36. *Prov.* I, 58. — *Cod.* hat nach *يُتَابُ* ein durch-
 strichenenes *من* und am Rande eine unlesbare Bemerkung. —
 11. *Diw.* A. 36, 99. B. 11, 96 mit *الانلا*; C. 8, 86 mit *البيض* —
Cod. hat von späterer sehr flüchtiger Hand unpunktiert am
 Rande: *يُرِيدُ الرُّوسُ يَعْنِي الْحَرْبَ* — 16. *Diw.* 11, 119 mit *صَمَّ* und *أَحْتَرَّ*
 — 19. s. 92, 18. — *Cod.* hat das ursprünglich deutlich gekenn-

- 143, 3. — 19. Von العجاج, Diw. Ergänz. 25, 1. 2. Kāmil 146, 11. — 21. s. 77, 16. 143, 4.
162. 4. Kāmil 697, 15. Istidr. 10, 14. — 8. Diw. 23, 6 mit كَعْدَ لَا كَعْدَ; يُطْلَى und عَهْدَ; Lis. s. v. وجه mit Lesungen, wie Diw. p. 59, 2 und 3. — 9. s. 10, 16. 78, 3. Cod. hatte ursprünglich deutlich bezeichnetes مَسْمُومٌ; die diakritischen Punkte von späterer Hand. — 14. s. 113, 12. — 19. Šīr 138* mit وَلَا يَمَلْ; Lamijj. 29 mit لَهْ والجسم und وليس على كير; Lis. s. v. عل mit لَهْ
163. 8. Diw. A. 21, 1. B. 2, 1. C. 3, 1. 'Ain I, 412. Hiz. IV, 496; mit أَعْنُ Ġamh. 37 (توسم); Hiz. IV, 314. 495. Mufagg. 149, 7. Ja'fā 1200. 1363. Durr. 184, 2. How. III, 613. Lis. s. v. عن und s. v. عين; Jak. I, 274 mit تَوَهَّتْ وَإِنْ تَوَهَّتْ, wie Hiz. II, 221. — 12. Diw. A. 15, 54. B. 9, 52. C. 14, 52 alle mit تَعَيَّنَتْ; A. mit أَتَقَاتَا كَالسَّابِكِ, B. ebenfalls كَالسَّابِكِ — 18. Lis. s. v. سَا with سَاوَتْهُ قِيَا und أَشْبَاهَهَا حِينَ أَنْتَ سَا — Cod. hat unter قِيَا von späterer Hand: يريد الفصل und am Rande sehr fittch-tig: إِبْلَا — 20. Diw. Ergänz. 35, 68. 69. 'Ain I, 29. Kitāb I, 150, 12. 13. Nahh. 8.
164. 2. Lis. s. v. مَشْرَعِبٌ mit مَشْرَعِبٌ; ebenso Kāmil 87, 9 mit وَسَاوَتْهُ; Lis. s. v. سَا mit سَاوَتْهُ im zweiten Halbv. von عِلْمَةٌ, wozu die Bemerkung: قال ابن ربي صواب إنشاده بكماله * سَاوَتْهُ النخ * قال والبیت لطيف — Cod. hat unter سَاوَتْهُ von späterer Hand: يعني يتا — 3 sqq. In وشدف und den anderen entsprechenden Formen hat Cod. ursprünglich deutlich gekennzeichnetes مَسْمُومٌ; die diakritischen Punkte sind von späterer Hand. — 6. Hud. I, 84, 9 mit شَحْبًا und كَيْفَ الْحَذْرُوفِ; ebenso Jak. IV, 805 mit فَلْتُ — 9. Diw. A. 36, 43. B. 11, 43. C. 8, 43 haben alle als ersten Halbvers

158. Nachdem Cod. auf dem Titelblatte den Inhalt des Sammelbandes angegeben, beginnt er auf der folgenden Seite ohne besondere Überschrift mit der Basmallah. — 8. Diw. 35, 18. — 15. 159, 1. s. 229, 10.
159. 2. s. 73, 5. 139, 13. — 8 sqq. s. 56, 5. 71, 16. 139, 16. — 16. Infolge des doppelt vorkommenden لَيْسَنَّ war vom Schreiber des Cod. وَقَدْ أَكَّالَ الصَّبِيَّ لَيْسَنَّ anfänglich übersehen und dieses ist dann am Rande mit Hinweis hinter لَيْسَنَّ nachgeholt. — 17. Von späterer sehr flüchtiger Hand hat Cod. am Rande: وسقط بالفتح — 21. Cod. hat zum V. undeutlich und sehr flüchtig am Rande: هذا مستعار في هذا الموضع أعنى تجت ولذا كسر الهمزة
160. 5. Hier hat Cod. eine Lücke im Papier, sodaß, außer einem längeren, wahrscheinlich J-Strich mit vorausgehendem Fatha in der Mitte, nur zu sehen ist: حين.....يد ثم — 10. Im Cod. hinter الهمزة späterer flüchtiger Zusatz: السلمي — 11. Hud. II, 141, 1. — 13. Diw. 7, 32. — 18. Nold. 120 V. 3, nach Jak. I, 676 wo قَدْ statt لَوْ, wie Kāmil 762, 10. — 20. s. 175, خرج وجهه. — 9. Lis. s. v. كهل hat تَخَرَّجَ in der Stelle: ابن الأعرابي قال للعلم مرأهف: ثم مختلم ثم قال تَخَرَّجَ وجهه ثم اتصلت لحية ثم مُجْتَمِعٌ ثم كَهْلٌ وهو ابن ثلاث وثلاثين
161. 2. Cod. hat beide Vokalisationen bei إن; 'Ain I, 167. 'Ain auch Bittner 20. How. III, 584. Lis. s. v. عس — 8. Ham. 6. 131. Kāmil 293, 8. Hiz. I, 78. 126. III, 415. 'Ain I, 193. 'Aqm. 76, 7 mit مُجَاوَرَةً, aber im Kommentar, 'Aqm. Cod. 150^b nur: مُدَاوَرَةٌ أي معالجة — 11. im Cod. mit Hinweis hinter بلوغ von späterer Hand am Rande. — 13. Dor. 247, 21. — 17. infolge einer Lücke im Papiere nur zum Teil erkennbar. — 18. s. 12, 20. 65, 13.

1101 mit النِّبَات — 15. s. 104, 8 mit مُقَادِرُ — 19. جَافَ steht in den Cod. Cod. hinter فَجِئَ — 21. s. 121, 4.

156. 4. s. 91, 16. 17. 121, 8. — 13. l. وَخَصَا; von رَوْبَةٍ, Diw. 29, 61, wie auch Lis. s. v. بَحَج; vgl. Diw. des الحجاج 19, 30. Kitāb I, 147, 4. — 15. s. 49, 2. 63, 14. — 18. Von رَوْبَةٍ, Diw. 29, 48; anonym zitiert in der Handschrift zum Diw. des الحجاج bei dem V. Diw. 19, 14 mit كَأْ — 21. Diw. A. 53, 27. Ja'iz 1371.

157. 8. s. 116, 19. — 13. صلاة الخ nicht im Cod. H. — 15. Cod. H. hat noch folgenden Zusatz, dessen Lesung bei seiner ungemein flüchtigen, meist unpunktierten Schrift, nicht überall sicher ist (vgl. Šā' Z. 242 sqq.):

سمعه وأبو الفضل محمد بن ناصر بن محمد بن علي وأبو نصر محمود بن الفضل بن محمود الإصباهاني وأبو محمد بن سعد الله بن علي بن الحسين أيوب وأبو منصور... بن الدند (؟) طابوق الركني ومحمد بن محمد بن الفضل بن دلال الشيباني وأحمد بن محمد ابن أحمد المودب أبو القيلم ورامية (؟) بن عوض بن الحسن الهودي وعبد الله بن طاهر ابن علي بن فارس والحسين بن محمد بن خسرو البلخي والحسين بن علي بن الحسين يعرف بطهراذه الكوفي في شعبان من سنة أربع وتسعين وأربع مائه

بلغ من أول الكتاب إلى آخره سماعاً محمد بن ناصر بن محمد بن علي نحو سماعه فيه من الشيخ أبي الحسين بن الطيردي رحمه الله عن أبي علي الشاموخي عن أبي القاسم بن سيف عن أبي عبد الله البزدي عن عبد الرحمن بن أنجي الأصمعي رحمه الله وأبائهم وإيائنا قراءة الشيخ الإمام العالم أبي محمد إسماعيل بن الشيخ الإمام السعيد أبي منصور موهوب ابن أحمد بن محمد بن [الخضر] الجواليقي رحمه الله عليه أخوه الشيخ العالم أبو طاهر إسحق نفهما بالعلم والشيخ أبو الحسن علي بن يعيش بن سعد بن القواريري والشيخ أبو العالی محمد بن أبي الزکاب بن عبد الملك الإمکافي والأستاذ * [ريضان بن عبد الله الحلبي عتيق أبي العالی المکي] * وذلك في يوم الأحد ثاني عشر شعبان من سنة أربعين وخمس مائة وكتبه محمد بن ناصر بضطره في التاريخ في دار الشيخ الإمام أبي محمد إسماعيل أباؤه الله * — * hat Cod. eine mit Punkten angedeutete Lücke.

145. 1. s. 61, 8. — 9. s. 142, 11. — 11. ^{دوم} s. 144, 11. — ^{مذراج} s. 139, 4. — 13. ^{مارن} s. 139, 21. — 15. ^{مدنية} s. 140, 13. 141, 21. — 16. s. 139, 7.
146. 3. s. 141, 19. — 6. s. 142, 8. — 7. ^{عُشرا} s. 141, 15. — 11. ^{النور} nur Cod. B. — 19. Diw. 7¹, Gamh. 57 und Lis. s. v. ^{عسر} ^{أدما} ^{حادر} ^{العين} ^{التي} mit
147. 4. s. 123, 5. — 7. s. 123, 8. — 14. s. 149, 12. 13. — 15. Cod. B. und H. ^{بأنفع}
148. 1. s. 124, 10. — 7. s. 124, 21 sqq. — 11. 12. s. 125, 9. 10. — 14. s. 125, 7. — 19. Cod. Cod. haben übereinstimmend ^{عالم}
149. 4. Cod. B. ^{في سعة}; Cod. K. ^{في شعة} 5. s. 126, 6. — 9. s. 126, 10. mit ^{وراجت} — 12. 13. s. 147, 14. — 18. Cod. Cod. haben alle ^{صفاء} — 19. s. 119, 19. 127, 6.
150. 5. Statt ^{غالب} haben alle Cod. Cod. ^{عليه} — 8. s. 63, 16. 17. — 12. Cod. B. ^{حور}
151. 1. s. 74, 8. 128, 8. — 2. Alle Cod. Cod. haben den Kommentar erst hinter ^{كنا} (5.) — 3. Cod. B. ^{نسبة} — 12. s. 128, 19. 131, 18.
152. 3. s. 129, 12 mit ^{ويذري}; Cod. B. ^{بأن} — 4. Cod. H. und K. ^{مخمس} — 9. s. 77, 4. 5. 98, 7. 129, 20. — 10. 11. Cod. H. hat ^{فذلك} bis ^{عوما} am Rande ergänzt.
153. 1. s. 120, 6 mit ^{وتنهي} — 3. s. 120, 8. — 10—12. ^{يصف} bis ^{معقو} nur Cod. B. — 12. s. 118, 16. — 17. s. 118, 10 mit ^{الطني} und 219, 7 mit ^{الطني} — 19. s. 118. 13. 219, 5.
154. 8. s. 122, 5.
155. 4. s. 122, 19. — 8. 9. s. 123, 2. Diw. Ergänz. 2, 40. 41. 42 mit ^{الذبات} ^{نالا} wie 'Aint III, 253; How. III, 370 und Ja'iz

- Lis. s. v. *بين غداة بصر* mit *بين غداة* — 15. Vgl. Meid. I, 75. Prov. I, 151. — 16. Diw. 18, 7 mit *طردًا حصصًا* — 19. Diw. 9, 33; auch Lis. s. v. *خمس* dem *المحتاج* zugeschrieben. — 20. Chail Z. 295.
137. 10. 11. Nicht im Cod. H. — 13. Cod. H. und K. *أخبرك*
138. 6. Als Kapitelüberschrift steht Cod. H. am Rande, Cod. K. nach *قَالَ* im Texte: *أوقات الإبل وأنسابها وسيرتها وألوانها* — Cod. H. *وأسنانها* — 11. s. 66, 7 mit *كشاف* — 13. 14. *فَإِذَا* bis *الشَّرْكَ* Cod. H. am Rande ergänzt.
139. 3. s. 70, 18. — 4. s. 145, 11. — 6. s. 70, 15. — 7. s. 145, 16. — 12. Ša' Z. 48. Sikk. 343. — 13. s. 159, 2. Ša' Z. 181. — 15. s. 71, 20. — 16. s. 56, 5. 159, 8. — 21. *مارن* s. 145, 13.
140. 2. s. u. 21. 141, 1. — 4. s. 66, 16. — 6. s. 66, 13; Cod. B. hat zu der Lesung des Textes: *وفي نسخة أخرى قلائص لا الخ* — 10. s. 87, 6. 114, 11. — 13. 14. s. 141, 21. 145, 15. — 14. Ša' Z. 42. — 17. s. 142, 1. — 19. s. 71, 5. — 21. 141, 1. s. o. 2.
141. 8. 9. s. 68, 15. 16. — 12. s. 68, 6. — 15. 16. s. 146, 7; Cod. haben: *والجماع العشار وهي عسكرة* — 19. s. 146, 3. — 21. s. 140, 13. 145, 15.
142. 1. s. 140, 17. — 5. s. 73, 19. — 7. s. 73, 17 mit *من عنة* — 8. s. 146, 6. — 11. s. 145, 9. — 13. 14. s. 75, 21. 76, 1.
143. 2. Nach *وشرؤف* hat Cod. H. nochmals: *فَإِذَا أَلَى عَلَيْهِ عَامٌ بَعْدَ ذَلِكَ فَهُوَ* — 3. s. 12, 20. 161, 18. — 4. s. 77, 16 und 161, 21 mit Varianten, von *روية*; Cod. Cod. haben übereinstimmend *ذو الرمة*, doch findet sich die V. nicht in seinen Diw. Diw. — 19. vgl. 97, 15.
144. 11. s. 145, 9—11. — 14. *يطربها* nur Cod. B. — 16. s. 83, 20. mit *تحسون* von *أو التجم*; nicht im Diw. des *روية* — 18. s. 84, 3.

und die Bemerkung: وأورد الجوهري هذا البيت وقال قال عوف بن الحر: ينأطب لسيط بن ذرارة وأيده ابن برى قال قوله فيهم بأخيه معبد حين أسره بر عامر
 الملائك 1. 5. 4. — 4. 5. 1. Cod. beginnt den ersten V. mit القت، die gesetzte Lesung ist immerhin
 möglich. — 6. Cod. والخط — 8. 9. Mufadd. 3, 1. 2 und Hiz. IV, 296 mit أم; ebenso Bekr. 309, 12 mit تكلني; Jak. II, 428 mit
 رعل — 20. Dor. 286, 6 — 135, 1. Lis. s. v. رعل
 قوله الاعزال هي رواية التهذيب والجوهري والصاغاني
 قال ابن برى رواه الهروي في التبيين und im Texte والى في المحكم الاعزال
 الاعزال جمع عزل الذي لا سلاح معه مثل سدم وأسداه ورواه ابن دريد الاعزال بالواو
 جمع أغزل وهو الأغلف . . . ونبت أرغل طويل مستقر قال

تربت أرغل كالقنار ومظلم ليس على دمال

دمل in der letzteren Form auch s. v. ورواه أبو حنيفة فصبت أرغل
 und s. v. ظلم، sowie mit dem ersten V. allein s. v. قل

135. 12. Lis. s. v. صر mit وقد آتاكمي الهمم عند اختصاره بآج — 14. Diw. 17, 3 mit الطن؛ — 19—136, 3. Von فاذا بلغ bis فقرر wird der
 Prosatext Lis. s. v. كشش، fast wörtlich übereinstimmend, von
 أبو عبيد überliefert.

136. 1. Diw. 28, 14. — Lis. s. v. قرر mit بها الوراد ينجز und s. v. جاء
 بها الوراد يسعون حوفاً * — 8. Lis. s. v. زغد hat nach
 der überlieferten Form des Textes die Variante ونباخ und
 dazu die Bemerkung: قال ابن برى كذا أورد الجوهري والذي في شعره:

جاءوا يورد فوق كل ورد بعد عات على العتد
 بغير ونباخ الهدير الزغد

11. — أى جاءوا يابل واردة فوق كل ورد والعلق الذى يتو على من يده لكثرة
 12. s. 39, 15. Das im Cod. stehende ححات، statt des sonst ge-
 bräuchlichen ححات، habe ich wegen u. 18. 19. belassen. — 13.

128. 8. s. 74, 8. 151, 1. — 13. 14. Meid. II, 233. Prov. II, 603. Hommel 119; vgl. Meid. II, 168. Prov. II, 455. — 19. s. 131, 18. 151, 12 mit *صَدَا*. Diw. 32, 17 mit *مُصْبِحَةً رَحْمًا* — 20. 129, 1 Notwendige Ergänzung; (nach 151, 13. 14.)
129. 7. Diw. 16, 23. 24. Sikk. 463 und Anm. d mit *تُنْبِي قَطَا*; Lis. s. v. *نَس* mit *وَبَلَدٍ تُنْبِي قَطَا* — 9. Sikk. 120. 449. — 12. s. 152, 3 mit *وَيَذَرِي*; Diw. 31, 5 mit *يَهْلُ* und *وَيُثِرُهُ*; Mak. II, 296. — 20. s. 77, 4. 5. 98, 7. 152, 9.
130. 9. Der Dichter nach Lis. s. v. *بَل* — 15. Diw. Ergänzt. 41, 3. 4 mit *مِنْ حَمَاهِ*; Lis. s. v. *جَد* mit *فِي حَمَاهِ* — 17. Lis. s. v. *أَبَل* mit *قَوْلُهُ كَلَامًا كَذَا بِأَصْلِهِ وَالَّذِي كَلَامًا* und *هِيَ أَبَلَتْ* wozu die Randnote: *فِي الصَّحَاحِ بَلْفُظَ كَلِمَتَيْهِمَا وَلَعَلَّهَا رَوَايَتَانِ* — 21. s. 85, 1. Der zweite V. Lis. s. v. *حُوز* mit dem Reimworte: *وَطَلَّقَهُ*
131. 6 sqq. s. 82, 1 sqq. — 8. Meid. II, 8. Prov. II, 84 mit *عَرَضَ* — 10. Bittner 33 mit *نُعْمُهُ*; vgl. Hud. II, p. 6, 15. — 12. Mušt. 215, 15. Lis. s. v. *د* und s. v. *نَهَى* mit *نَهَى* und dem zweiten V. * *تَشْرَبُ مِنْهُ نَهَلَاتٍ وَقِيلَ* * — 17. 18. s. 128, 19. 152, 12. Diw. 32, 16. 17. — 20. Diw. 18, 26. Kāmil 75, 12 mit *يُبَارَوَا*
132. 10. l. *لِلْعَجَاجِ* — 11. Diw. 12, 57. 58 mit *تَفْصَعُ* — 15. Jašā 1431 mit *فَبَاتَ* sowie *رَهَطًا* und *صَيًّا*
133. 1. sqq. s. 89, 17 sqq. — 11. Neben der Lesart des Textes, die auch Lis. s. v. *بَذَحَ* und s. v. *عَطَطَ*, bringt Lis. s. v. *حَزَمَ* auch *عِنْدَ وَضُوحٍ* — 14. Das wahrscheinlich aus der folgenden Z. durch Versehen geschriebene *العتق* ist, noch unvokalisiert, im Cod. durchstrichen und dafür *الجسد* gesetzt. — 15. Cod. *تَيْنَ*
134. 1. Hiz. III, 80. Jašā 517 und How. I, 691 mit *فِي الصَّيْدِ*; von *بَادٍ* überliefert Kitāb II, 36 und Lis. s. v. *حَلَقَ*, wo

10. s. 148, 1 mit *يَتَّبِعُ أَزْيَاعًا*، وَإِذَا جَعَلَ ضَرْبُ قَوَائِمِهِ كُتْلَهَا فَتَلَكَّ
يُجَدِّدُ; Div. 13, 17 mit *الشَّعْرَاءُ* — 13. Div. A. 4, 14 mit *أُطْطِ*;
B. 29. 14. Hiz. IV, 120 mit *رَضَتْ*; Sikk. 681 mit *مَشِيًّا* — 21 —
125, 2. s. 148, 7. Smend 36. Div. A. 1, 36. B. 1, 31. C. 1, 31.
'Arag. 38 mit *يَهْوِي بِخَرْقٍ* und *ما صَحَبَهُ*, wie Lis. s. v. *نَصَبَ*; 'Adab 345,
1 (vgl. 344 Anm. 1.) Durr. 157, 10. How. III, 370. Dor. 33,
1 mit *تَحَلَّتْ*, 33, 5 mit *اسْتَمَرَّتْ*; Lis. s. v. *دَلَا* bemerkt zum V.:
يجوز أن يكون تَحَلَّتْ من الذَّلَمِ الذي هو السُّوقُ الرِّفِيقُ كَأَنَّهُ دَلَّاهَا فَتَدَلَّتْ قَالَ ويجوز
أن يكون أراد تَدَلَّتْ من الإِذْلَالِ فَكَرِهَ التَّضْيِيفَ فَحَوَّلَ إِحْدَى اللَّامَيْنِ يَاءً كَمَا قَالُوا
تَطَلَّتْ في تَطَلَّتْ. Mit dem Reime der ersten Lesart des Textes
kommt kein Gedicht dieses Metrums in den Diw. Diw. vor; Lis.
s. v. *روح* hat zur ersten Lesung des Textes den Zusatz: قال ابن
بَرِي البيت لعمر بن الخطاب رضى الله عنه وقيل له مثل به وهو لغيره قاله وقد ركب
راحته في بعض المغاز فاسرعت يقول كَأَنَّ رَاكِبَ هَذِهِ الْخَاقَةِ لَسَرَتْهَا غَضَنٌ بِمَوْضِعِ تَحْتَرِقُ
فِيهِ الرِّيحُ كَالنَّصْنِ لَا يَزَالُ يَتِمَالَى بَيْنَا وَمَثَالًا مِنْ شِدَّةِ سَكْرِهِ وَقَوْلُهُ إِذَا تَدَلَّتْ بِهِ أَى إِذَا
هَبَطَ بِهِ مِنْ نَشْرِ إِلَى مَطْمَعٍ وَيُقَالُ إِنَّ هَذَا الْبَيْتَ قَدِيمٌ
125. 7. s. 148, 14. Diw. 48, 1. Kamil 389, 11. Sikk. 681. — 9. 10.
s. 148, 11. 12. Cod. an beiden Stellen nur: *لَمْ أَرْكَالِيَوْمَ الْخَ* —
Hud. II, 153, 3. — 11. Cod. *وَالْوَحْدَانُ* — 20. Sikk. 681.
126. 1. Sikk. 682 mit *تَوَاعَقُ* — 6. s. 149, 5. Diw. Ergänz. 35, 65.
66 mit *يُزِي الْقَارِي* und *أَجَارِي*, wie Sikk. 682 mit *يُذَرِّي* — 10. s. 149,
9 mit *وَأَتَيْتْ*, wie Chail Z. 153. 154; Diw. 67* mit *نَجَاءً*, wie
Morgenl. Forsch. 249 V. 9, und *أَجْرَدًا*; Sikk. 687. Lis. s. v. *حَدَّ*
mit *وَأَذَرَتْ*, überall *وَرَأَجَتْ*, wie auch Lis. s. v. *خَفَّ* — 14. رفع
s. 124, 2. — 16. Ġamh. 173 mit *وَأَذَارَضْتُ الْمَغَارِضَ عَارِضَتْ*, wie Diw.
des *جر* Anhang II, 202 mit *تَبَلَّ*; Sikk. 682.
127. 6. s. 119, 19. 149, 19. — 15. s. 63, 16. 17. — Cod. *وَابِلَ جَوْنُ*

- 16. s. 153, 12. Smend 40. Diw. A. 1, 40 mit الشج; B. 1, 35 mit السج; C. 1, 35. Arağ. 38. Ğamh. 179.
119. 3. Hud. I, 38, 2 mit عَنْكُمْ; Lis. s. v. عَنْهُ und s. v. حَاشَا mit عَنْهُمْ — 4—6. s. 99, 10. 11. — 7. Der Kommentar steht im Cod. hinter هَاد (9). — 11. Diw. 35, 170. 171 mit وَجَنَّا طَوِيلَ und وَجَنَّا; Lis. s. v. ثَمَّ hat auch den zweiten V., wenn auch nicht als solchen gekennzeichnet, mit قَيْنَهُمْ — 19. s. 127, 6. 149, 19.
120. 1. 2. s. 104, 4—6. — 6. s. 153. 1 mit وَتَشْفِي; Diw. des العجاج, Ergänzt. 27, 1. Lis. s. v. حَقْل sagt über den Autor: قَالَ رُوِيَ عَنِ قَالَ رُوِيَ عَنِ العجاج — 8. s. 153, 3. — 11—13. Notwendige Ergänzung; (nach 135, 5 sqq.) — 14. Cod. hat حَبَطَ und حَبَطَةٌ — 20. Lis. s. v. قَصَف und s. v. نَطَف mit شَدَّ
121. 4. s. 155, 21. Diw. 15, 160. 161 mit رَأَى and كَسَفَ; Lis. s. v. جَر mit وَسَائِلَ كَسَل — 8. s. 91, 16. 17. 156, 4. — 19. Diw. 35, 3; Lis. s. v. رَجَز mit dem Zusatz: وَالَّذِي فِي شِعْرِ هَمَّتْ بِأَعْلَى الخ — 35, 3; Lis. s. v. رَجَز mit dem Zusatz: وَالَّذِي فِي شِعْرِ هَمَّتْ بِأَعْلَى الخ
122. 5. s. 154, 8. Diw. 17, 11 mit دَارًا — 6. Meid. I, 280. Prov. I, 609. — 8 sqq. s. 222, 21 sq. Sikk. 366. — 19. s. 155, 4. Sikk. 192. Kamil 299, 9 mit تَصَلَّى, Buhturî, Hamâsa (Cod. Lugd. Warn. 889) p. 188 mit فِي الرِّبِّ; Lis. s. v. طَرَق mit تَغَلَّى
123. 2. s. 155, 8. 9. Diw. Ergänzt. 2, 41. 42. Ainf III, 253. Hiz. IV, 274. 277. How. III, 370. Kitâb I, 344, 15. Mufasss. 134. Jašš 1101. — 4. 5. Hiernach ist Sikk. 679 zu korrigieren — s. 147, 4. Hud. I, 92, 21. — 8. s. 147, 7. Sikk. 680. Nicht im Diw. — 13. Sikk. l. c. — 18. ibid. — 20. ibid.
124. 2. رفع s. 126, 14. — 6. Sikk. 680; der Dichter nach Lis. s. v. دَادَا, wo eine lange Bemerkung dazu, ebenso s. v. رَوَس — 7. Nach الرِّبَّةُ يُقَالُ هُوَ ist ausgefallen und daher zu ergänzen: ذَلِكَ

- الأواني mit ت; diese wird jedoch nahegelegt durch Lis. s. v. — 18. Meid. II, 186. Prov. II, 497. Hommel 160; Hansa¹, 1, 11 und Meid. II, 362. Prov. II, 904.
115. 1. Diw. A. 26, 39. B. 6, 40 und C. 12, 40 mit وفي الشول und برحت — 2. s. 69, 2. 13. — 7. Sikk. 45 mit مُشَقَّوْ كَجَر — 9. s. 68, 13 mit قطن, wie Lis. s. v. فق — 10. Vgl. Farḡ 18. — 12. Meid. I, 228. Prov. I, 498. — 15. Sikk. 60.
116. 3. 4. Sikk. 60. 61. — 7. Sikk. 61. Lis. s. v. رَاد mit وَبَدُ und der Bemerkung: قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ كَذَا أَنشَدَهُ اللَّحْيَانِي وَرَوَاهُ يَعْقُوبُ فَنَدِيد; ebenso s. v. فَنَدُ und neben der Lesung des Textes noch: رَوَاهُ ابْنُ دَرِيد; وَاخْرَجَ und مِنْ طَوِيلٍ غَضِي, sowie وَمُسْتَبْدِلٍ und غَضِي; ebenso Lis. s. v. حَرَى und s. v. غَضَا; die Lesung وَاخْرَجَ auch s. v. غَضِي und eine längere Bemerkung zu den Lesarten des V.; غَضِي oder غَضَا vgl. auch Sikk. 61 Anm. b. — 15. Diw. II, 15. Šifr 96^a. 'Adab 193, 6. Dor. 25, 12. 241, 5. Sikk. 62. — 19. s. 157, 8. Nöld. 103, V. 43 mit مِنَ الْبَرَكِ أَبْكِي; 'Aqm. Cod. 98^a Šifr 63^a mit; إِذَا شَارَفَ مِنْهُمْ حَتَّى فَرَجَتْ مِنَ اللَّيْلِ أَبْكِي; Ġamh. 143 mit; إِذَا شَارَفَ مِنْهُمْ فَأَمْتُ بِرَكَ Lis. s. v. هَاجَتْ; Sikk. 63 mit وَرَجَّتْ — 21. Bekrī 201. Jak. I, 852. III, 244 mit وَشَامَةٌ wie Mušt. 265, 20. Hamd. 232, 11 mit فِي جُدَامٍ; mit verschiedenen Vokalisationen; Cod. hat قَضَارُع, Lis. s. v. جَذَم und s. v. ضَرَع auch قَضَارُع
117. 2 sqq. s. 96, 9 sqq. — 12. Cod. قَارَفْتُ — 14. Cod. مَفَادُ
118. 10. l. اَلْطَّيِّبِي; s. 153, 17. mit اَلْطَّيِّبِي; 219, 7 mit اَلْطَّيِّبِي, wie Lis. s. v. الْأَسْنِ وَمَا ضَنِيْتُ — 13. s. 153, 19. 219, 5. Diw. 10, 26. 28 mit

109. 3. 4. s. 72, 6. Der zweite V. Lis. s. v. حصد vom gleichen Dichter unter seinem Namen ابن فسوة mit غيرة — 20. Der Dichter nach Lis. s. v. لب
110. 15. Cod. يَتَايَن; von الْأَصْعِي zitiert Lis. s. v. ثي. قَالَ عَمَلْتُ الْبَعِيرَ: ثي. بعد الالف وهي للدة التي كانت فيها ولو مدَّ مَادَّ لكان صواباً يَتَايَن يُظْهِرُونَ الْيَاءَ. وكساوان وكساآن قال وواحد الْيَتَايَن ثَاءٌ مثل كساء بمدود — 19. كقولك كساء. وكساوان وكساآن قال وواحد الْيَتَايَن ثَاءٌ مثل كساء بمدود Lis. s. v. رفق mit وَأَقْبَلَ
111. 1. Cod. hat حَسْرَةً mit Deutlichmachung des ح — Jak. IV, 421 mit تَرَدُّدًا مِنْ أَهْلِ — 5. 1. قُرُونٍ; Diw. 30, 54. — 8. 9. Meid. II, 364. Prov. II, 909. — 12. s. 68. 3. — 15. Diw. 31, 13 mit كَقَرَمٍ, wie Lis. s. v. غور; vgl. Dor. 157, 2. — 17. Diw. A. 72, 12. 4 mit أَمْلَسَ und خَطَرَةً, wie 'Arag. 139. 138.
112. 2. 3. Sikk. 316. — 3. 4. Nach Sikk. 354 und Lis. s. v. رجل von der ابنة الْحَسَنِ erzählt. — 6—8. Sikk. 624 Lis. s. v. هَجَج und s. v. رَجَج mit هَاجَ und رَاجَ — 9. Sikk. 252. — 11. 12. s. 100, 19. — 13. s. 70, 6. — 17. Bittner 21 mit مُشْعَرٌ und تُشَدِّدُ von عُتْبَةُ بْنُ مِرْدَاسٍ — 19. Zu شمار und دَارَ vgl. Meid. II, 351. Prov. II, 876. — 21. s. 52, 19.
113. 8. Ganh. 191 mit غيل غاليل; Lis. s. v. غل mit وَغَيْنٍ من مَعَارٍ وَغَيْنٍ قوله مدحيات هكذا في الاصل ولعلها: مُدَحِّياتِ, wozu die Randnote: مدحيات — Cod. وَمَارِيحَ — 10. الأشعر s. Chail Z. 131. — 12. s. 162, 14. — 15. s. 48, 17—19. 70, 1—3. — 18. s. 70, 7.
114. 1. Lis. s. v. عجل mit عِنْدَ الْوُرُوكِ und der Randnote: قوله عند الوروك وارضوا mit حَزَ — 4. Lis. s. v. حَزَ mit حَزَ في الحكم وتقدم في ورك قبل الوروك — 9. 68, 11. 90, 8—10. — 11. s. 87, 6. 140, 10. — 14 sqq. Cod. hat stets الْأَوَّلَى mit ب, doch finde ich keine entsprechende Erklärung, ebensowenig wie für die Form

د. Punctuation عَيْتَةٍ im Cod.;
vgl. den Dichter عَيْتَةُ بْنُ مَرْدَاسِ السُّلَمِيِّ (109. 1.) — 8. مدراج s. 70,
12. — 10. Cod. hat وَقَالَ ذَلِكَ فِي الرَّجُلِ أَيْضًا, welches am Schlusse
der Seite steht, am Beginne der neuen Seite (120^b) wiederholt.
— 16. Meid. I, 357 mit تَعْلُبُ, wie Lis. s. v. ضجر Prov. II, 6.
— 19. Meid. I, 319. Prov. I, 683. — 21. Wuh. Z. 222. vgl.
Nald. 27. Bekrī, 340, 11 mit ذَاتِ الدَّيْرِ أَفْرَدَ; Lis. s. v. دِر mit
طَرَدَتْ ذَاتِ الدَّيْرِ und حَشَفَتْهَا sowie طَرَدَتْ

106. 1. Lis. s. v. überliefert: مَهْمُوزٌ وَغَيْرُ مَهْمُوزٍ 2.
3. Meid. II, 188. Prov. II, 522. — 6. Diw. 1, 14. — 7. شطوط
s. 94, 6. — 12. Diw. 5, 6 und Naqr. 904 haben den ersten
Halbv. in der Form: * يَنْوُونَ بِالْأَيْدِي وَأَفْضَلَ زَادَهُمْ * Lis. s. v. ملح
beginnt mit أَفْأَ بِهَا جِنًا und vokalisiert, wie auch in der Er-
klärung des Wortes: نَمْلَحُ — 13. Cod. غير مَهْمُوزَانِ — 14. Nach
Lis. s. v. نَهَى; Cod. hat وَتَأْتِي تَوَيْتُ الْخَ — 19. Diw. Ergänzt. 124,
1. 3. mit قَوْمٌ, wie Sikk. 169; Lis. s. v. صهم, vgl. Sikk. 749,
überliefert vier V. mit وَأَنْشَدَ أَبُو عَيْدٍ لِلْمُخَيَّسِ und bemerkt später:
قال ابن بَرِي صَوَاهُ أَنْ يَقُولَ وَأَنْشَدَ أَبُو عَيْدٍ لِلْمُخَيَّسِ [بِنِ ارْطَاقِ الْاَعْرَاجِيَّ
107. 1. Diw. 2, 18 mit اللَّيْنُ السَّادِي; Lis. s. v. سدا außerdem —
7. Nicht im Diw. — 16. Diw. 20, 6 mit وَقَدْ und صَادِرَةٌ und
sowie حَبَسِي — 20. Nicht im Diw.
108. 4. 5. Diw. Ergänzt. 22, 4—7. — 7. 8. Chail Z. 135. 'Adab 53,
1. 2 und Anm., in der auch حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ als Autor erwähnt ist;
KAmil 495, 6. 7 und Note j; Sikk. 108. — 12. Smend 114.
Diw. A. 1, 120. B. 1, 109 mit واستأجر, wie Ġamh. 185. C. 1,
107. — 13. Lis. s. v. صدر kennt nur صَدَّرَ عَنِ الْبَعْرِ — 15. Diw.
15, 64. 65. Sikk. 78.

أَطَابًا, jenes auch Dor. 103, 13 und Sikk. 484. Jak. II, 102 mit تَكَادُ — 20. Cod. عُيُونُ

102. 2. Lis. s. v. جلد nennt als Dichter nur القمى, doch darf wohl, schon im Hinblick auf 167, 7. 8. أبو مُحَمَّدٍ supponiert werden. — 4. Lis. l. c. folgt als zweiter ein anderer V., ebenso an den übrigen Stellen in Lis.; das Reimwort lautet nach Lis. s. v. جلد, s. v. خيف und s. v. صرى, wo gleichfalls von القمى überliefert: جُلْدِيَاً — 8. Nach Lis. s. v. عَجَسَ von المجاج (vgl. dessen Diw. 16, 68. wo aber nur das gleiche Reimwort,) oder جُرِيْ * دِرْفَةَ أو بَازِلْ; Lis. s. v. درفس hat: * دِرْفَةَ أو بَازِلْ und die Bemerkung: قال ابن بَرِي صواب انشاده دِرْفَةَ أو بَازِلْ بالخفض النح — 14. Diw. 11, 100. 101. — 19. l. الحِرَاجِرَ; Diw. 10^b. Gamh. 60. Ham. 582. Hiz. IV, 181. Mu'arr. 22. Sikk. 67. 478. 821. — 21. Diw. 13, 3 mit هَجْمَةً جُرْجُورًا
103. 1. Cod. بَرَاخِير — 3. Cod. عِيْضُورُ mit besonderer Deutlichmachung des ر جلفزِر s. 78, 8. — 5, s. 69, 8. — 12. Diw. 40, 10; vgl. Muzh. I, 115, 25. — 14. vgl. 101, 8. Diw. 29, 85. 86 mit فَكَمَ النَّبَاتِ — 17. Diw. 16, 49. Dor. 31, 17. Lis. s. v. عم mit حَصْرَتَا und w. u. dem gleichen Halbv. als ersten voranführen lassend: * تَرَكُوا أَسْمَةً فِي اللَّيْلِ كَأَنَّمَا * — 19. Diw. 13, 51. Kitāb II, 354, 19.
104. 5. 6. s. 120, 1. 2. — 8. s. 155, 15 mit يُقَادِرُ — 9—11. s. 39, 1—3. — 12. Kommentar trotz des gerade vorher erklärten ضَمِج
105. 1. Cod. hat nach اُسَيْرُ ein später durchgestrichenes وعلی; Lis. s. v. اُسَيْرُ dem ابن حجر zugeschrieben mit اُسَيْرُ und dazu bemerkt: اُسَيْرُ . . . قال ابن بَرِي والذى فسره هذا التفسير روى الشعر * اُنْصِبْ دَلُولًا أو

مِنْجَا وَالطَّرِيقَ الْفَعْلَ ههنا قال ابن برى صواب انشاد البيت نجائبٌ منذرٌ بالنصب
والتقدير كانت أماناً نجائبٌ منذرٌ وكان طَرَفُهُمْ فضلاً

98. 5. s. 75, 6. — 7. s. 77, 4. 5. 129, 20. 152, 9. — 14. Chail Z.
245. — 20. 1. تَعْتَمِدُ; Nawâd. 4. — Cod. الرَجْزِ
99. 6. Cod. جَلَّيْ. — 8. 9. 1. جَعْدٌ; Diw. 23, 77. 80. 81 mit أَجْرَدَ — 10.
11. s. 119, 4—6. Der Dichter nach Lis. s. v. طَرَبٌ, wo يُطَرَّبُ
— 15. الْإِطْبَ steht im Cod. hinter الْإِطْبَ (13.) — 16. Diw.
A. 10, 32 mit الزَّلْ الزَّهَالِيلِ; B. 3, 32. C. 4, 32. — 19. Cod. اذات
100. 2. Cod. hat هَيْفٌ; ich habe keine mir auch nur annähernd rich-
tig scheinende Form oder Erklärung hierfür gefunden und
daher in Anlehnung an 2. 3. es durch أَزِيَّةً ersetzt; Lis. s. v.
يَا لَ لثَاةٍ اذَا erklärt mit: مَصَّبَ الدُّلُ und es heißt dort: اذَا
أَزِيَّةٌ wird اِذَا erklärt mit: بِمَ تَشْرَبُ إِلَّا مِنَ الْإِذَاءِ أَزِيَّةٌ
möglich wäre demnach, daß ursprüng-
lich im Texte: أَزِيَّةٌ غَفِيَّةٌ gestanden wäre, welches durch schlechte
Schreibung zu der unerklärlichen Form des Cod. geführt haben
könnte. — 4. Cod. السَّهْ — 11. Gamh. 173. Diw. des ٢٢, An-
hang II, 203. — 13. Mufasss. 133. Ja'š 1097. 1098. How. III,
362. Kāmil 488, 10 mit رَحْمَتُهَا, wie Nawâd. 163. Kitāb II, 337,
19 und Jahn II/2, 390 Anm. 52, wo außerdem وَيَدَاءُ; dieses
auch 'Adab 535, 2 doch s. Anm. b; überall مَجْهَلٌ — 14.
يُرِيدُ مِنْ 14. Der Dichter nach Lis. s. v. حَتْمٌ — 19. s. 112,
11. 12.
101. 1. Cod. مُنَارٌ — 2. s. 89, 12. 94, 19. — 8. s. 102, 11. vgl. 103,
14. Diw. Ergänzt. 22, 1. 2. Dor. 100, 11. — 12. Sikk. 484
und Lis. s. v. ظَلَّتْ mit مَرِيحٌ; Lamijj. 61 mit مَرِيحٌ und ظَلَّتْ
— 15. Jak. II, 102. Sikk. 484 und Lis. s. v. جَلَسَ mit جَلَسَ; ebenso
Dor. 100, 15. mit مُنْجَاً — 18. Hud. I, 78, 12 mit تَرَوْنَهَا und

Cod. ملحوب — 7. Lis. s. v. بَكَأَ mit وَيَلْلَنَ قَاحَهُ وَتَسْكُونُ قَاحَهُ, wie s. v. قوله فليأذن في التكمه والرواية: أزل, und s. v. and Randbemerkung: وليأذن بالواد منسوقا على ما قبله وهو

فليضرب المرفق خاله ضرب القطار بمول الجزار
وَتَسْقَى und وَتَشْرِبُهُ 11. Kāmil 519, 2 mit وَيَشْرِبُهُ ورق s. v. und سَجَّ Lis. s. v. عِيَالَهَا
20. Lis. — قُيُوحُ Cod. 17. — 89, 12. s. صرد 16. — مَذْقًا mit مذاق
s. v. ضرس s. v. ضرا und s. v. ملا mit يَيْشِي; der zweite Halbv.
Bittner 22.

96. 4. Diw. 19, 19. — 5. 7. Cod. اَتْلُوبُ und ثَأُوبُ 7. Hud. I, 4, 7 und von التلم للفنلى Hud. I, 5, 7. — 9—11. s. 117, 2—4. Sikk. 66. 67; zum zweiten Halbv. vgl. Kitāb II, 186, 8. — 11. Diw. 10, 2. 'Addād 42; der zweite Halbv. Jaḩ. I, 117, 6. Cod. يُضِيعُ; Lis. s. v. دَعَا und s. v. ثَجَّ mit يُضِيعُ — Nach dem V. im Cod. als Überschrift: الزَّاعُ فِي الْإِيْلِ 17. Diw. B. 18, 5. — 19. Statt الحِلِّلِ im Cod. ursprünglich الابل, welches durchstrichen und vom Schreiber des Cod. durch الحِلِّلِ ersetzt wurde. — 20. Lis. s. v. سَهَبَ mit تُخَالِسُهَا

97. 8. Diw. 12^a mit رَغَرٍ; Hiz. IV, 183. Mufasss. 133. Ja'la 1091 wie Text; 'Addād 218. How. III, 352 und Sikk. 230. 457 mit هَرَقَتْهُ; Ġamh. 61 mit ضَلَّالٌ und der Bemerkung: ضلال جمع ضال وروى من جاءوا لهم ليمُ 13. 14. Dor. 66, 2. 3 mit مُنْخَرَةٌ 15. Diese Erklärung von كَرَمٍ ist ganz vereinzelt; vgl. 143, 19. — 21. Im Diw. des حمير, Anhang, II, 202; Ġamh. 173 mit هَبَّانٍ, wie Lis. s. v. طَرَقَ; 'Adab 228, 11 und Anm. o. 229. Hommel 147. Lis. s. v. طَرَقَ, s. v. فَعَلَ und s. v. أَمَهُ, überall mit قال الازهرى أى وكان طَرَقَهن فَخَلَا: s. v. فَعَلَ die Bemerkung: أَلْمَأْتُونَ mit

und s. v. زها; 6. Lis. s. v. جلا von التَّجَلَّ with لذلك — 13. Hiz. II, 344. Jaʿlā 1460 mit وَنَبَتْ und عَمِيَتْ, dieses auch Lis. s. v. صوب, wo außerdem إِيْ أَرَقْتُ فَبِتْ und die Randnote قوله مشجراً مثله في التَّجَلُّ الذي يضع يده تحت حَنَكِهِ مُذَكِّراً لِشِدَّةِ هَيْبَتِهِ im Texte; Jak. III, 728 mit مُسْتَجِراً; Kāmil 753, 8 hat den ersten Halbv. in der Form: إِيْ أَرَقْتُ اللَّيْلَ مُرْتَقِعاً — 18. s. 166, 19 in der Form wie Lis. s. v. رط, ebenso s. v. عطط mit فِي الْقَوَانِسِ; Ġamh. 120 in der gleichen Form wie Lis. s. v. رط mit فوج و تعطاط و تعطاط

93. 5. Cod. beide Male: الظُّرْفُ — 6. 7. s. 63, 4. 5. — 10. Cod. مُتَجِّعٌ — 13. s. 62, 20. 63, 1. — 14. sqq. Diw. 40* mit لَيْسَ im ersten, وَمَنْكُوحَةٍ und كَلَّ, wie Kāmil 305, 12, im zweiten, وَمَنْكُوحَةٍ und مُطَرَّفَةٍ im vierten V.; zwischen den ersten und dritten im Diw. ein zerstörter V. — 19. In Cod. folgt الخِ يَقَالُ الخِ — 21. Diw. 13. 9, mit رَحْبَةً, wie Lis. s. v. كثر, wo außerdem اسْتَطَفَّ

94. 4. Lis. s. v. سَمَ und s. v. خَدم mit dem Zusatze: فِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ وَقِيلَ لِابْنَةِ الْحَرِّ مَا أَطِيبُ الْأَشْيَاءَ قَالَتْ * لَحْمُ جَزُورٍ سَنِيَةٍ * فِي غَدَاةٍ شَيْبَةٍ * بِشِفَارِ خَدَمَةٍ * فِي قُدُورٍ هَزْمَةٍ * أَرَادَتْ فِي غَدَاةٍ بَارِدَةٍ وَالشِّفَارُ لِلْخَدَمَةِ الْقَاطِعَةِ وَالْقُدُورُ الْهَزْمَةُ السَّرِفَةُ شَطّاً رَمِيَتْ — 6. s. 106, 7. — 9. Adab 522, 7 mit شَطّاً, wie Lis. s. v. عطط, ebenso s. v. شطط, wo die V. als Fortsetzung von 48, 2 überliefert werden, mit فِي الرَّفْعِ — 11. s. 89, 12. — 13. s. 89, 14. — 16. Diw. 20, 24 mit كَالَّذِي كَالَفْنَا — 18. 19. s. 230, 15. 16. Sikk. 203. 759. — 19. s. 89, 12. 101, 2. هَمِيمٌ
95. 1—3. Cod. الْبَكْرُ und بَكَأ — 4. Mufadd. 20, 47 mit وَإِنْ, wie Naṣr. 490. Lis. s. v. بَكَأ mit تُنَادِي und كَلَّ, s. v. عدا mit يَكُونُ —

- s. v. **خَمِشٌ** wie Diw. aber im Nominativ, ebenso s. v. **عَارَضَتْ** — 12. **صَمَرْد** s. 95, 16. — **خَنْجَر** s. 94, 19. 101, 2. — **الْتَهَشِشُ**; رهشوش s. 94, 11. — 14. s. 94, 13. Diw. 28, 53. 55 mit **الْتَهَشِشُ**; Lis. s. v. رهش mit **الْكَرْيَمُ** und **الْهَشُوشُ**, wozu die Randbemerkung: **قوله الهشوش كذا بالأصل وبهامشه بدله الهشوش وهو المناسب** — 16. Diw. 5, 16. — 17 sqq. s. 133, 1 sqq. Dürfte kaum an diese Stelle gehören. — 19. Hiz. IV, 226.
90. 1. Cor. **هَاقَّةٌ** — 6. Lis. s. v. **يَقْسُ** und **الْشُرْلُ** mit **عَسَسَ**, dieses auch s. v. **حَبَا** — 8—10. s. 68, 11. 114, 9—13. Diw. 12, 65. 67 mit **نَضْرَةٌ**; Sikk. 224. — 17. Diw. 29, 99. Sikk. 224. 425. 628 mit **لَمْ أَقُلْ**, wie Lis. s. v. **قِيلَ**; Kāmil 732 Note h mit **قِيلُوا** und dem Zusatze: **وَيُرَى أَنْ قِيلَ قِيلُوا**
91. 3. 4. Diw. A. 32, 42 mit **كَلَامَاتِهَا يَقْصَانُ** sowie **له ثيل شَب** und 32. 41 mit **أَبَا سَرِحِينَ**; Lis. s. v. **كَفَأَ** mit **كُفَاتِهَا** und dazu bemerkt: **وفي الصحاح كَلَا كُفَاتِهَا** يعني أنها **تُجِبَّتْ** كلها **إِنَّمَا** وهو محمود عندهم; s. v. **نَفَضَ** mit **تَنْفُضَانٍ** und dazu bemerkt: **رَوَى بِالْوَجْهِ تَنْفُضَانٍ وَتَنْفُضَانٍ** und **رَوَى كَلَامَاتِهَا تَنْفُضَانٍ** ومن روى **تَنْفُضَانٍ** فعناه **تُسْتَبْرَأَن** من قوله **نَفَضْتُ** المكان إذا نظرت إلى جميع ما فيه حتى تعرفه ومن روى **تَنْفُضَانٍ** أو **تَنْفُضَانٍ** فعناه أن كل واحد من الكفائتين تلقى ما في بطنها من أجهتها فتوجد **إِنَّمَا** ليس فيها ذكر أراد أنها كلها **أَنِيتُ** s. v. **شَرَحِينَ** mit **حَسَسَ** s. v. **لَبَّ** und s. v. **لَبَّ** s. v. **لَبَّ** mit **بِذَاكِرٍ** und s. v. **لَبَّ** mit **شَرَحَ** — 6. Diw. 199, 1. Kāmil 497, 1. Lis. s. v. **يُضَاضَ** mit **شَرَحَ** — 8—10. Diw. 391, 25. 27. 28 mit **رَجَحَ إِلَيَّ** — 12. Diw. 9, 14. 17. — 16. 17. s. 121, 8. 156, 4. Diw. 16, 93. 94. 95 mit **قَدَاذٌ** und **قَتَانٌ** — 21. Sikk. 343. **مَلَات** — Cod. **الذِي**.
92. 1. 2. Sikk. 344. — 4—6. Hud. I, 20, 3. 9. 10 mit **لَهُ ظِيَّةٌ وَلَهُ** 5. Sikk. 661 mit **زَهْوُ الْوَلَدِ**, wie Lis. s. v. **رَهَطٌ**

— 13. Cod. hat رُقُودٌ, vielleicht wäre رُقُودٌ als Pl. von رَاقِدٌ zu lesen.

87. 6. s. 114, 11. 140, 10 mit الدِرَّةُ; Lis. s. v. مرا, s. v. طلي und s. v. شمد mit عَلَى — 11. Kāmil 342, 3 mit حُطًّا, wie Lis. s. v. مرا — 15. 16. Diw. 22, 13 mit حُلُقٌ — 18. Nach 'Aṣm. 18, 7. 8 von فَخْرِ الطَّلَحِ — 20. Diw. 10, 23. 'Addād 182. Chalef 194. Wuh. 146. 147. 460. 461. Dor. 75, 20 mit بَشِي; Lis. s. v. حَشَكٌ und s. v. غَطَلٌ mit بِيْزٍ und s. v. فَزٌ mit الحَسَكُ und فِزٌ — 21. وَالصَّرْفُ النَحْوَ würde besser hinter 87, 6 oder 88, 10 als Teil des Kommentars passen, wenn nicht etwa vorher etwas ausgefallen ist, das vielleicht zu lesen wäre: وَيُقَالُ لِلْبَيْنِ سَاعَةً يُصَرَفُ عَنْ الصَّرْعِ الصَّرْفُ

88. 2. Mufaḍḍ. 5, 8. Vgl. Hommel 102; Lis. s. v. صرف bemerkt zum Autor: قَالَ ابْنُ كَلْبَةَ الْيَرْبُوعِيُّ وَاسْمُهُ هَيْدَرٌ بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ وَيُقَالُ سَلَمَةُ بْنُ مُرْشَبٍ الْأَنْغَارِيُّ قَالَ ابْنُ بَرٍّ وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ هَيْدَرٌ بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ وَكَلْبَةُ اسْمُ أُمِّهِ فُهِرُ ابْنِ كَلْبَةَ أَحَدُ بَنِي مُرَيْنَ بْنِ قُتَيْبَةَ بْنِ يَرْبُوعٍ وَيُقَالُ لَهُ الْكَلْبَةُ وَهُوَ لَقَبٌ لَهُ فَضَّلِي هَذَا — 3. sqq. Vgl. L. Ideler, Untersuchungen über den Ursprung und die Bedeutung der Sternnamen, Berlin 1809, pp. 238. 249 sqq. 257. 263 sq. 274 sq. 335. — 9. Nach Lis. s. v. حضر und s. v. شَمٌ lautet der erste Halbv. *فَمَا تَشْتَرِي إِلَّا بِرَنْجٍ سَبَاوَهَا* — 13. Meid. I, 307. Prov. I, 656. — 16. Wenn die Lesung des V. richtig ist, wäre مَصْرُورٌ hier in einem anderen Sinne aufgefaßt, als in dem der vorausgehenden Erklärung und der Lexika.

89. 1. Vgl. 82, 13. Lis. s. v. مَكْدٌ, s. v. يَرْعَسُ und s. v. رَهْمٌ mit التَّرْدُ and الرَّاهِمُ — 8. Diw. 19, 2 mit dem ersten Halbv. in der Form: *وَرَاوَحَتِ* und *حَوَاسَاتِ السَّاءِ حُجَيْشَاتِ*; Lis. حَبَشَاتِ; Lis.

84. 3. s. 144. 18. Chail Z. 208. 'Adab 546, 5 und Kāmil 443, 8 mit وَلَوْحًا; Maḳṣ. mit رَحْل — 6. Kitāb I, 90, 2. Nawād. 189 mit خَلَائِفَ; Lis. s. v. خَلَلَ mit تَوَاصَلُ, doch s. v. رَجَب wie Text. — 8. vgl. Hommel 181. Meid. II, 257. Prov. II, 650. — 10. 11. 'Aṣṣu. Cod. 96*, Kāmil 62, 13, 14. Naṣr. 193. How. III, 511. Hiz. IV, 456 haben alle أَيْ كَيْفَ und فَيُفْلِهِمْ; How. I. c. سُوءٌ und السُّوءُ; 11. Hiz. IV, 455. 519. Dor. 313, 10. Lis. s. v. رَأَى, neben Lesung wie Text mit مَا كَأَنَّي, wie Dor. 158, 19: hier außerdem الْعَلُوقُ und رِيْمَانٌ, wie Hommel 180. Jaḷā 487 und Prov. II, 492. Naṣr. I. c. mit الْعَلُوقُ und رِيْمَانٌ; Lis. s. v. سَرَأَ mit فَانْه أَرَادَ سَيِّئًا فَخَفَّ كَهَيِّ: und dazu die Bemerkung: مَنْ هَيِّينَ وَأَرَادَ مِنَ الْحَسَنِ مَكْلَهُ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ — 15. Lis. s. v. خَفَّ und s. v. خَفَّ mit يَخِيلُ und سُورَيْنَ, s. v. وَجَى mit Lesung wie Text und Randbemerkung mit Hinweis auf die Überlieferung s. v. خَفَّ — 21. الذَّيَارُ auch von der Wurzel ذَار
85. 1. s. 130. 21. — 9. Hud. I, 78, 14 mit بُضْعُهُمْ wie How. I, 674. Kitāb I, 103. Muzh. II, 138; Jaḷā mit بُضْعُهُمْ; Lis. s. v. جَدَدٌ mit أُمِّهِ und dem Reimworte مُتَنَابِرٌ neben Lesungen wie Text s. v. رَوْدٌ, s. v. مَأْنٌ und s. v. مَعِينٌ; hier auch als Variante مُتَيَمِّنٌ und der Zusatz: أَي مَائِلٌ إِلَى الْيَمِينِ — 18 sqq. s. 20, 11. 12.
86. 2. I. إِتْرِيَارًا; Diw. 12, 116. 117. — 6. Hud. I, 124, 12 mit شَدِيدُ الْغَيْرِ; Lis. s. v. غَرَّ hat سَدِيدُ الْغَيْرِ und bemerkt dazu: قَوْلُهُ سَدِيدٌ بِالْغَيْنِ أَيْ مُسْتَقِيمٌ قَالَ ابْنُ بَرِّ الْيَتِّ لِعَمْرُو بْنِ دَاخِلٍ وَقَوْلُهُ سَدِيدُ الْغَيْرِ أَيْ قَاصِدُ الْغَيْرِ وَالثَّقَلُ فِي وَسْطِ الْحَصْلِ وَلَمْ يَنْحَضْ أَيْ لَمْ يَزَلْ عَلَى التَّرَازُ وَهُوَ الْمَثَلُ الَّذِي يُضْرَبُ عَلَيْهِ حُرُوفٌ — 11. Cod. حُرُوفٌ; Lis. s. v. نَصَسَ überliefert كَالْبَازِلِ als Lesart. — 12. sqq. Wenn die Verse hiehergehören, dürfte vorher etwas ausgefallen sein.

- 12, 14. Jacob, Beduinenleben 66; Lis. s. v. ضوا kommentiert: يَصْنَعُهَا بِأَنَّهُمَا مِنْ شَجَرَةٍ وَاحِدَةٍ وَقَوْلُهُ وَسَاقُ أَيُّهَا أَمَّا يَرِيدُ أَنْ سَاقُ الضُّنَنِ: 15. Diw. 5, 25, 26. 'Arağ. 73.
81. 1. s. 83, 14. — Cod. رَعَجِيٌّ — 6. Diw. 20, 12. Dor. 88, 8. Muzh. II, 185, 12 mit جَدَا, wie Cod.; Mak. I, 236; vgl. die längere Bemerkung Lis. s. v. جَدَع — 8. Nicht im Diw. — 11. 12. Diw. 55, 13. 14 mit أَزْرَى بِه الجُبْعُ — 15. Diw. A. 69, 27. B. 7, 57. Lis. s. v. عوى mit بِهَا — 18. 19. Der zweite V. mit تَخْلُفُ Diw. des العجاج 29, 87.
82. 1 sqq. s. 131, 6 sqq. — 5. Diw. 89^a mit قَادَى; Dor. 34, 1 mit قَادَى; Lis. s. v. عجا mit قَالَهَا عَلَيْهِ فَا, später in der Form des Textes mit قَادَى, welches auch s. v. عَفَ und s. v. عدا, sowie نصب النهار على الظرف وقادى أى تَبَاعَدَ قَالَ ابْنُ بَرِّ وَهَذَا الْبَيْتُ كَذَا وَرَدَ فِي الصَّاحِ وَهُوَ فِي شِعْرِ الْأَعَشَى * مَا قَادَى حَتَّى نَهَارٍ وَلَا تَجُوه * أى مَا قَبَّازَهُ وَلَا — 11. Diw. 56^a mit فَيْتَةٍ — 13. vgl. 89, 1. Nawād. 215 mit فَيَاتُ بَوَاتٍ, sowie أَعْمَدُ und دَعْلُوقُ; s. Kommentar ibid.; zu بَوَاتٍ s. Durr. 190, 12. 13. — 15 sqq. Kāmil 34, 19 sqq. — 18. Jak. I, 927. Kāmil 35, 2 mit dem Zusatz: وبعضهم يَقُولُ يَرْضَعُونَهَا und mit dieser Lesung 403, 13; ebenso Mak. mit ثَمَلٌ, wie auch Lis. s. v. فوق; wo يَدِيرُ, wie s. v. رَضِعَ und s. v. ثَمَلٌ — 20. s. 193, 20.
83. 14. s. 81, 1. — 15. Cod. او ثنتين — 19. 20. s. 144, 16, wo der dritte V., mit سبعين, dem رُبَّةِ zugeschrieben; nicht in dessen Diw.; Lis. s. v. بسط und s. v. بِسَطًا mit أَبُو النِّجَمِ s. v. بِهِ, wo der erste V. mit eingangs hinzugefügtem مِنْ امْرَأَةٍ, die Bemerkung: يَقُولُ لَمْ تُغَطِّطْ لِمَاخِهَا وَلَمْ تُصَيِّغْ بِمَا يَقُولُهَا وَيَصْرُفُهَا فَهِيَ نَاعِمَةٌ غَيِّفَةٌ

- hat Cod. den zweiten V. von gleicher Hand am Rande. — 11. 12. Am Rande im Cod. eine sehr flüchtige spätere Bemerkung, deren Lesung nicht ganz sicher ist. — 12. Dor. 37, 10 mit *عَوْدَةً* und *تَخْفَرِي* — 14. 15. s. 12, 20. 161, 18. — 16. s. 143, 4 (wo mit geänderter Lesart im zweiten V. dem *ذُو الرِّمَةِ* zugeschrieben). 161, 21. Diw. 22, 117. 118 mit *تَهْوِي زُرُوسُ* und *الْهَي* — 20. Lis. s. v. *هَرَمًا* mit *هَرَم*
78. 3. s. 10. 16. 162, 9. — 5. Cod. حَدَّاق — 6. 'Asm. Cod. 107^b — 8. *جَلْفَزِي* s. 103, 3. Sikk. 337. — 12. vgl. Meid. II, 299. Prov. II, 753. — 14. s. 61, 13. — 15. Ša' Z. 196. — 17. Ša' Z. 221 sqq. — Cod. *لِطَطُ* — 20. *مَفْرُق* s. 71, 9.
79. 1. 'Addād 182 mit *وَجَدَ* und *تُكَلِّ عَجَل*; Kamil 279, 15 mit *لِرَجُلٍ مِنْ مُضَاةٍ* يقال له *مَالِكُ بْنُ*; zum Autor hier überliefert: *وَجَدْتُ*; 5. Diw. A. 8, 27 mit *ارباطها* — 12. Mit Hinweis hinter *والنساء* hat Cod. von späterer Hand am Rande: *غير*, sodaß also, wie Lis. s. v. *ثِي* zu lesen wäre: *وَأَقْبَى* — 16. Cod. *قَأَخَر* — 18. Hud. I, 107. 21 und Ja'is 75 mit *مَنْتَ*, wie Lis. s. v. *مَنِي*; How. I, 1498 mit *مَنْتَ* — 20. Mağ. VI, 212, N. 99 V. 12 und Ğamh. 118 in der Form:
- لَهُ كُلُّ مَنْ يَلْتَمِي مِنَ النَّاسِ وَاحِدٌ وَإِنْ يَلْتَمِ مَثْنَى الْقَوْمِ يَفْرَحُ وَيَزْدَدُ
 ebenso Nağr. 759 mit *وَاحِدًا*
80. 4. Cod. *وَرَوْبَةٌ* و *وَرَوْبَةٌ*; Diw. 33, 211. 212 mit *أَيْخَانًا* und *تَالِ ذِكْرِهِ* ابن دريد bemerkt: *رَبْع* Lis. s. v. *أَوْ رَبَّاهُ*; Dor. 190, 1. Lis. s. v. *رَبْع* bemerkt: *رَبْع* ابن دريد *وَالْجَوْهَرِيُّ بِالْإِزْأَى وَصَوَاهُ بِالرَّاءِ* روبة أو روبعا قال وكذلك هو في شعر روبة وفسرناه القصير الحقيق وقيل القصير العرقوب وقيل الناقص الحلقى وأصله في ولد الناقة اذا خرج ناقص الحلقى قاله ابن السكيت وأنشد الجز بالراء وقيل الرَّوْبَعِ والرَّوْبَةُ الضعيف أوس بن — 13. Diw. A. 27, 30 mit *وَالصَّوْرِي*; B. 17, 29. Vgl. Diw. des

- قال الازهرى ما ذكر في بيت الخطية : Diw. Anhang; Lis. l. c. fügt hinzu : und am Rande : قوله لأصماء التى فى الصراح من التصحيح هو كما فسرہ البرد وصحابا. ; mit dieser Lesung, wie im Cod. im Lis. l. c. weiter oben vom حميد بن ثور zitiert. — 19. Lis. s. v. فَادَّةٌ ergänzt فرق und s. v. منجنون heißt der Autor : عمارة بن طارق — 21. Nawâd. 129 der erste V. mit فَأَجَلٌ
71. 5. s. 140, 19. Hamd. 231, 23 mit فِرْقٌ مِنْهُ يُحَلِّقْنَ — 9. s. 78, 20. — 11. Dor. 42, 18. Kâmil 53, 7. 753, 14. — 15 sqq. s. 56, 5. 159, 8. 'Aqdâd 120. Kâmil 79, 21. — 20. s. 139, 15. Kâmil 79, 20 mit تُسَابِقُ — 21. 72, 1. Lis. s. v. وضع mit ولا ولا أَبْنَتْهُ تَتَنَّا hinzugefügtem : وَصَعْتُهُ يَتَنَّا
72. 6. s. 109, 3. Šîr 73*, wo statt 4. ein anderer V. — Cod. دونه — 7. s. 42, 2. und 229, 9. — 9. Diw. A. 11, 25 mit لجوفه und الشجد welches auch B. 15, 25. — 10. Am Rande eine nicht ganz sicher lesbare flüchtige Bemerkung im Cod. — 10. l. الرَّهْلُ und 11. l. السَّجْدُ — 19. Lis. s. v. رائم reimt mit قوله عن الخير كذا بالاصل : und bemerkt dazu am Rande : الشينمان من Cod. unter التهذيب من الحنين وله عن الجين بالجيم von späterer Hand : الذنب — 21. Hinter ذلك hat Cod. wohl das gewöhnlich auf eine am Rande hinzugefügte Bemerkung hinweisende Zeichen, am Rande jedoch nichts; das von mir gesetzte عَادَةٌ dürfte die beabsichtigte Ergänzung sein.
73. 5. s. 159, 2. — 6. Cod. am Rande : صَاتَهَا — 10. 'Aqdâd 106. Hiz. I, 401. Lis. s. v. ردد mit الْقَتْلُ neben der Lesung des Textes. — 15. Diw. A. 6. 20 und B. 30, 20 mit حيراء, wie C. 2, 20, wo بساط am Anfange des zweiten Halbv. — Cod. وقولا — 17. s. 142, 7 mit مِنْ عَهْدَةٍ und مَلْعُوحَةٍ ; Lis. s. v. قلع und

67. 1. 2. Diw. 9, 21—23 mit يُؤْكَلُ, wie Lis. s. v. قَا — 7. s. 74, 13 mit تَاهَضَهَا عَمُ لَيْتَنَ إِقَا حَا und النِّجْمُ بِسَر; Lis. s. v. حَقَّقَ لَعْنَهُ; Jak. II, 179 mit بَدَ, sowie لَعْنَهُ und مَنَشَر — 8. Unter القَرَسِ im Texte von späterer Hand المَجْم — 13. Über ضَبَّهَا später بعضها geschrieben. — Cod. hatte ursprünglich فَأَفْرَطْتُ مَشْتُ فَأَزَا, wo- von aber مَشْتُ durchstrichen wurde. — 19. مَلِيخ s. 51, 11. — 20. عَيَا von späterer flüchtiger Hand am Rande. — 21. Am Rande flüchtig مَرَّ طَبَّ
68. 3. s. 111, 12. — 6. s. 141, 12. mit تَلَقَّعَ und لَمَّا; Diw. A. 60, 30 mit تَفَرَّقَ und تَفَرَّقَ; B. 12, 31 mit اَرَجَّتْ جَاءَتْ وَحَى; Lis. s. v. مَنَى mit تُفَرَّقُ und اِذَا تُنَبِّئُ, letzteres auch s. v. قَرَفَ und als Variante s. v. دَجَأَ, wo außerdem تُفَرَّقُ — 11. s. 90, 8—10. 114, 9. — 13. s. 115, 9 mit فَطَنَ — 15. 16. s. 141, 8. 9. Diw. A. 26, 40. 41; B. 6, 42. 43 mit كَاثَرِ اِزَاغَ und جَنَعَ آلَ sowie يَلْتَقِي بِجَانِي; C. 12, 42. 43. Lis. s. v. أَوَّلَ mit يَلْتَقِي und ظَهَرُوا — 20. s. 76, 3.
69. 2. s. u. 13. 115, 2. — 6. Dor. 129, 6. Kāmil 181, 6. Muzh. II, 183, 27 mit وَضَرَ und كَلَزَاعَ — 8. s. 103, 5. Dor. 160, 9. — 12. Lis. s. v. حَوَّلَ mit الصَّيْرُ und كُتِّهْنَ — 13. s. o. 2. 115, 2. — 19. Diw. A. 41, 43 mit اِيَامَ الْغُورِ, wie C. 9, 42 und Lis. s. v. مَسَا, und اَلْعَمَلَاتِ; B. 16, 42. — 21. Diw. A. 15, 40. B. 9, 39. C. 14, 39 mit يَمِشِي; Lis. s. v. مَسَا mit الرُّبُ.
70. 1—4. s. 48, 17—19. 113, 15. — 6. s. 112, 13. ذَاكَ und ذَاكَ werden überliefert. — 7. s. 113, 18. 19. — 12. s. 105, 8. — 13. حَقَّقَ s. 76, 6. — 15. s. 139, 6. Diw. A. 18, 28. Bittner 22 mit رَأْسُ und بِالشَّكْلِ (s. Noten p. 12). — 18. s. 139, 3. Kāmil 95, 20 und Lis. s. v. نَصَحَ von الحَظِيَّةِ mit لِأَذْمَاءَ und اَلْحَوَّلَ; s.

welches mit *أَصْرَ* in Konsonantenwechsel stände. — 3. 4. Sikk. 102. 727. — 5. Fremd w. 273. Mu'arr. 74. — 7. Tkd III, 71; Lis. s. v. زور bemerkt zum Autor: قَالَ ابْنُ بَرِي قَالَ أَبُو عَيْدَةَ مَعْمَرُ: und gibt später als Kommentar: قَالَ الْأَصْمُ هُوَ عَمْرُو بْنُ قَيْسٍ بْنُ مَسْعُودِ بْنِ عَامِرٍ وَهُوَ رَيْسُ بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ وَهُوَ يَوْمُ الزُّورِ قَالَ أَبُو عَيْدَةَ وَهَذَا بَكْرَانِ مُجَلَّلَانِ قَدْ قَدِّمُوهُمَا وَقَالُوا هَذَا زُورَانَا أَيْ إِمْلَأْنَا فَلَا تَقْرُؤْ حَتَّى يَفْرَأَ عَلَيْهِمْ بِذَلِكَ وَيَجْعَلَ الْبَعِيرَيْنِ رَيْنَيْنِ لَهُمْ وَهَزَمَتْ نَعْمَ ذَلِكَ الْيَوْمِ وَأَخَذَ الْبَكْرَانِ فَخَرَّ أَحَدُهُمَا وَتَرَكَ الْآخَرَ يَضْرِبُ فِي شَوْبِهِمْ قَالَ ابْنُ بَرِي وَقَدْ Sikk. ملتح. 11. — وجدت هذا الشعر للأغلب الصنبلِي فِي دَوَانِهِ كَمَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ Sikk. 226. 763. — 12. اندال Sikk. 122. — 13. Zu تَاكَ hat Mskr. am Rande: قَالَ الْأَمَلِيُّ سَمِعْتُ تَالًا بِاللَّامِ وَأَتَاكَ الْأَدْيِي يَخِيلُونَهُ كَمَا يُخْمَلُ الْأَصْبِيُّ قَالَ الْأَمَلِيُّ سَمِعْتُ تَالًا بِاللَّامِ وَأَتَاكَ الْأَدْيِي يَخِيلُونَهُ كَمَا يُخْمَلُ الْأَصْبِيُّ — 13. قعر und قعر s. 12, 20. 143, 3. 161, 18. — 13—15. s. 7, 18. 16, 16. 32, 9.

- III. 7. s. 138, 11. mit كُشِفٌ; nicht im Diw. — 9. Diw. 16, 30. Mu'all. 31. Ġamh. 49, beide تُنْتَجُ, wie Lis. s. v. كَشَفَ und s. v. قَتَلَ; ebenso Tlm I, 224, II, 61, wo تُنْتَجُ; Hiz. I, 440 mit قَتَامٌ, II, 305 mit dem Reimworte فَتَنُطَم des nächsten V. — 11. Mit Hinweis vor لَتَحَتْ hat Cod. am Rande von späterer flüchtiger Hand: اِنَا und im Texte dann nach اِنَا اِنَا dazu: كَذَلِكَ — 13. s. 140, 6. Šīr 83^a. Dor. 269, 13 und Kāmil 95, 13 mit قَلَانِصٌ, wie Lis. s. v. يَمِرٌ und s. v. عَرَضَ — 15. 16. s. 140, 4. حِينَ نِلَتْ von späterer Hand hinzugefügt. Šīr 84^a mit يَوْمَ نِلَتْ, wie Ġamh. 191, wo außerdem تَمْنِكَ und يَبَارِضُ, doch يَمَارَةُ in der Randnote; Kāmil 95, 15. 16. mit تَمْنِكَ und لَيْسَ, sowie فَتَضَعُهُ, welches auch Dor. 269, Note e zum V. ibid. 14; Muzh. I, 123, 15 mit تَمْنِكَ und مَسْبَدَةٌ; Lis. s. v. يَمِرٌ ebenfalls تَمْنِكَ und لَيْسَ, außerdem فَتَضَعُهُ, welches auch s. v. نَضَجَ wo die V. in umgekehrter Reihenfolge.

- 223, 15. — 17. 1. كَالْكُودَيْنِ; Diw. des العجاج 22, 60 mit بِالْإِكْرَفِ, wie Hiz. I, 246; s. 57, 11. 12. — 18. und 18. 19. Muzh. I, 223, 15. 16. — 20. 57, 1. Muzh. I, 223, 17. 18.
57. 2. 3. Muzh. I, 223, 16. — 4. وَاخِي und أَخِي Muzh. I. c. Sikk. 468. 469. — 4. 5. وِسَادَة und إِسَادَة Muzh. I, 223, 17. — 10. وَجَنَة und أُجَنَة s. 179, 16. 17. — 11. 12. s. 56, 17. Muzh. I, 223. 15. Fremdw. 105. — 15. sqq. Mu'arr. 155.
58. 3. وَجَ Jak. IV, 904. Bekrī 838. Hamd. 120, 26. 211, 21. — 6. 7. Barth 26. 51. Fremdw. 248. — 13. s. 59, 6. Diw. 11, 75. 'Adab. 519, 9. 'Addād 112. Mu'arr. 28. Muzh. I, 223, 6; vgl. Diw. 15, 81. — 14. Makr. fährt nach ءِ im Texte fort: حَاشِيَةُ قَوْلِهِمْ فَطَلَيْتُ قَلْبُوا أَتُونَ إِلَى آليَاءِ اسْتَقْبَلُوا ثَلَاثَ نَوَاصِيَةٍ فَقَلْبُوا إِحْدَاهُنَّ يَاءُ — 17. 'Adab 639, 4. 'Addād 72. Kremer II, 75 und Noten p. 22. — 18. 19. Muzh. I, 225, 22. Sure 91, 10.
59. 1. Muzh. I. c. Sure 2, 261. — 2. Sure 15, 26. 28. 33. — 3. Sure 47, 16. آمَنَ Sikk. 559. 838. — 6. s. 58, 13. — 8. مَرِيَّةٌ Muzh. I. 225, 23. — 10. Sure 43, 57. — 12. 13. s. 5, 2. Muzh. I. c. — 14. Mufaṣṣ. 173, 20. Ja'īṣ 1370. 1371 mit نَزُورٌ wie Lis. s. v. أَمَّا — 16. Sikk. 181. 752. — 17. Sikk. 590.
60. 4. 5. vgl. die Lesungen Sikk. 591 und Anm. b. — 7. Mufaṣṣ. 174, 9. Ja'īṣ 1370. 1371. Sikk. 591 mit أَبْرَكَ, wie Lis. s. v. مَتَّ — 12. Sikk. 590 mit فَتَقَتْنِي — 14. Sikk. 591 mit مَضَى, wie Lis. s. v. خَسَ — 14. 15. خَامِسٌ und خَامِسٌ Sikk. 590. — 18. s. 15, 19.
61. 1. Sikk. 300. — 4. 5. 6. Mehrl. 44. — 7. Mehrl. 40. — 8. s. 145, 1. Sikk. 341. 793. Mehrl. 41. — 11. دَانِي Sikk. 515. 829. — 13. s. 78, 14. Mehrl. 43. — 19. ضَيْفَنَ Sikk. 255. 617.
62. 3. 'Adab 178 (177 Anm. p.) Sikk. 255. G. van Vloten, Le

- und دلج Muzh. I, 224, 6. — 4. مَد s. 47. 4. مَد und مَت Muzh. I, 224, 6. — 6. s. 20, 3. — 9. اذرعَ Mehrl. 29. — 10. قدوة Sikk. 56. — 11. قَدَان und قَدَان Sikk. 56. 707. — 15, 16. دحاح Sikk. 246. 334. 336. 771. — 18. ألمي und يلعي Muzh. I, 223, 18. Sikk. 164. 167. 748. — 18. 19. ألمم und يللم Muzh. I, 223, 18. Hamd. 175, 1. يللم Jak. IV, 1025. Bekri 854. ألمم Jak. I, 352. Bekri 98. — 19. 55, 1. أرقان und يرقان Muzh. I, 223, 19.
55. 2. Muzh. I. 223, 19. 20, wo außerdem أَلَد und يَلَد — 4. Diw. 4, 88. Mu'all. 89. Dor. 72, 17. Ğamh. 92. Hiz. I, 506. — 5. Muzh. I, 223, 20. — 7. 8. 'Addā 98 mit يظنن, wie Jak. II, 613 und Lis. s. v. دد; der erste V. Sikk. 57 mit طَيْرُ الْيَنَادِيدِ (vgl. Sikk. 708.) Jak. I. c. mit طَيْرًا أَبَادِيدَ; Lis. I. c. mit قوله وَأَنشد الخ تبع في ذلك الجوهري وقال في القاموس وتصف على الجوهري قال طير يبايد وأنشد يروني الخ وإنا هو طير — 9. Muzh. I, 223, 20. Jak. IV, 1005. Bekri 849. Jak. I, 88. — 10. ينجوج und ألنجوج Muzh. I, 223, 21. — 11. يل s. 193, 15 sqq. Muzh. I, 223, 22. — 12. Muzh. I, 223, 21. — 14—16. l. الضَّانِ; 'Arag. 173 mit وَدَرَبَاتُ; Lis. s. v. عكا mit أَحسن im dritten V.; 16. Mur. 778. vgl. Prov. I, 575. — 17. Schwarzl. 290. — 19. أُنِيّ und زُنِيّ Muzh. I, 223, 18. — 20. 21. l. وَدَرَبَاتُ; Muzh. I, 223, 20. أذرعات Jak. I, 175. Bekri 83 als N. pr. loci, wo auch die Nunation überliefert wird; Hamd. 177, 25. — 21. Muzh. I, 223, 21, 22.
56. 3. 4. Muzh. I. 223, 22. — 5. s. 71, 16. 139, 13—16. 159, 8. Sikk. 343. 344. — 10. Muzh. I. c. — 15. وَدَح und آرَح Muzh. I,

- How. I, 1085 (How. beide Male ^{حَقَّى تَكِيلُ}); der erste Halbv. Jaʿlā 1082, wie How. III, 322; der zweite Halbv. Mufaṣṣ. 132; alle beginnen den V. mit ^{سَرَبْتُ} wie auch Jaʿlā 675. — 8. Muzh. I, 225, 5. — 9. Diw. 36, 62 mit ^{يَبْدَغُ}. — 10. 11. Muzh. I, 225, 6. — 11. ibid. — 12. Diw. 20, 44 mit ^{وَأَنْصَاعَ}. — 14. s. o. 3. 4. — 15—17. s. 54, 2. 3. Sikk. 265. 776. — 19. 20. l. ^{الشَّرَدَا}; 'Adab 522, 9 mit ^{فَأَجْلُونِي} und ^{إِذَا رَبَطْتُ كَيْدُ}, vgl. ibid. Anm. g. 48. 2. s. 94. 8. 'Adab 522, 7. — 11. قومت Mehrl. 19. — 14. Fehlt Diw. — 16. sqq. s. 70, 1. sqq. 113, 14. 15. 138, 19. 20. Muzh. I, 225, 14. 15.
49. 2. s. 63, 14. 156, 15. Sikk. 103. — 4. s. 63, 16. Mufaḍḍ. 33, 9. Sikk. 103. Lis. s. v. ^{فَبَاءَتْ} mit ^{بَجِجَ} — 5. s. 63, 19. — 7. Diw. 4, 31. Ġamh. 125. — 9. Diw. 48, 71. Mu'all. 76 und Ġamh. 47 mit ^{أَطْلَا}; Hamd. 229. 10. Jak. I, 136 und Nahḥ. 59 mit ^{أُجَا} — 12. ^{ضَضَى} Sikk. 157. 745. — 15. 'Aint IV, 222. Hiz. III, 322. Šir 53^b. Ġamh. 138 mit ^{بَسَمَ}; Lis. s. v. ^{صِيفَ} mit ^{فُصِيفُ} — 19. Sure 38, 2.
50. 5. s. 192, 15 mit ^{فِرَاقًا} und ^{فَالصَّبَرَ}, wie 'Aqdād 111; Lis. s. v. ^{قِص} und s. v. ^{قِصْ} mit ^{فِرَاقُ} — 9. Dor. 187, 13 mit ^{يَبِيْتُ} und ^{يَسْمِعُ}, wie Lis. s. v. ^{نَضَضَ}; ebenso Dor. 24, 13 und außerdem ^{مِنْهَا} — 11. Lis. s. v. ^{نَضَضَ} mit ^{وَنَضَضَ}; die Lesart 12. auch Beid. I, 463, 13, (^{فَتَضَضَ}), wo im zweiten Halbv. ^{وَأَنَا يَسْلَى} ^{وَأَنَا}; ebenso Lis. s. v. ^{صَمَّ} mit ^{الْعَنَاءَ}; Lis. s. v. ^{حَصَصَ} mit ^{وَحَصَصَ} und ^{وَرَأَى الْقِيَامَ سَاعَةً}, dazu in der Randbemerkung die Lesung wie Beid. l. e. mit ^{وَحَصَصَ} — 14. Sure 20, 96. — 19. Sikk. 25.
51. 1. أمرط und ^{تَرَطَّ} s. 173, 8. 10. — 3. Schwarzl. 299 von ^{لِيَدَ} mit

43. 1. رَسَعَ s. 206, 7. 207, 15. 226, 11. — 2. s. 45, 18. 19. — Muzh. I, 225, 26 erwähnt noch السراط und الصراط, welches auch Durr. 15, 10. 11; hier außerdem سَرٌّ und صَرٌّ sowie 14, 18 sqq. مَسَحَ und مَصَحَ — 4. شَأَسَ und شَارَ Muzh. I, 225, 8. — نَزَعَ und نَسَعَ ibid. — 6. Diw. 36, 39. — 8. Diw. 36, 26 mit أَحَادِيثَ — 9. sqq. Muzh. I, 225, 8. Sikk. 146. 746. Barth. 50. — 11. Der ganze V., Diw. I, 24, lautet

مَا كَانَ ذَنْبُ يَمُضٍ لَا أَبَا لَكُمْ فِي بَانِسٍ جَاءَ يَخْدُو أَيْتَمًا شَبَا

14. 'Aṣm. Cod. 145^b. Ġamh. 129. — 14. 15. زَعَلَ und زَعَلَ Muzh. I, 225, 9. — 16. ibid. — 19. سَلَ Sikk. 98. 725.
44. 1. Muzh. I, 225, 9. — 2. مَجَّسَ und مَجَّزَ Muzh. I, 225, 9. 10. — 8. Muzh. I, 225, 10. 11. Sikk. 30. 34. — 10. Sikk. 30 mit zwei anderen V. — 12. Sikk. 31. Lis. s. v. صَمَمَ mit الْأَنْبَارِ — 13. Muzh. I, 225, 11. — 16. Diw. 70^b mit بِأَيْشَا; Bittner 16, 12/13. — 17. Muzh. I, 225, 11. — 17—20. Muzh. I, 225, 11. 12. Meid. II. 161. Prov. II, 441.
45. 6. فَزَّ and فَضَّ Sikk. 105. — 17. Sikk. 492. 823. — 18. 19. s. 43, 2.
46. 2. أَكْثَرَ und أَطَارَ Muzh. I, 224, 9. — 6. طَبَنَ und طَبَنَ Muzh. I, 224, 10. Sikk. 168. 185. 547. 749. 754. — 6. 7. أَسْطَعَ und أَسْطَعَ Muzh. I, 224, 10. — 7. فَسَاطَ und فَسَاطَ Fremdw. 237. Mu'arr. 114 (فَسَاطَ). — 8. sqq. تَعَمَّ and تَعَمَّ Fremdw. 282. Mu'arr. 38. — 15. beide Muzh. I, 225, 7.
47. 3. 4. s. u. 14. Barth 35. 38. 39. — 4. s. 54, 4. Muzh. I, 225, 5. — 7. Diw. 65, 16. Diw. des مَن بَنَ أَوْسَ p. 10 mit مَطْبَعِي; Kitāb I, 372, 10 mit مَطْبَعُهُمْ, wie How. III, 322, II, 211 mit غَزْمُهُمْ wie 3*

- 17. *تلمم* und *تلمم* Muzh. I, 224, 15. — 17. 18. Muzh. I, 224, 14. 15. Sikk. 106. 729.
40. 1. Jak. IV, 715 s. v. *ميسان* mit *تَجُو* und *حرف ميسم* auch *Lis.* s. v. *جنا*; Dor. 86, 21 mit *غَنَانِي* und *تَغْدُو* — 3. Sure 28, 29. — 3. 4. *جذوة* und *جثة* Muzh. I, 224, 15. — 5. Muzh. I, 224, 15. — 8. *جاش* und *جاش* Sikk. 675. — 12. *Lis.* s. v. *جش* mit *وَالصَّغَر* — 15. Meid. II, 174. Prov. II, 471. *سَف* Fremdw. 11. — 19. *جش* und *جش* Sikk. 408. 805. — *سَف* s. 218, 14. Barth. 15. — 20. 41, 1. *سوذق* und *سوذق* Mu'arr. 84. 92.
41. 1. *حش* und *حش* Sikk. 86. 718. — 4. *غش* Sikk. 416. — 5. s. u. 16. *سدق* und *سدق* Sikk. 409. 413. — 8. Zu *الوطيس* vgl. Meid. II, 84. Prov. II, 263. — 14. *جشوش* und *جشوش* Sikk. 245. 771. — 16. s. o. 5. — 17. *Lis.* s. v. *صدر* mit *صَدْرَ الْطَبِيعَةِ* im Anfange des zweiten Halb. — 19. Muzh. I, 224, 7. Sikk. 161. 746.
42. 1. Muzh. I, 224, 8. Sikk. 245. 770. — 3. 4. Dor. 139, 14. Mufass. 175, 12. 13. Ja'š 1380. 1383 und Nawād. 147 mit *يَا قَاتِلَ لَهْ*; Nawād. 104 wie Text, aber Anm. (1); Die Reimwörter Muzh. I, 224, 8. 9. — 6. *لص* und *لصت* hier nur lautlich berechtigt, da es einen Wechsel zwischen *ص* (nicht *س*) und *ت* darstellt; die Vokalisation nach *Lis.* s. v. *لصت* ist *اللام* — 6. 7. *طس* und *طست* Mu'arr. 101. — 9. Die beiden letzten Worte des V. Mufass. 175. 14, Ja'š 1380; der ganze V. Ja'š 1383. *Lis.* s. v. *لصت* mit *عَيْلَا*; s. v. *عيل* mit *وَبُو* — 11. *سَط* Fremdw. 79. — 12. Zu *سخت* s. 72, 7. und *سخت* 229, 9. — 14. Sikk. 669. 670. — 15. Sikk. 503. 504. 826. — 19. *سوغ* Sikk. 676.

37. 7. *Hāšimijāt* (القصاصات الهاشميات : محمد شاكر الحياط النابلسي الازمري) Sikk. 158. 746. — 13. sqq. vgl. *Lis.* p. 46. — 9. *قَح* und *كَح* s. v. وفي الحكم وقف رجل على كاتة وأسد ليني حُرَيْمَة وهما يكشطان عن : كشط. s. v. بعد لهما قال لرجل قائم ما جلا. الكاشطين قال خاتمة المصارع وهما الأثران يعني بخاتمة المصارع الكاتنة وهما الأثران الأسد قال يا أسد يا كفة أطعماني من هذا اللحم أراد بقوله ما جلا وهما ما اسماهما ورواه بعضهم خاتمة مصارع ورأس. 19. — بلا شعر وكذا روى يا صليح مكان يا أسد وصليح قصير أصلع مرمحا Sikk. 531. 833. — 20. *قِران* und *كِران* Sure 81, 11.
38. 2. *وَم* und *وَم* Sikk. 88. 720. — 5. 6. *وَم* und *وَم* Sikk. 28. 231. — 8. *يَتَاكَ* und *يَتَاكَ* 619, 848. — 6. *كَهْ* und *أَهْ* Sikk. 28. 231. — 8. *يَتَاكَ* und *يَتَاكَ* Muzh. I, 224, 22. — 9. *سَك* und *سَك* Muzh. I, 224, 22. — 10. 11. *زَمَاء* (sie!) und *زَمَاء* (sie!) Muzh. I, 224, 22. — 12. *سِهْ* und *سِهْ* Muzh. I, 224, 22. — 14. 15. *مُأَرَر* 91 und Anm. mit *يَمِين* عن *يَمِين* wie *Lis.* s. v. *سَمِج*; *Lis.* s. v. *سَمِج* mit *ذَاتِ الْوَجْ* s. v. *سَمِج* mit *مَمَاجِج* Sikk. 127. 735.
39. 1—3. s. 104, 9—11. — 3. 1. *أَلَلَّحَ* — 6. *مُأَرَر* 138. Muzh. II, 196, 21 mit *اللَّجْ* und dem *Zusatze*: قال في القاموس هذا تصحيف: فاضح والصواب في البيت اللجن بالنون والقصيدة نونية وهذا البيت وقع في الصحاح وأخطه في الحكم أيضا ماء الضالة اللجن بالواو وفسره قال اللجن المتزوج وقال الجوهري أراد اللجن قلبه ولم يكنه أن صحف الى أن أكد التصحيف بهذا القول قال ابن ربي هذا تصحيف تبع فيه الجوهري ملس und ملث. 11. — ابن السكيت وإفأ هو اللجن بالنون من قصيدة نونية النج Sikk. 406. 805. — 14. *نَيْدَة* und *نَيْدَة* Muzh. I, 224, 13. — 15. *حَذَاذ* und *حَشَاذ* s. 136, 11. 12. Muzh. I, 224, 14. Sikk. 298, 785. — 15. 16. Muzh. I, 224, 13. Sikk. 518. 678. 830.

- im Diw.; 'Adab. 523, 4. Lis. s. v. صَغ mit تُبَحْتُ s. v. صَغ mit صُغْ — 12. 13. Muzh. I, 224, 16. — 14. الدِّينَةُ Jak. II, 579 und 15. الدِّينَةُ Jak. II, 550; beide Muzh. I, 224, 17. — 15. اغْتَنَ und اغْتَنَتْ Muzh. I, 224, 17. — 16. Muzh. I, 224, 18. Sikk. 22. — 20. Sikk. 22. 437. Prov. I, 550.
35. 2. Muzh. I, 224, 16. Sikk. 99. Anm. g. — 3. فَرَدٌ und فَرَدٌ Muzh. I, 224, 18. Sikk. 139. 740. — 9. Meid. II, 349 mit الْفَرُّ, Prov. II, 874 mit الْفَرُّ, beide mit يُكَدُّ; das | am Schlusse habe ich angefügt, da das Sprichwort metrisch. — 21. Muzh. I, 224, 18.
36. 1. Sure 2, 58. — 2. فَرَبٌ Jak. III, 881. — عَاثِرٌ und عَاثِرٌ Muzh. I, 224, 19. Sikk. 95. 724. Meid. II, 320. Prov. II, 814. — 4. Diw. 15, 40. — 7. Dor. 80, 6 und Ja'la 623 mit dem dazwischen stehenden Verse: * مِنْ طُولِ إِشْرَافٍ عَلَى الطُّورِ * ebenso Lis. s. v. قَى mit إِشْرَافِي und der Bemerkung: قال ابن سيدة: كذا أنشده أبو علي وأنشده ابن دريد في الجمهرة كَانَ مَثْنِي (wie Dor. 1. e.) قال وهو الصحيح لقوله بعده * من طول إشرافى على الطوى * وفسره ثعلب قال شبه الماء وقد وقع على مَنَنِ الْمُسْتَعْيِ بِذَرَقِ الطَّائِرِ عَلَى الصَّقَى قال الأزهري هذا ساق كان أسود الجلدة وانسحق من برء ملح وكان يبيض قَى الماء على ظهره إذا ترشش لآفه امثلاث Sikk. 35; vgl. دَفٌ 10. — 8. Muzh. I, 224, 19. — 10. Sikk. 35; vgl. امثلاث Sikk. 751 zu 174. — فَمٌ und فَمٌ Muzh. I, 224, 20. — 12. فَامٌ und فَامٌ Muzh. I, 224, 20. — 13. Muzh. I, 224, 21. Sikk. 1. 2. — 14. Sikk. 179. 181. 752. — Hierher wäre auch das von Ibn Hišām (Das Leben Muḥammeds) I, 152 erwähnte اِثْنَيْتُ und اِثْنَيْتُ zu rechnen. — 16. Muzh. I, 225, 15. Sikk. 87. 719. — 17. Muzh. I, 225, 16. Sikk. 197. 757.

30. 1. أحلب und أجلب Sikk. 53. 570. 840. — 5. Lis. s. v. جم mit ذاك; s. v. حم mit ذلك — 7. Diw. 14, 3. — 9. Lis. s. v. نفس mit تُنافِسُ und أحم — 13. Diw. 40, 128. — 15. Lis. s. v. خشي mit قَانٌ und لَوٌ; s. v. وحشي und وطاب حتى; s. v. سحل mit مُمٌ — 16. 17. فاح und فاح Sikk. 499. 825. — 18. انحصص und حصص Sikk. 107. — 20. طرور Sikk. 491. 823.
31. 6. اطمحرٌ und اطمحرٌ Sikk. 529. 832. Mehrl. 43. — 8. 9. Sure 16, 49. — 10. Nach Lis. s. v. ذو الرمة سفن von الرمة, ebenso Schwarzl. 269 mit الرجلُ und ظفرٌ; nach 'Asās. s. v. خوف von زهير, findet sich aber in den Diwanen nicht; nach Beid. I, 256, 12 von أبو كبير — 11. Sure 73, 7. — 15. سبيخ Sikk. 89. — 20. sq. خطٌ und خطٌ Sikk. 647. 852.
32. 5. 6. 1. الرُسوفِ Diw. 38, 10. 13. 11. 12 mit أَضْطَرَّابٍ und أَرٌ — 9. s. 7, 7. 8. 65, 13—15. — 11. Muzh. I, 225, 3. — 13. Šīr 69^a mit الرء, wie Lis. s. v. طهرم — 14. Muzh. I, 225, 4. Sikk. 158. — 14. 15. Muzh. I, 225, 4. Sikk. 384. 800.
33. 2. Sikk. 545. 835. — 4. sqq. Diese Erklärung nicht in den Wörterbüchern; als Bedeutung ergibt sich, auslösen, einlösen, ersetzen, substituieren' P. عَنْ, S. Acc. mit oder durch etwas ب — 12. sqq. s. 5, 20 sqq. 23, 18. 19. — 17. 1. أَرْدُ — 21. Kitāb II, 36, 5 und Hiz. III, 65 in der Form
- قَالَ أَمْكِي حَتَّى يَسَارَ لَنَا نَحْجُ مِمَّا تَأْتِ أَعَامًا وَكَأَيَّة
- ebenso Ja 517 mit هَلَّتْ.
34. 1. Nach لمنا im Cod. ارمعل 3. — 3. فِي نَحْجَةٍ حَتَّى يَسَارَ فِي مَعْنَى يَسِيرَ — 5. Nach 9, 4. — 6. Diw. A. 67, 48. — 9. Nicht

- 2 mit بِرَاتٍ Diw. 58, 4. — 8. 9. هبش und حبش Muzh. I, 224, 27. Sikk. 53. 706. — 11. Diw. 28, 43. 44. Sikk. 53 mit مُبَاشَاتٌ und اَمْبَاشٍ wie Jaʿlā 617 und How. I, 896, wo beide Verse, der zweite auch How. I, 901. — 13. 14. Diw. 20, 5. 7. 6. mit بِالْمَلِ wie Sikk. 53, wo der erste und dritte V. — 15. Muzh. I, 224, 27. Sikk. 299. 678. 785. 848. — 17. Diw. 58, 64 mit يَطْلَنَ قَبْلَ; Sikk. 299. — 20. Meid. I, 303. Prov. I, 654. — 20. 21. Sikk. 299.
28. 1. بهر und بحر Muzh. I, 225, 1. Sikk. 244. 870. — نعم, نعم und نام Muzh. I, 225, 1. — 2. نُحْ und نُحْ Muzh. I, 225, 2. — 4. Diw. 58, 40. — 6. صحل und صحل Muzh. I, 225, 2. — 6. 7. Muzh. I, 225, 2. 3. Sikk. 530, 688. 833. — 14. Meist wird vorher noch überliefert * خَالِي عَوَيْفٌ وَأَبُو عَلِيٍّ * und der V. beginnt darauf mit الْأَطِحَانِ; Mufasss. 176, 11. 12. mit كُنْزٍ wie Jaʿlā 1390; Kitāb II, 315, 2. 3 mit السَّخَمِ und فَلَاقَ, wie Lis. s. v. شجر, Jahn II./2, 374 Anm. 3. Tāğ. und Lis. s. t. حرف الجيم — 17. 18. Mufasss. 176, 9. 10. Jaʿlā 1390.
29. 3. Dor. 257, 7. Mufasss. 176, 14. Jaʿlā 1390; mit الإيمل bzw. الأيمل Lis. s. v. أول s. v. شول und s. v. عبس — 4. 5. Muʿarr. 98. — 8. 9. Mufasss. 176, 16. 17. Jaʿlā 1390 mit أَقَرَّ نَهَاتٌ und وِدْرِي شَامَخُ يَأْتِيكَ بَحْ يَرِيدُ بَعِيرًا مُسْتَكْبِرًا Šiʿr 14 mit يَا رَبِّ, welches auch Nawād. 164 (außerdem نَهَاتٌ أَقَرَّ) Aint IV, 590 (außerdem وَدْرِي) Tāğ. und Lis. s. t. حرف الجيم, wo außerdem, نَهَاتٌ, wie s. v. طلق und s. v. نهز. — 13. جملة Sikk. 357. — 14. Lis. s. v. — 19. Neben. hat als ersten V. * يَا قَوْمِ إِنِّي قَدْ أَرَى نَوَارًا * — 19. 30, 2. sqq. Sikk. 12. Anm. v

- (Diw. 11, 28 mit لَكِنِّي und أَرَى wie أَرَى الزَّيْنِي — 18. 19. لَكِنِّي und لَا تَنِي s. 5, 20. 33, 12 sqq. Muzh. I, 223, 13. — 19. 20. إِحَة und عَمَة zugleich Wechsel zwischen هـ und ح — 20. مَظَن وَاَمَن Muzh. I, 223, 14.
24. 1. 2. اَتَمَّع وَاَتَمَّع Muzh. I, 223, 13. 14. — 2. Muzh. I, 223, 14. — 8. Muzh. I, 224, 23. — 9. 10. Muzh. I, 224, 24. Sikk. 136. 366. Barth 15. Mehrl. 9. — 11. Sikk. 137 und Mehrl. 9 überliefern auch الشَّوَاءَ — 12. Sikk. 136 mit غَضَجَ — 13. s. 34, 3. Muzh. I, 224, 24. Barth 22. Mehrl. 25. — 14 sqq. Muzh. I, 224, 24. 25. Sikk. 357. 766. Cod. am Rande — 17. Der erste V. Dor. 316, 6 يَمَالُ بَدَأَتْ الرَّجُلَ أَبْدَوْهُ بَدَأَ إِذَا ذَمَّتْهُ — 17. mit anderen Versen. — 18. 19. Sikk. 263. 357. 775. 796. — 19. مَرَى und حَرَى Muzh. I, 224, 25. Sikk. 675.
25. 4. s. 175, 4. — 6. Diw. 32, 13 mit كَالْتَرَبَائِي عَيَالُ — 7. s. u. 15. Muzh. I, 223, 9. — 10. 11. 15. 16. Zu den Hiph'il-Formen vgl. Mehrl. 15. أَرَحَتْ und أَرَحَتْ, هَرَقَتْ und أَرَحَتْ Muzh. I, 223, 10. — 11. هَيَّاك وَاِيَّاكَ Muzh. I, 223, 9. — 14. Lis. s. v. هَيَّا mit أُعْطِيَتْهَا — 15. هَيَّا und هَيَّا s. o. 7. — 16. أَتَمَّلَ und أَتَمَّلَ Muzh. I, 223, 9. Mehrl. 36. — 21. Lis. s. v. دَرَأَ mit فِي التَّوَرِّمِ .
26. 1. مَرَر Sikk. 173. 750. — 5. Muzh. I, 223, 10. — 7. s. 53, 18. 179, 3. Sikk. 439. — 17. s. 179, 2. Diw. 58, 7. Hiz. III, 92. Jašš 2. Zum Versanfange vgl. Meid. II, 160. Prov. II, 438. — 18. Muzh. I, 224, 26. — 20. Diw. 58, 34 mit أَرَحَافَ
27. 2. قَهْلَ und قَهْلَ Muzh. I, 224, 26. Cod. über dem Texte. قَهْلَ Sikk. 141. 741. — 4. Cod. قَهْلَ am Rande. قَهْلَ Sikk. 146. — 5. 6. s. 178, 17 sqq. Muzh. I, 224, 16. — 7. s. 179,

- und am Rande: قوله وتقوم إصلاح القوس كذا بالأصل والذي فيا بأيدينا: من نسخ الصحاح للجوهري وإصلاح أخوات القوس
22. 1. ل. الضَّعُ Hud. I, 23, 5 mit جُرَاهِمَةُ Lis. s. v. جرح mit جُرَاهِمَةُ wie s. v. جرحم, wo auch الضَّعُ und der V. dem جُورِيَّةُ بن جُورِيَّةُ zugeschrieben; dazu ضاع منه وثيل مناه 8. Lis. s. v. عني بالجرائم الضخمة الثقية وقوله لها حرة وثيل مناه 8. Lis. s. v. أن كل ضبع خشي فيا زعموا واستار الثيل لها وإنما هو للبعير 9. Meid. I, 307. — 12. Nawād. 134. Reime mit Sukûn Jaʿš 1379. 1482. und Kāmil 480, 8. P. L. Cheikho schreibt mir, daß man als zweiten V. gewöhnlich finde: * وَجْهٌ بِشَوْشٍ وَكَلَامٌ لَيْنٌ * Lis. s. v. لين beginnt den zweiten V. mit آلفَرَشُ und fügt als dritten hinzu: * وَمَنْطِقٌ إِذَا فَطَّتْ لَيْنٌ * daneben werden noch die drei V. mit den Reimen هَيْنٌ لَيْنٌ وَالطَّمْعُ und ibid. überliefert. — 14. Jak. IV, 127. 411. Bekrī 256. Lis. s. v. قسم und s. v. لين beginnen alle mit يَا رَيْحًا أَلِيمٌ 17. Muzh. I, 223, 11. — 19. Cod. الحذائق — 20. Aṣm. Cod. 107^b mit تُعْدِي and der Erklärung Lis. s. v. نهج s. v. عدى und s. v. هدى mit المكاريم; Asās s. v. نهج mit المسالك
23. 5. Lis. s. v. علا mit وَنَحْنُ 6. 7. Muzh. I, 223, 11. 12. — 8. Jaʿš 880 mit dem Verschlusse في جَوَالِي, wie Lis. s. v. كَأ, wo außerdem كُنْتُأْتُ — 9. Muzh. I, 223, 12. Sikk. 449. — 10. 11. لط and لَط Sikk. 124. 735. — 13. Sikk. 383. 384. 800. — 14. s. 63, 7. Sikk. 57. — 15. 16. أن und 163, 8. 9. Muzh. I, 223, 13. — 18. Jaʿš 1134. Ham. 755 mit لَمَنِي Šīr 39^b bis هَزَلًا Ainf I, 369, 370. Hiz. I, 196 mit لَمَنِي und قال ابن رى وقال حطائط بن يفر ويقال هو لدريد Lis. s. v. bemerkte أن später und قال الجوهري أنشد أبو زيد حاتم (Diw. 40, 7) وهو الصحيح قال وقد

للمُعَلَّى بن جَالٍ الْبَنْدَى يصوع أى يسوق ويجمع وعشوق جمع عشاق اللاتى من ولد المَرْ
والاحوى أراد به فيما أسود والحوة سواد يضرب إلى حمرة والزم الذى له زنتان
Muzh. I, 223, 23. 24. — und نظاما, ظام, ظأب 14. — فى حلقه
16. s. 78, 3. 162, 9. Sikk. 339. 792. 793. — 18. Muzh. I,
223, 24. Sikk. 502. 825.

11. 3. Diw. 46, 12. — 5. Muzh. I, 223, 25. — 8 sqq. 'Addad
187. 188. Meid. I, 30. Prov. I, 47. — 14. Cod. قَوْلُهُ — 15.
Diw. 41, 10. Ja'iz 709. How. I, 359. — 17. Diw. 31, 23 mit
und Ja'iz 709 ساق الرأس; Hiz. II, 561 mit شامخ; كُنْ تَنَالَ عَيْتَهُ
mit شاقق الرأس — 18. Cod. zu جَرَسَتِي im Texte جَرَسَتِي mit ما
12. 1. Hud. I, 78, 21 mit أَكْسُ — 5. Lis. s. v. بَحْج mit لَمَّا; s. v. نَدَى
mit تَجْعِخُ — 6. 7. سَدَد und سَدَد s. 174, 1. 2. Muzh. I, 223,
25. 26. Sikk. 488. — 15. سَاسِب und سَاسِم Muzh. I, 223, 26.
— 18. Nicht im Diw.; Hiz. I, 344 mit أَوَمَاءُ; ebenso Ġamh. 165
und dazu: أَوَمَاءُ بَعْنَى أَوَمَاءُ; 'Ilm I, 54 dem جَر
zugeeschrieben; Diw. des جَر II, 7. Mağ. VI, 243. 310.
Mak. II, 343. Lis. s. v. وَبَاءُ mit وَبَاءُ — 20. s. 65, 13. 143, 3.
161, 18. Muzh. I, 223, 25. Sikk. 341. 793.
13. 3. Muzh. I, 223, 26. Sikk. 491. 823. Mehrl. 43. — 4. عِبَّة
Sikk. 23. 701. — 5. كَتَب und كَتَم Muzh. I, 223, 27. —
7. صَنَب und قَنَب Sikk. 674. — 8. قَوَهَب und قَوَهَم Muzh. I, 224,
2. 3. — 18. 19. Sikk. 57. Meid. I, 230.
14. 1. رمِز Sikk. 185. 754. — 7. Muzh. I, 224, 1. — 10. Diw. 4,
19 mit تَلَاَقَتْهُ — 13. عَجِبَ الذَّنْبُ und عَجِبَ الذَّنْبُ s. 223, 9.
Muzh. I, 224, 1. — 16. Diw. 40, 32. Kitāb II, 131. 419
und Jahn II/2, 231 Anm. 2. — 18. Muzh. I, 223, 27. Sikk. 433
Anm. d. — 19. Diw. 1, 28 mit تَصَوَّرُون wie Lis. s. v. لَزَب

6. 1. s. 33, 15. Diw. 391, 1. mit dem Anfange أَلْتُمْ wie Hiz. IV, 39. 'Ainî II, 43 wie Text; Lis. s. v. *لتن* beginnt mit قَتَا يَا صَاحِبِي; Lis. s. v. *أُن* mit لَنَا dem *ر* zugeschrieben. — 3. s. 33, 17. Ham. 755. Tkd I, 48. Ja'la 1134 mit لَنَا und وَهِيَ لَمَةُ فِي لَنَا — 4. دحل und دحن 4. Lis. s. v. *عل* hat لَنَا und dazu لَمَلَا — 5. Sikk. 237. 767. — 13. Nebât 9. — 15. 20. صِلَ und صَنَ Sikk. 497. 498. 824. — 17. Dor. 206, 21, Mu'arr. 50 und Lis. s. v. جوف mit وَجُوفًا — 19. Diw. 1, 55. Sikk. 497. Kâmil 10, 8 wo تَلَجَج, ebenso Lis., doch s. v. *أنض* wie Text. — 21. غرل und غرين Sikk. 534. 833.
7. 7. 8. s. 16, 16. 32, 9. 65, 13—15. Mscr. hat unter dem Texte قَالَ أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ الْقَنْبُ فِي الثَّرْبِ كَالْمَطْفِ 8. كَبَّةٌ und كَبَنٌ s. 230, 10. Sikk. 70. 711. — 9. *أُن* und *أُن* Sikk. 292. 303. — 12—15. Sikk. 292 in der Reihenfolge: 12. 15. 13. 14; 14 auch Sikk. 303. — 16. 17. Im Mscr. gleich hinter dem ersten V. — 18. Sikk. 304 mit مَادَنِيًا; statt 19 folgen dort vier andere V. Cod. unter dem Texte: قَالَ أَبْنُ دُرَيْدٍ التَّمْدُحُ تَمَكُّسُ الْفَاقَةِ فِي سَنِيهَا 20. Cod. am Rande: أَلْدَالَانُ أَلْدَالُ غَيْرُ مُعْجَمَةٍ — 20. Cod. am Rande: مَشِي أَلْدَابُ وَأَلْدَالَانُ مِنْ أَلْشِي أَخْفِيفُ وَيَهْ سُبِي أَلْدَابُ دُرَاةٌ
8. 2. s. 175, 19. حنك und حنك Sikk. 234. 766. — 3. 4. Lis. s. v. *حنك* aber: قال يعقوب قال القراء قلت لأعرابي أقول كأنه 8. حنك القراب أو حنك قال لا أقول حنك أبدا — 10. Nold. 97. V. 1 mit جَزَعًا (Apm. 4) 'Apm. Cod. 96^a. Gamh. 141. Ham. 372. Kitâb I, 141. Hiz. I 237. Sikk. 439. 813. vergl. Kâmil 762, 8. Mağ. VI, 216. — 12. Diw. 57, 92. Sikk. 440. — 14. Sikk. 440. — 16. Sikk. 309. 787. — 17. 18. أسن und أسل Sikk. 161. 746.

Anmerkungen.

3. 15. Diw. 65, 4. 'Ain III, 319. Sikk. 625.
4. 2. Diw. Ergänz. 41, 8. 9. — 3. سدل und سدن Fremdw. 48. — 5. Diw. 10, 3. 4. 'Asās s. v. سدن mit وأرجوان — 7. Über وبارشن im Cod. وبارين; Lis. s. v. سدل hat كُلَّ طَعِينَةٍ und السُّدُولُ und bemerkt hierzu: قول حميد بن ثور* فرعن الخ * فانه لا كان السدول على لفظ الواحد: كالسدوس لضرب وصفه بالواحد قال وهكذا رواه يعقوب رحمه الله ورواه غيره السدِيل يشربُ hat كُتِلَ. — 12. Lis. s. v. كُتِلَ hat كُتِلَ — 12. Lis. s. v. كُتِلَ قال وهو الصحيح لأن السدِيل واحد aber s. v. رد. Lesung wie Text. — 14. Vgl. Nebāt 13 den Vers vom gleichen Dichter. — 21 sqq. s. Nebāt 7. 8.
5. 2. s. 59, 12. — 3. Lis. s. v. لمع hat als Kommentar: قال ابن بري يسطعها يضيئها أي كادت هذه البقرة تضيئ بما لا يُقَصَّرُ به حزنها على ولدها حين أسكته الذئب وبقي لها بين لحنيها حناطيل أي قطعاً متفرقة — 7. 8. Cod. hat den Kommentar gleich nach dem ersten Verse; Variante 9. auch Lis. s. v. رفل — 11. Diw. 29, 20. 'Adab 137, 7. Hiz. II, 314. Lis. s. v. رفل mit إلى — 13. طبرزل und طبرزل Mu'arr. 104. — 17. Diw. 5, 2. Mit Varianten Hiz. II, 76. 126 (bis). IV, 410. 'Aini II, 254. IV, 315. 578/579. Kitāb I. 319. 15. — 20. s. 23, 18. 19. 33, 12 sqq.

Mur. = G. F. Seybold, Ibn al-Aṭir's Kunja-Wörterbuch, betitelt Kitāb al-muragga'.

Mušt. = F. Wüstenfeld, Jacut's Moschtarik, das ist Lexicon geographischer Homonyme.

Muṣḥ. = كتاب الزهر في علوم اللغة وأنواعها للعلامة السيوطي جلال الدين

Nahḥ. = E. Frenkel, An-Nahḥās Commentar zur Mu'allāqa des Imru'ul-Qais.

Nagr. = L. Cheikho, كتاب شراء الصرائية

Nawād. = كتاب التوادد في اللغة لأبي زيد سعيد: سعيد الحوري الشرتوني البغدادي
ابن أوس بن ثابت الأنصاري

Nebāt = A. Haffner, كتاب النبات والشجر لأبي سعيد عبد الملك بن قريب
الشهر بالأصعي

Nöld. = Th. Nöldeke, Beiträge zur Kenntniss der Poesie der alten Araber.

Opusc. = W. Wright, Opuscula arabica.

Prov. = G. W. Freytag, Arabum proverbia.

Šā' = A. Haffner, Das Kitāb es-šā' von al-'Asma'ī.

Sikk. = L. Cheikho, La critique du langage par Ibn is-Sikkit.

Šir = كتاب الشعر والشعراء تأليف أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري
Handschrift der k. k. Hof-Bibliothek N. F. 391.

Schwarzl. = Fr. W. Schwarzlose, Die Waffen der alten Araber aus ihren Dichtern dargestellt.

Tāğ. = شرح القاموس المستفي تاج العروس من جواهر القاموس لحب الدين أبي
القاسم محمد مرتضى الحسيني الواسطي الزبيدي الحنفي

Wuh. = R. Geyer, Das Kitāb al-Wuhūd von al-'Asma'ī mit einem Paralleltexte von Quṭrub.

Jak. = F. Wüstenfeld, Jacut's geographisches Wörterbuch.

Iḳd = القيد الفريد للإمام شهاب الدين أحمد المعروف بابن عبد ربه
الأندلسي المالكي

Tim = L. Cheikho, كتاب علم الأدب

Istidr. = I. Guidi, II, Kitāb al-istidrāk' di Abū Bakr az-Zu-
baidī.

Kāmil = W. Wright, The Kāmil of el-Mubarrad.

Kitāb = H. Derenbourg, Le livre de Sibawaihi.

Kremer = A. von Kremer, Beiträge zur arabischen Lexico-
graphie.

Lamijj. = قصيدة لامية العرب للامامة الشقري ويلها أعجب العجب في شرح
لامية العرب لأستاذ الزمان محمد بن عمر اليمخشري

Lis. = لسان العرب للإمام العلامة أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن
منظور الإفريقي المصري الانصاري الخزرجي

Mag. = L. Cheikho, معاني الأدب في حقائق العرب

Mak. = L. Cheikho, كتاب علم الأدب مقالات لمشاهير العرب

Maḡs. = L. N. Boisen, Carmen Maksura dictum Abi Bekri
Muhammedis ibn Hoseini ibn Doreidi Asdiensis.

Mehrl. = S. Fraenkel, Beiträge zur Erklärung der mehr-
lautigen Bildungen im Arabischen.

Meid. = فوائد اللاك في مجمع الامثال لوحيده دهره الشيخ أبراهيم بن السيد
علي الأحطب الطرابلسي الحنفي

Mu'all. = L. Abel, Die sieben Mu'allakāt.

Mu'arr. = E. Sachau, Ġawālīkt's almu'arrab.

Mufaḍḍ. = H. Thorbecke, Die Mufaḍḍaltjāt.

Mufaḡḡ. = I. P. Broch, Al-Mufaḡḡal . . . auctore Abu'l-Ḳasim
Maḡmūd bin 'Omar Zamahḡario.

Bittner = M. Bittner, Das erste Gedicht aus dem *Diwān* des arabischen Dichters al-ʿAǧǧāǧ.

Chail = A. Haffner, Das *Kitāb al-chail* von al-ʿAṣmaʿī.

Chalef = W. Ahlwardt, Chalef elahmar's Qasside.

Dor. = F. Wüstenfeld, Abu Bekr Muhammed ben el-Hasan ibn Doreids genealogisch-etymologisches Handbuch.

Durr. = H. Thorbecke, Al-Ḥarīrī's *durrat-al-gawwāṣ*.

Fark = D. H. Müller, *Kitāb al-fark* von Alasmaʿī.

Fremdw. = S. Fraenkel, Die aramäischen Fremdwörter im Arabischen.

Ǧamh. = كتاب جمهرة أشعار العرب تأليف أبي زيد محمد بن أبي الخطاب القرشي

Goldziher = J. Goldziher, Abhandlungen zur arabischen Philologie.

Ḥam. = G. G. Freytag, *Hamasaē carmina*.

Hamd. = D. H. Müller, Al-Ḥamdānī's Geographie der arabischen Halbinsel.

Ḥansā = L. Cheikho, *Commentaires sur le diwan d'al-Ḥansaʿ*.

Ḥiz. = خزنة الأدب ولبّ باب لسان العرب على شواهد شرح الكافية للشيخ عبد القادر بن عمر البغدادى

Hommel = Fr. Hommel, Die Namen der Säugethiere bei den südsemitischen Völkern.

How. = M. S. Howell, *Grammar of the classical arabic language*.

Hud. I = J. G. L. Kosegarten, *The Hudsailian poems*.

Hud. II = J. Wellhausen, *Letzter Theil der Lieder der Hudhailiten* (in: *Skizzen und Vorarbeiten* I).

Jaʿiš = G. Jahn, *Ibn Jaʿiš Commentar zu Zamachšaris Mufaṣṣal*.

Verzeichnis der gebrauchten Abkürzungen.

'Adab = M. Grünert, Ibn Ḳutaiba's Adab-al-Katib.

'Adḍād = M. Th. Houtsma, Kitābo-l-Adḥdād auctore
Abu Bekr ibno-l-Anbārī.

'Ainī = كتاب المقاصد النعوية في شرح شواهد شرح الالفية للإمام البيني
(am Rande von Hiz.)

'Arağ. = كتاب أراجيز العرب تأليف محمد توفيق البكري

'Asās = كتاب أساس البلاغة تأليف أبي القاسم محمد بن عمر الزمخشري

'Aṣm. = W. Ahlwardt, Sammlungen alter arabischer Dichter.

I. Elaṣma'ijjāt.

'Aṣm. Cod. = Handchrift der k. k. Hof-
bibliothek Mixt. 127.

Bānat = J. Guidi, Ġemāleddīni ibn Hišāmi commentarius in
carmen Ka'bi ben Zoheir Bānat Su'ād appellatum.

Barth = J. Barth, Ethymologische Studien zum semitischen
Lexicon.

Beidī = H. O. Fleischer, Beidhawī commentarius in Coranum.

Bekrī = F. Wüstenfeld, Das geographische Wörterbuch des
Abu 'Obeid 'Abdallah ben 'Abd el-'Azīz el-Bekrī.

in der Druckerei des Herrn k. und k. Hof- und Universitätsbuchdruckers Adolf Holzhausen hier hergestellt. Die von beiden Instituten auf das vorliegende Werk in Bezug auf seine äußere Form verwendete große Mühe und Sorgfalt sichern ihnen meinen aufrichtigen Dank.

Wien, im März 1905.

Dr. August Haffner.

Was uns beim Lesen der Korrekturen dennoch entgangen war, habe ich in den Anmerkungen noch richtigzustellen mich bemüht, die ich auch wegen einiger im Satze übersprungener Stellen der Berücksichtigung empfehle. Eine gütige Kritik wird, hoffe ich, bei der Bewertung der noch vorhandenen Mängel des Druckes den anerkannt schwierigen Satz des Arabischen zugunsten des Herausgebers in Anschlag bringen.

In den Wortindex habe ich auch sämtliche in den Kommentaren des Textes vorkommenden Wörter einbezogen. Bei der Anordnung denke ich, ebenso wie bei den beiden anderen hinzugefügten Indices, den Fachgenossen jene Form geboten zu haben, welche eine Benützung des vorliegenden Buches erleichtert.

Den Leitern aller erwähnten Bibliotheken habe ich zu danken für ihr Entgegenkommen und ihre weitgehende Liberalität, welche mir ermöglichten, die verschiedenen Handschriften zu benützen; dem Herrn Hofrat Prof. Dr. D. H. Müller für das Wohlwollen, mit welchem er mein Ansuchen an das k. k. Ministerium für Kultus und Unterricht um einen Druckkostenbeitrag eifrig unterstützte.

Indem ich diese Arbeit der Öffentlichkeit übergebe, sei es mir gestattet, auch hier dem k. k. Ministerium für Kultus und Unterricht, welches mir durch den gewährten Beitrag die Drucklegung ermöglichte, meinen ehrerbietigsten Dank zum Ausdruck zu bringen.

Der nur arabische Teil dieser Publikation (Text und Indices) wurde in der Imprimerie Catholique in Beirut, der übrige

verehrten Herrn Kollegen Dr. Rudolf Geyer, der mir seine Kopien von Dichterhandschriften bereitwilligst zur Verfügung zu stellen oder die Verifizierung der betreffenden Verse nach denselben zu übernehmen so gütig war. Bei allen Dichtern, von denen mir Diwane zur Hand waren, habe ich die Zitate mit Diw. eingeleitet, womit für die 6 Diwane die Ausgabe von Ahlwardt gemeint ist. حسان بن ثابت zitiere ich nach der Tuniser Ausgabe, جرير nach der ägyptischen; حسان المردي mit A. nach einer Kopie Geyers aus Kairo und mit B. nach meiner aus Konstantinopel; ذو الرمة mit A. und B. nach Geyers Kopien aus Kairo, mit C. nach der von mir aus Beirut mitgebrachten; الأعمش nach der der Deutschen morgenländischen Gesellschaft in Halle gehörenden Photographie der Escorial-Handschrift, gegenwärtig in Verwahrung Geyers; alle übrigen handschriftlichen Diwane nach Geyers Abschriften von Kairensen Manuscripten. Für das überaus liebenswürdige Interesse an der vorliegenden Publikation, das sich auch in der aufmerksamen Freundlichkeit bewährte, mir eine Korrektur zu lesen, sowie in manchem werktätigen Rate, welcher den Anmerkungen zugute gekommen ist, statue ich Herrn Dr. Geyer gern auch an dieser Stelle meinen innigen Dank ab.

Auch Herrn P. Louis Cheikho S. J., welcher den Druck in Beirut zu überwachen so gütig war, bin ich zu vielfachem Danke verpflichtet.

gemachte Abschrift nach D. H. Müllers Kopie (vgl. M. Bittner, Das erste Gedicht aus dem Diwān des arabischen Dichters al-'Aǧǧāǧ, Wien 1896, p. 5. 6.) benutzen können, wofür ich ihm herzlich danke. — De Goejes „Ibn Qutaiba, liber poësis et postarum“ und Ibn Sidās „Kitāb al-muḥaṣṣaṣ“ waren mir leider nicht mehr rechtzeitig zugänglich.

Form belassen und ich verweise im einzelnen auf die Anmerkungen. Einige Zusätze, die mir teils erforderlich, teils, wie bei den Namen der Dichter von angeführten Versen, erwünscht erschienen, habe ich mit eckigen Klammern [] kenntlich gemacht. Bezüglich der Nachweise der Verse bemerke ich, daß ich die einzelnen Stellen im Lis., wo die Verse in der gleichen Form wie in den ‚Texten‘ sich finden, durchwegs nicht angeführt habe, da es sich bei den Belegstellen ja nicht um eine ‚Dichterausgabe‘ handelt und die vollzählige Aufführung aller gleichlautenden Stellen daher als überflüssig erscheint.

Auf das mehrerwähnte Werk des Ibn es-Sikkî habe ich namentlich für den ersten Teil der Publikation sehr oft zurückgegriffen, um die vielfachen Berührungspunkte in den beiden Werken desselben Autors zu kennzeichnen. Auch für die beiden anderen Abhandlungen tat ich dies öfter, wozu der Umstand riet, daß Ibn es-Sikkî ja als Überlieferer des al-'Ağma' bekannt ist und sich sehr gerne auf dessen Autorität beruft.

Die Hinweise in den Anmerkungen, die sich auf Stellen der ‚Texte‘ beziehen, sind durch liegende Ziffern kenntlich gemacht, wie sie auch für die Zeilenbezeichnung verwendet wurden.

Wenn ich für die Anmerkungen neben dem gedruckten¹ Materiale verhältnismäßig viel ungedrucktes benützen und zitieren konnte, so verdanke ich dies vornehmlich meinem

¹ W. Ahlwards „Sammlungen alter arabischer Dichter“ waren bei Beginn des Druckes erschienen; für mein Manuskript hatte ich zu al-'Ağma' die, in den Anm. mit ‚Handschrift zum Diw.‘ sitierte, von meinem Freunde Prof. Dr. Maximilian Bittner

Als dritte Abhandlung enthalten die ‚Texte‘ das كتاب خلق الإنسان von al-ʿAṣmaʿī, für welches mir die oben erwähnte Wiener Handschrift vorlag.

Nach einer Einleitung über die Schwangerschaft und, daran anschließend, über die einzelnen Phasen der Entwicklung des Kindes bespricht der Autor in diesem Werke der Reihe nach, beim Kopfe beginnend, die einzelnen Körperteile des Menschen, wobei er zu den einzelnen Wörtern nach seiner bekannten Weise vielfach Dichterstellen beibringt. Seine Ausführungen liefern einen interessanten Beleg für die verhältnismäßig große anatomische Kenntnis der alten Wüstenbewohner. Im Anschlusse an diesen eigentlichen Gegenstand des Werkes findet sich ein, wenn auch sachlich gerechtfertigter, so doch ursprünglich nicht hierhergehöriger Anhang über das weibliche Genitale. Das Schlußkapitel, außer Zusammenhang mit der Abhandlung und der Art ihrer Bearbeitung, in welchem Wörter für verschiedene Körpereigenschaften aufgezählt sind, ist als Appendix zu betrachten, in Bezug auf welchen, namentlich in Anschauung der in den Anmerkungen auch hervorgehobenen Berührungspunkte mit dem هذیب الأناطل des Ibn es-Sikkī, die Vermutung Geltung und Bekräftigung finden dürfte, welche schon oben zur Wiener Handschrift geäußert wurde. Im besonderen verweise ich hier auf Sikk. 140. 149. 163 und 239 sowie 342 sqq. zu 229, 12 sqq. beziehungsweise 158.

Bei der Herausgabe habe ich, wie schon kurz bemerkt, bei allen Abhandlungen den Text meist in der vorgefundenen

tion hingewiesen. Die große Verschiedenheit in den beiden Textredigierungen ließ es aber geboten erscheinen, beide Texte zu geben, da die Hinweise sonst die ganze Übersichtlichkeit erdrückt hätten.

Über die Anordnung des Stoffes braucht wohl nicht viel gesagt zu werden; im allgemeinen läßt sich bemerken, daß sie sich an jene des Kitab al-chail vom al-'Aqma'i anlehnt, welches ich schon früher herausgegeben habe. Ganz auffallend ist der Zusammenhang zwischen dem Kapitel über die Gang- und Laufarten in der Wiener Redaktion, 123, 3 sqq. und dem entsprechenden Kapitel in den تهذيب الألفاظ زيادات von Ibn es-Sikkî, p. 679 sqq. in der erwähnten Ausgabe von P. Louis Cheikhô. Auch dieser Umstand spricht für die oben geäußerte Vermutung, doch fehlen zu einem naheliegenden Schlusse in Bezug auf den Verfasser der Wiener Redaktion noch wichtige Zwischenglieder.

Der Stoff dieser Abhandlung, der ein Lieblingsthema der arabischen Autoren betrifft, hat vor allem im Buche Fr. Hommels 'Die Namen der Säugetiere bei den südsemitischen Völkern', p. 139 sqq. reichliche Beleuchtung erfahren. Auch findet sich vieles bei Fr. W. Schwarzlose, 'Die Waffen der alten Araber aus ihren Dichtern dargestellt', p. 82 sqq. nach Ta'âlîbî. Hierher zu rechnen ist auch das Werk von Hammer-Purgstall, 'Das Kameel'. Im einzelnen ist besonders zu vergleichen zu 115, 10 sqq.: 'Adab 192 sqq. und Sikk. 60 sqq.; zu 123, 3 sqq.: Chail Z. 268 sqq. und Sikk. 679 sqq. (s. o.); zu 127, 1 sqq.: 'Adab 143 sqq. Chail Z. 305 sqq.

el-ʿibīl von al-ʿAṣmaʿī enthalten, welches auch die Verse der anderen Redaktion bis auf äußerst wenige — und von diesen dürften die drei am Schlusse des dortigen vorletzten Kapitels ziemlich zweifellos spätere Zutaten sein — überliefert; aber wahrscheinlich enthielt sie oben schon mehr als dieses, nämlich eine Zusammenstellung von auf das Kameel bezüglichen Bemerkungen al-ʿAṣmaʿī's, welche dieser bei anderen Anlässen zum besten gegeben. Denn jedenfalls ist die erste Grundlage zu dem ‚Kameelbuche‘ ein mündlicher Vortrag des Autors, eine Art Vorlesung über diesen Gegenstand, gewesen, die dann ein eifriger Schüler geschrieben hat. Dieser dürfte hierauf spätere zum Gegenstande passende Bemerkungen seines berühmten Lehrers für eine Ausarbeitung verwertet haben, und ein dergestalt zusammengetragenes Werk wäre dann die Vorlage der mit sorglichem Kalam angefertigten Handschrift unseres Schreibers des Wiener Codex geworden, welche ja möglicherweise auch nur die Reinschrift des Verfassers selbst bietet. Sind ja doch, um einen Ausdruck Geyers in der Einleitung seiner erwähnten Publikation zu benutzen, derartige ‚Abhandlungen philologischen Inhalts eigentlich mehr Sammlungen von ‚Aperçus‘, die zu einer Erweiterung geradezu einladen.

Einladend wäre es freilich auch für den Herausgeber gewesen, hier und da eine Änderung vorzunehmen, um Wiederholungen zu vermeiden und einen glatteren Text zu erhalten; ich habe jedoch den Text überall nach Tunlichkeit belassen, wie er mir vorlag. Außer bei den Versen habe ich in den Anmerkungen nur auf die Wiederholungen in derselben Redak-

die dem Kameele beigebrachten Hautzeichen und über ‚die Laute‘.

Wenn nun schon über das Alter des Wiener Codex kein Zweifel bestehen kann, so ist jedenfalls doch als ganz gesichert festzustellen, daß wir kein Originalwerk, etwa von al-'Aṣma'ī selbst, vor uns haben, denn eine genauere Betrachtung der Handschrift läßt deutlich erkennen, daß der, wie hervorgehoben werden muß, äußerst gewissenhafte, sorgfältige Schreiber, der mit der genauen Kenntlichmachung der Buchstaben durch darunter beziehungsweise darüber gesetzte Punkte und Haken nicht geizt hat, nach einer geschriebenen Vorlage arbeitete. Darauf deuten seine, allerdings meist wieder verbesserten Verschreibungen unfehlbar hin, wie die Bemerkungen ergeben, die sich zum Teile auch auf das in die vorliegende Publikation aufgenommene ‚Buch über den Körperbau des Menschen‘ vom gleichen Autor beziehen; vgl. die Anmerkungen zu 133, 14. 219, 8. 229, 4; auch die Auslassung des ersten Verses von Zuhair, 215, 1, ist hierher zu rechnen. Es kann jedenfalls auch behauptet werden, daß die Stelle 89, 17 sqq. nicht hierher, sondern nur 133, 1 sqq. gehört, wo sie sich ja ohnehin findet. An zwei Stellen, 120, 11 sqq. und 128, 20 sq. sind auch zweifellos Lücken durch Versehen der Vorlage entstanden, die sich aber günstiger Weise durch die sonst im Verhältnis so magere andere Redaktion sicher ergänzen lassen.

Wenn ich eine Vermutung aussprechen darf, so hat die Vorlage für den Schreiber des Wiener Codex wohl das Kitāb

dem ‚Kameelbuche‘ des al-ʿAṣmaʿī; ich gebe die betreffenden Bemerkungen unter Cod. B. — Für die mir hiebei bewiesene große Liebenswürdigkeit möchte ich auch an dieser Stelle allen erwähnten Herren meinen wärmsten Dank nochmals zum Ausdrucke bringen.

Es ist kein Zweifel, daß alle drei, bzw. vier Handschriften, die herangezogen werden konnten, unter einander den innigsten Zusammenhang haben und daß sie auf eine gemeinsame Redaktion zurückgehen, für deren Ehrwürdigkeit die beigegebene Isnād-Kette spricht.

Daneben besitzen wir in Wien unter den Schätzen der k. k. Hofbibliothek einen unbestritten sehr alten Codex, N. F. 61, welcher mehrere Abhandlungen von al-ʿAṣmaʿī enthält, von denen das ‚Kitāb al-farq‘ durch D. H. Müller und das ‚Kitāb al-wuḥūṣ‘ durch R. Geyer schon ediert wurden. Diese Handschrift enthält auch ein كتاب الإبل von al-ʿAṣmaʿī und zwar in einer ganz anderen Redaktion, so daß die Abhandlung hier ungefähr dreimal so viel Text enthält, als in der anderen. Die Verschiedenheit bezieht sich besonders auf das erste Kapitel des ‚Kameelbuches‘, zu welchem auch die Abschnitte über Milchreichtum und Milcharmut zu rechnen sind, sowie auf jenes über die Krankheiten, während, von der Anordnung der Reihenfolge abgesehen, die Kapitel über die Farben, die Gang- und Laufarten, die Tränkpausen und die Namen für Kameelmengen eine annähernde Übereinstimmung mit den früher erwähnten Codices ergeben. Ganz selbständig sind in der Wiener Handschrift die Abschnitte über

Nr. 3178, angefertigten Kopien für die vorliegende Publikation eine, zitiert Cod. K., verwertet, welche den Titel trägt:

كتاب الإبل عن أبي سعيد عبد الملك بن قريب الأصبغ.

In dem erwähnten Berichte über die Ergebnisse meines Konstantinopeler Aufenthaltes habe ich schon bemerkt, daß hiezu in der Bibliothek 'Aṭif Efendi unter Nr. 2003 eine Parallele existiert, die aber für uns insofern wertlos ist, als sie eine ziemlich rohe Abschrift des Codex der Bajazid-Moschee darstellt und beispielsweise gleich im Titel das hier stehende *أبي سعيد* hertibergenommen hat.

Zu dem gleichen Werke des al-'Aṣma'ī liegen noch weitere Manuskripte vor. Eines davon befindet sich in Kopenhagen als Cod. CVII der Bibliotheca Regia Hafniensis, das eine von Dr. P. Lemming nach dem Cod. Nr. 1700 der Escurial-Bibliothek angefertigte Kopie ist, wie schon in meiner Ausgabe des Kitāb eš-šā' von al-'Aṣma'ī bemerkt wurde. Meine vom Kopenhagener Codex genommene Abschrift zitiere ich unter Cod. H.

Ein in Bagdad lebender Muhammedaner, namens السيد عبيد الله اخدي, besitzt in seiner reichhaltigen Bibliothek zahlreiche Abhandlungen von al-'Aṣma'ī in Handschriften, die leider für eine Edition schwer zugänglich sind. Allein über gütige persönliche Intervention meines Freundes, Privatdozent Dr. Ernest Lindl in München, anlässlich seines Bagdader Aufenthaltes erhielt ich durch die Freundlichkeit des dort wohnhaften Karmeliter P. Anastase, von der Hand des Herrn محمود شكري الأوسى angefertigt, u. a. auch die Kollation zu

bischen, in denen ein Wurzelbuchstabe mit einem anderen wechselt, nicht aber, wie die sonstige Bedeutung von قلب nahelegen würde, auch mit jenen Wörtern, in denen die gleichen Wurzelbuchstaben in geänderter Reihenfolge vorkommen. Allerdings wendet Ibn es-Sikkīt auch diese Bedeutung für قلب an, z. B. 27, 19; dagegen tritt قلب bzw. أقلب, wie 27, 18 auch in den Kapiteln 58, 10 und 62, 19 wieder in der mit أبدل gleichen Bedeutung auf. Der Autor gibt dann noch in je einem Kapitel jene Wörter, welche durch den Zusatz von einem ميم (61, 3) oder einem نون (61, 17) eine Wurzelerweiterung darstellen. Eine Vollständigkeit ist hierbei in keinem Falle gegeben.

Bei der von Ibn es-Sikkīt uns schon aus seinem تهذيب الأنساب (herausgegeben von P. Louis Cheikhō, S. J., Beyrouth 1896—1898) bekannten Methode, stets auch seine Gewährsmänner anzuführen, sind einige vorkommende Wiederholungen nicht leicht zu vermeiden gewesen.

Auszugsweise findet sich die vorliegende Abhandlung des Ibn es-Sikkīt in dem Werke des es-Sujūtī: كتاب الزمر في علوم اللغة وأنواعها; ich habe die dort angeführten Wörter in den Anmerkungen stets angegeben, um die leichtere Möglichkeit der Vergleichung zu bieten. Zu demselben Gegenstande findet sich auch manches namentlich in: 'Adab pp. 411. 517 sqq. 593 sqq. Kitāb II, 314 sq. 339 sqq. 408 sqq. 418 sqq. 426 sqq. 447 sq. 478. Mufaṣṣ. 172 sqq. Ja'īṣ 1355 sqq.

Für das ‚Kameelbuch‘ des al-'Aṣma'ī habe ich von den nach einer Handschrift der Bajazid-Moschee, Sammelband

VORREDE.

Die ‚Texte zur arabischen Lexikographie‘ enthalten: Das ‚Kitāb al-ḳalb u al-ʿibḍāl‘ von Ibn es-Sikkīt, sowie zwei Abhandlungen von al-ʿAṣmaʿī, nämlich das ‚Kitāb el-ʿibīl‘ in zwei verschiedenen Redaktionen und das ‚Kitāb ḥalḳ el-ʿinsān‘.

Von dem Werke des Ibn es-Sikkīt, betitelt: كتاب القلب والإبدال صنعة أبي يوسف يعقوب بن إسحاق السكيت, das in der Laleli-Moschee in Konstantinopel unter Nr. 1903 aufbewahrt wird, konnte ich anlaßlich meines dortigen Aufenthaltes eine Kopie mitbringen, wie ich bereits im ‚Anzeiger‘ der kais. Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, 16. November 1899, Nr. XXIV, berichtete. Diese Abschrift liegt der jetzigen Veröffentlichung zugrunde.

Das erwähnte Manuskript befindet sich in gutem Zustande, ist deutlich, in nicht gerade altem Duktus geschrieben und meist vokalisiert; es ist jedenfalls nach einer guten Vorlage angefertigt.

Wie der Titel angibt, beschäftigt sich der berühmte Lexikograph in unserer Abhandlung mit jenen Wörtern des Ara-

TEXTE
ZUR
ARABISCHEN LEXIKOGRAPHIE

NACH HANDSCHRIFTEN HERAUSGEGEBEN

VON

DR. AUGUST HAFNER

PRIVATDOZENT AN DER K. K. UNIVERSITÄT WIEN

MIT UNTERSTÜTZUNG DES K. K. MINISTERIUMS
FÜR KULTUS UND UNTERRICHT

LEIPZIG

OTTO HARRASSOWITZ

1906

16592



Bibliotheca Alexandrina



0562015